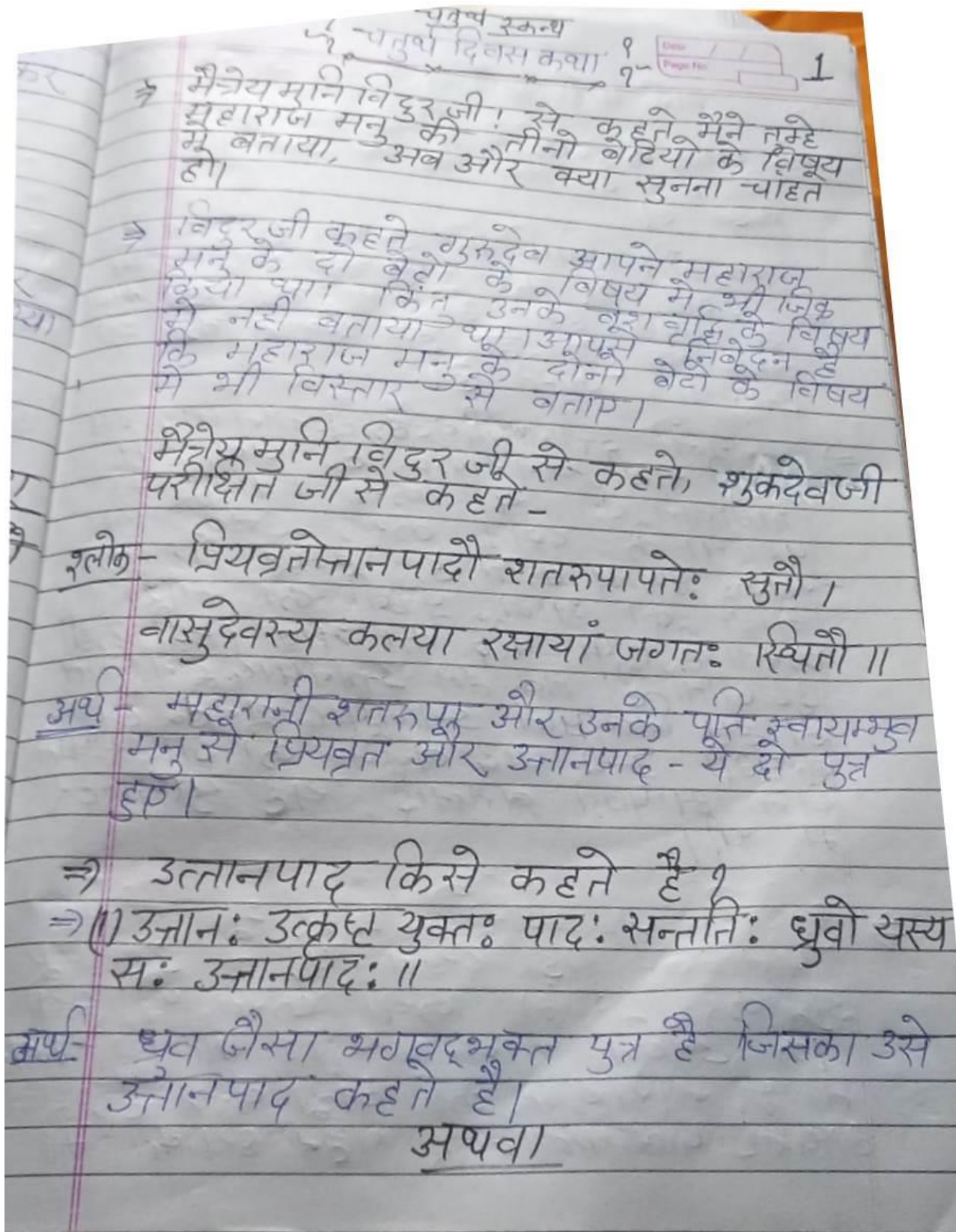
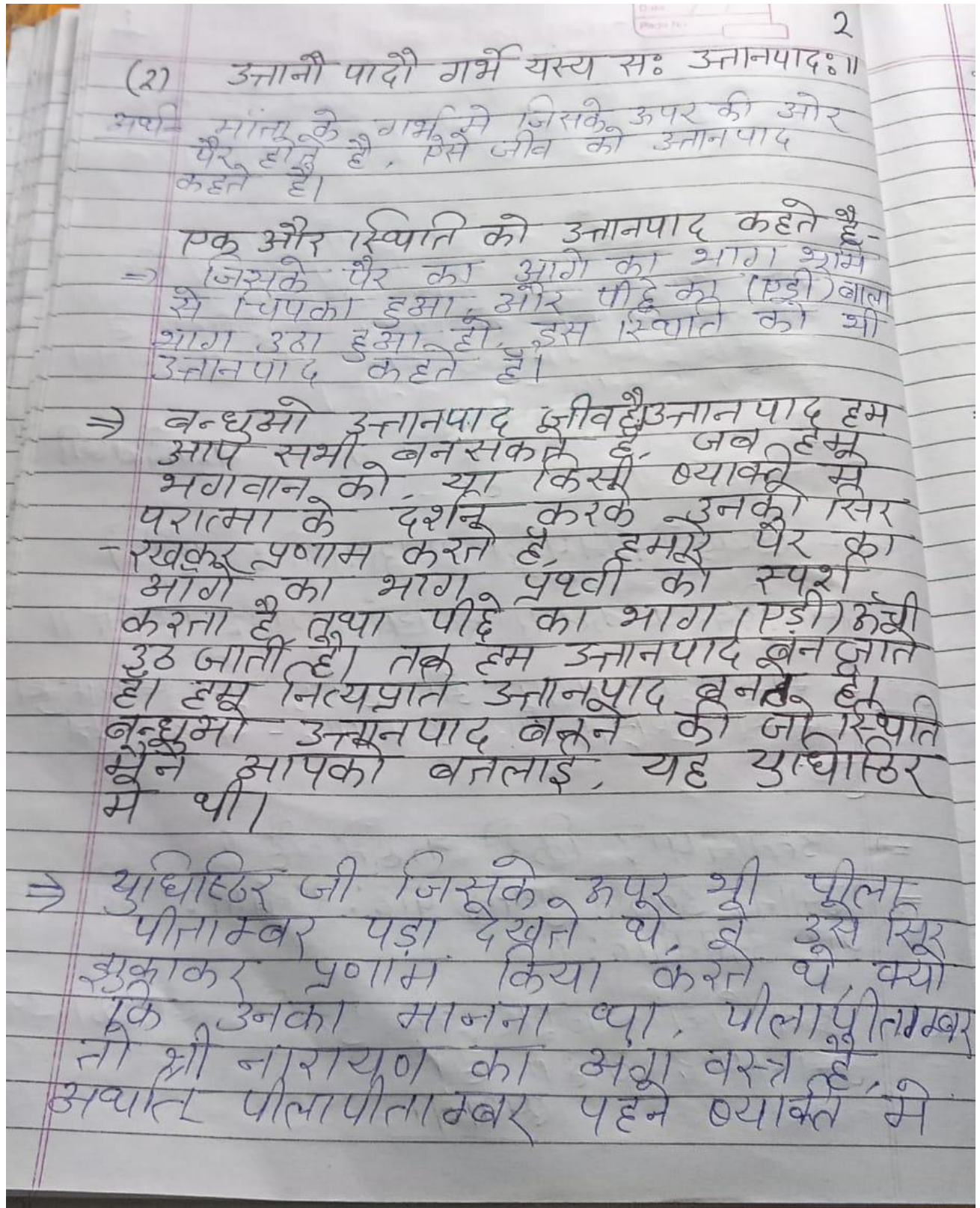
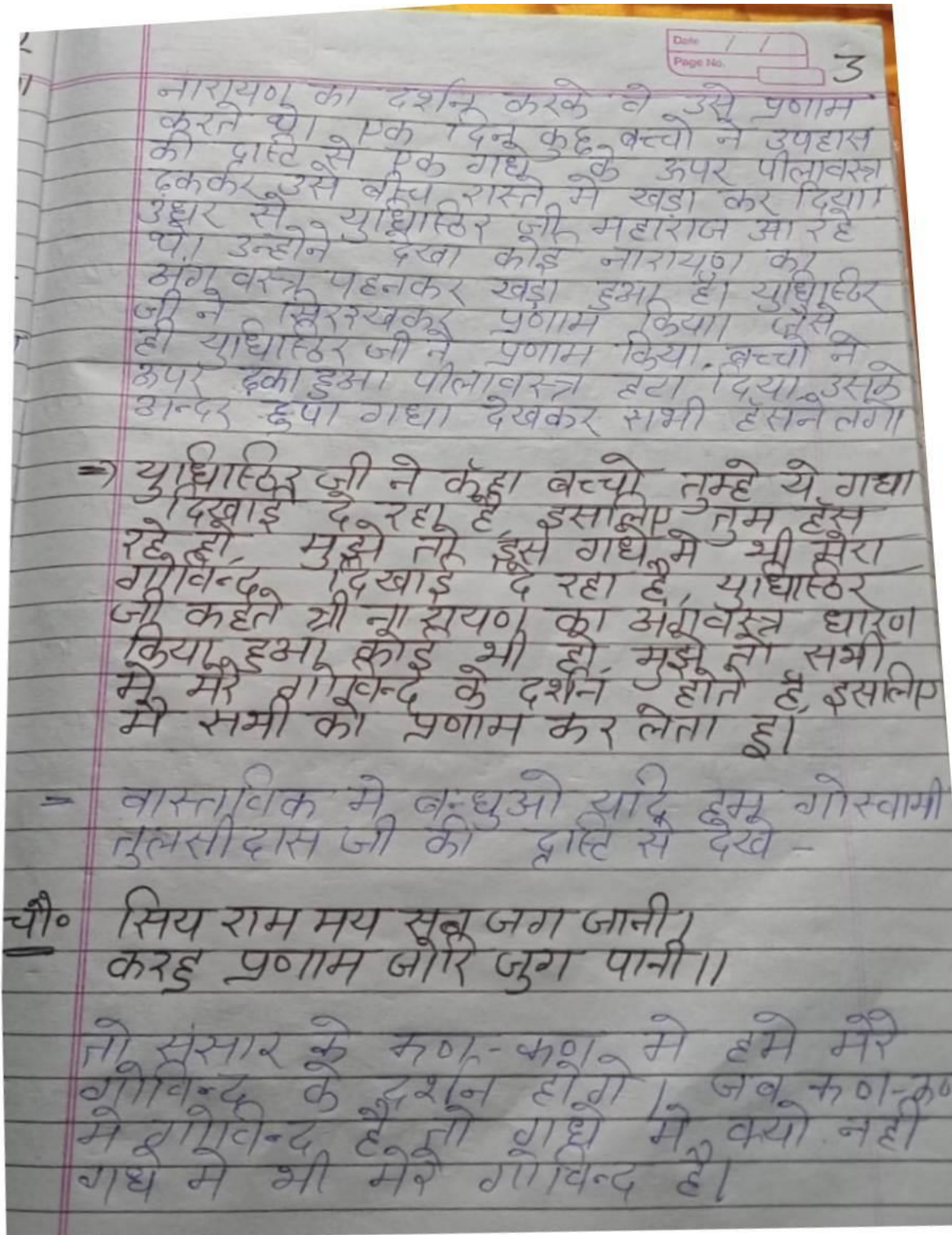


चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ







चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / Page No. 4

बन्धुओ मुझे एक प्रस्तान्त याद आ रहा है।
प्रस्तान्त- महाराष्ट्र में एक सन्त रहा करते थे।
उनका नाम सन्त एकनाथ था। एकवार
कि बात सन्त एकनाथ ने बिचार किया
कि मैं गंगाजी से जल भरकर अगवान
रामेश्वर की चढ़ाऊंगा। कई दिनों की
तुम्बी यात्रा के बाद सन्त एकनाथ रागी
से जल भरकर रामेश्वर पहुँच, किंतु
जैसे ही वह मुंदर के समीप पहुँचने
वाले थे, उन्होंने देखा, एक बाधा
है जिसके प्रां निकलने वाले हैं, समीप
जाकर देखा कि ह्यास की बज्रह से
वह तड़प रहा है, और उसके प्रां
निकलने वाले हैं। सन्त एकनाथ ने
बिना विचार किए वह सारा कमंडल
का जल उस बाधा को पिता दिया और
कहा है प्रभु मैंने सुना है आप तो कभी
कभी में रहते हैं, इसलिये इस बाधा में
भी आपका दर्शन कर के सारा जल
में इसको पिता दे रहा हूँ। यही से
मेरे जल को स्वीकार कर लिये। बन्धुओ
उस बाधा में से अगवान राकर प्रगट
हो गए और वही तूमे मुझे इस रूप
में भी पहचान लिया। सन्त एकनाथ जी
वही ऐसे कौन सी जगह है प्रभु जहाँ
आपका वास नहीं है। बन्धुओ जिस प्रकार
एकनाथ की आकांक्ष से प्रसन्न होकर
बाधा में अगवान प्रगट हो गए। इसी
प्रकार युधिष्ठिर जी, उन बालकों से कहते
बच्चा भाव से देखो तो इस बाधा में
भी अगवान है, तुमने इसे मेरे नारायण

का अंग वस्त्र भी पहना दिया. इसलिये मैं इसे पुणाम किया। तो बन्धुओं जैसे यादोस्तर जी उत्तानपाद बनते थे। इसी प्रकार सभी में अरावान का दर्शन करके उनका पुणाम करके हम भी उत्तानपाद बन सकते हैं।

⇒ बन्धुओं उत्तानपाद राजा का विवाह सुनीति नामक राजकुमारी से हुआ।

= विवाह के उपरान्त कई वर्षों तक सुनीति को कोई सुतान नहीं हुई। बन्धुओं सुनीति सदगुणी और पतिव्रता नारी थी।

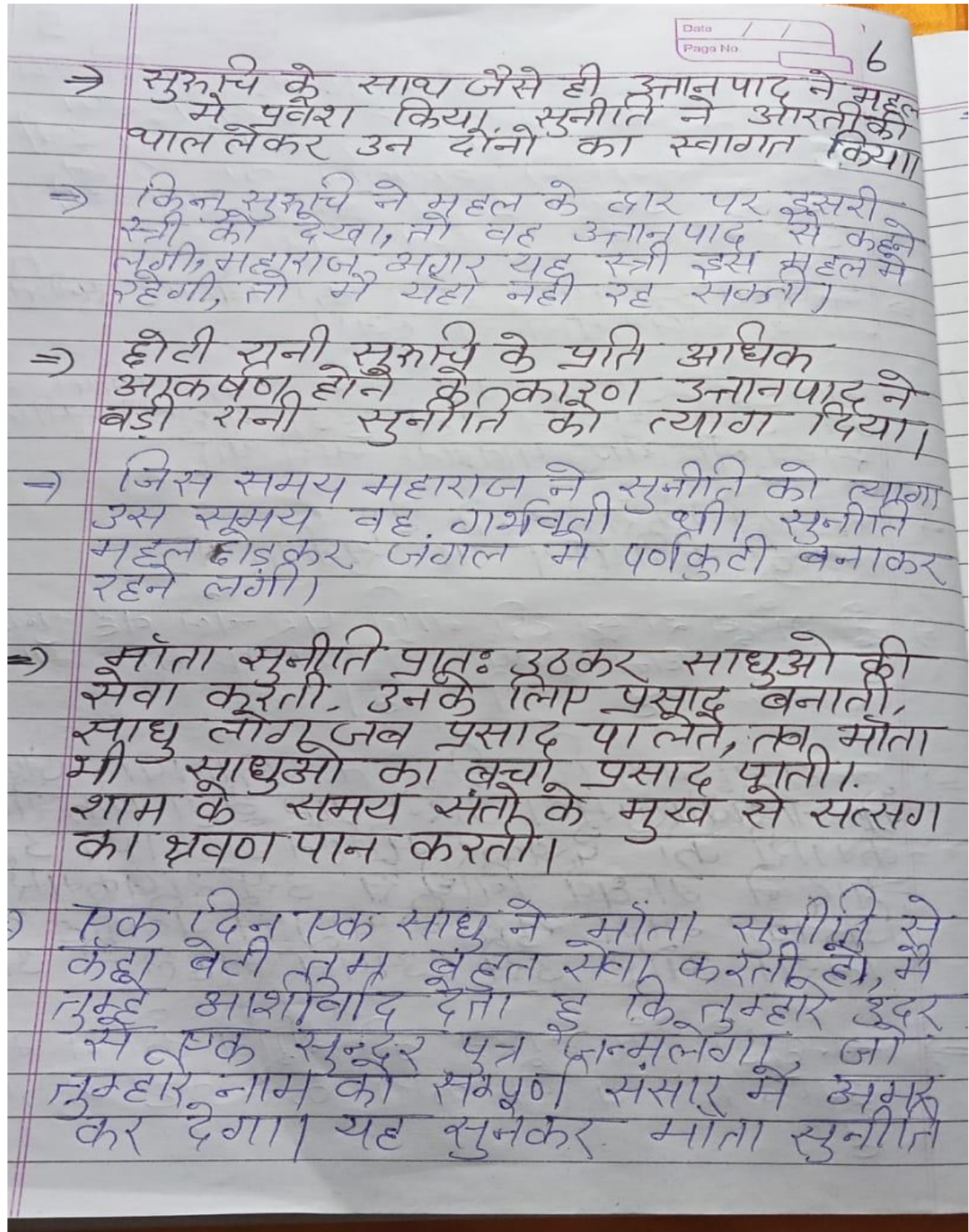
⇒ सुनीति किसे कहते हैं?
॥ सुष्ठुः नीतिर्यस्य सः सुनीति ॥

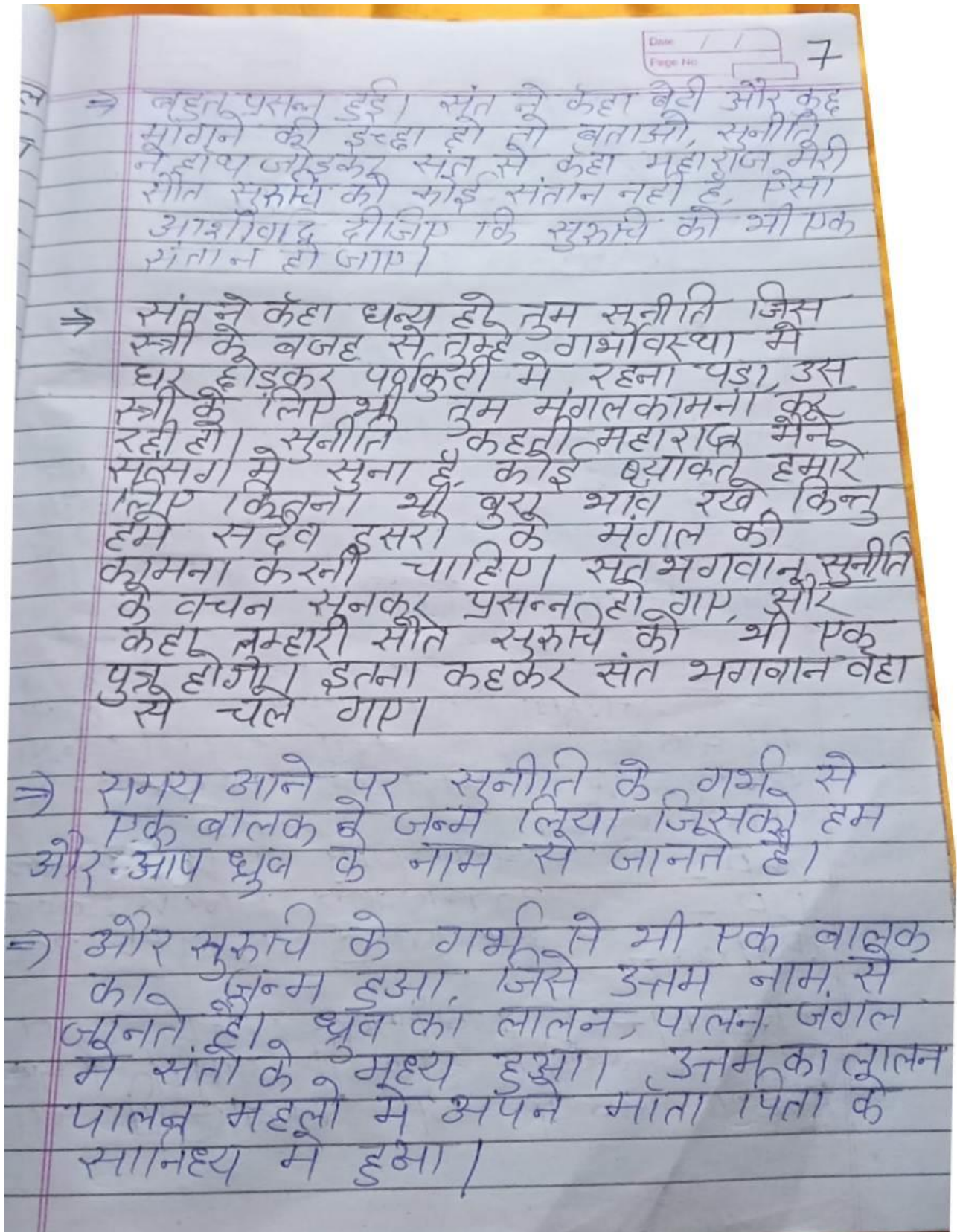
⇒ जो सदैव शास्त्र की नीति पर चले वह सुनीति है। जो धर्म ग्रन्थों में बताए गए मार्ग पर चले वह सुनीति है।

⇒ बन्धुओं एक दिन की बात उत्तानपाद सुदूर प्रान्त में भ्रमण करने गए वहाँ एक राजकुमारी को देखकर मोहित हो गए। उत्तानपाद ने गन्धर्व विधि से उस राजकुमारी (जिसका नाम सुहस्रपा से विवाह कर लिया और उसे अपने महल ले आए।

⇒ बन्धुओं जो शास्त्र की नीति को न मानकर अपनी राय से कार्य करे वह सुहस्रपा है।

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ





चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / Page No. 8

⇒ बन्धुओं इस ध्रुव चरित्र के कथा में जितने भी मुख्य पात्र हैं, उनको आध्यात्मिक दृष्टिकोण से समझने का प्रयास करें।

⇒ उत्तानपाद जीव है, और ध्रुव के उत्तानपाद रूपी जीव की दो शाखाएँ हैं ① सुनीति (बुद्धि), ② सुकाय (मन)।

⇒ उत्तानपाद रूपी जीव जब बुद्धि का संग करता है, तो उसे ध्रुव जैसा पुत्र प्राप्त होता है।

⇒ उत्तानपाद रूपी जीव मन का संग करता तो उत्तम जैसा पुत्र प्राप्त होता है।

⇒ ① ध्रुव किसे कहते हैं
⇒ जो अटल है, अचल है, नित्य, शाश्वत है, जिसका संकल्प अटल है, जो सम्पूर्ण विश्व की पसन्द है, वह ध्रुव है।

② उत्तम ⇒ बन्धुओं कुछ सीमित लोगों की जो पसन्द है, वह उत्तम है।

उदाहरण- जैसे हम ठाकुरजी की गुलाब का इत्र लगाते हैं, क्योंकि हमें गुलाब का इत्र बहुत पसंद है, किंतु वही एक इसी व्यावत ठाकुरजी को चन्दन का इत्र लगाता है, क्योंकि उसे गुलाब का

8

Date / / 9
Page No.

इस परसन्द नहीं है। कहने का भाव यह है कि जो गुणवत्क इतने हमें पसंद है जरूरी नहीं इससे की भी हो और जान-चन्दन का इतना इससे की पसंद है, वह हमें पसंद हो यह भी आवश्यक नहीं। जो कुछ लोगों की पसंद है वह उत्तम है।

= किन्तु जो सभी को पसंद हो वह ध्रुव है।

= बन्धुओं हम सभी की चाहिए हम अपनी बुद्धि की सुने, बुद्धि का संग करने से जो भी हमें प्राप्त होगा वह सभी को पसंद आएगा।

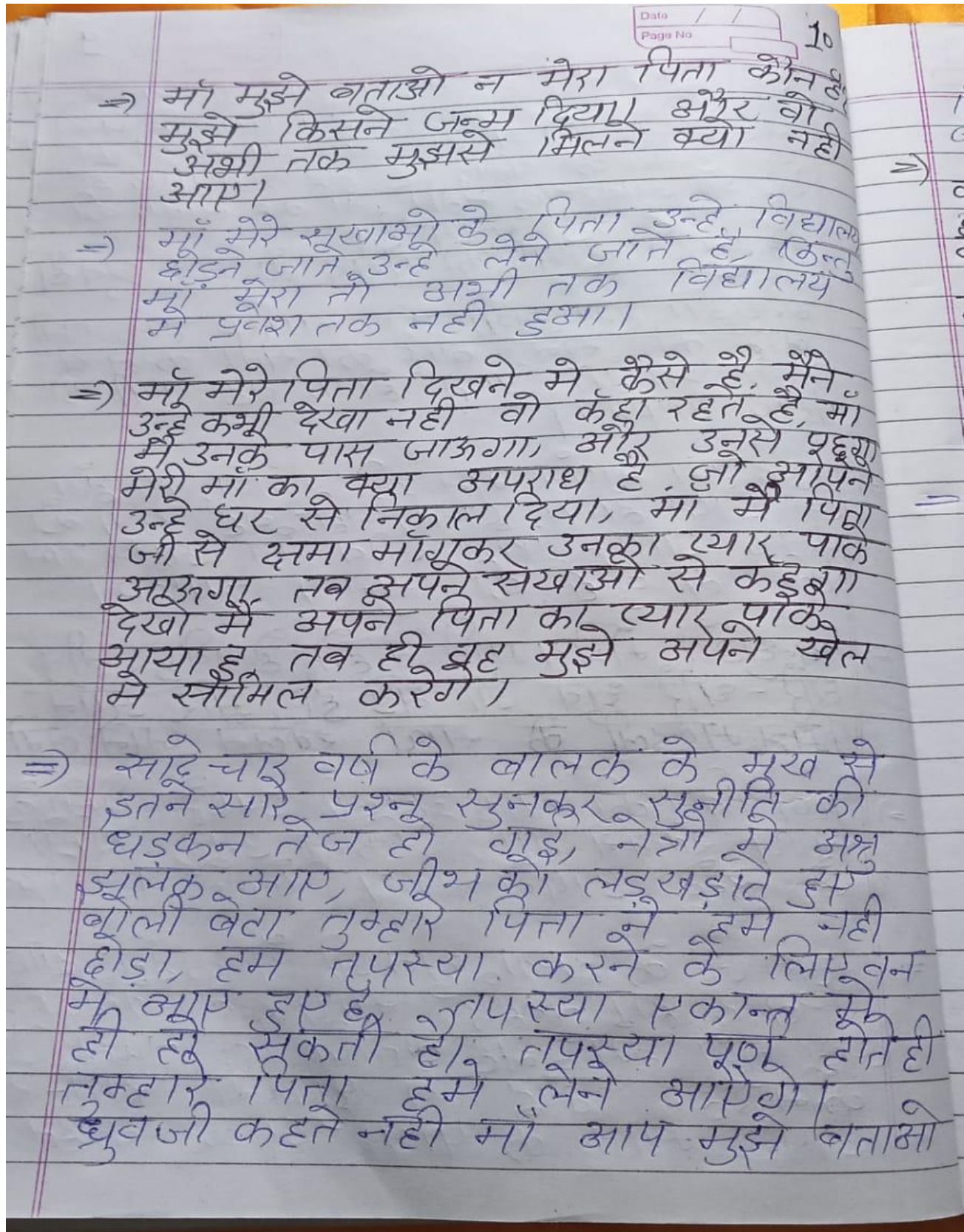
= यदि हम अपने मन की सुनेंगे, तो हमें जो प्राप्त होगा, जरूरी नहीं वह सभी को पसंद आएगा प्रत्येक जीव को अपने मन की नहीं बुद्धि की सुननी चाहिए।

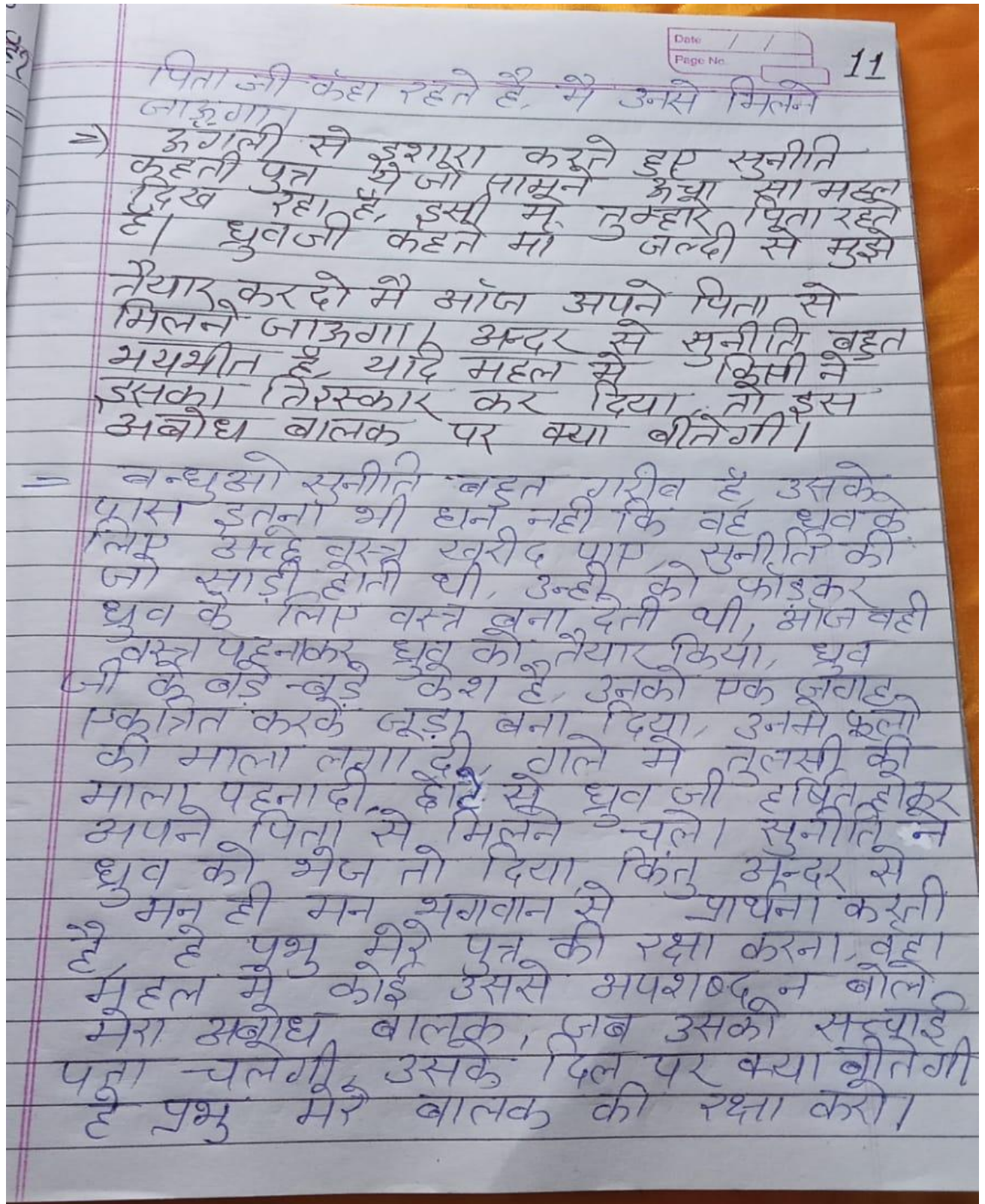
= बन्धुओं मैत्रीय मानी कहते हैं विदुर जी! धीरे-धीरे ध्रुव जी बड़े हुए और अपने मित्र मण्डली के साथ खेलने जाने लगे।

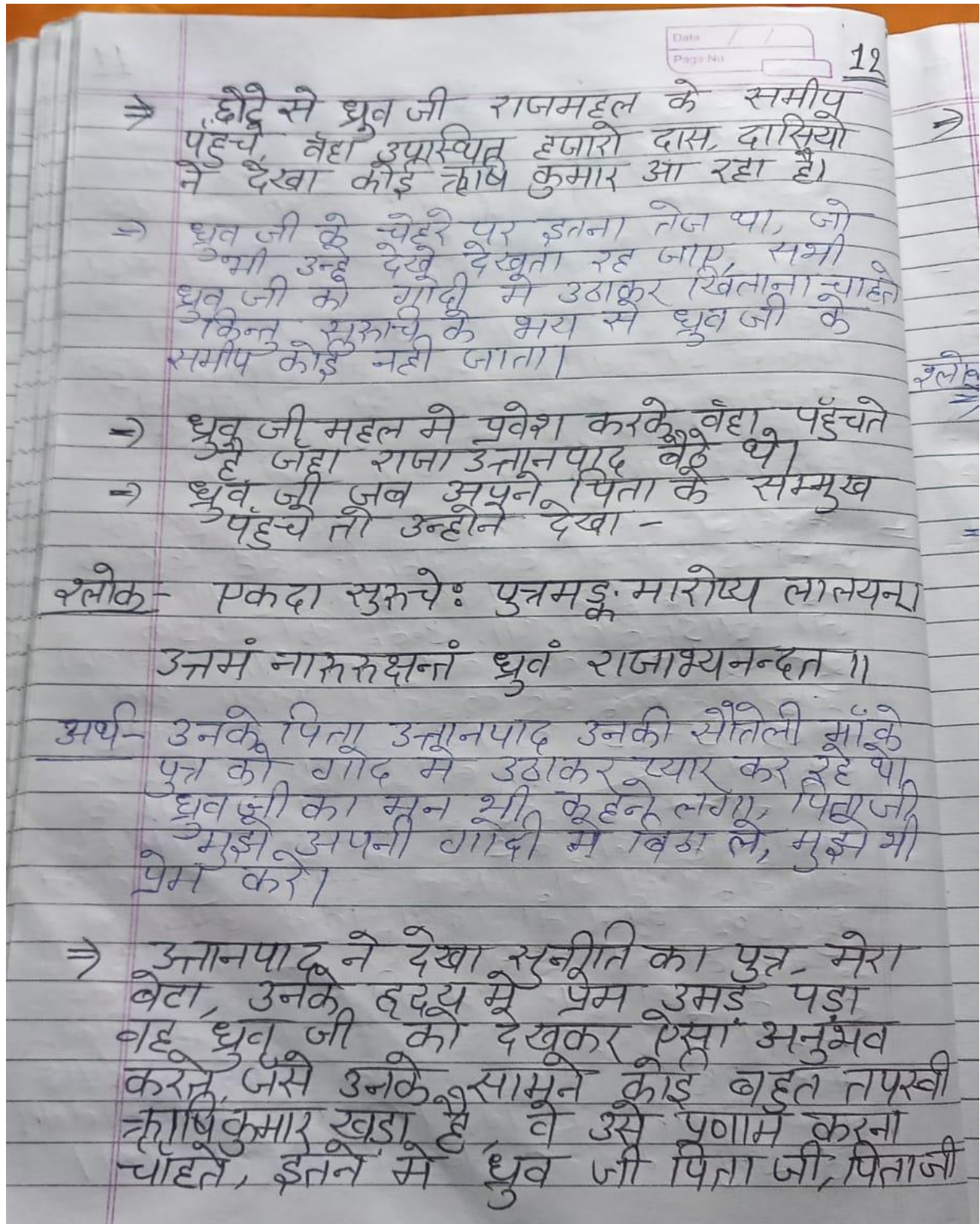
= एक दिन की बात ध्रुव जी अपने मित्रों के साथ खेलने गए, किन्तु उनके मित्रों ने उन्हें अपने साथ खेलने नहीं दिया।

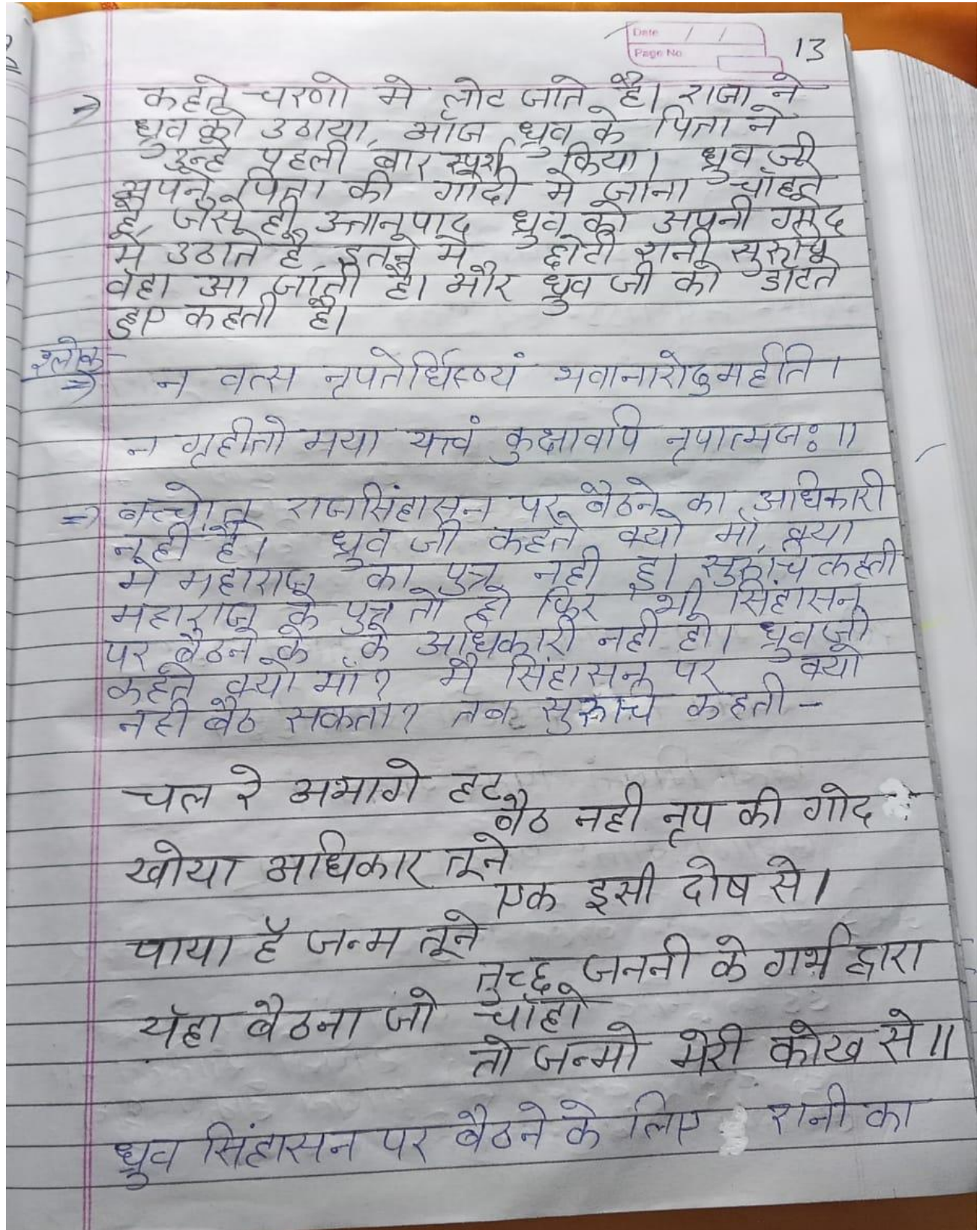
= ध्रुव जी के सखा ध्रुव जी से कहते आँसू के बाद हम तुम्हारे साथ खेलेंगे जब तुम हमसे सह बताओ कि तुम्हारे पिता कौन हैं। दोड़ से ध्रुव जी रात-रात अपनी माता के पास आकर कहते

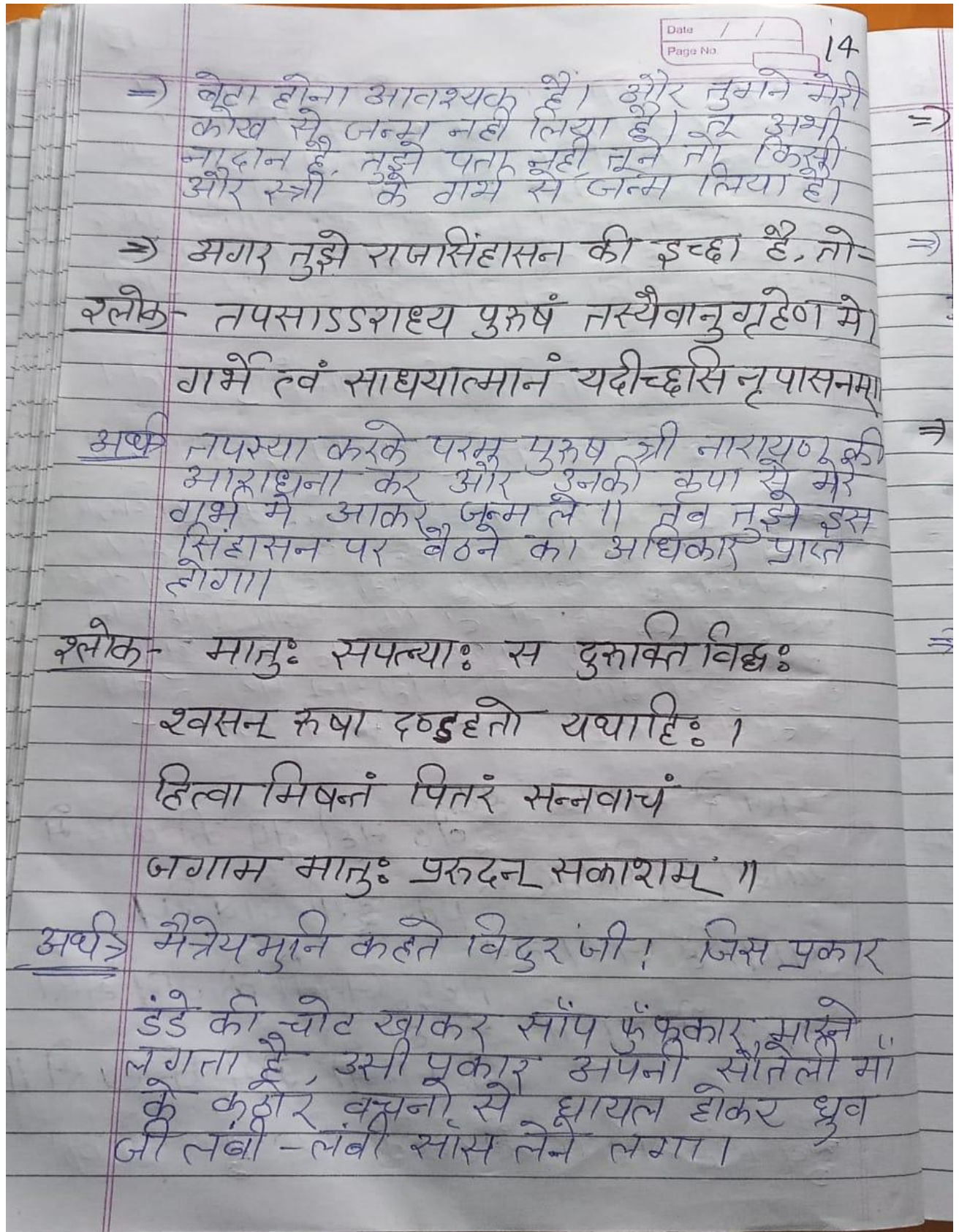
चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ











⇒ उत्तानुपाद यह सब देखता रहा किन्तु
राज के प्रेम आकर्षण के जाल में
फँसकर कुछ कर न सका।

⇒ ध्रुवजी ने देखा कि उनका दौटा भूई
उत्तम एक किनारे खड़ा हुआ है। उत्तम
उत्तम कहकर ध्रुवजी उसकी ओर बढ़े,
किन्तु सुरुचि बीच में आ गई और उत्प
स्वर में बोली उत्तम अन्दर जाओ।

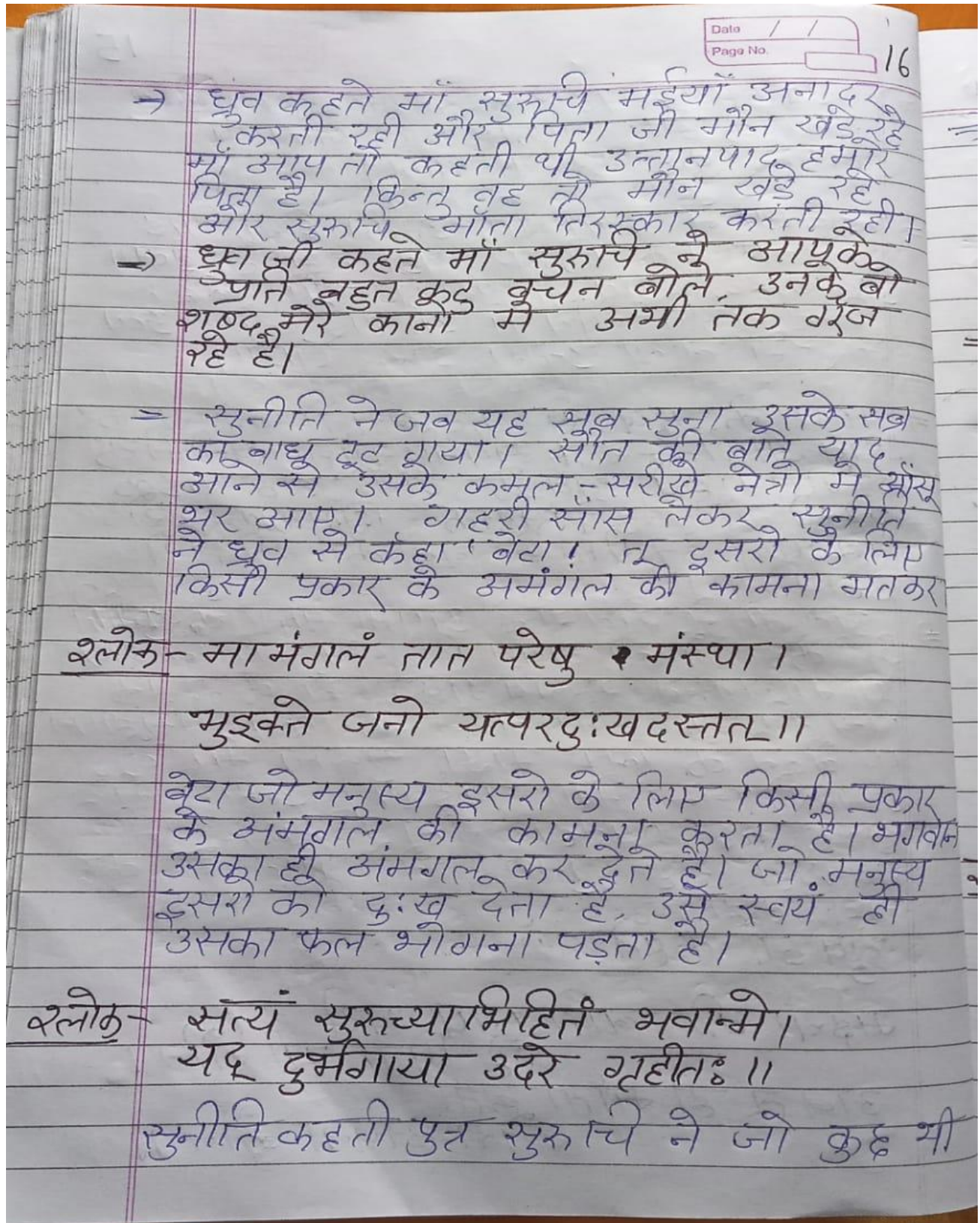
⇒ माँता के मुख से कद बचनों की सुनकर
ध्रुवजी रौते-रौते अपनी माँता सुनीति के
पास पहुँचे, ध्रुव के दोनों हाँठ फड़क
रहे थे और वह तिसक-तिसककर रो
रहा था। सुनीति ने ध्रुव की गोद में
उठा लिया।

⇒ ध्रुवजी ने रौते रौते अपनी माँता सुनीति
से कहा मैं तो अपने पिता से मिलने गया,
था माँ किन्तु सुरुचि मुझसे ने कहा कि
पिता की गोद में बैठने के लिए सिंहासन
पर बैठने के लिए मुझे सुरुचि ही के
गर्भ से जन्म लेना पड़ेगा। उन्होंने मुझे
साध अच्चा व्यवहार नहीं किया। सुनीति
ने कहा यह सुनकर मेरे पिता ने कुछ
नहीं कहा।

ध्रुवजी कहते माँ -

मईयों की बातें विष भरी
रहे पिता भी मौन।

अब तू ही माँता बता
मेरा अपना कौन ॥



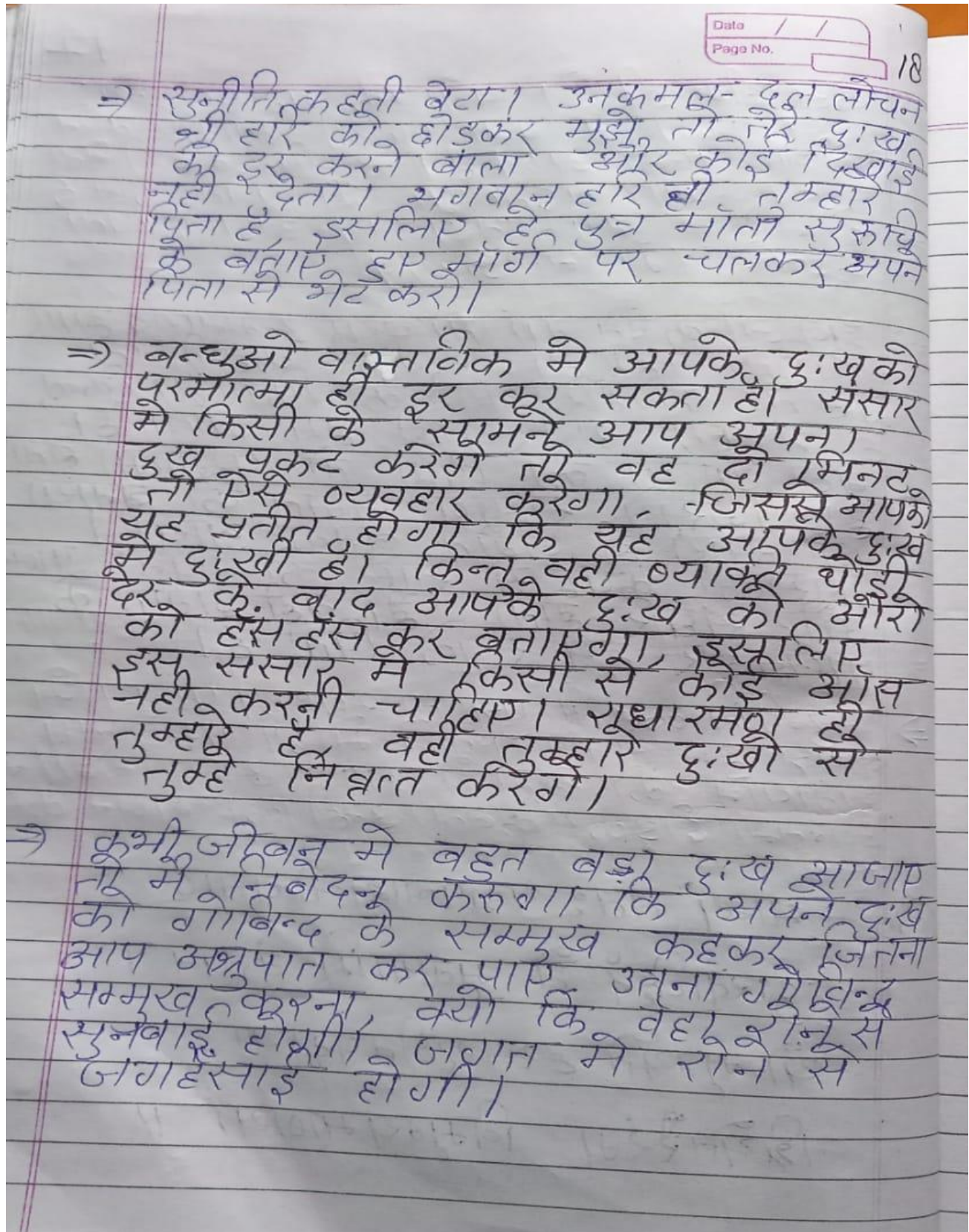
Date / /
 Page No. 17

⇒ कंहा दीक ही है। बयो कि महाराज को मुझे 'पत्नी' तो क्या 'दासी' स्वीकार करने में भी लज्जा आती है। सुनीति कहती बेटी बार-बार पुछता था सोरे पिता को न ह कोन है ? सोन तूझे तेरी असली पिता के बारे में बताऊंगी।

⇒ ध्रुवजी कहते माँ तो क्या उत्तानपाद हमारे पिता नहीं है। सुनीति कहती बेटी यह तो तुम्हारे शरीर के पिता है। किन्तु हे पुत्र हम शरीर नहीं, हम आत्मा हैं। बेटा आत्मा का पिता तो परमात्मा होता है। जिसने सम्पूर्ण जगत को बनाया। जो स्वयं ही जगत बनकर आया। जिसकी कृपा से साहस की रचना, पालन और संघार होता है। वही जगत के पालनहार हम सबके पिता है।

⇒ सुनीति कहती पुत्र तू स्वधर्मपालन से पावन हुए अपने चित्त में श्री पुरुषोत्तम भगवान को बैठा ले तथा अन्य सभी का चिन्तन छोड़कर केवल उन्ही का भजन कर॥

श्लोक - नान्यं ततः पद्मपद्मशलीचनाद्
 दुःखाच्छिदै ते मृगयामि कंचन ।
 यो मृग्यते हस्तगृहीतपद्मया
 श्रियोत्तरैरंग विमृग्यमाणया ॥



चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / 19
 Page No. 19

॥ मजन ॥

दुःखो से जो ठीकर खाई न होती - 2
 तुम्हारी, प्रभु, याद आई न होती - 2

दुःखो से जो ठीकर - - - - -

① कभी जिन्दगी में - 2
 ये आखे न खलती - 2
 अगर, रोशनी, तुमसे, आई न होती - 2

दुःखो से जो ठीकर - - - - -

② जगाने न याद तुम - 2
 निज्जान द्वारा - 2
 कभी हमसे कोई भलाई न होती - 2

दुःखो से जो - - - - -

③ कभी भी हमें - 2
 मिलती न जग में - 2
 तुम्ही में जो चिन्ता भिराई न होती - 2

दुःखो से जो ठीकर - - - - -

④ बनी तुमसे लाखों की - 2
 ये हम मानते क्यों - 2
 हमारी जो बिगड़ी बनाई न होती - 2

दुःखो से जो ठीकर - - - - -

⑤ पथिक से पातित की भला कैसे सुनता - 2
 तुम्हारे सुहा जो सुनाई न होती - 2

दुःखो से जो - - - - -

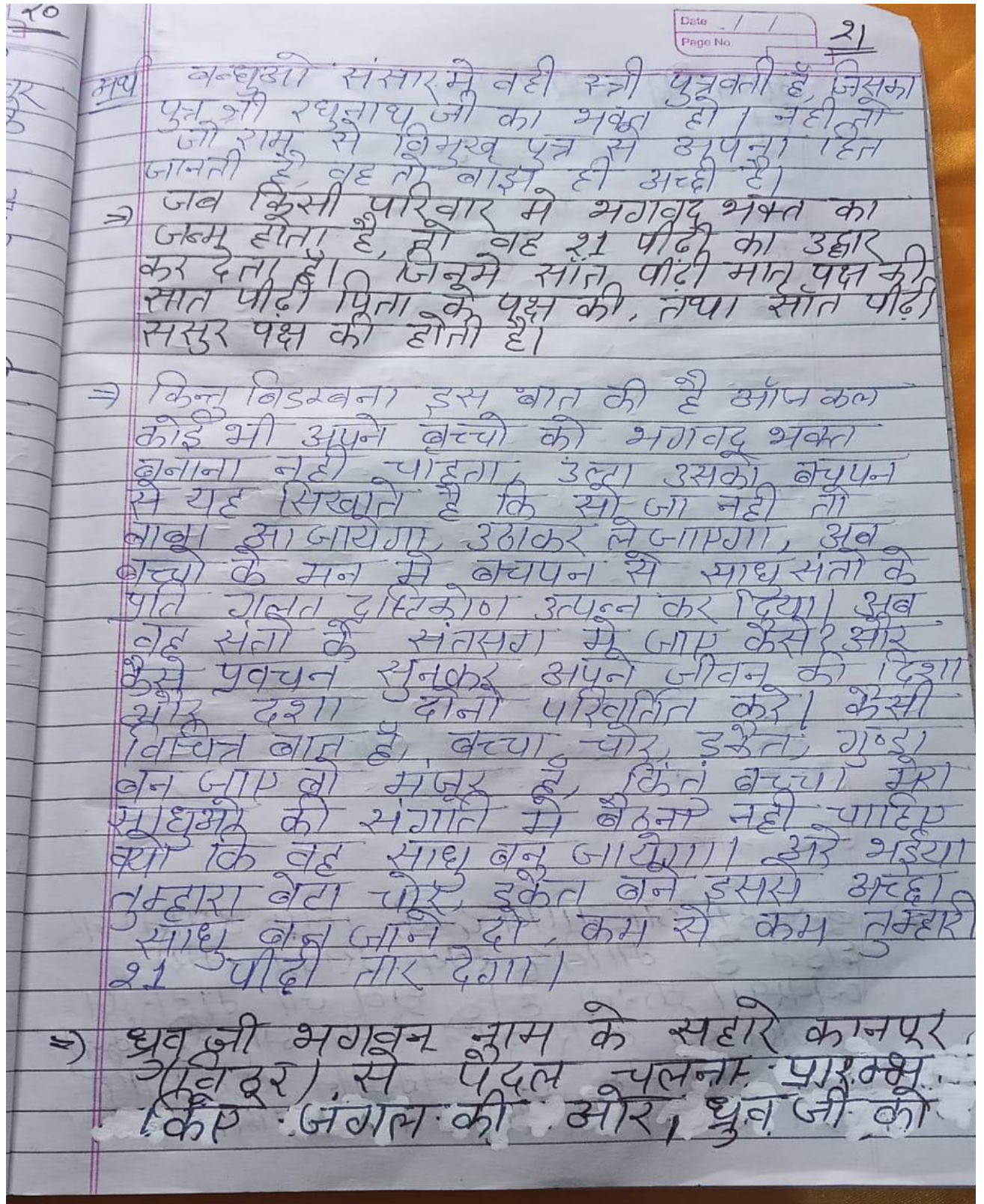
⇒ बन्धुओं जब जीवन में किसी के लड़ा हमें दुःख प्राप्त होता है, तो हमें ईश्वर की ही साद आती है। आज सुनीति के कद बचनो से ध्रुव जी भी बहुत दुःखी हैं। ध्रुव की माँ सुनीति कहती पुत्र संसार से जब हमें दुःख मिलता है तो उस दुःख को नारायण के अलावा और कोई दूर नहीं कर सकता।

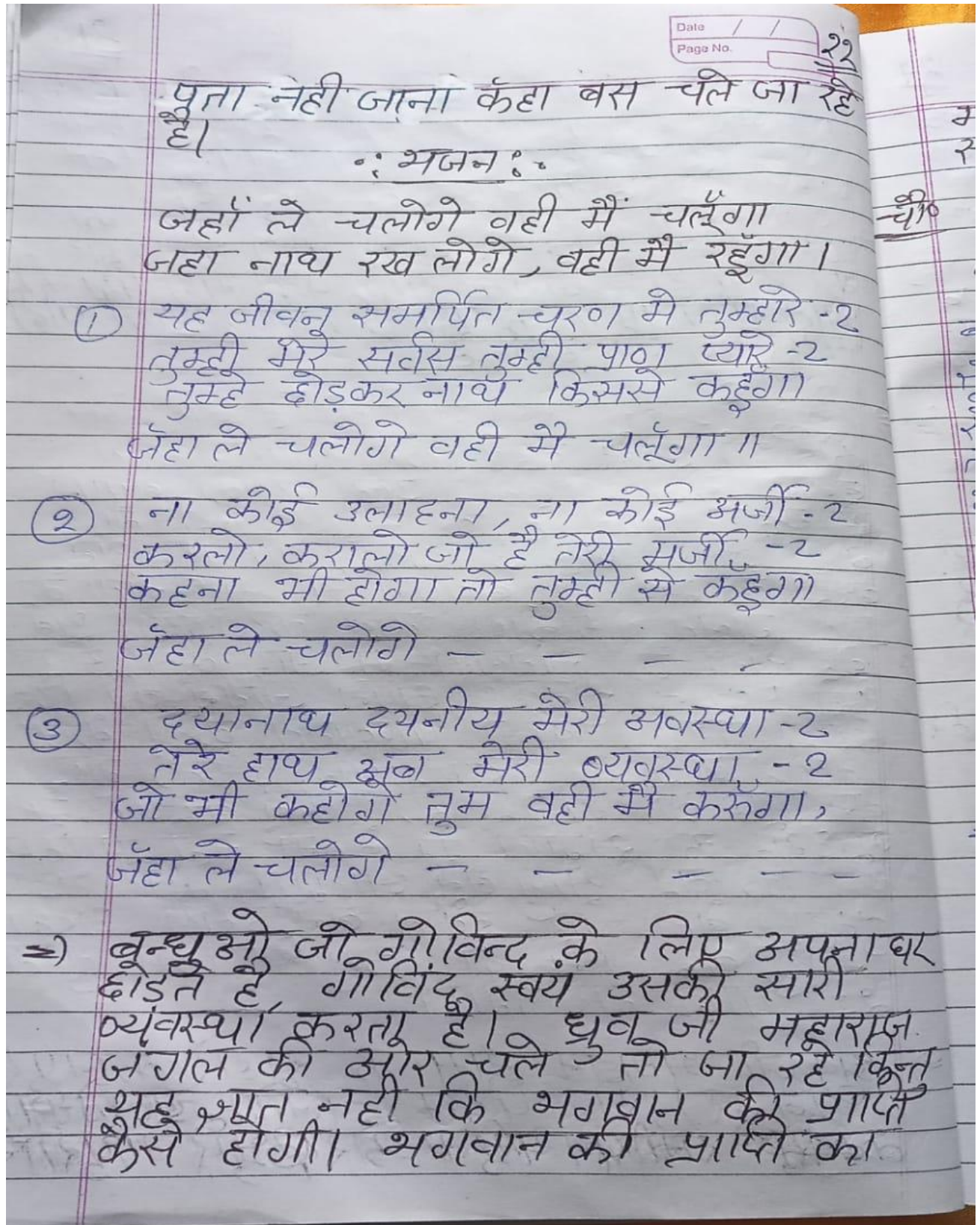
⇒ आज से नारायण ही तेरे पिता हैं, उन्हीं का स्मरण कर जा बेटा बन्धु में जाकर तपस्या कर और अपने पिता नारायण का स्मरण कर वे तुझसे मिलने अवश्य आयेंगे। श्री ध्रुव जी माता के कहे बचनो का धारण कर अपने पिता के नगर कानपुर (बिंदर) से अपनी माता को पुणाम करके चल दिए।

⇒ बन्धुओं जब ध्रुव जी ने अपनी माता सुनीति को पुणाम किया तो उनके नेत्रों से अश्रु झलक आए। वह अपने आप को बड़ा ही सौभाग्यशाली समझती हैं कि उन्होंने ध्रुव जैसे भगवद् भक्त को जन्म दिया।

चौ० पुत्रवती जुबती जग सोई।
रघुपति भगतु जासु सुनु होई॥

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ





22

Date / / Page No 23

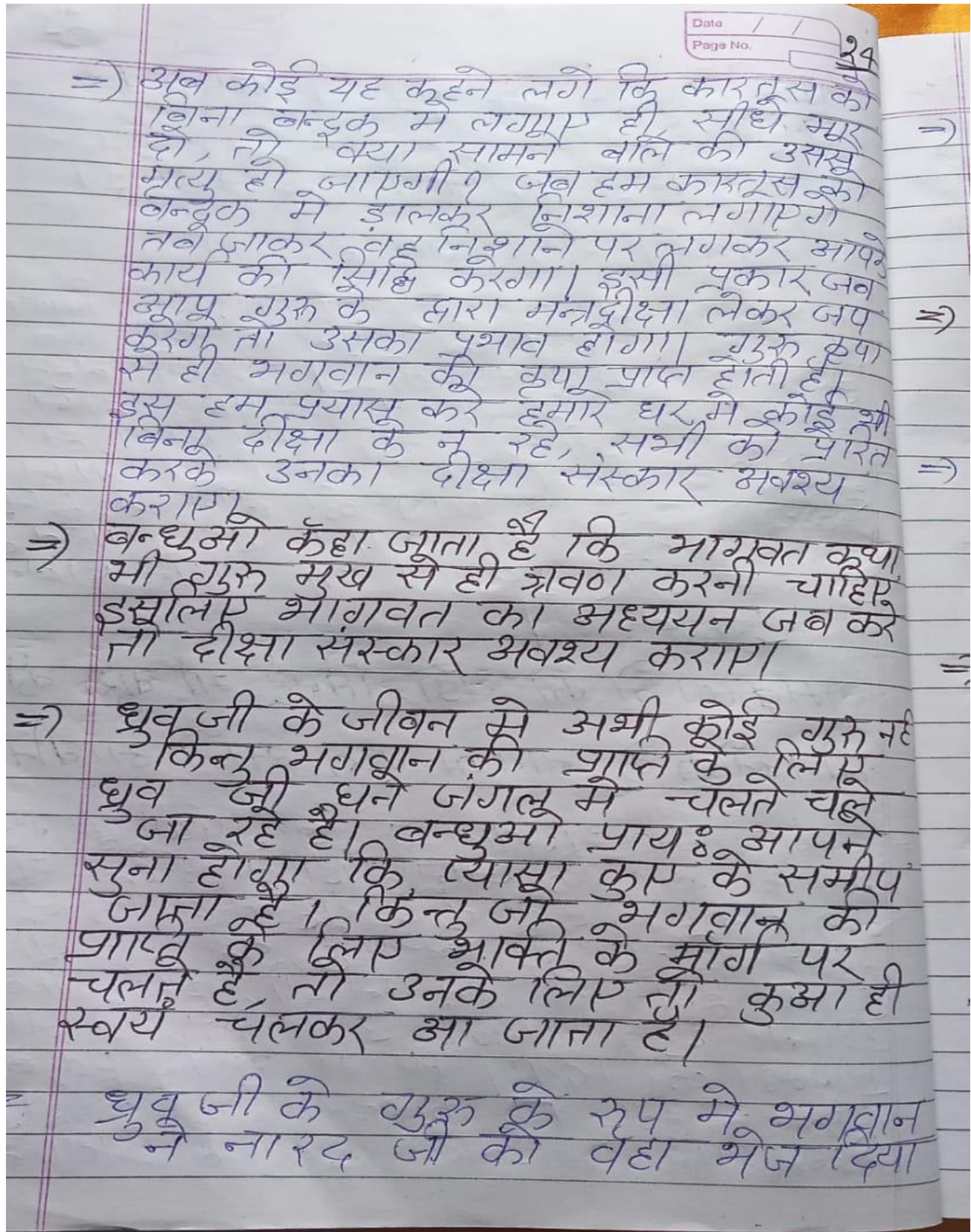
मांगी तो कोई द्रष्टा गुरु ही प्रशस्त कर सकता है।

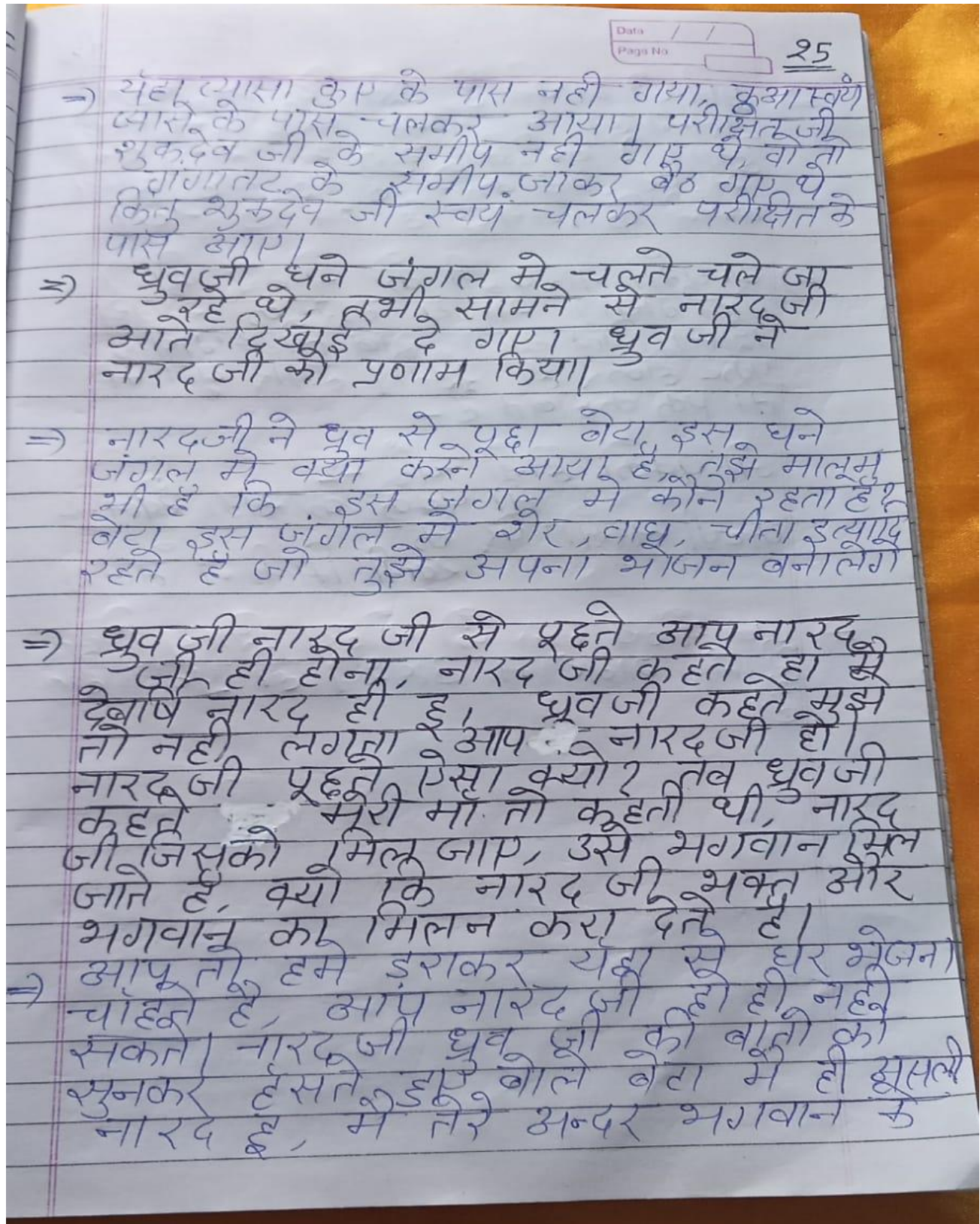
श्री गुरु निन भव निधि तरई न कोई।
जो विरंच शंकर सम होई ॥

बन्धुओं बिना गुरु के गुरुबिन्द नहीं मिलते इसीलिये परमात्मा की प्राप्ति के लिए गुरु बनाना परम आवश्यक है। बन्धुओं बंधु से लोग कहते हैं गुरु क्या बनाए? हमने तो हनुमान जी को गुरु मान लिया, हमने कृष्ण भगवान को अपना गुरु मान लिया। यह सब व्यर्थ की बात है, किन्तु भगवान को आप अपना गुरु मानते हैं उन राम और कृष्ण ने भी अपने जीवन में गुरु बनाए।

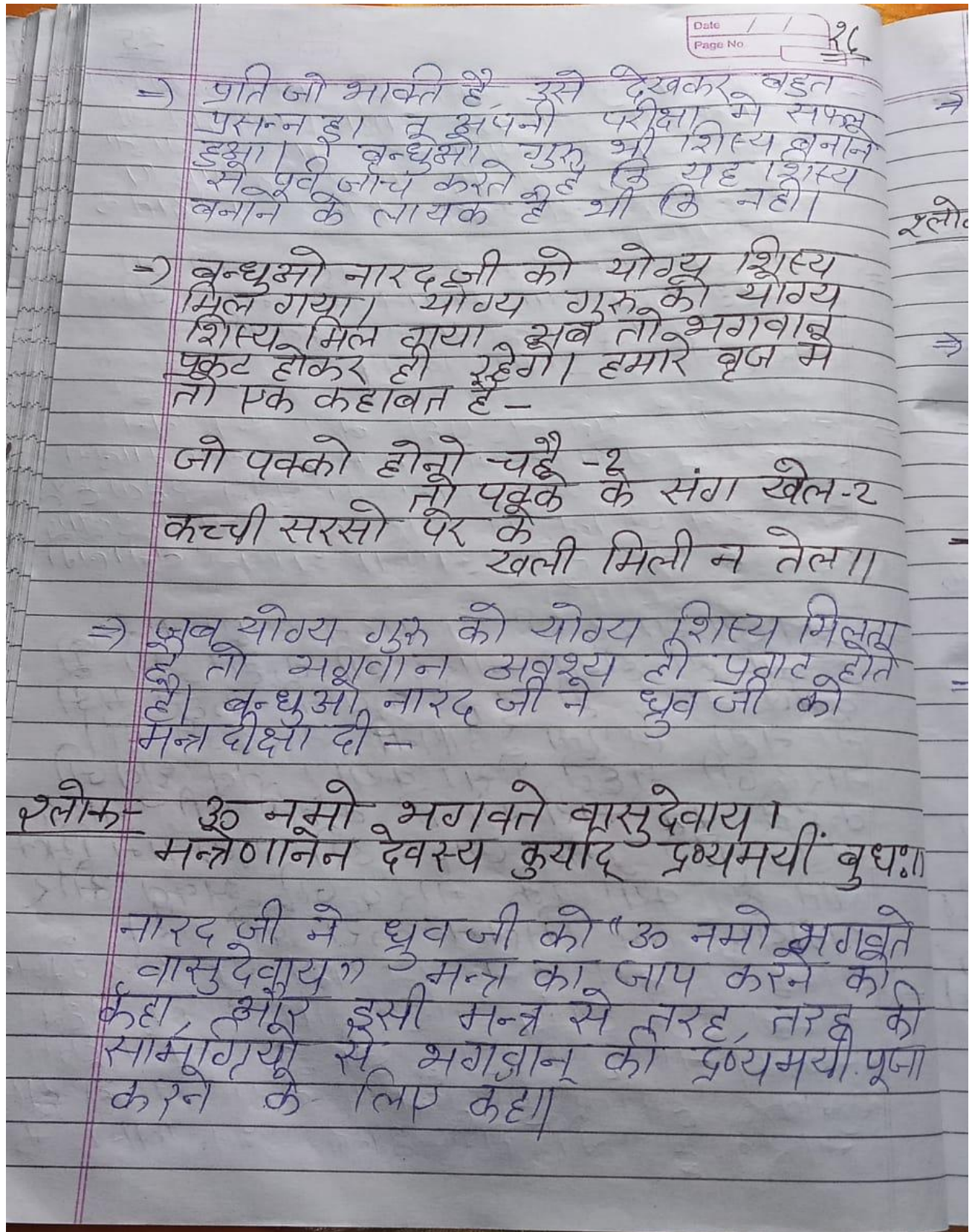
रामकृष्ण ते को बड़ी, तिन्हें भी गुरु कीना।
तीन लोक के नायका गुरु आगे आधीन॥

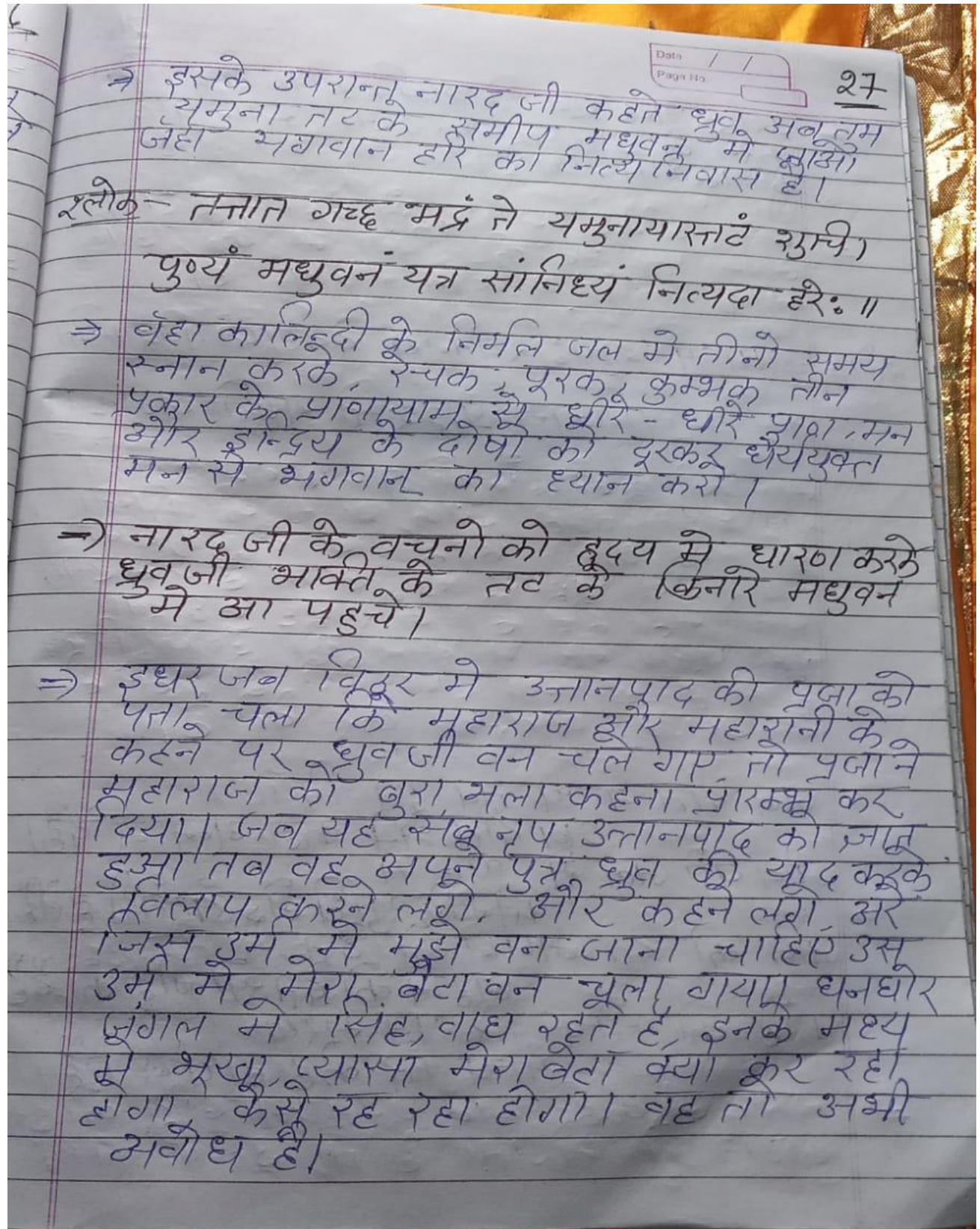
बन्धुओं जब भगवान को इस पृथ्वी पर मनुष्य रूप धारण करके आना पड़ा तो उन्होंने भी गुरु बनाए। अब कोई यह कहे कि जो मन्त्र किताब में लिखा है वही गुरु जी होते हैं तो हमने तो हनुमान जी, कृष्ण जी को अपना गुरु मानकर उसी मन्त्र को अपना प्रारम्भ कर दिया। तो मैं आपसे एक बात पूछना चाहूँगा कि कारतूस किसी को याद लेगा जाए तो उसकी मृत्यु हो जाती है





चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ





Date: / / 28
 Page No:

- उसी समय ध्रुव की आँखों में आँसू का उपदेश करने के उपरान्त नारद जी उत्तानपाद के महल में पधारे।

=> नारद जीने उत्तानपाद से कहा नृप ठापा अपने पुत्र ध्रुव की चिन्ता न करो, असुरों के स्वयं भगवान नारायण हैं।

श्लोक - मा मा शुचः स्वतनयं देवगुप्तं विशाखं
 तत्प्रभावमविज्ञाय प्रावृद्धं ते यद्यशो जगत्।

नारद जी कहते जो लोग भगवान् श्रीसे सब झूठ देते हैं, उनकी पल-2 की चिन्ता ग्राह्य न करनी है। जब बालक जन्म लेकर इस ससार में आता है, तब उसके दाँत नहीं होते हैं। और बूढ़ कुढ़ खा नहीं पाता, मेरे भगवान् की उसकी चिन्ता होती है, इसलिए जन्म लेने से पहले ही वे उसकी व्यवस्था कर देते हैं।

जब दाँत न थे तब दूध दियो,
 अब दाँत भये कहा अन्न न दै।
 जीव बसे जल में, पल में
 तिनकी सुधि लेइ सो तेरी हूँ तैं।
 जान को दै अजान को दै,
 ज्ञान को दै सो तोहूँ को दै।
 काहे को सोच करे मनु मूरख
 सोच करे कहूँ हाथ न छूँ।

=> नारद जी कहते जब पुरमात्मा जीव को इस जगत् में भेजता है तो उसकी सारी

⇒ व्यवस्था भी वहीं करता है, इसलिये राजन तुम चिन्ता मत करो, तुम्हें आपने पुत्र का प्रशोधन ही पता है, इसका यश और जगत में फैल रहा है। शीघ्र ही तुम्हारा पुत्र आपने कर्म को पूर्ण करके लौट आएगा।

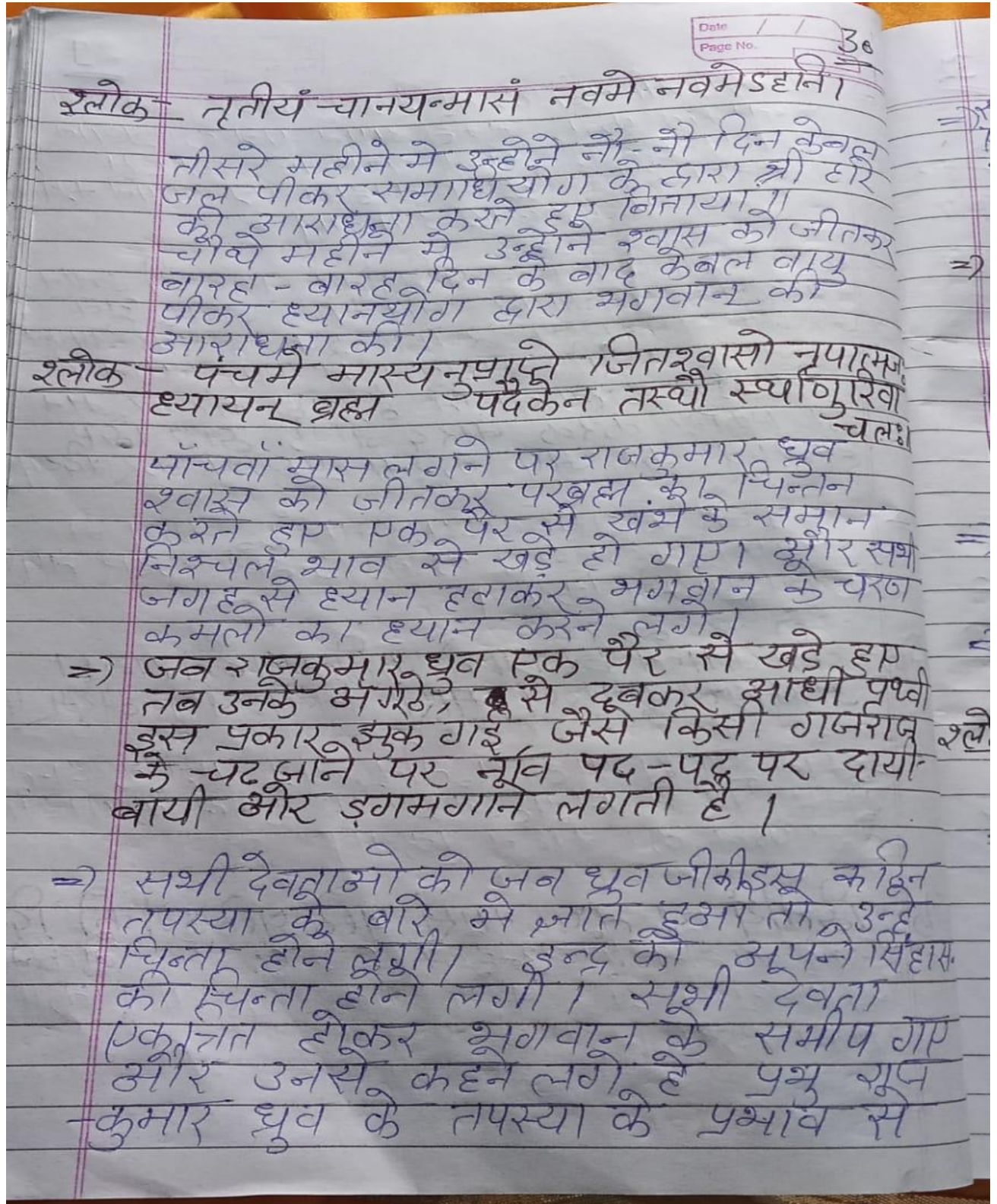
⇒ शुकदेवजी कहते हैं परीक्षित! नारदजी उत्तान-पादुको समझाकर चले गए, इधर ध्रुव जी ने यमुना में स्नान किया, इसके उपरान्त यमुना के समीप मधुवन में एक स्थान है जिस ध्रुव टोलू बोलते हैं, वहाँ बैठकर मन को एकत्र करके नारद जी के द्वारा दिए हुए मन्त्र का जप करना प्रारम्भ कर दिया।

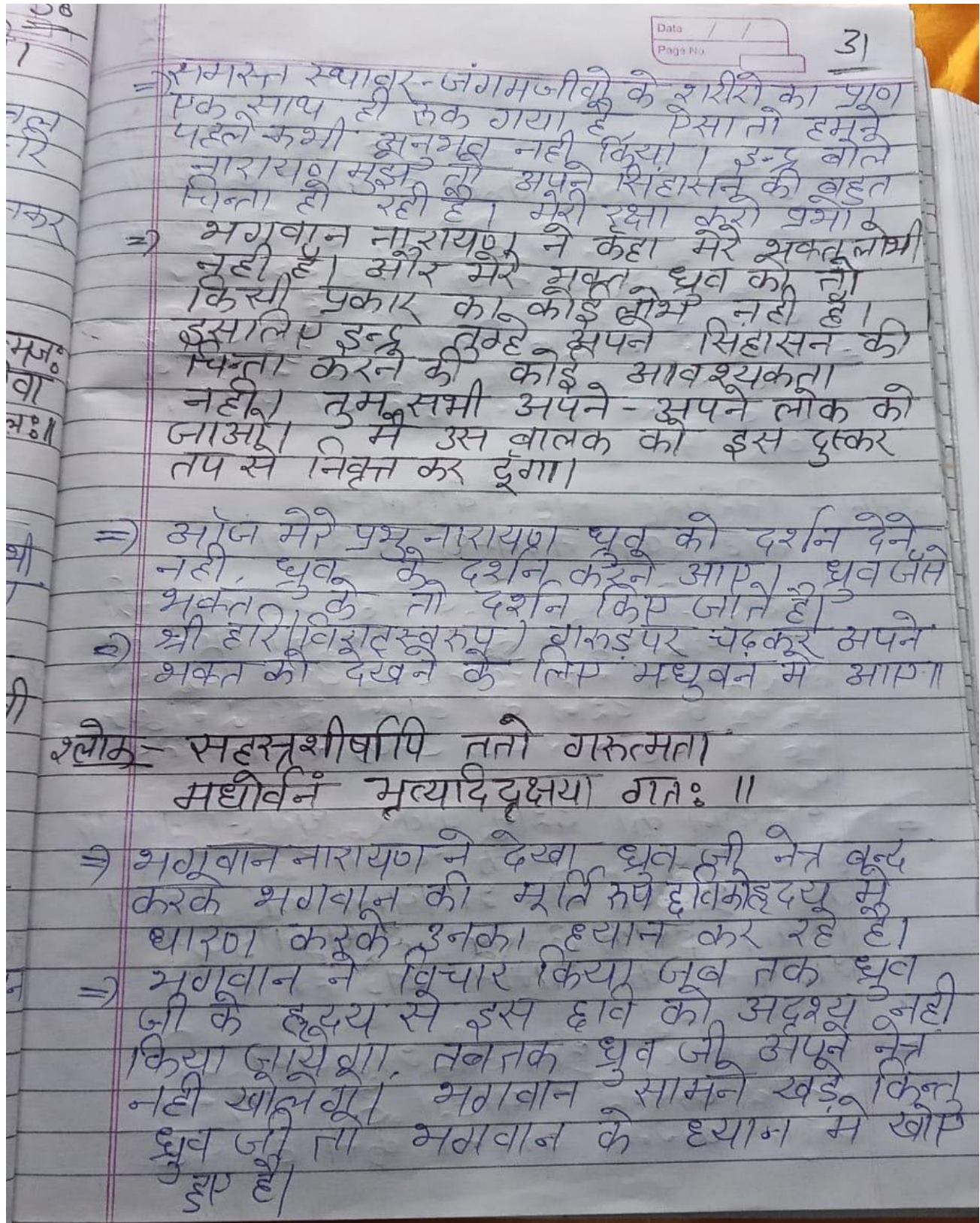
⇒ ध्रुवजी महाराज, उपासना के समय में मन्त्र गाहण नहीं करते, उन्होंने कठोर तप करना प्रारम्भ किया।

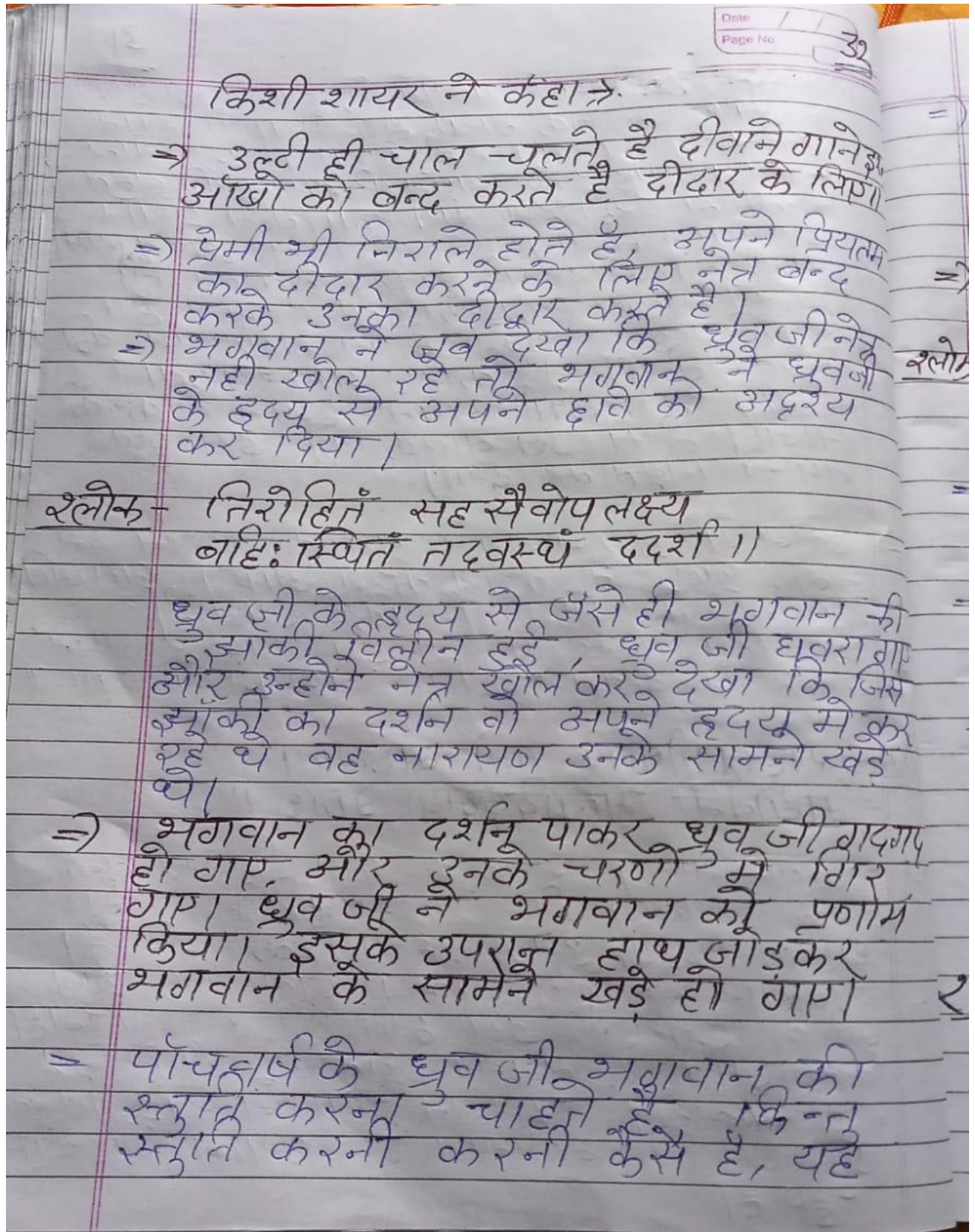
श्लोक- त्रिरात्रान्ते त्रिरात्रान्ते कपित्थबदराशनः।
आत्मवृत्त्यनुसारेण मासं निन्येऽर्चयन्हरिम्॥

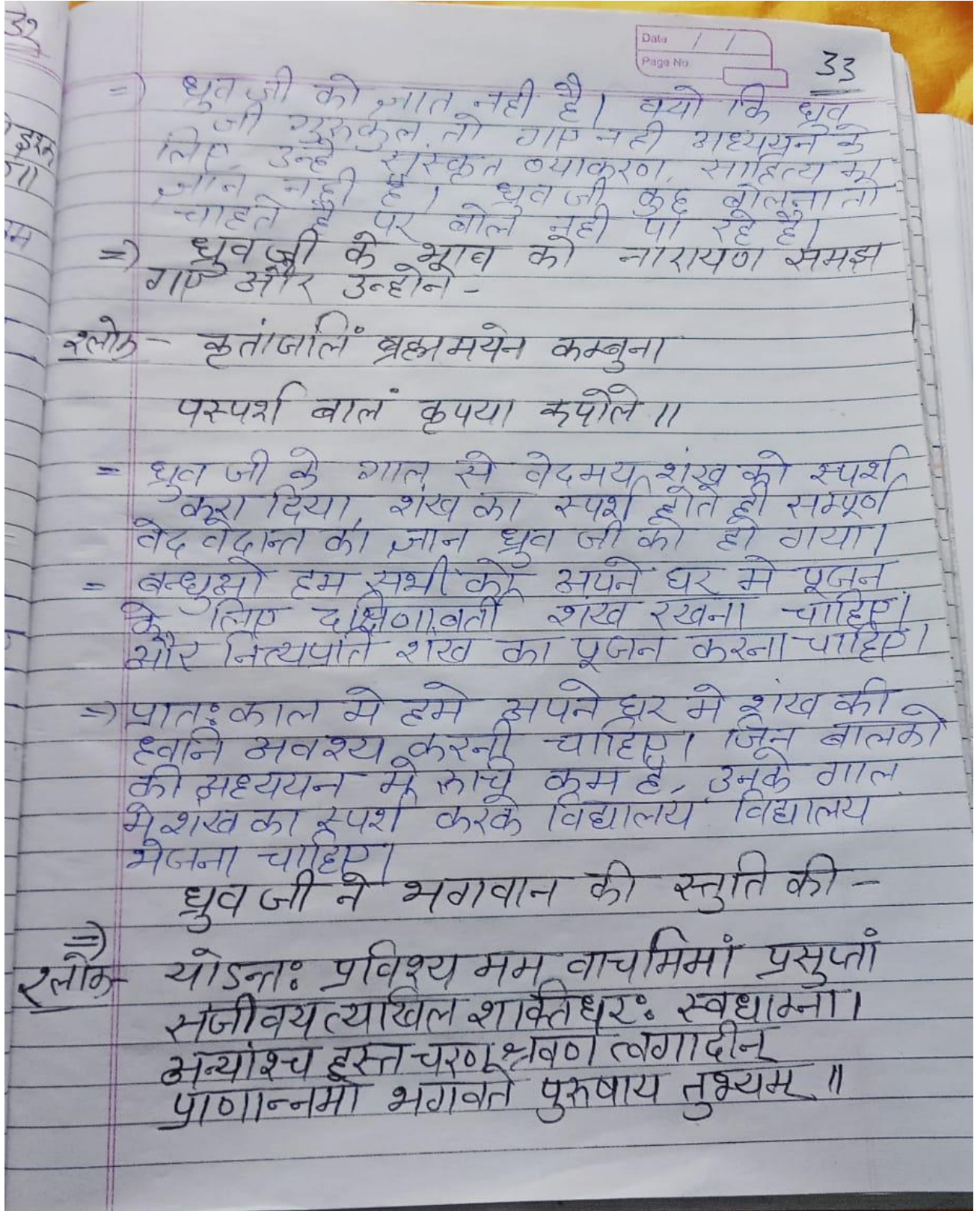
उन्होंने प्रथम माह में तीन, तीन रात्रि के अन्तर में शरीर के निबूटि के लिए केवल केचा और बैर फल का सेवन किया।

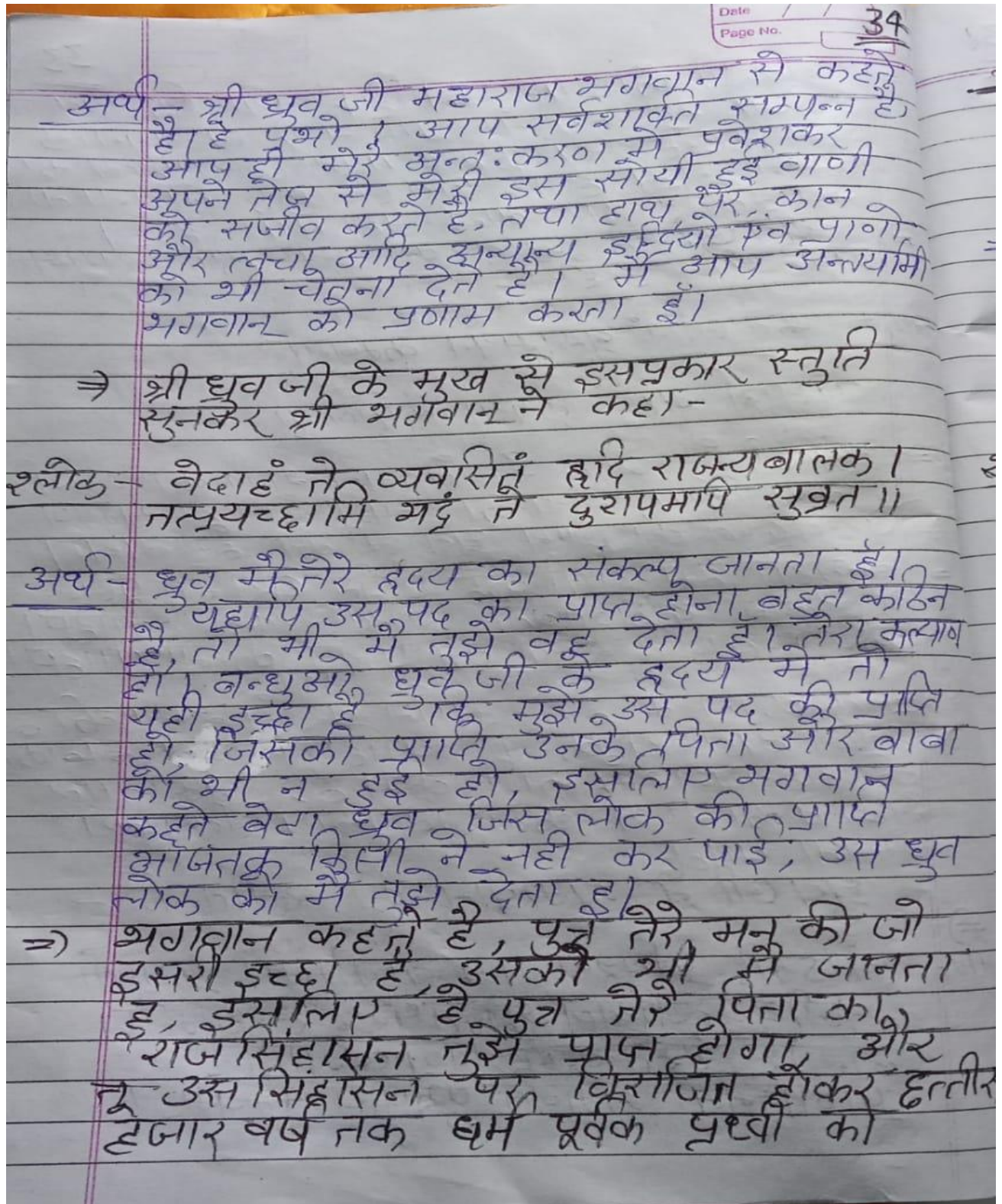
श्लोक- द्वितीयं च तृथा मासं षष्ठे षष्ठेऽर्भकी दिने
इसारे महीने में उन्होंने द्वादश दिन तक
सूखे घास और पत्ते खाकर भगवान का
भजन किया।









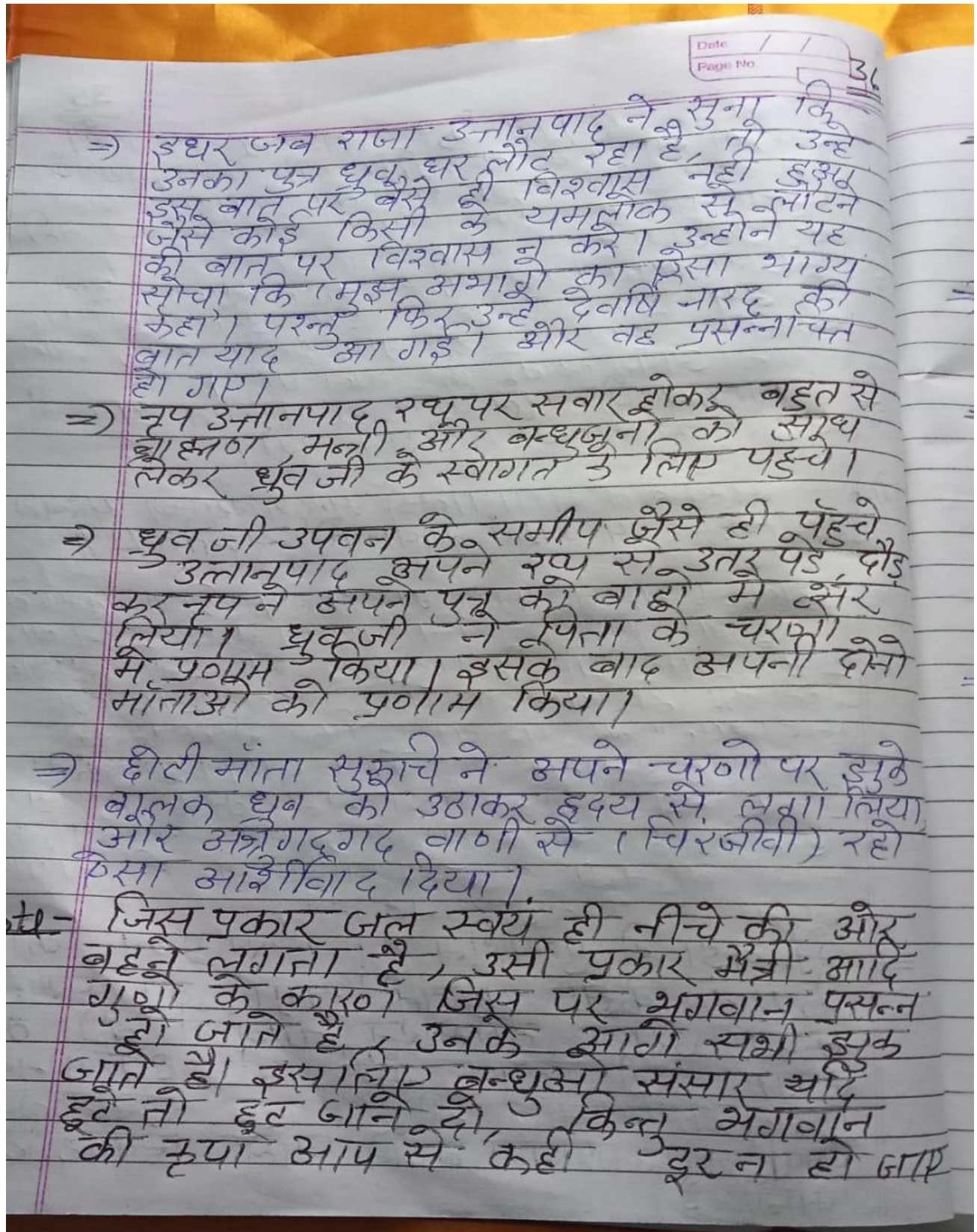


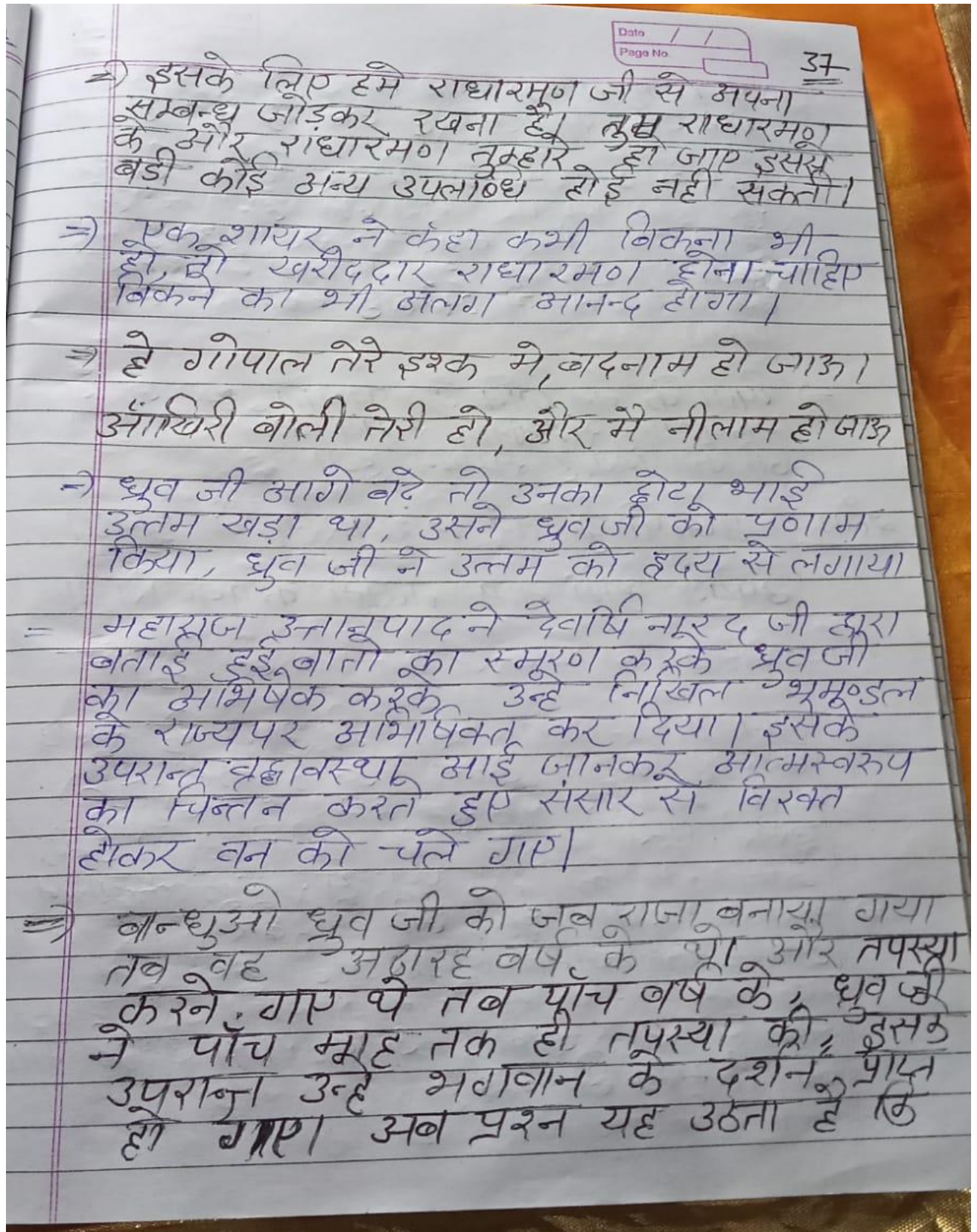
- पालन करेगा। इसके उपरान्त अन्त में सम्पूर्ण लोकों के वन्दनीय और सप्तर्षियों से भी ऊपर मेरे भोज धाम को जापूगा जहाँ पहुँच जाने पर फिर संसार में लौटकर नहीं आना होता है।
- ⇒ मैत्रेय मुनि विदुर जी से कहते बालक ध्रुव से इस प्रकार पूजित हो और उसे अपना पद पुदान कर शरीरान्तर ही गुरुदेवज उसके देखते देखते अपने लोक को चले गए।
- ⇒ भगवान के चले जाने के पश्चात् ध्रुव जी अपने भाग्य को काशने लगे।

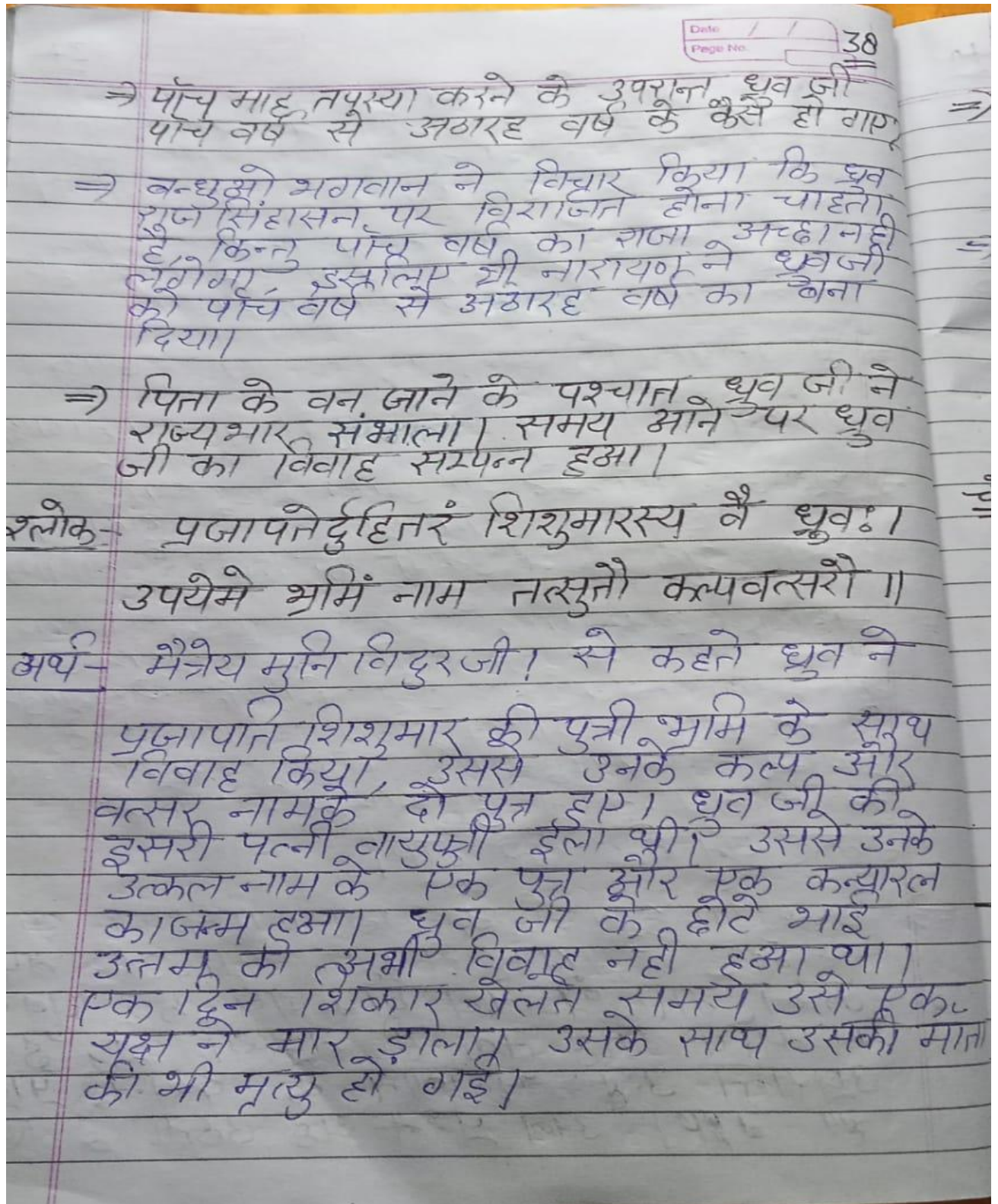
श्लोक - अहो बत ममानात्म्यं मन्दभाग्यस्य परयत।
भवद्दिदं पादमूलं गत्वायचि यदन्तवत् ॥

अर्थ - ध्रुव जी कहते मुझ मन्दभाग्य की मुखता तो देखा, मैंने संसार-पाश को काटने वाले प्रभु के पादपद्मों में पहुँचकर भी उनसे नाराजान वस्तु की ही याचना की। देवताओं को स्वर्गभोग के पश्चात् फिर नीचे गिरना होता है इसलिए वे मेरी भगवत्प्राप्तिरूप उच्च स्थिति को सहन नहीं कर सकें, आतः उन्होंने ही मेरी बुद्धि को नष्ट कर दिया। तभी तो मुझ दल ने नारद जी की यथाथ बात भी स्वीकार नहीं की।

- ⇒ मैं बड़ा ही पुण्यहीन हूँ। जिस प्रकार कोई कैंगला किसी चक्रवर्ती सम्राट् को पसन्न करके उससे तुषसहित पावलों की कनी माँगा, उसी प्रकार मैंने भी आत्मानन्द पुदान करने वाले श्री हार से मुखतावशः भय का अभिमान बढ़ाने वाले उच्चपदादि ही माँगे हैं।







⇒ ध्रुव जी ने जब भाई के मारे जाने का समाचार सुना तो वे क्रोध, शोक, और, उन्मत्तता से भरकर एक विजयपद रथ पर सवार हो यक्षों के देश में जा पहुँचे।

⇒ बन्धुओं विचार का विषय है कि जिस ध्रुव को भगवान् के दर्शन प्राप्त हो गए, उन्हें अपने भाई के मृत्यु का समाचार सुनकर क्रोध आ गया, बदले की भावना से युक्त करने निकल पड़े। बन्धुओं ध्रुव जी को भगवान् तो मिल गए, किन्तु सत्संग नहीं मिला।

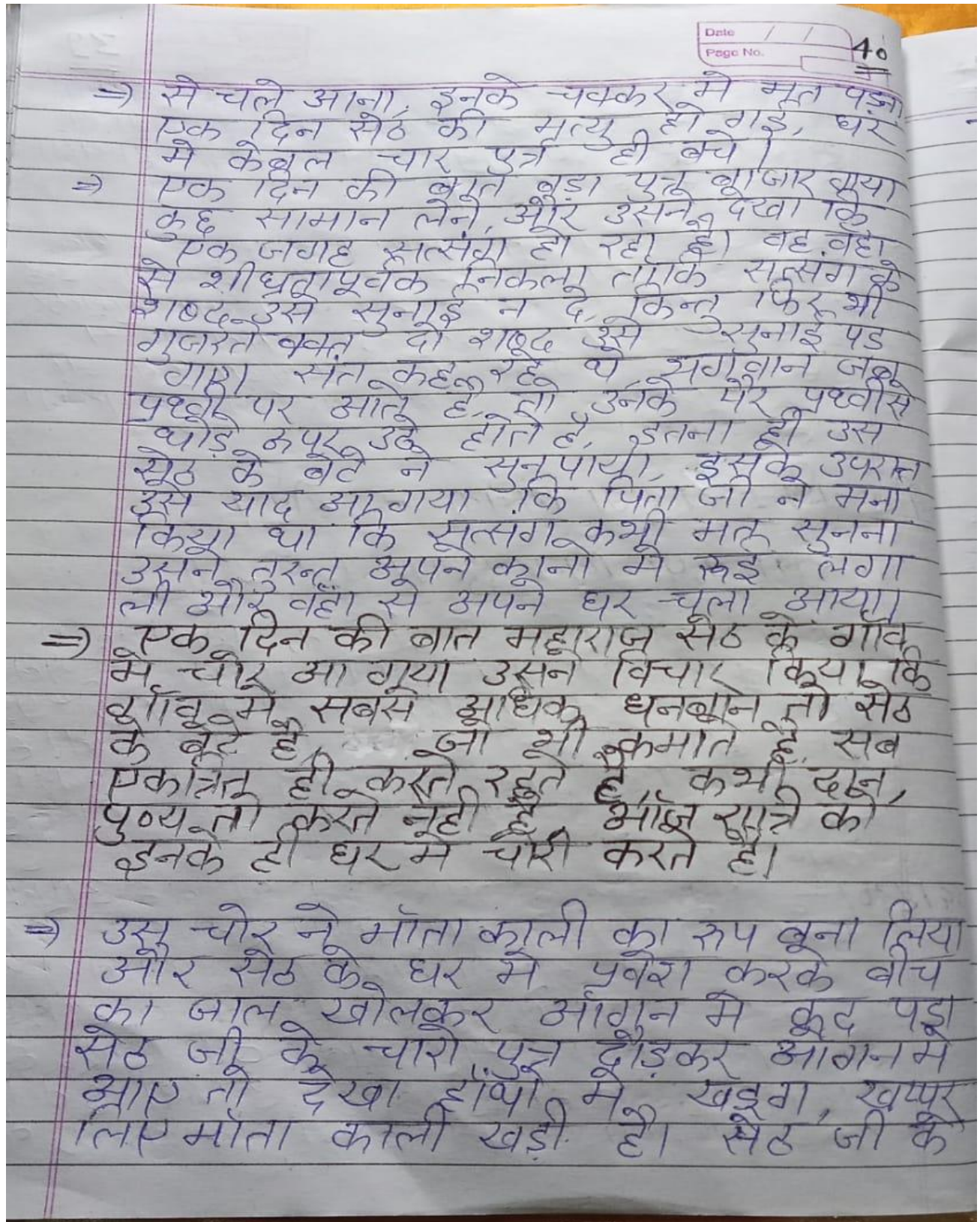
चौ० बिना सत्संग विवेक न होई।

राम कृपा बिन सुलभ न सोई ॥

बिना सत्संग जीव को विवेक नहीं मिलता और कृपा की कृपा बिना सत्संग भी सुलभ नहीं होता। जिस जीव पर परमात्मा की पूर्ण कृपा होती है उसे ही सत्संग प्राप्त होता है। बन्धुओं एक मिनट भी यदि हम सत्संग श्रवण करते हैं, तो वह हमारे जीवन में बहुत काम आता है।

उदाहरण - एक सठके चार पुत्र थे वह अपने पुत्रों को सदैव समझाता रहता था, देखो पुत्रों सदैव अपनी मेहनत पर विश्वास रखना और इन बाबाओं, और साधुओं को सम्मान में मान पड़ना, यह सब बुरा होता है अगर यह कही भी तुम्हें उपदेश देते दिख जाए तो तुम अपने कान बंद करके वहाँ

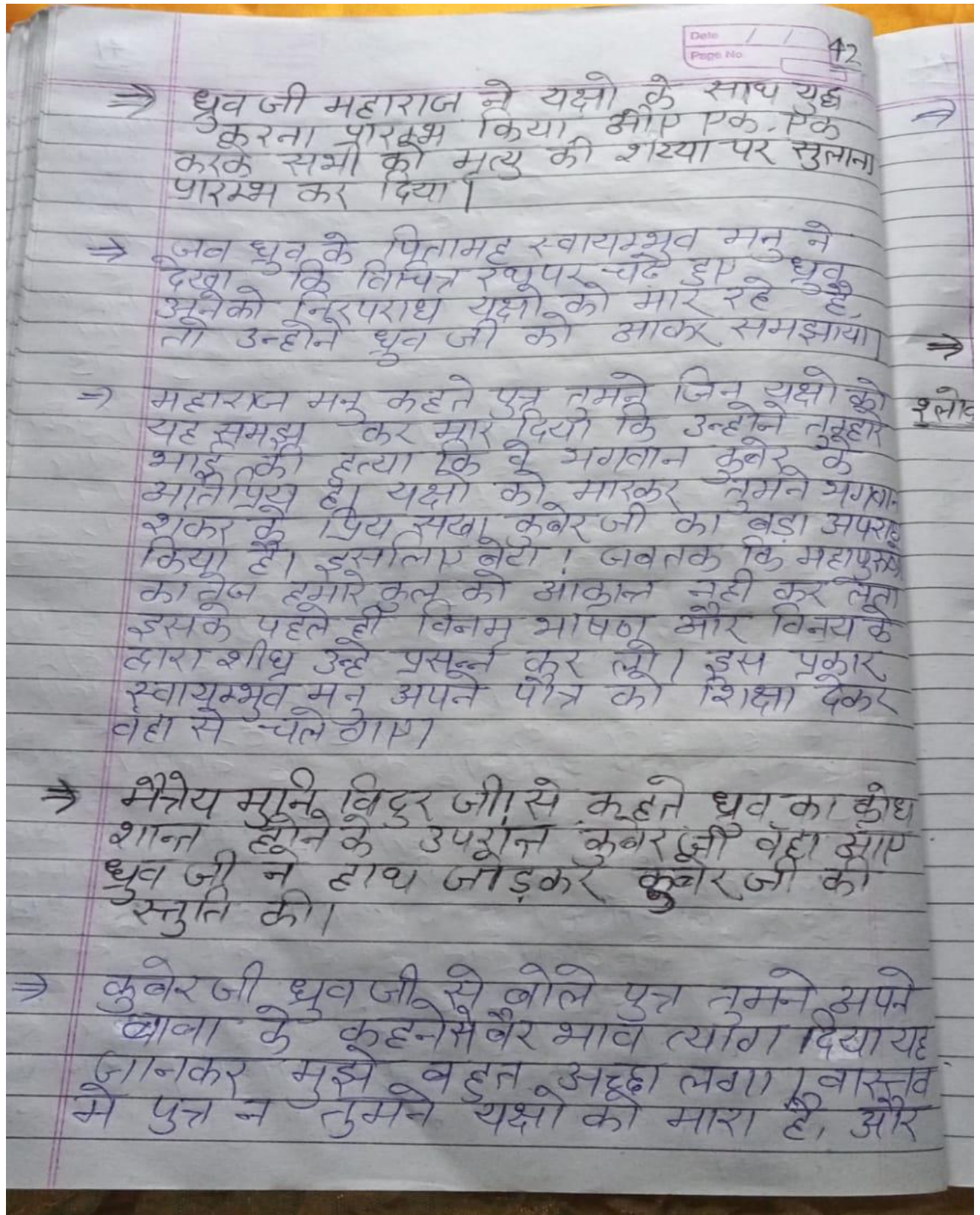
चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

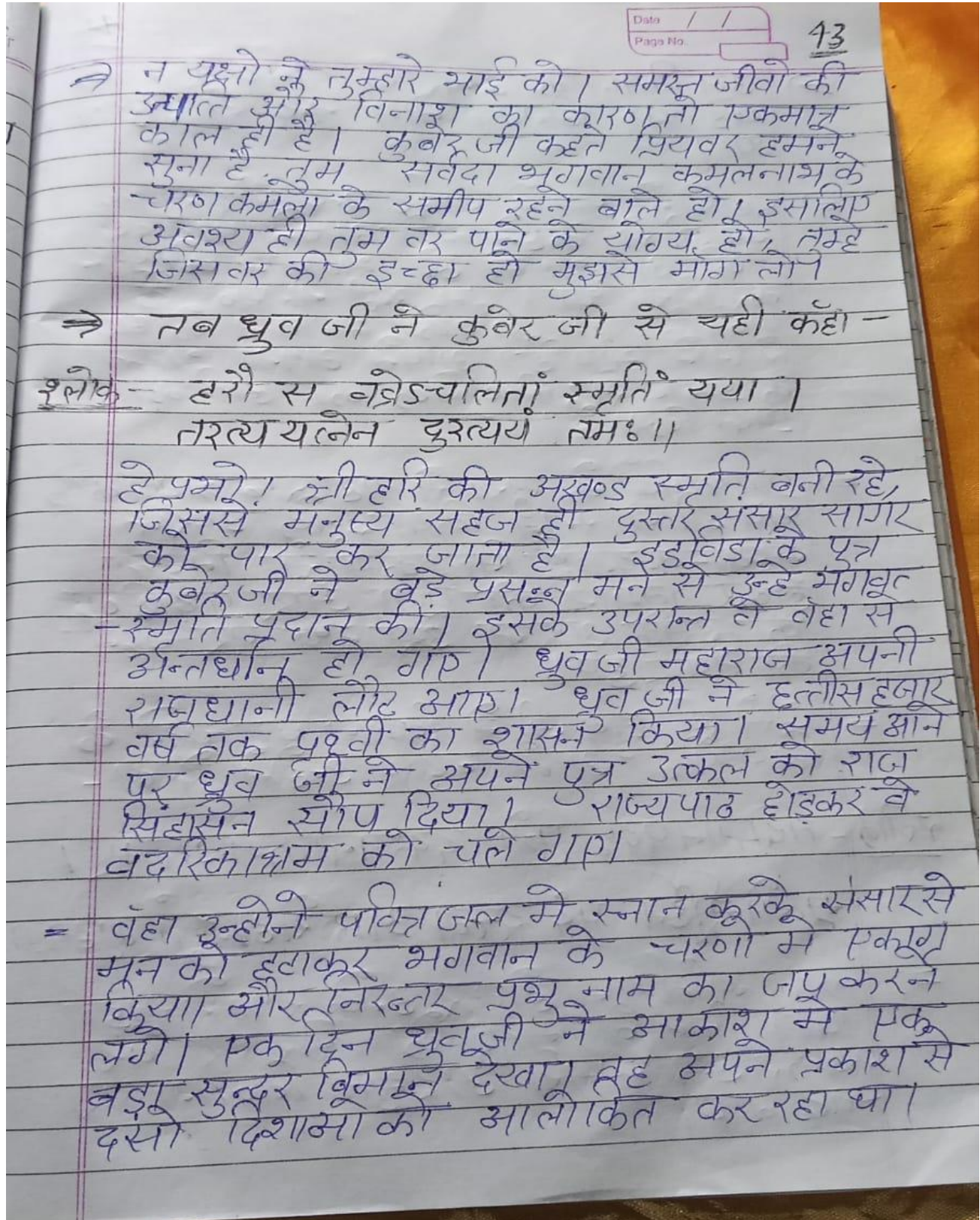


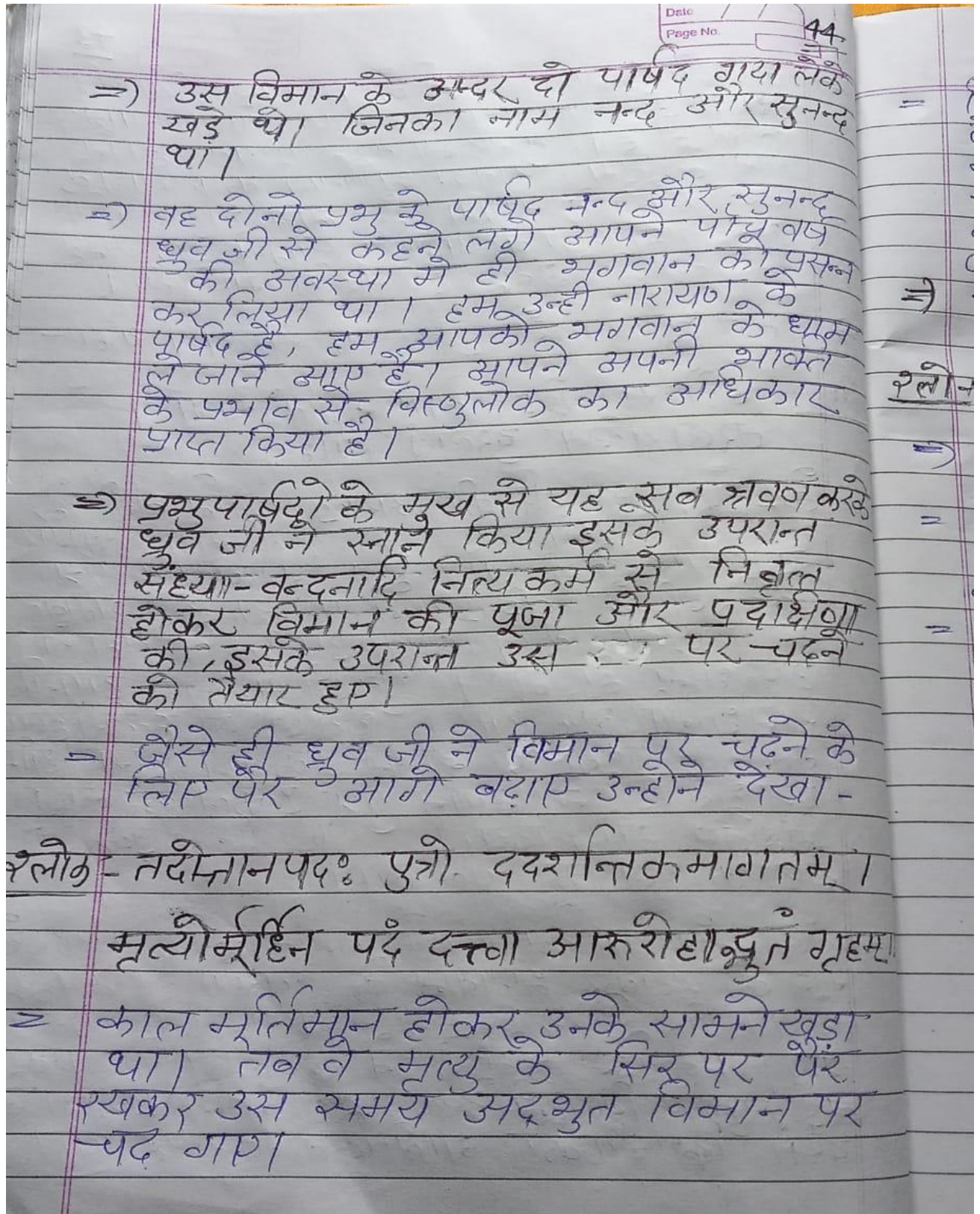
Date / /
Page No. 41

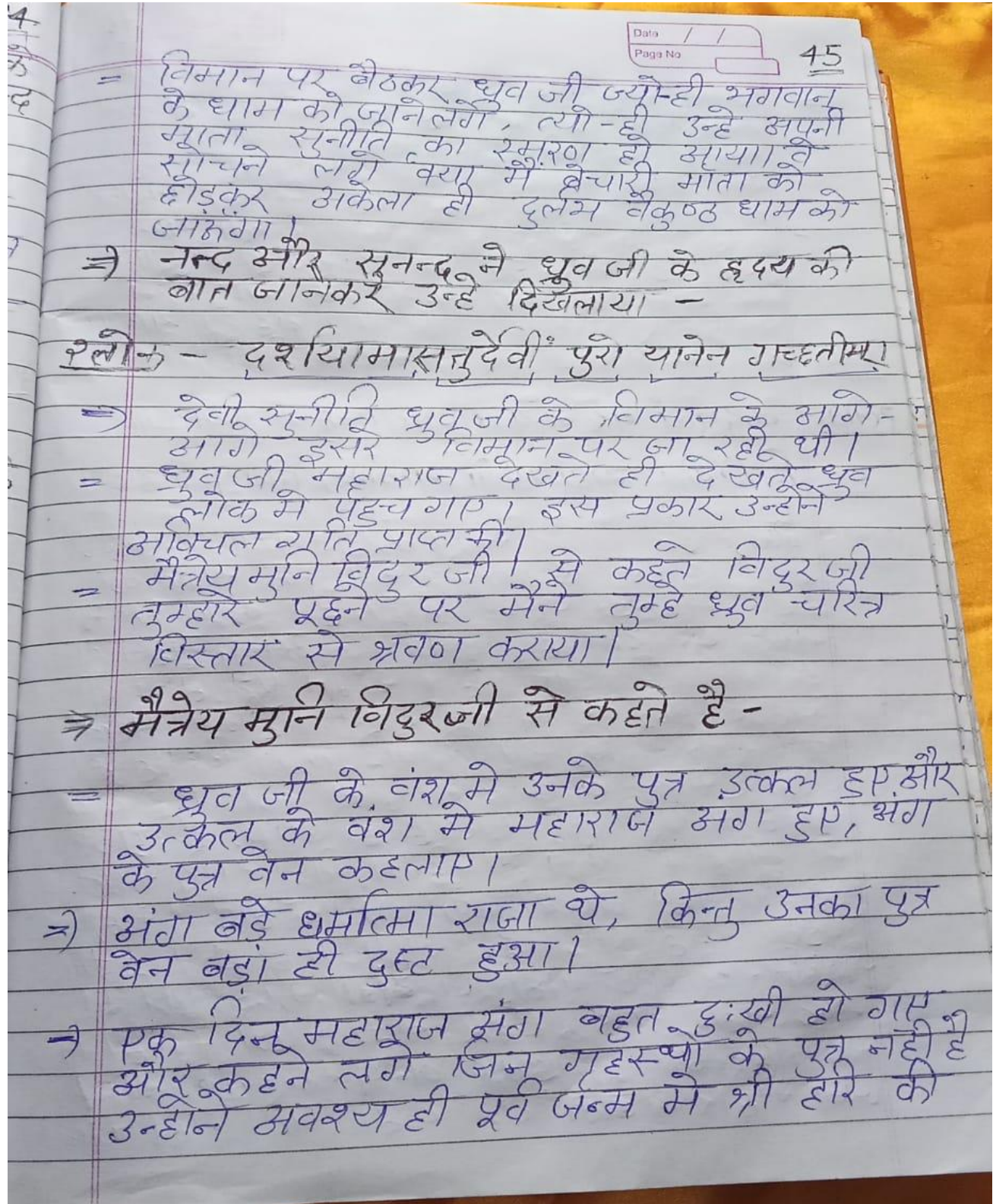
न पुन माता काली के चरणों में गिर गए और
 कहने लगे हे माँ हमसे कौन सा अपराध
 हो गया कृपया हमें बताए। काली रूप धारण
 किए वह चोर कहने लगा तुम लोगो ने
 मेरा अपमान किया है, प्रतिबंध होने वाली
 पुन पिताजी के जाने के पश्चात तुमने
 नहीं की है इससे मैं बहुत दुःखित हूँ
 जो कुछ भी तुम्हारे पास है, शीघ्र निकाल
 मेरे सामने रख दो सोना, चांदी, पैसे
 इत्यादि। महाराज स्वर भाई दौड़-दौड़
 कर सोना-चांदी निकाल-निकालकर
 काली माँ के चरणों में रखने लगे, इतने
 में सोठ के बड़े बेटे को बीराद याद
 आ गए जो उसने बाजार जाते समय
 सत्संग में सत के मुख से सुने थे,
 भगवान जब पृथ्वी पर आते हैं तो उनके
 पैर धरती से थोड़े ऊपर होते हैं। फिर
 उसने काली माता के पैरों को देखा, उनके
 पैर तो धरती से ऊपर थोड़े नहीं
 वह समझ गया कि यह कोई काली
 माता नहीं एक पाखंडी है, उसने
 अपने लाने आइयों को यह बताया, इसके
 उपरान्त उस चोर को पकड़कर सबको
 सिखाया। इस दुस्मिन्ता से हमें यही शिक्षा
 मिलती है कि जीवन में एक मिनट
 भी किया गया सत्संग हमें कई मनु-
 होनिया से बचाव देता है। इसीलए जीवन में
 जितना बन सके उतना महानपुरुषों के
 संग करना चाहिए, और उनके मुख से
 सत्संग श्रवण करना चाहिए। ध्रुव जी
 को भगवान तो मिले किन्तु सत्संग नहीं
 मिला।

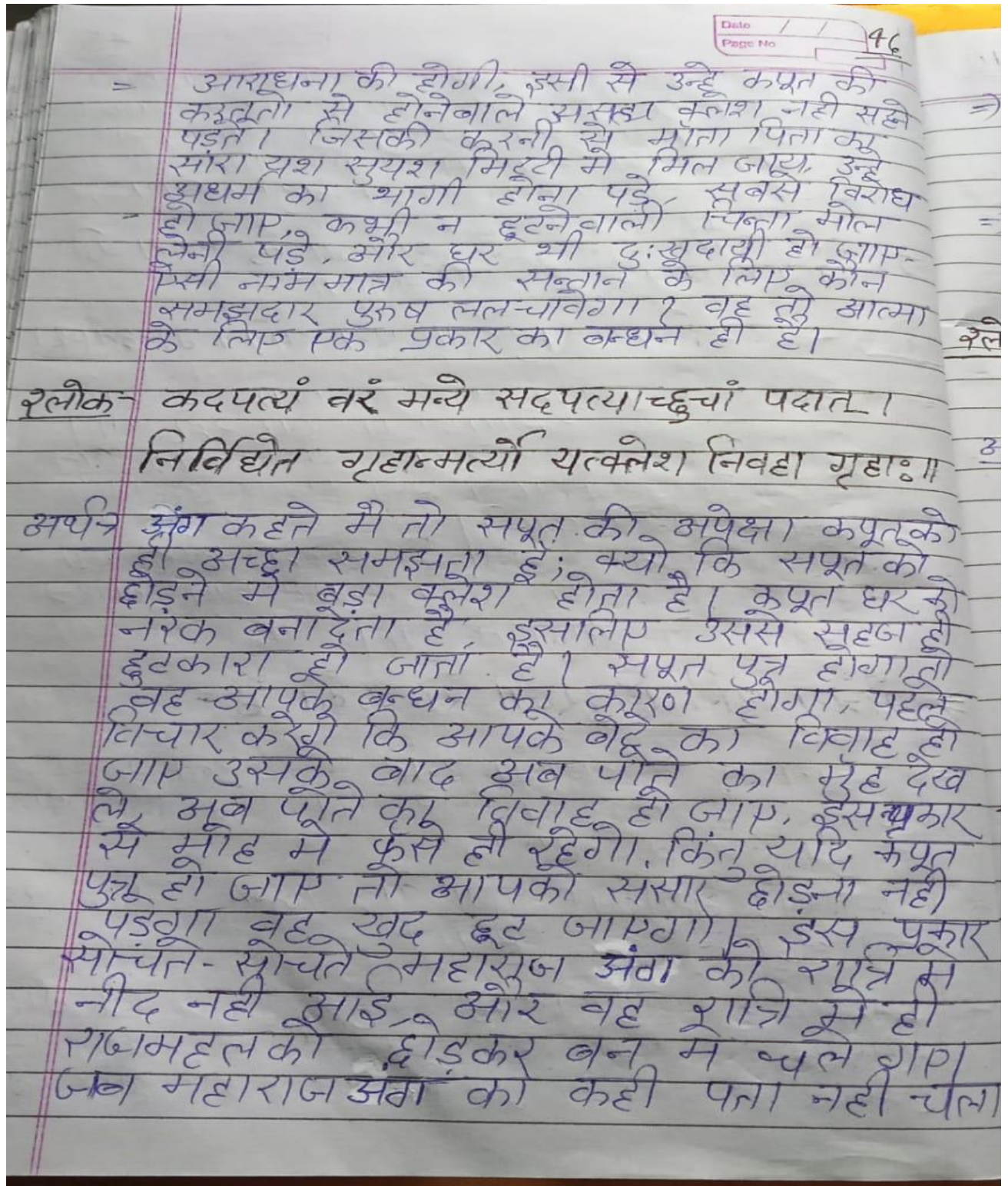
चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

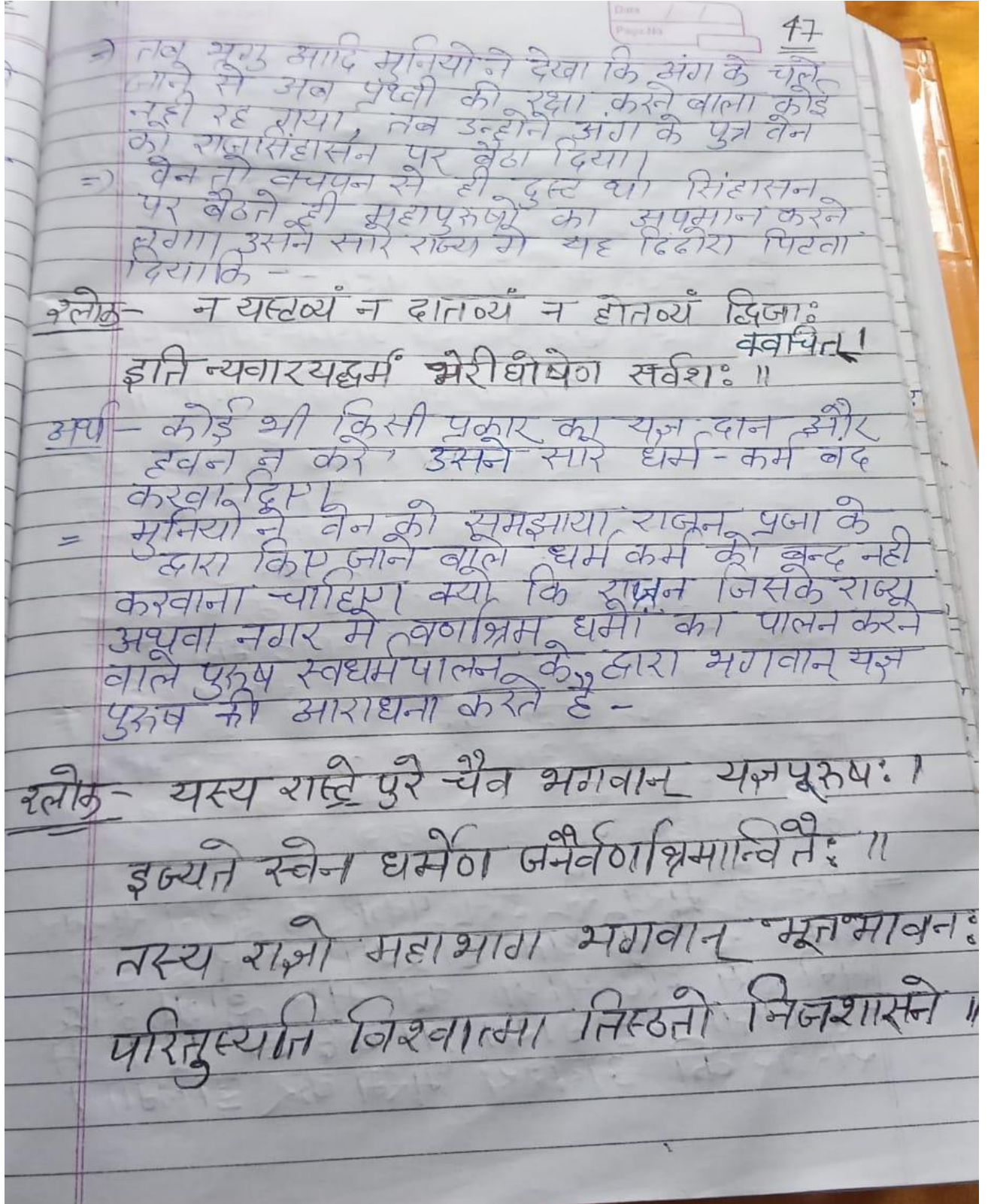




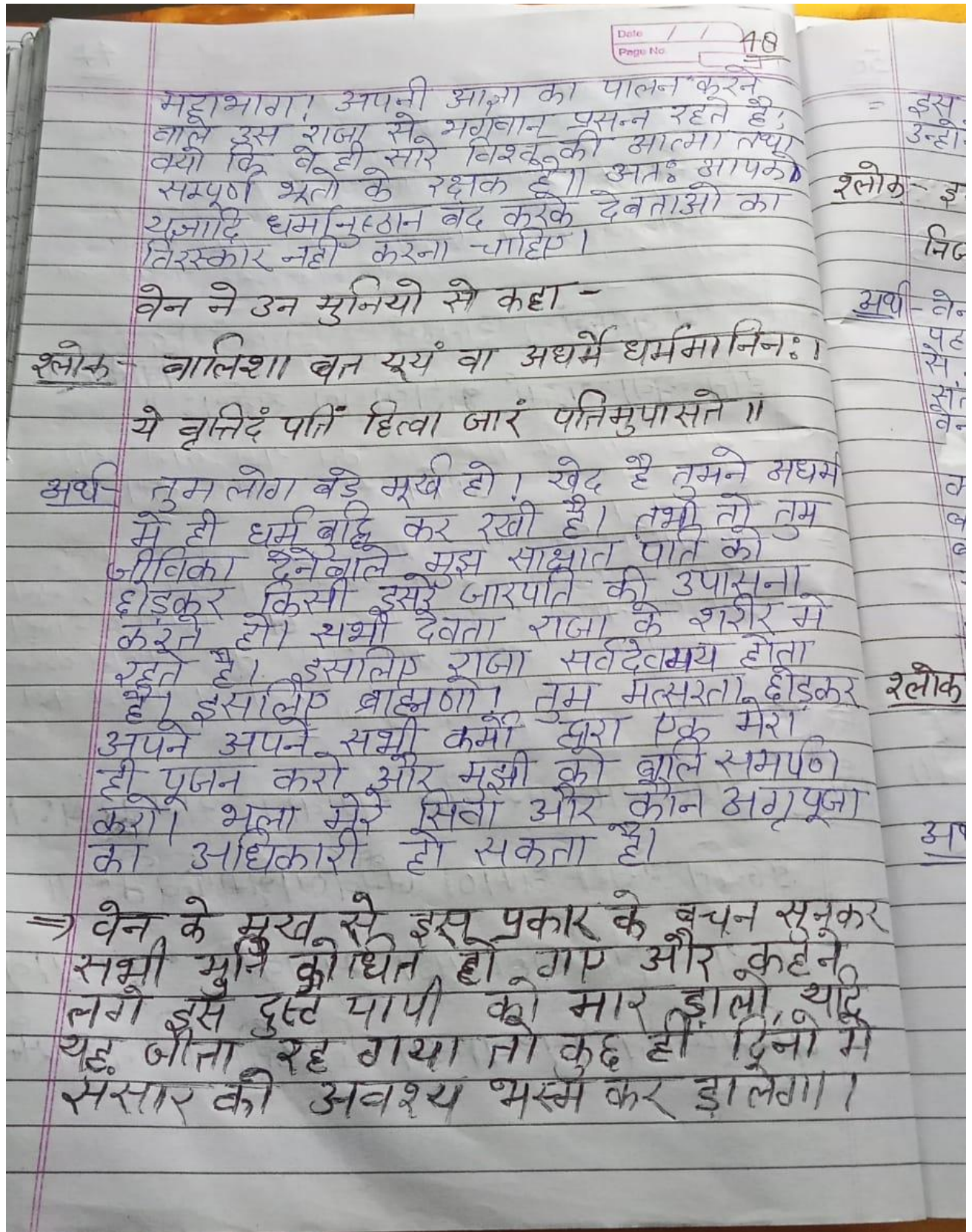


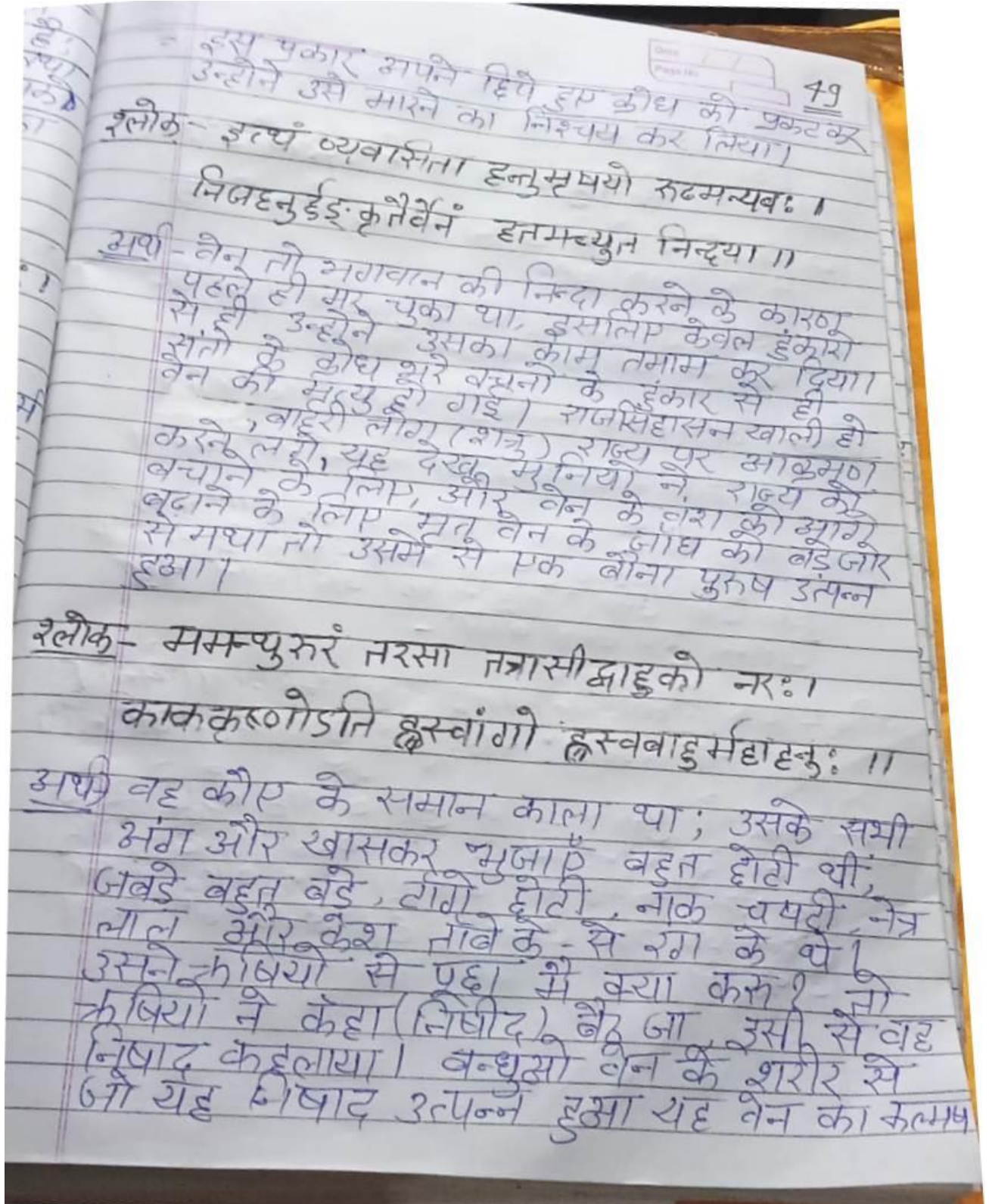


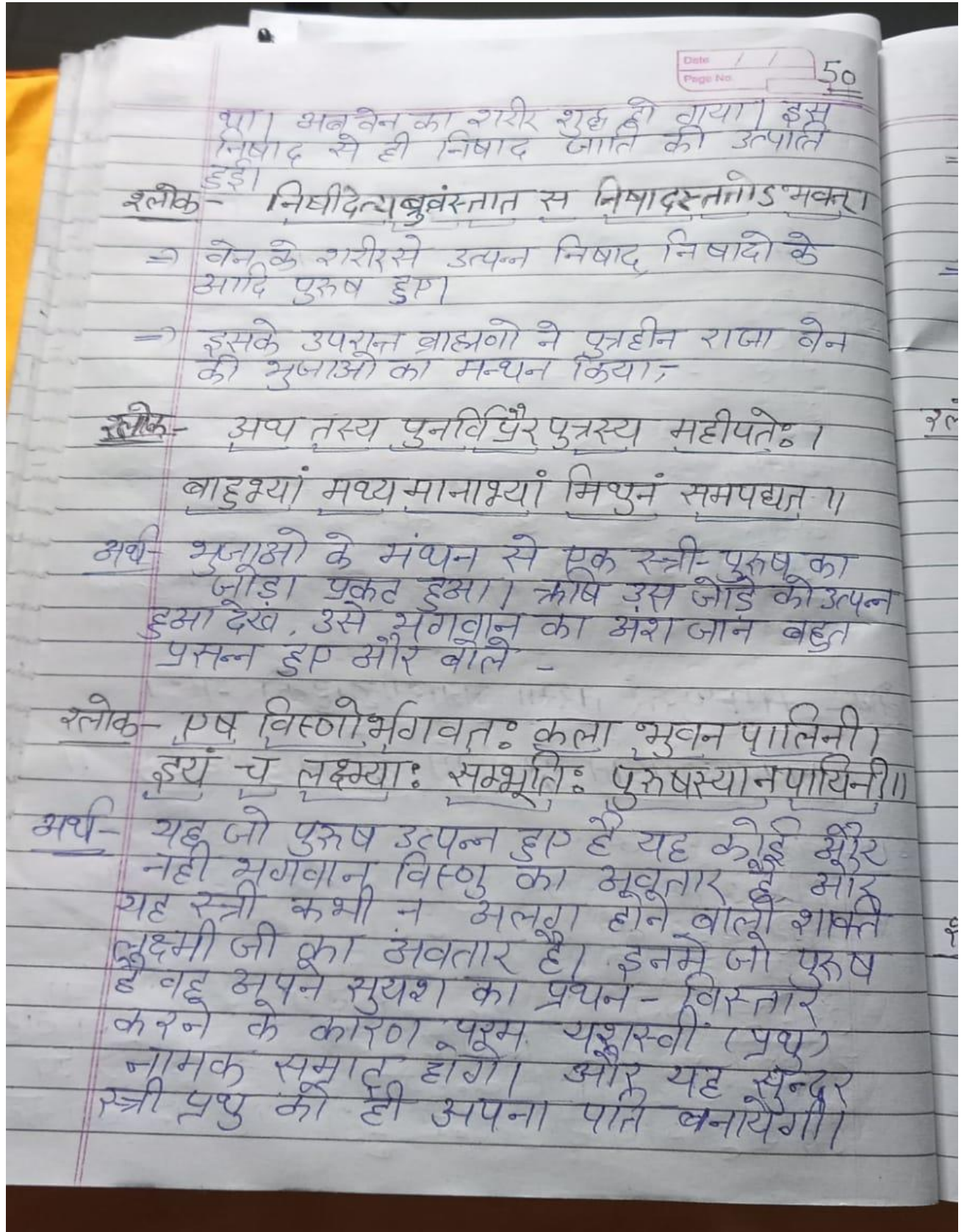




चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ







इसका नाम भूचि होगा।
 ⇒ मैत्रेय मुनि विदुरजी से कहते हैं - ब्राह्मणों ने महाराज पृथु का राज्याभिषेक करके उन्हें पना का रक्षक उद्घोषित किया।

⇒ एक दिन महाराज पृथु के पास आकर कहती हैं, महाराज पृथु ने अन्न और समस्त रत्नों को अपने मन्दर द्विपा लिया है, हम सुमस्त पना जनो के शरीर काटे होगा।

श्लोक - पना निरन्ने क्षितिपृष्ठ पत्य
 क्षुक्षामदेहाः पतिमभ्यवोचन ॥

⇒ हे महाराज आप हमारे अन्नदाता हैं, शरणागतों की रक्षा करने वाले हैं, इसलिये हम आपकी शरण में आए हुए हैं। हे पृथु शीघ्र ही हमारे लिए अन्न की व्यवस्था कीजिए।

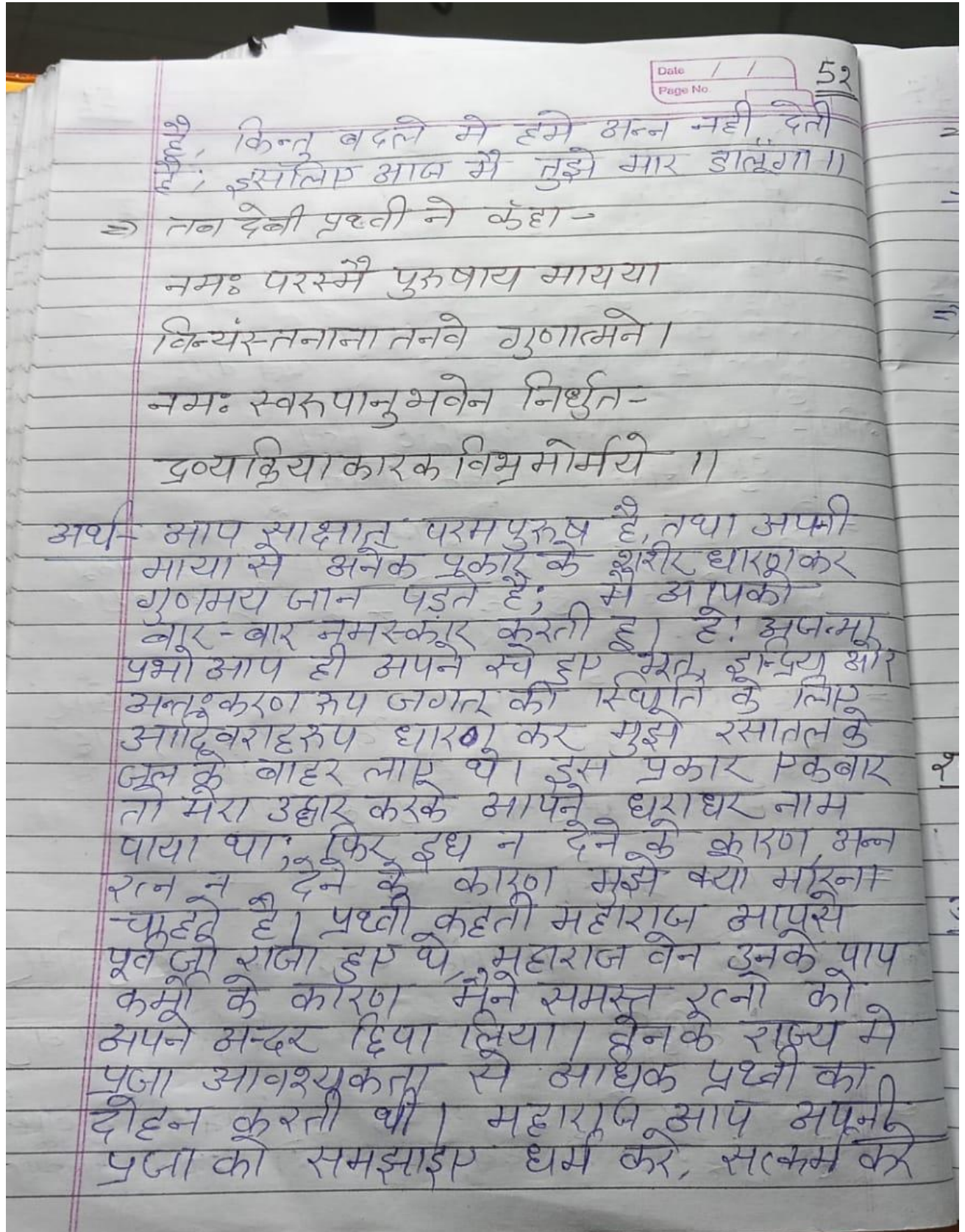
⇒ महाराज पृथु ने अपना धनुष बाण उठाया और पृथु की लक्ष्य बनाकर बाण चढ़ाया, यह देख पृथु कोपने लगी और पृथु महाराज के सामने हाथ जोड़कर खड़ी हो गई।

⇒ महाराज पृथु ने पृथु से कहा -

श्लोक - वसुधै त्वां वहिष्यामि मच्छासन पराङ्मुखीम्।

मागं वहिषि या वृङ्क्ते न तनीति च नो वसु ॥

⇒ पृथु। तू मेरी आज्ञा का उल्लंघन करने वाली है। तू यज्ञ में देवतारूप से भाग ले लेती

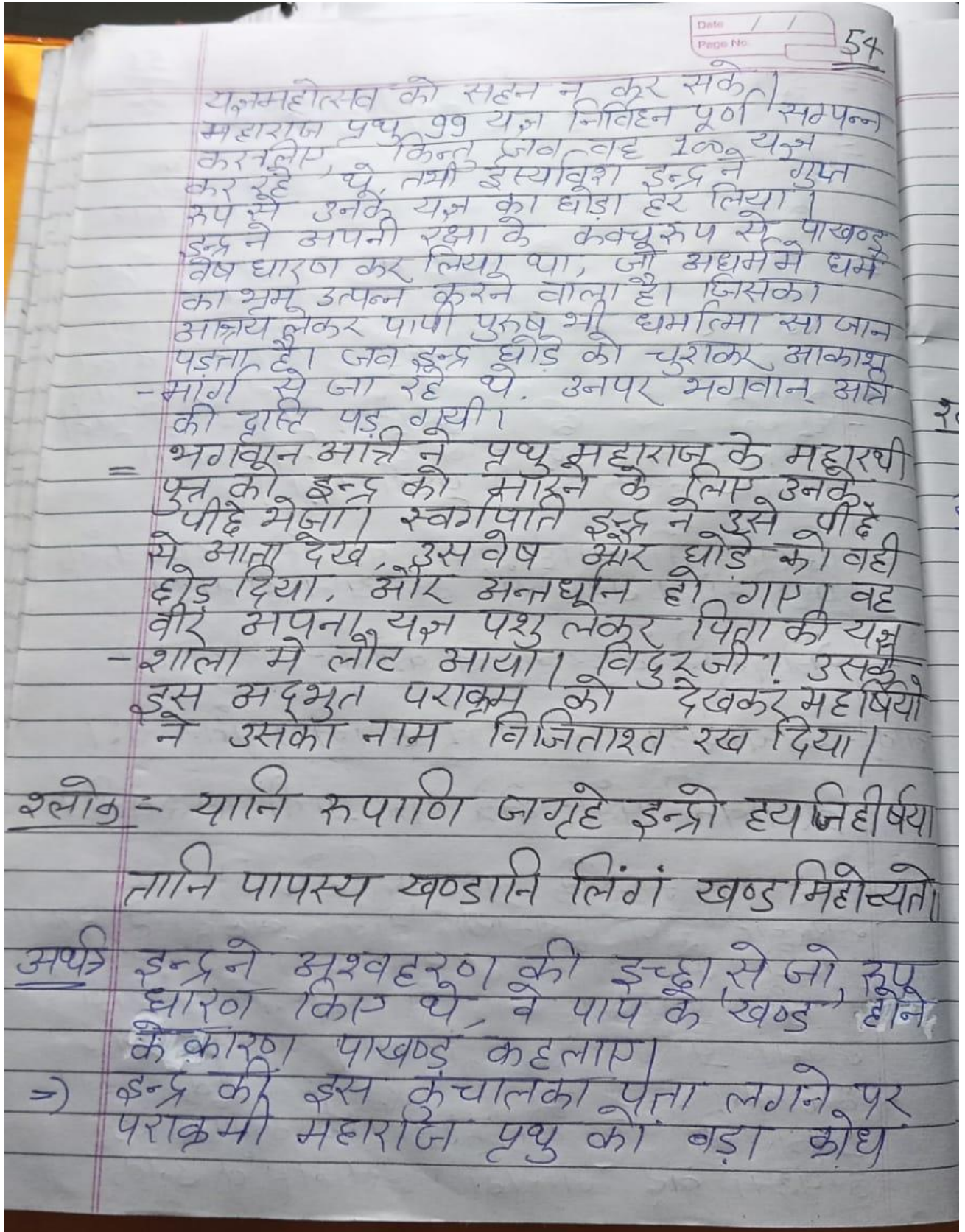


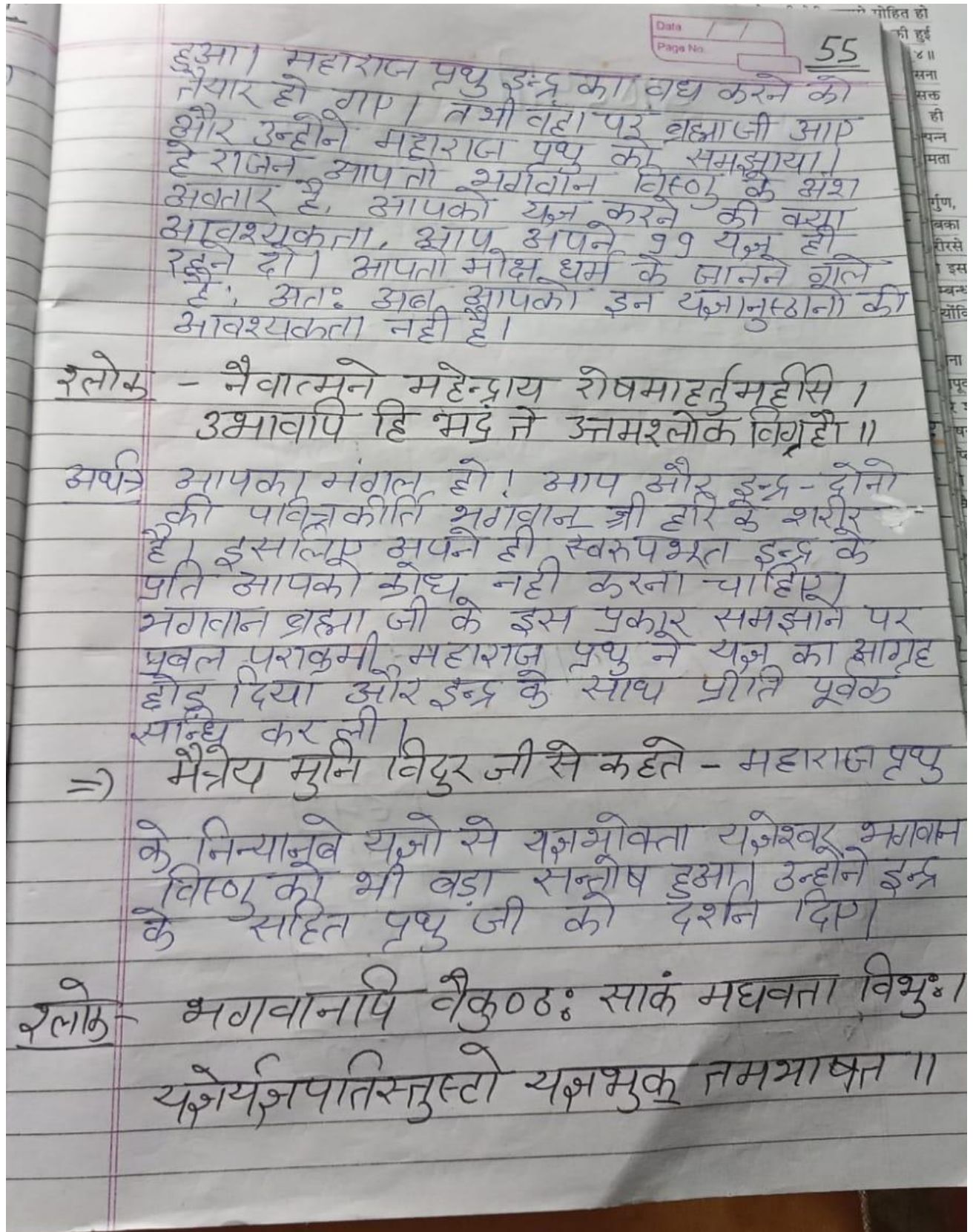
- = आवश्यकता से अधिक मीरा दोहन न करे
मे पुनः अपने अन्दर छिपे रत्नो को देना
- = प्रारम्भ करेगी। मे गाय बनकर पकड़
ही जाती है। आप अपनी पुजा से कहीं
जिसको जो प्राप्त करना है वो मेरे पयोधर
से प्राप्त कर लो
- = भगवान् पृथु ने सभी को आज्ञा दी देव
पितृ दैत्य मनस्य जिसको जो चाहे पृथु
पृथ्वी का दोहन करके प्राप्त कर ले, सभी
लोगों ने वायु रूप में खड़ी पृथ्वी का दोहन
करके उसके पयोधर से, अन्न, वीज, रस, मोक्ष
आदि की प्राप्ति की। महाराज पृथु ने ही पृथ्वी
को समतल करके कृषि के योग्य बनाया
इसलिए इसका नाम पृथ्वी पड़ा।
- = जिसको जो चाहिए, चाहे वह उसे प्रदान करके
पृथ्वी माता वहा से अन्तर्धान हो गई।
- = मैत्रेय मुनि विदुर जी से कहते - विदुर जी

श्लोक- अथादीक्षत राजा तु हयमेधशतेन सः।

ब्रह्मावर्ते मनोः क्षेत्रे यत्र प्राची सरस्वती ॥

अर्थ- महाराज मनु के ब्रह्मावर्त क्षेत्र में, जहाँ
सरस्वती नदी पूर्वमुखी होकर बहती है, राजा
पृथु ने सौ अश्वमेध यज्ञों की दीक्षा ली।
और पृथु महाराज ने अश्वमेध यज्ञ
करना प्रारम्भ कर दिया। यह देखकर
भगवान् इंद्र को विचार हुआ कि इस
प्रकार तो पृथु के कर्म मेरे कर्मों की
अपेक्षा बढ़ जायेंगे। इसलिए वे उनके





श्री भगवान् ने कहा - राजन्! (इन्द्र) ने तुम्हारे सौ अश्वमैथ पूरे करने में विघ्न डाला है। अब ये तुमसे समा-चाहते हैं, तुम इन्हें दामा कर दो। भगवान् श्री हरि के इस प्रकार कहने पर महाराज प्रभु ने इन्द्र की हृदय से लगा लिया और मनोमोहिन्य निकाल दिया। इसके उपरान्त महाराज प्रभु ने भगवान् का पूजन किया।

⇒ श्री भगवान् प्रभु जी से बोले में तुम्हारी भावना से प्रसन्न हूँ, तुम्हारे गुणों और स्वभाव ने मुझको वृथा में कर लिया है। अतः तम्हे जो इच्छा हो मुझसे कर माँगा लो। तब प्रभु महाराज ने नारायण से कहा हे प्रभो -

श्लोक - न कामये नाथ तदप्यहं क्वचिन् -
न यत्र युष्मच्चरणाम्बु जासवः ।
महत्तमान्तर्हृदयान्मुखच्युतो
विद्यत्स्व कणायुतमेष मे वरः ॥

अर्थ - मेरी यही प्रार्थना है कि आप मुझे दस हजार कून दे दीजिए, जिनसे मैं आपके लीलागुणों को सुनता रहूँ। हे प्रभो! आपके चरणकमल स्पर्करूपी अमृत-कणों को लेकर महापुरुषों के मुख से जो वायु निकलती है, उसी में इतनी शक्ति होती है, कि वह तत्व को भूलें हुए हम कुयोगियों को पुनः जन्मज्ञान करा देती है। अतएव हमें इससे वरों की कोई आवश्यकता नहीं है।

56

हारे

व

त

ने

ने

⇒ भैरव मुनि विदुर जी से कहते -

इस प्रकार भगवान् ने राजर्षि पृथु के सारगर्भित वंशजों का आदर किया। इसके उपरान्त भगवान् वहां से अन्तर्धान हो गए।

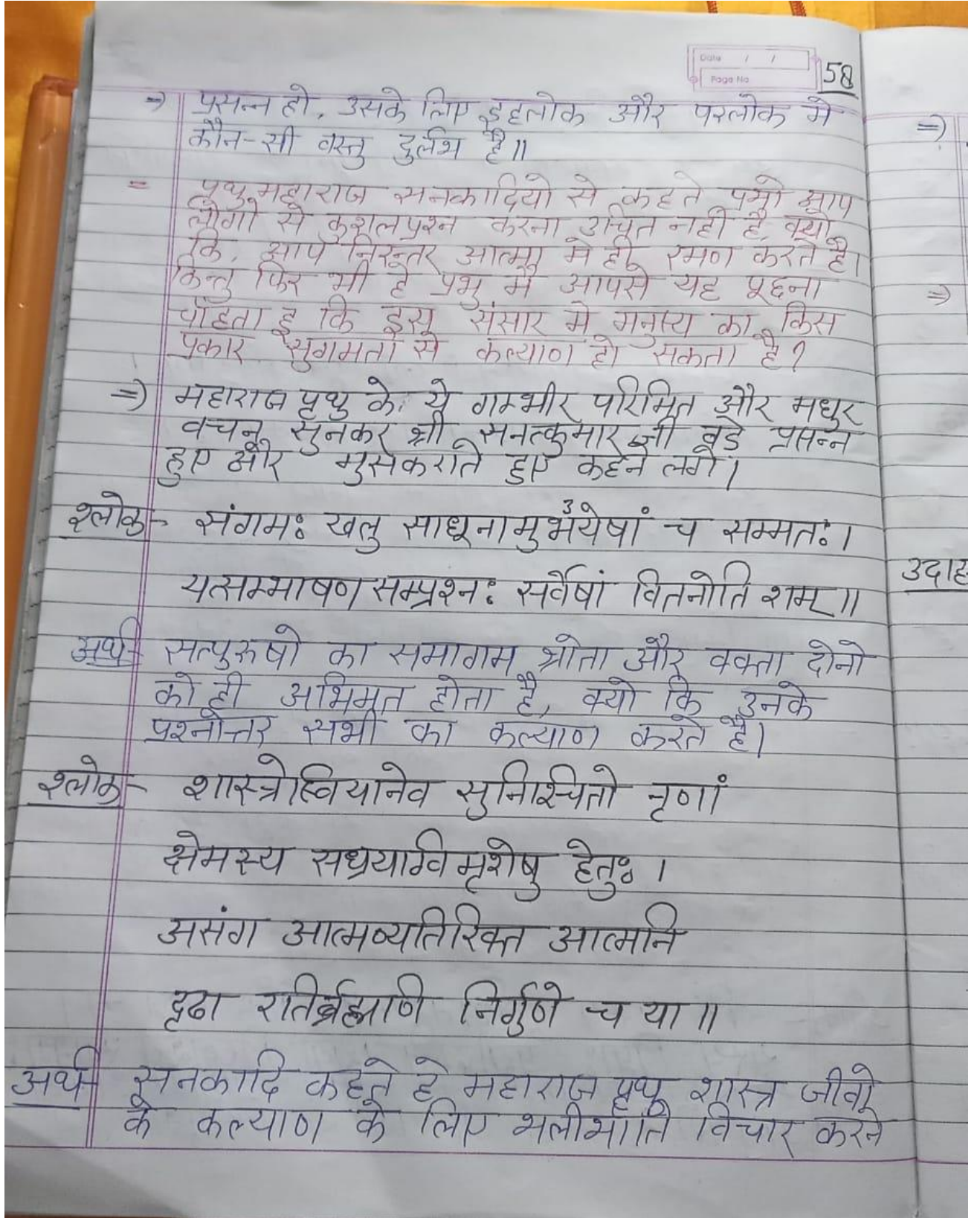
⇒ एक समय की बात महाराज पृथु अपनी पुत्रों के सहित उपस्थित थे, पुत्राज्जन परमपराक्रमी पृथ्वीपाल पृथु की प्रार्थना कर रहे थे।

श्लोक- जनेषु प्रगृणत्स्वेवं पृथुं प्रपुलविक्रमम् ।
तन्नोपजग्मुर्मुनयश्चत्वारः सूर्यवर्षसः ॥

अर्थ- उसी समय वहां सूर्य के समान तेजस्वी चार मुनीश्वर आए। राजा और उनके अनुचरों ने देखा तथा पहचान लिया कि वे सितेश्वर अपनी दिव्य कान्ति से सम्पूर्ण लोको को पापनिर्मुक्त करते हुए आकाश से उतरकर आ रहे हैं।

⇒ महाराज पृथु ने सनकाद्विप्रे का स्वागत किया प्रणम किया, उनके चरणों को धुँकर उनके चरणोदक को अपने सिर के बालों पर छिड़कर इसके उपरान्त सनत्कुमारों से कहा, मुगलमुनि मुनीश्वरों! आपके दर्शन तो योगियों को भी दुर्लभ है; मुझसे ऐसा क्या पुण्य बना है, जिससे स्वतः आपका दर्शन प्राप्त हुआ।

श्लोक- किं तस्य दुर्लभतरमिह लोके परत्र च ।
यस्य विप्राः प्रसीदन्ति शिवौ विष्णुश्च सानुगाः ।
अर्थ- महाराज पृथु कहते हैं, जिस पर ब्राह्मण अध्या अनुचरों के सहित श्री शंकर या विष्णु भगवान्

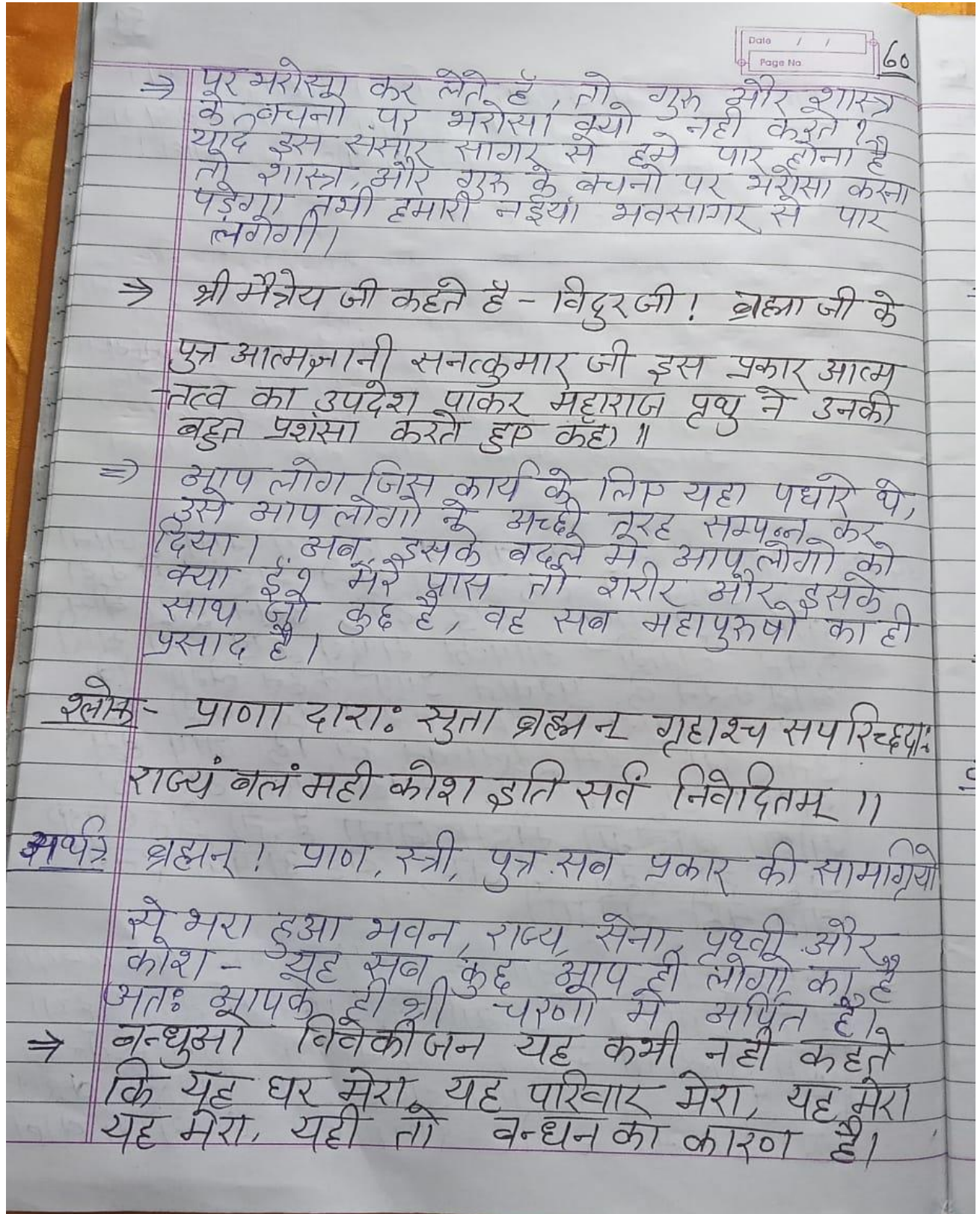


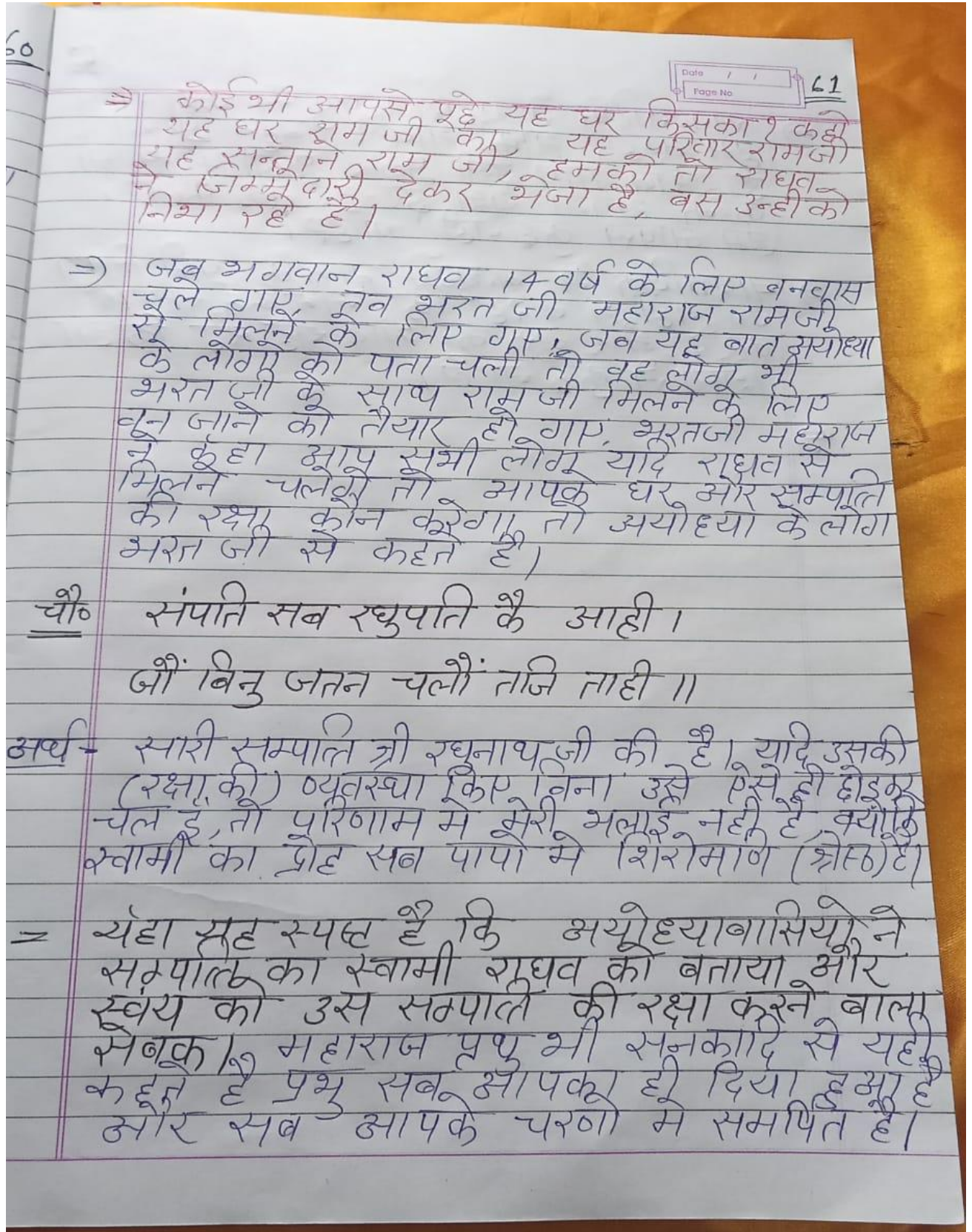
⇒ बाले हैं, उनमें आत्मा से भिन्न देहादि के प्रति वैराग्य तथा अपने आत्मस्वरूप निर्गुण ब्रह्म में सुदृढ़ अनुराग होना - यही कल्याण का साधन निश्चित किया गया है।

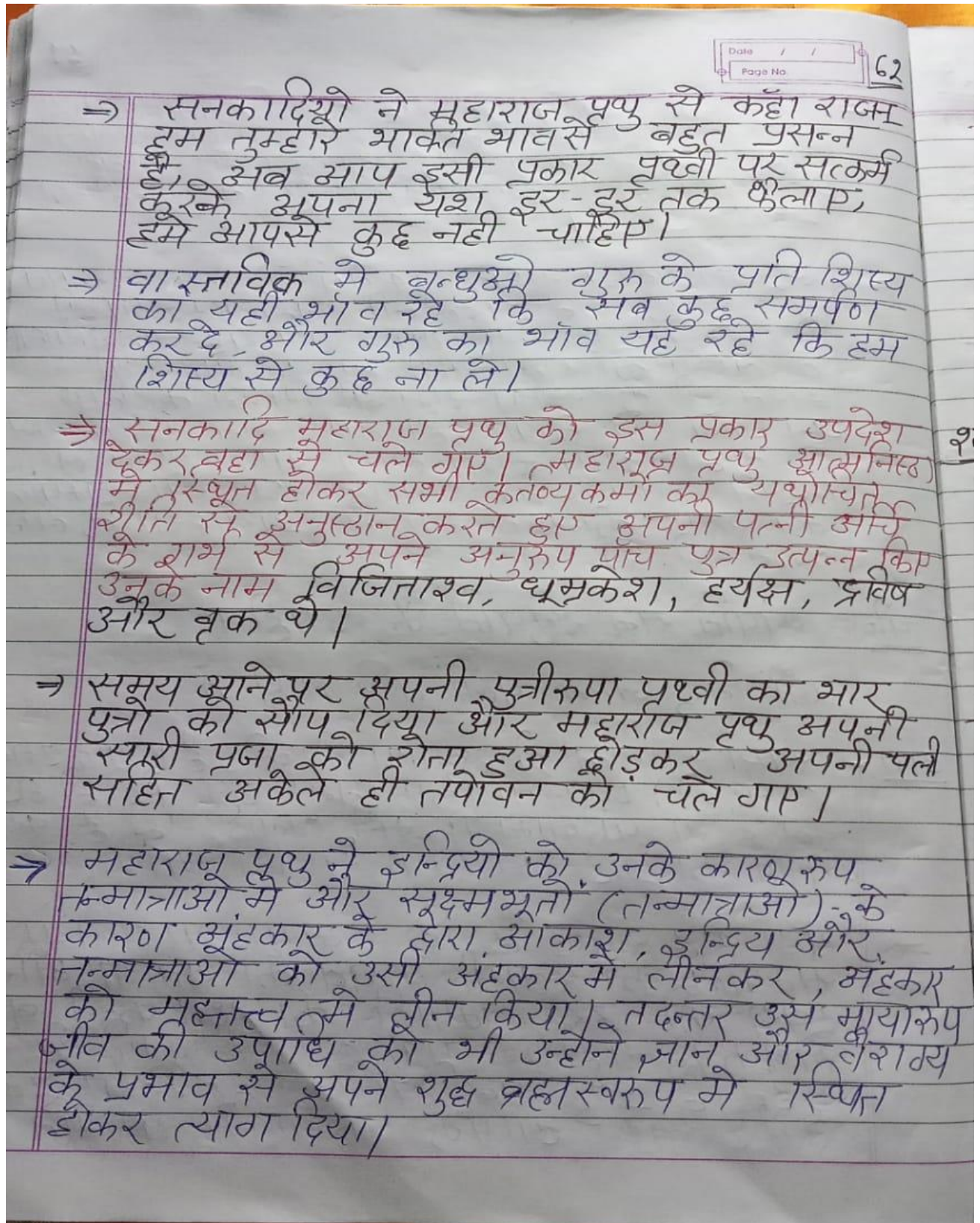
⇒ सनकादि पुरुष जी से कहते राजन् - शास्त्री का यह भी कहना है कि गुरु और शास्त्र के वचन में विश्वास रखना चाहिए, एवं उनके वक्तव्य का मार्ग का अनुसरण करना चाहिए किन्तु बिड़ोना इस बात का है कि आज का मनस्य डोमर पर तो आख बूंद कर के झरोसा करे लाता है किन्तु शास्त्र के वचन और गुरु पर भरोसा नहीं करता।

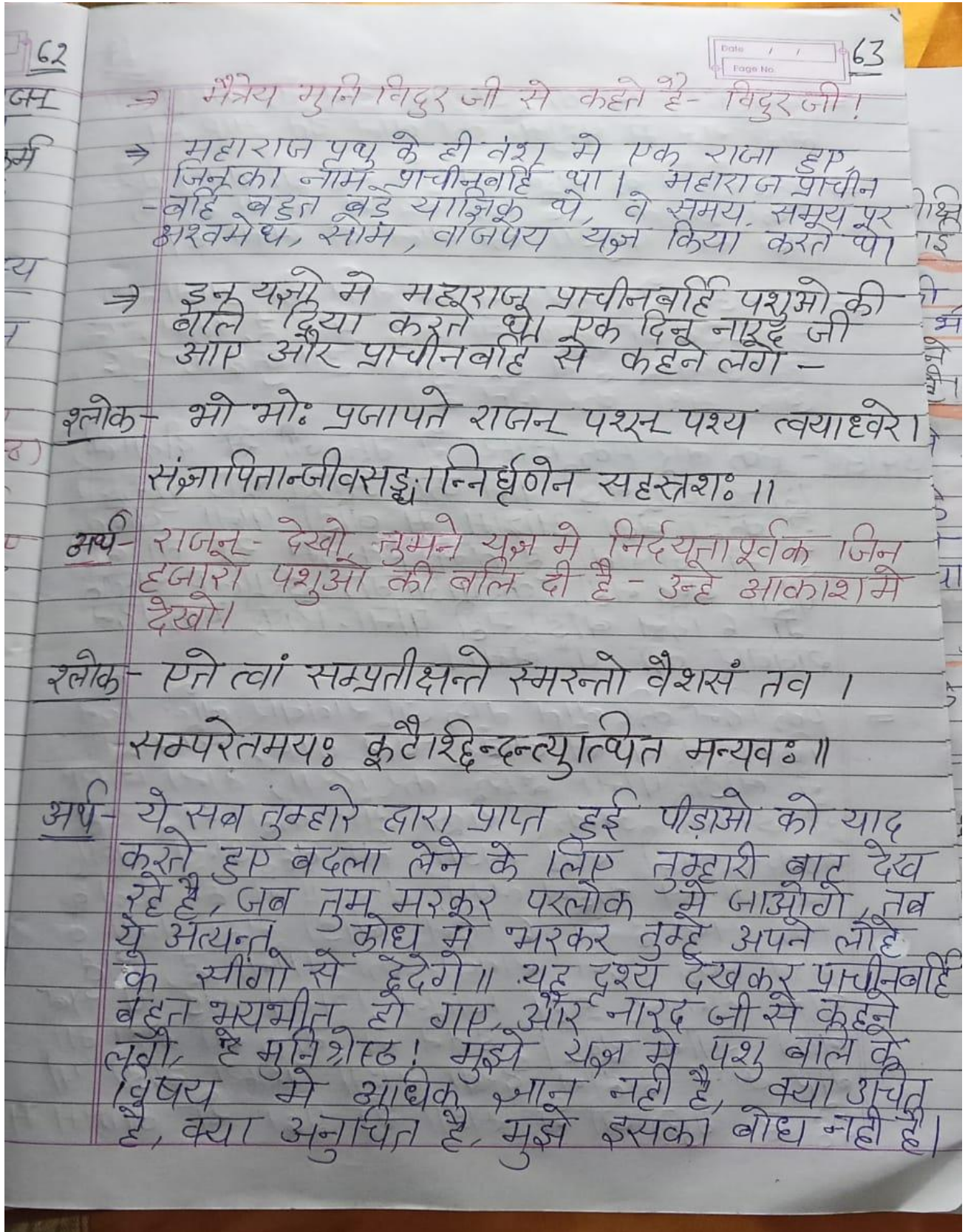
उदाहरण - मान लीजिए आपको बून्दावन से मथुरा जाना है आप ने एक आंटी बाले भइया से कहा आप मुझे मथुरा छोड़ देगे, उसने कहा बस रूप लूगो, आपको मथुरा छोड़ देगे सारी बात करने के पश्चात आप कहने लगे कि भइया मथुरा से ही उतारिगे कि कही और उतार देगे, हमे भूलाखत दो कि आप हमे मथुरा ही उतारिगे, आंटी बाला आपको सीधा बोलेगा मैं इस जाना हूँ तो बैठ जाइए जही तो रहने दीजिए, वह आपकी इतनी बात नहीं सुनेगा।

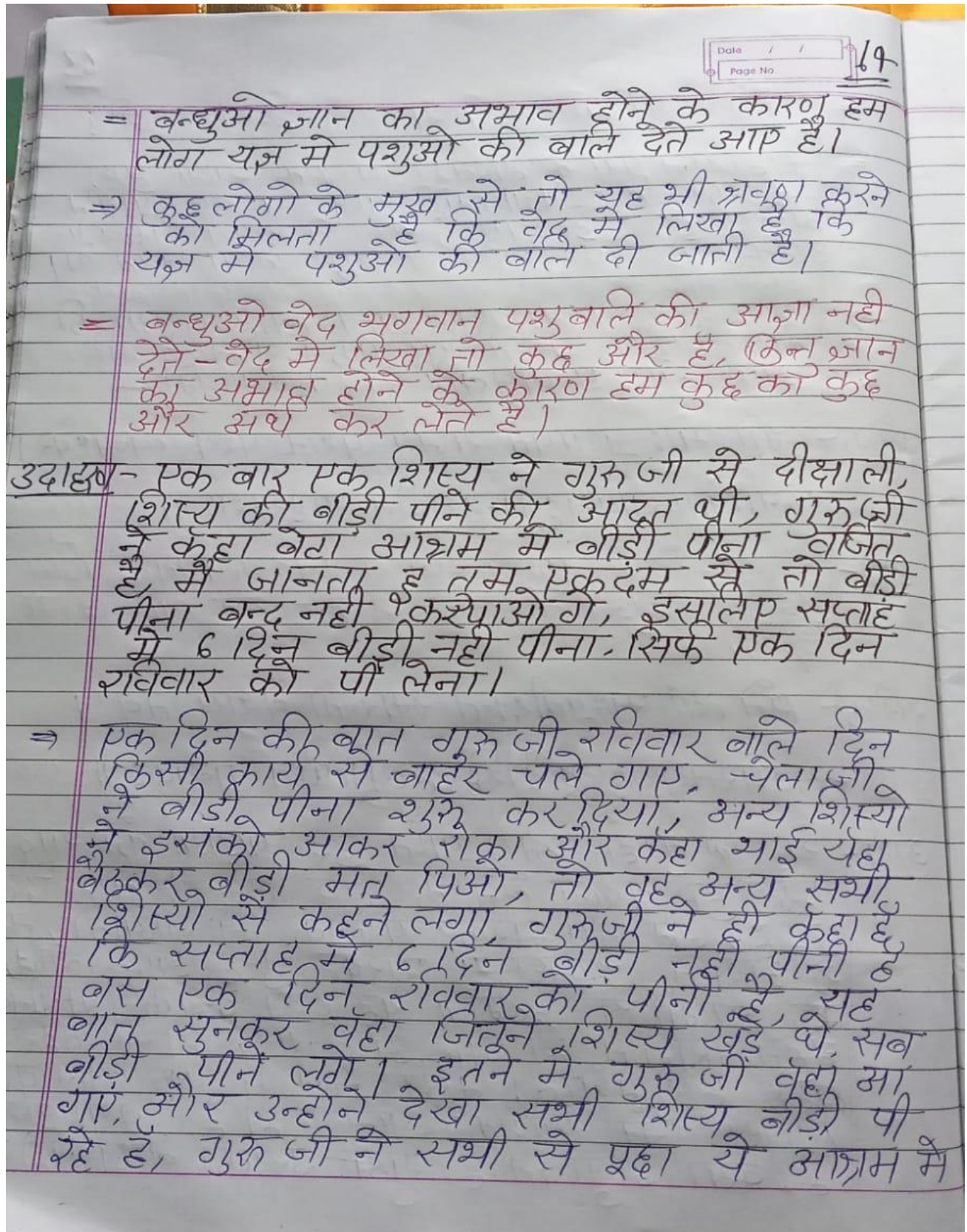
⇒ तो भइया यदि आपको आंटी बाले पर विश्वास है तो आपको बौ आपकी गान्धर्व तक पहुंचा देगा अन्यथा नहीं, कहने का भाव इतना है कि जब आप डोमर पर भरोसा करके उसे अपना शरीर सौंप देते हैं आंटी बाले

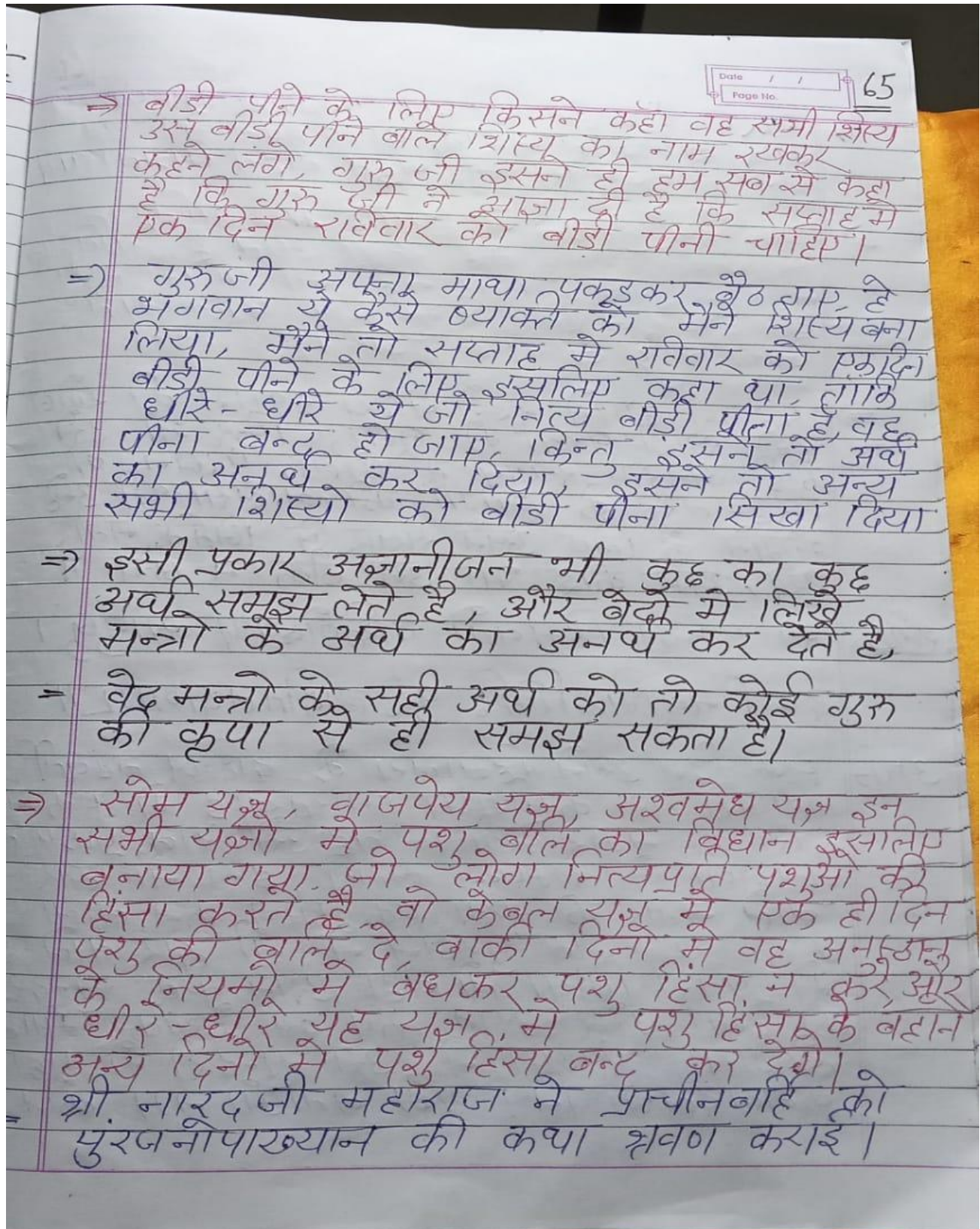


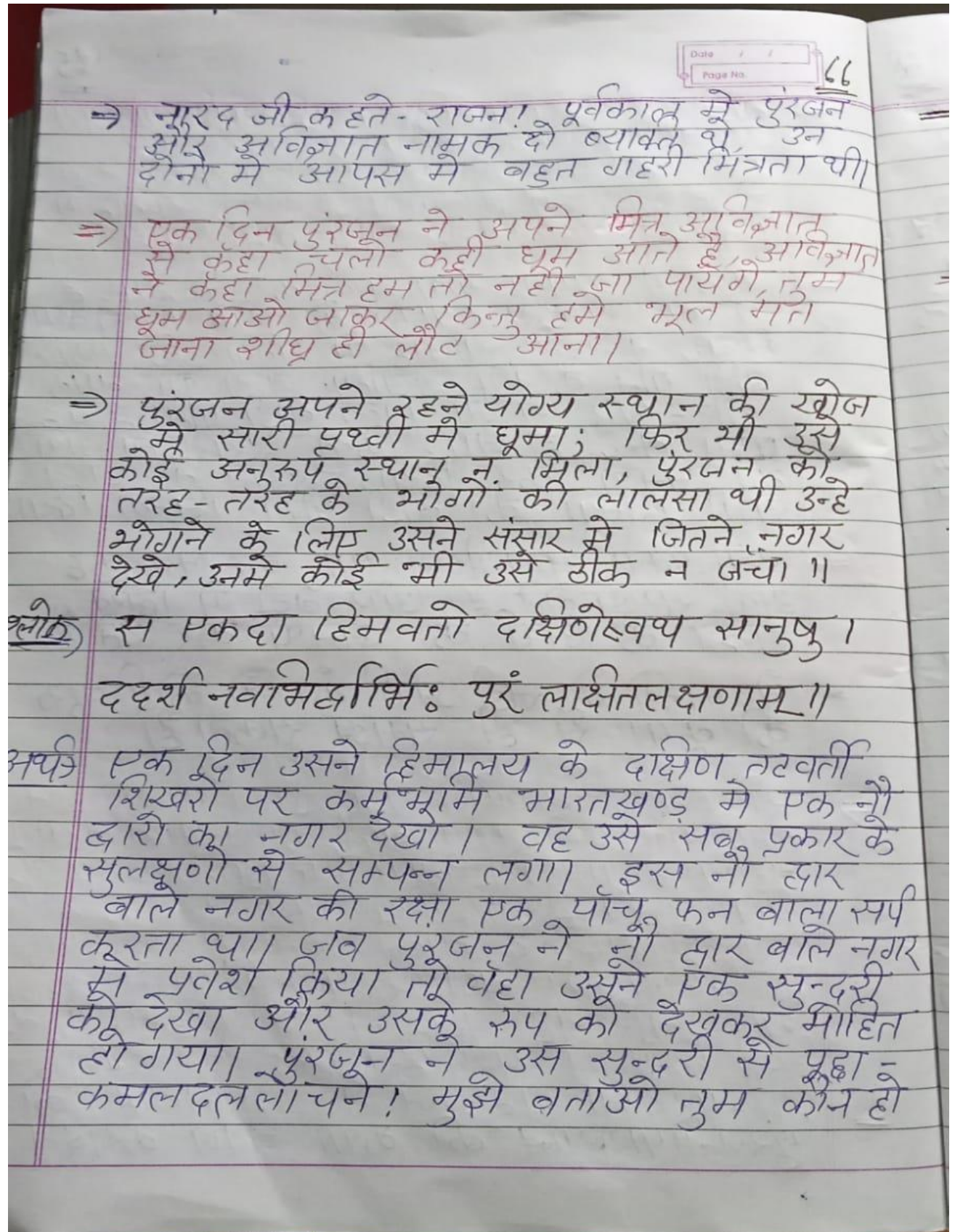


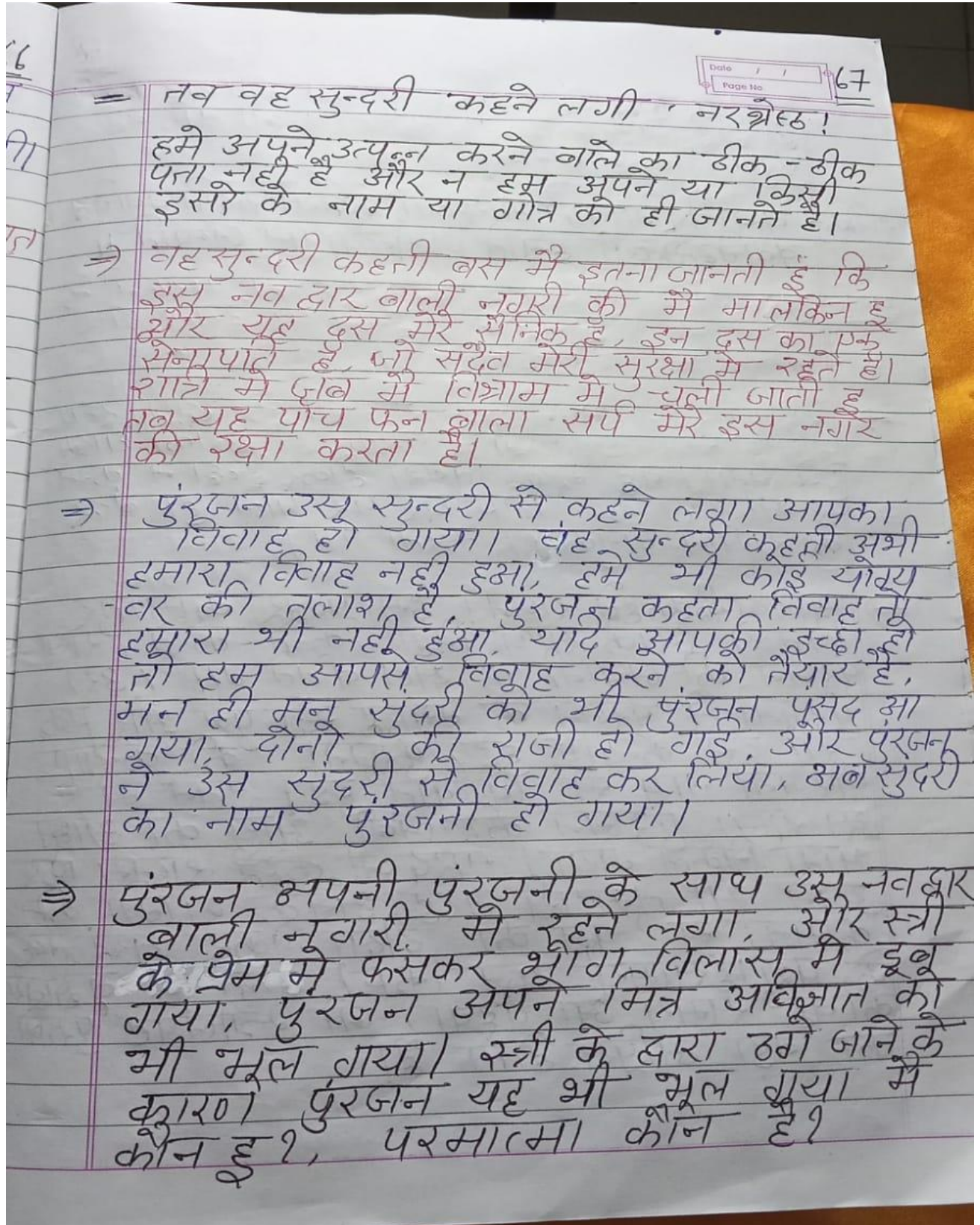


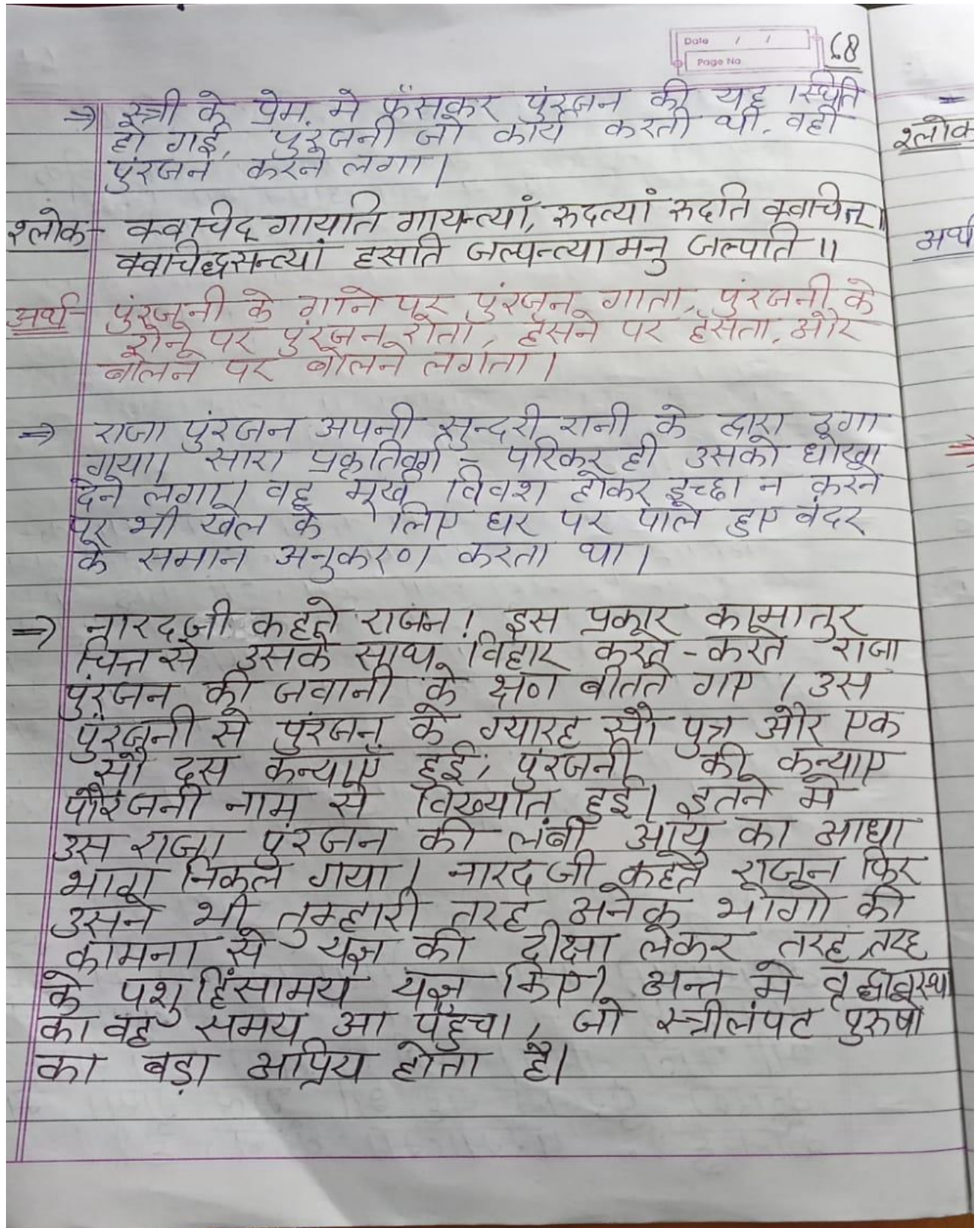












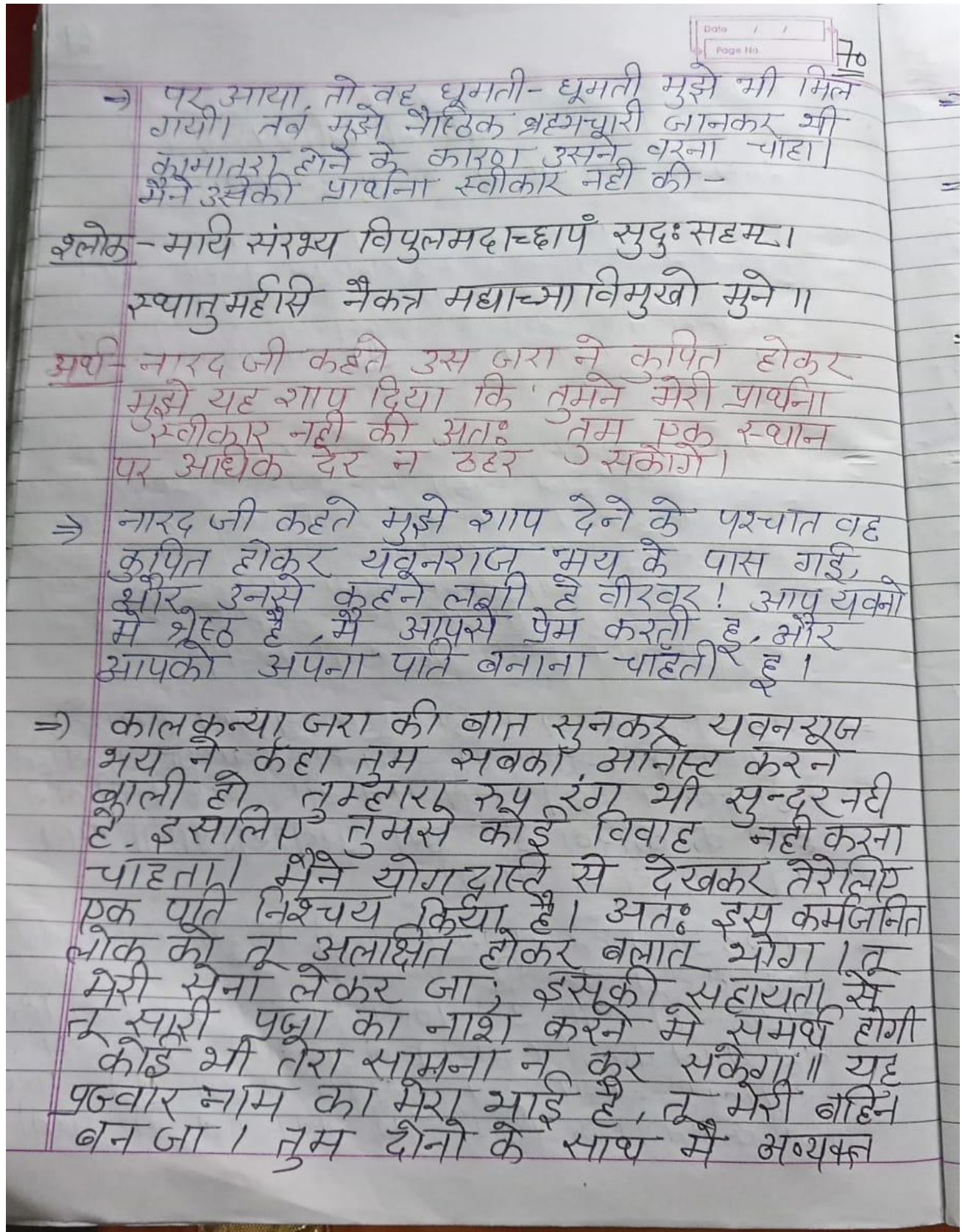
नारद जी कहते-राजन !
श्लोक चण्डवेग इति ख्यातो गन्धर्वाधिपतिर्नृप ।
गन्धर्वस्तिरस्य बालिनः षट्सुतरशतत्रयम् ॥

अर्थ- चण्डवेग नाम का एक गन्धर्वराज है। उसके अधीन तीन सौ साठ महाबलवान् गन्धर्व रहते हैं। इनके साथ मिथुनभाव से स्थित कला और शुक्लवर्ण की उतनी ही गन्धर्विया हैं। ये बारी बारी से भोग-विलास सामग्रियों से भरी-पूरी नगरी को लूटती रहती है।

⇒ एक दिन गन्धर्वराज चण्डवेग ने और उनके अनुचरों ने जब राजा पुरजन्म का नगर देखा तो उसे लूटना आरम्भ कर दिया। तब उन्हें पाँच फन के सर्प प्रजापति ने रोका। यह पुरजन्म पुरी की चौकसी करने वाला महाबलवान् सर्प उसी वर्ष तक अकेला ही उन सौ बीस गन्धर्वगन्धर्वियों से युद्ध करता रहा।

⇒ जब राजा पुरजन्म की यह सब ज्ञात हुआ तो उन्हें अपने नगर में रहने वाले ब्राह्मणों के सहित बड़ी चिन्ता हुई। स्त्री सुख और भोगों में लीन होने के कारण उसे इस अवश्यम्भावी भय का पता ही न चला।

= नारद जी कहते राजन्! इन्ही दिनों काल की एक कन्या वर की खोज में तिलोकी से भटक रही थी। उसे किसी ने स्वीकार नहीं किया वह काल कन्या (जुरा) बड़ी भाग्यहीन थी, इसलिए लोग उसे दुर्भगा कहते थे। नारद जी कहते एक दिन मैं ब्रह्मलोक से पृथ्वी



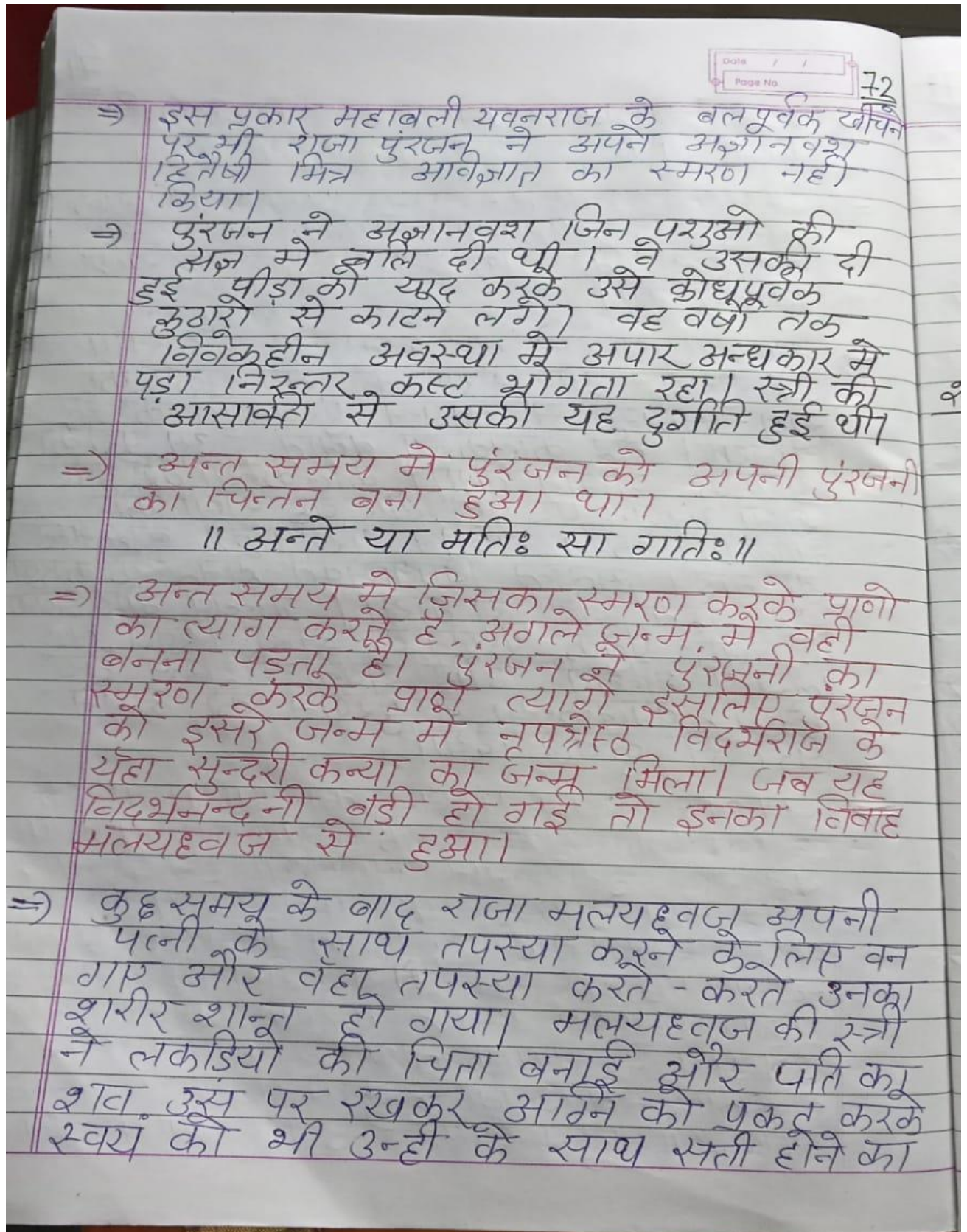
चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

⇒ रात्रि से भयंकर सेना लेकर सारे लोकों में विचरुंगा ॥

⇒ श्री नारद जी कहते - राजन् - फिर अय नामुक्त यवनराज के आभाकारी सैनिक पुष्पार और कालकन्या के साथ इस पृथ्वीतल पर सर्वत्र विचरने लगे।

⇒ एक बार उन्होंने बड़े बैरा से बूढ़े साँप से सुरक्षित और संसार की सब प्रकार की सुख-सामग्री से सम्पन्न पुरंजनपुरी की धर लीया। वह कालकन्या बलात् उस पुरी की पुजा को भांगने लगी। कालकन्या की दाहि राजा पुरंजन पर पड़ी, और वह राजा को भूलिगान करने लगी। पुरंजन की बुद्धि नष्ट हो गई। अत्यन्त विषयासक्त होने के कारण वह बहुत दीन हो गया। गन्धर्व और यवनों ने बलात् पूर्वक पुरंजन का सारा शिष्य लूट लिया। गन्धर्व और यवनों ने उसे धर लिया, कालकन्या ने पुरंजन को अपने पैरों से कुचल दिया।

⇒ जब अन्त समय पुरंजन का आया तो भी उसका स्त्री, पुत्रादि के प्रात जा मोह था वह नहीं हटा। जाते-जाते भी उनकी याद करके रोने लगा था। मेरी भाया तो बूढ़ा धर-मृदरुपी वाली है; जब मैं परलोक को चला जाऊंगा, तब यह मुसहाय होकर किस प्रकार अपना निर्वह करेगी? जब यवनलोग उसे पशु के समान बांधकर अपने स्थान को ले चलें, तब उसके अनुचरवृण अत्यन्त मालुर और शोकाकुल होकर उसके साथ चल दिए।



12

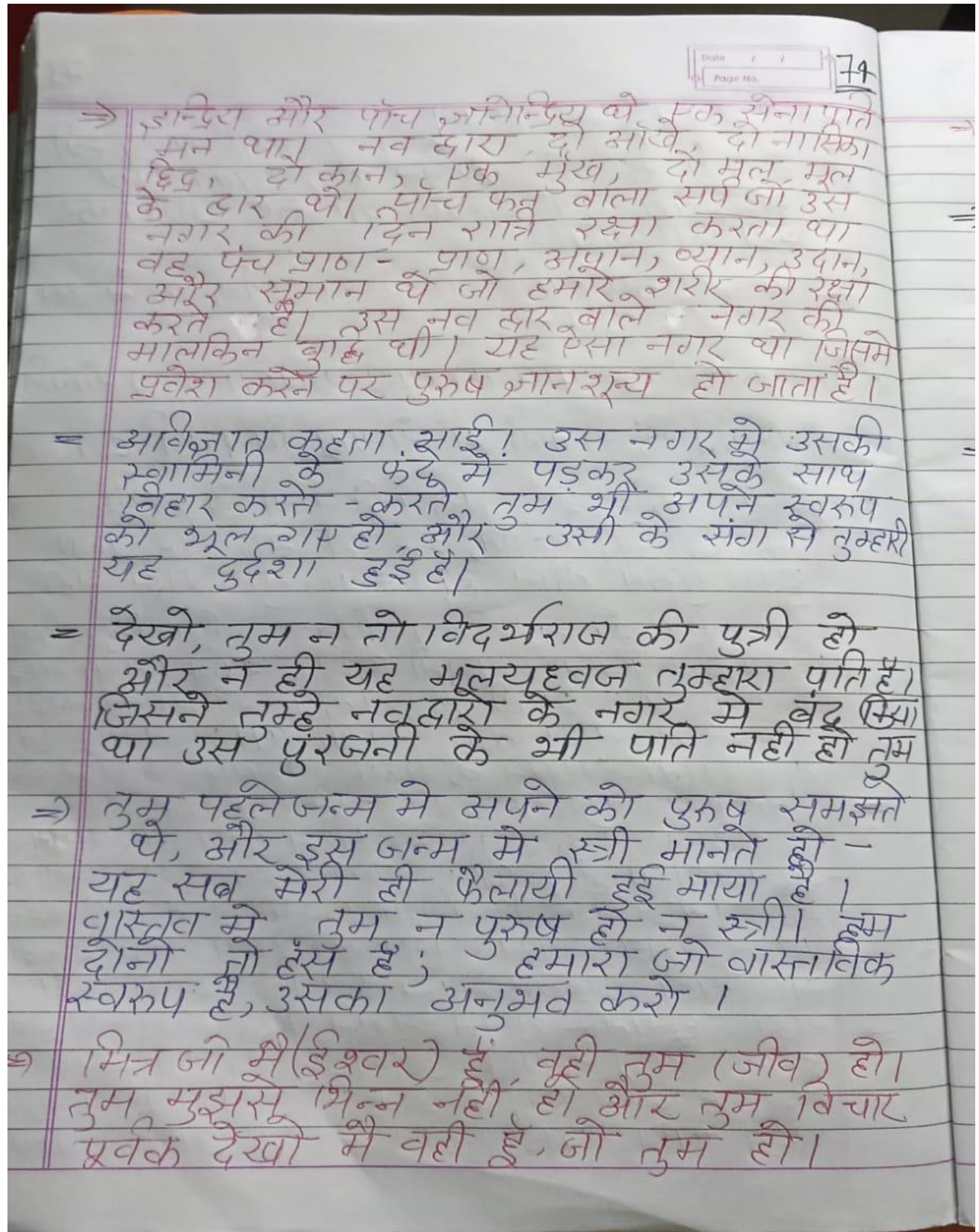
Date / / Page No. 73

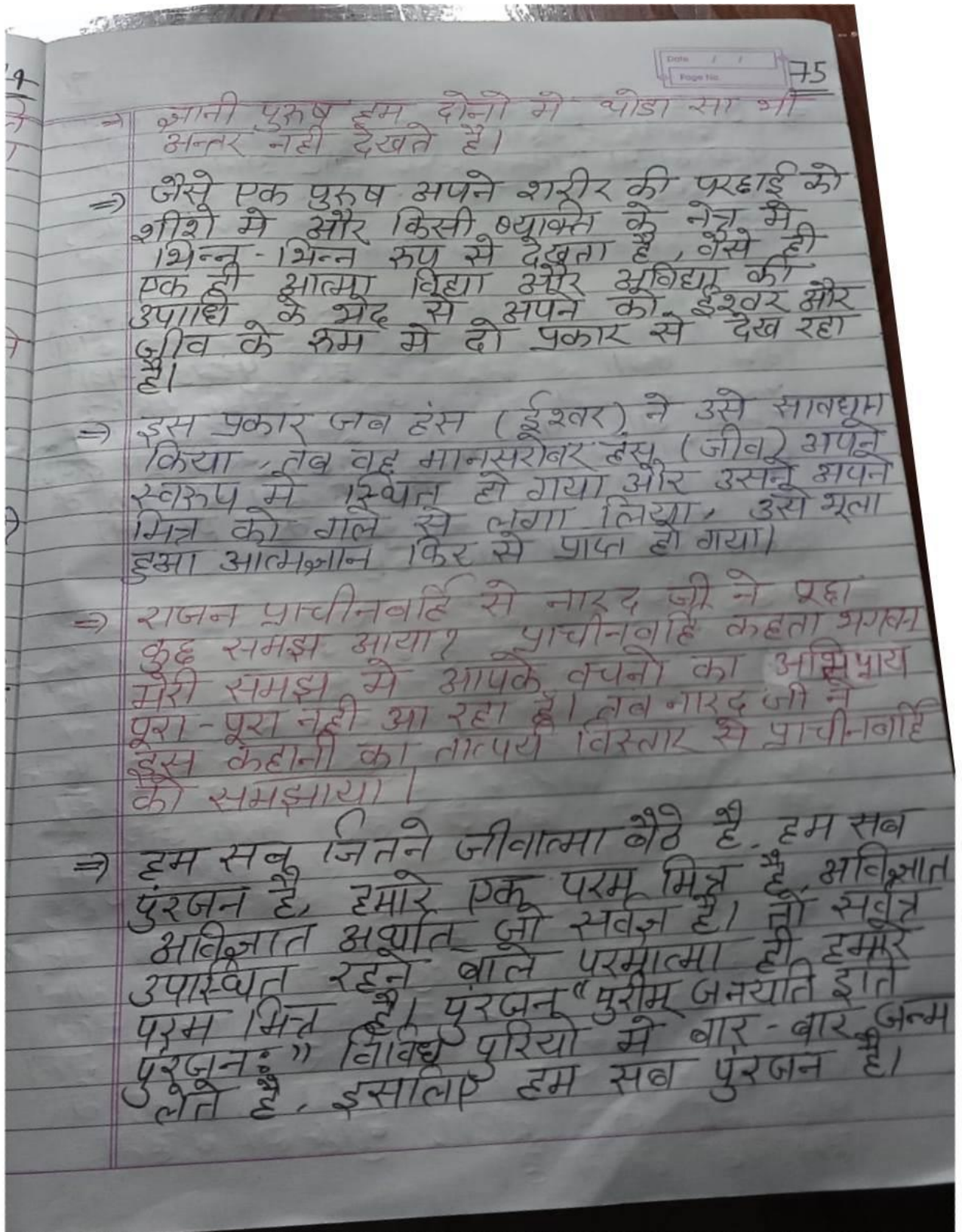
= निश्चय कर लिया।
नारद जी कहते - राजन। इसी समय स्त्री
के रूप में जी पुरजन था, उसका मित्र
अविज्ञात वहा ब्राह्मण का रूप धारण कर
आ गया।

= ब्राह्मण रूप धारण किए हुए अविज्ञात ने उस
स्त्री से कहा -

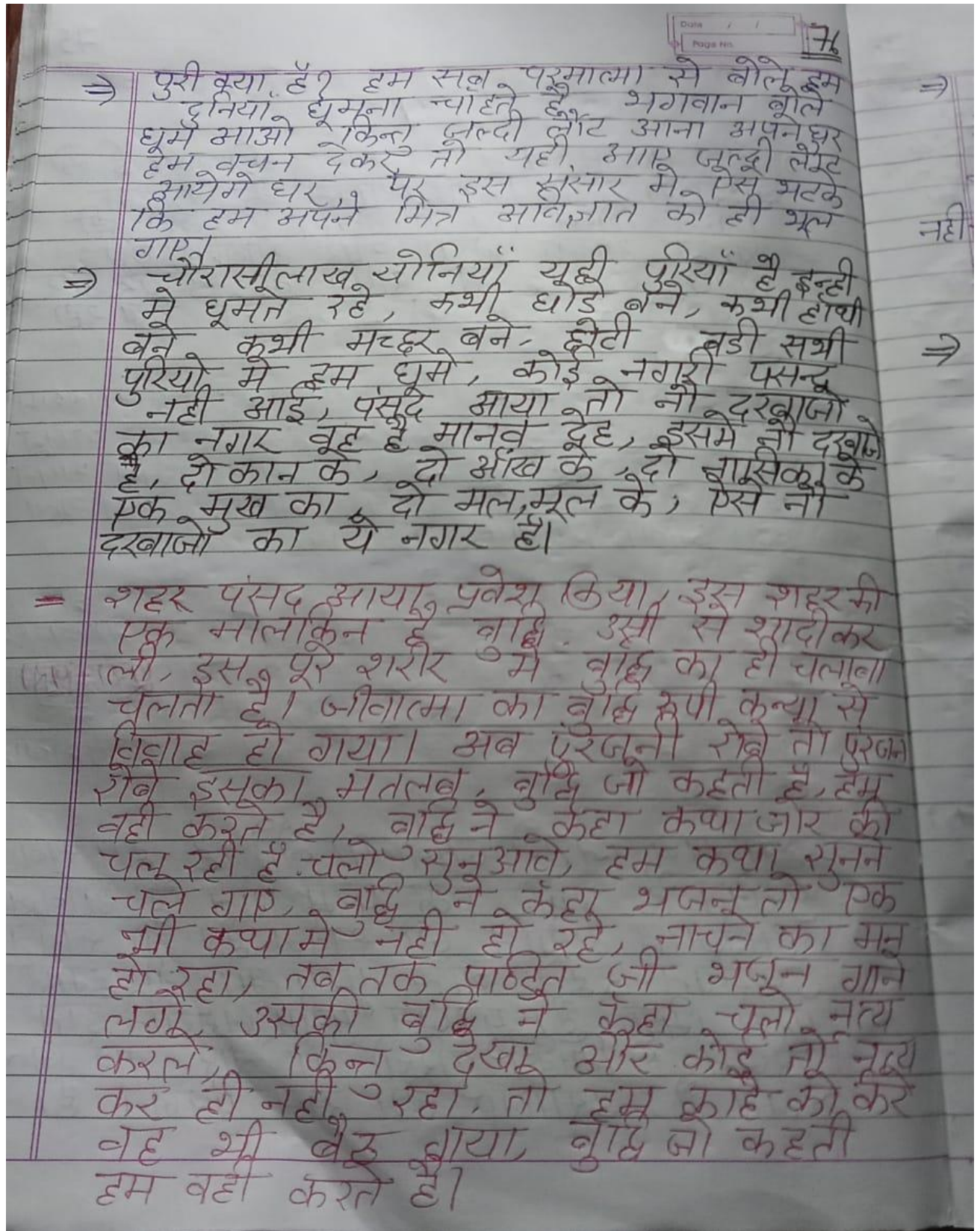
श्लोक - का त्वं कस्यामि को वायं शयानो यस्य शौचसि
जानासि किं सखायं मां येनावो विचचर्य ह ॥

अर्थ - तुम कौन हो? किसकी पुत्री हो? और
किसके लिए शोक कर रही हो, यह सोचा
हुआ पुरुष कौन है? क्या तुम मुझे नहीं
जानती? मैं वही तेरा मित्र हूँ, जिसके साथ
तू पहले विचरा करती थी। सखे! क्या तुम्हें
अपनी याद आती है, किसी समय मैं तुम्हारा
अविज्ञात नाम का सखा था? तुम पृथ्वी
के भौग भौगने के लिए निवास स्थानों की
खोज में मुझे छोड़कर चले गए थे। पहले
हम दोनों एक इसुर के परम मित्र और मानसो
वर निवासी हंस थे। हम दोनों सहस्रों वर्षों
तक बिना किसी निवास-स्थान के ही रहे थे।
किन्तु मित्र! तुम विषयभोगों की इच्छा
से मुझे छोड़कर सदा पृथ्वी पर चले आए।
यहा धूमते - धूमते तमूने एक स्त्री का सखा
हुआ स्थान देखा। उसमें पाँच बूढ़ीयें थीं
ना दरबाजे थी, उसकी स्वामिनी एक
स्त्री थी। मित्र दश सैनिक उसके पाँच



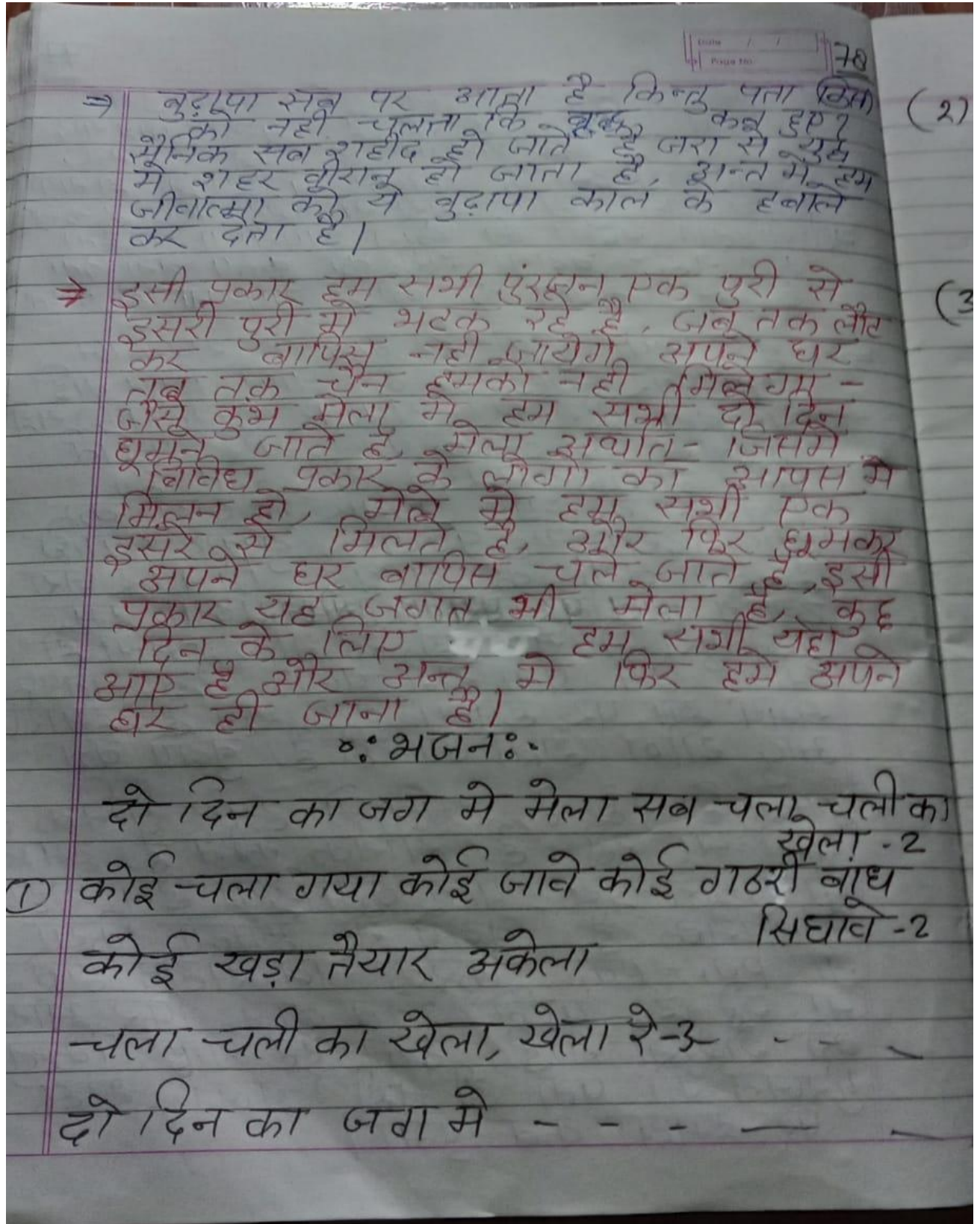


चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ



⇒ जब पुरजिन तो पुरजनी के साथ इस मानव पुरी में रह रहा है, पुराना मित्र याद कर रहा है, जब आयेगा मेरा मित्र लोट कर, इधर जरा देवी के चक्कर में हमला हो गया जरा माने बुढ़ापा जरा से कोई विवाह कसा नहीं चाहता। बुढ़ापा को कौन अपनाना चाहता कोई नहीं, बुढ़ापा शरीर को कुरूप बना देता इसलिए बुढ़ापा को कोई अपनाना नहीं चाहता।

⇒ ब्रह्मावस्था दुखी हो गई तो यवनराज भय और चण्डवेग के साथ मिल गई चण्डवेग कौन है? संवत्सर (कालचक्र) यही चण्डवेग है, इसके काले गौर गन्धर्व और गन्धर्विया दिन और रात है, यवनराज के आई पञ्चवार ने जरा कस साथ दिया, यह पञ्चवार बुखार व्याधि है, इन सभी के साथ मिलकर जरा देवी ने हमारी मानव पुरी पर हमला कर दिया, हम पुरजिनपुरी में सोते ही रह गए, हमला हो गया, हमें पता नहीं चला, दिन रात समय हम पर हमला कर रहा है, हमारी आयु क्षीण होती जा रही है, बुढ़ापा का हमला हो रहा है, हमले में हमारे सैनिक मरने जा रहे हैं, सैनिक कौन है, हमारी पाँच आनन्दिया, पाँच कुमेन्द्रिया इस शहर के सैनिक हैं, बुढ़ापा ने हमला किया तो एक-एक करके सब शहीद होते जा रहे हैं, पहले श्वेत बाल, फिर भोखी की शोभाही गई, दांत इतरे गए किन्तु पुरजिन को पता ही नहीं चला, शहर पर हमला कब हुआ।



चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

मात-पिता-सुत नारी भाई अंत सहायक नाही?
फिर क्यों भरता, पाप का ढेला है - 2
चला-चली का खेला है खेला है - 2

ये तो है नश्वर संसारा भजन को करले ईश
का प्यारा - 2
ब्रह्मानंद कहे सुन चैला है - 2

चली-चली का खेला - - - - -

दो दिन का जग मे - - - - -

मैत्रेय मुनि विदुर जी से कहते - विदुर जी!
भक्तश्रेष्ठ श्री नारद जी ने राजा प्राचीन
बाह्य को जीव और ईश्वर के स्वरूप का
दिग्दर्शन कराया। फिर वे उनसे विदु!
लेकर सिद्ध लोक को चले गए। इसके
उपरान्त राजा भी प्राचीन बाह्य भी पुजापावन
कहु भार अपने पुत्रों को सौंपकर नृपस्या
करने के लिए कपिलाग्राम को चले गए।

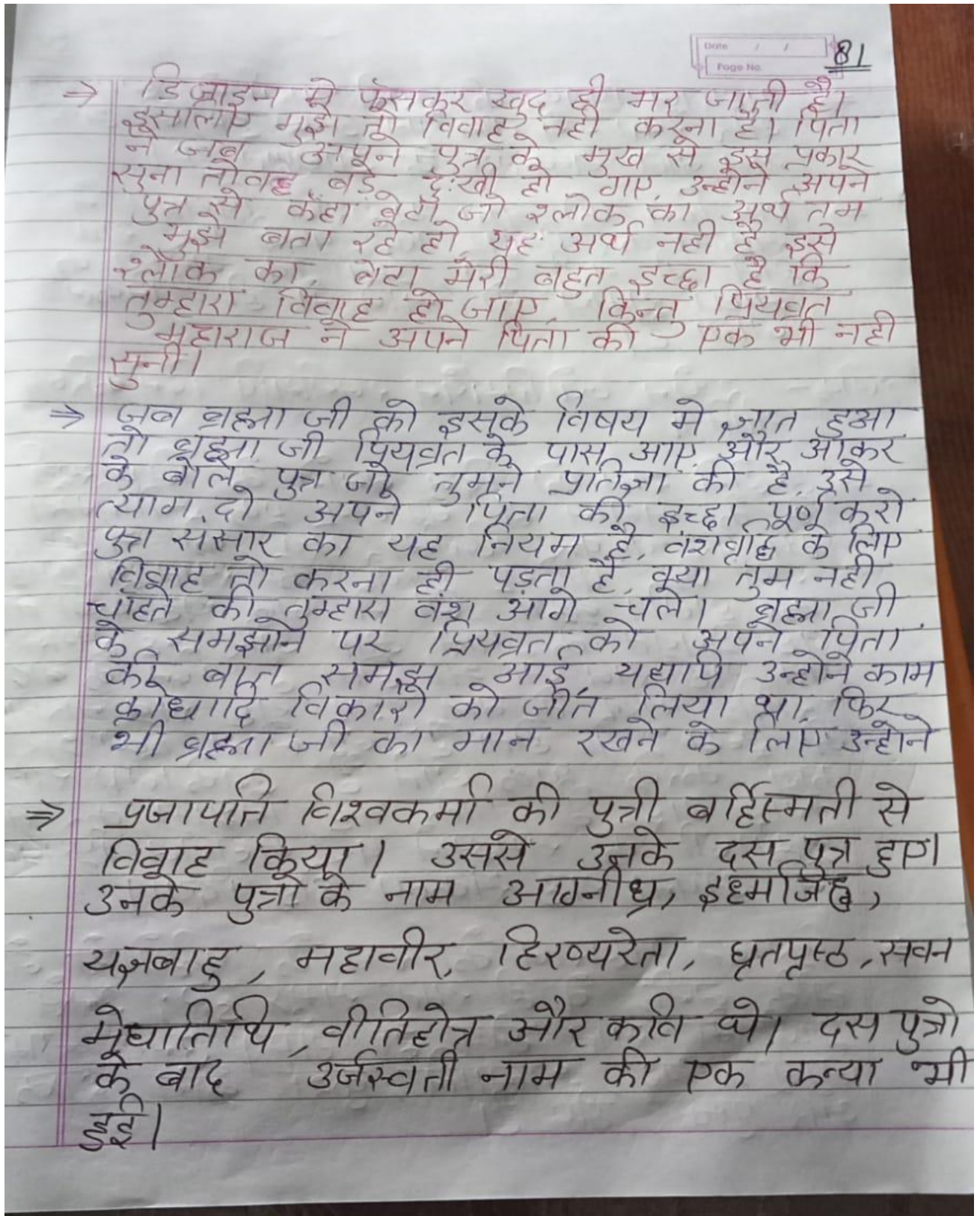
वृहा उन वीरवर ने समस्त विषयों की आसक्ति
होई पकागु मन से भावनापूर्वक श्री हार के
चरणकर्मलो का चिन्तन करते हुए सारथ्यपद
प्राप्त किया।

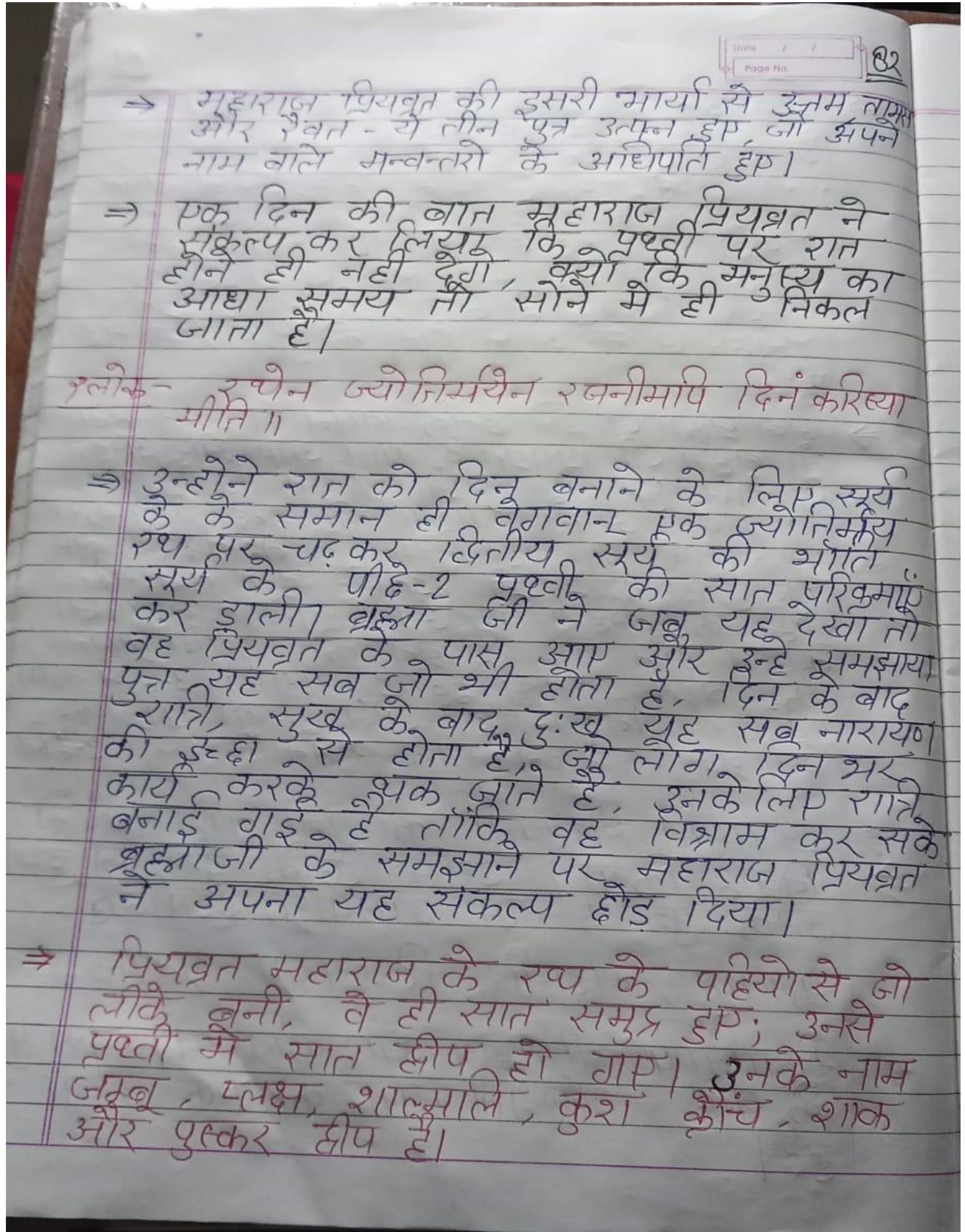
आचार्य शुकदेव कहते हैं - परीक्षित, श्री मैत्रेय मुनि
के मुँह से इन समस्त प्रसंगों को सुनकर
विदुर जी को परमानन्द की अनुभूति हुई और
विदुर जी मैत्रेय जी को प्रणाम कर वहा से चले
गए।

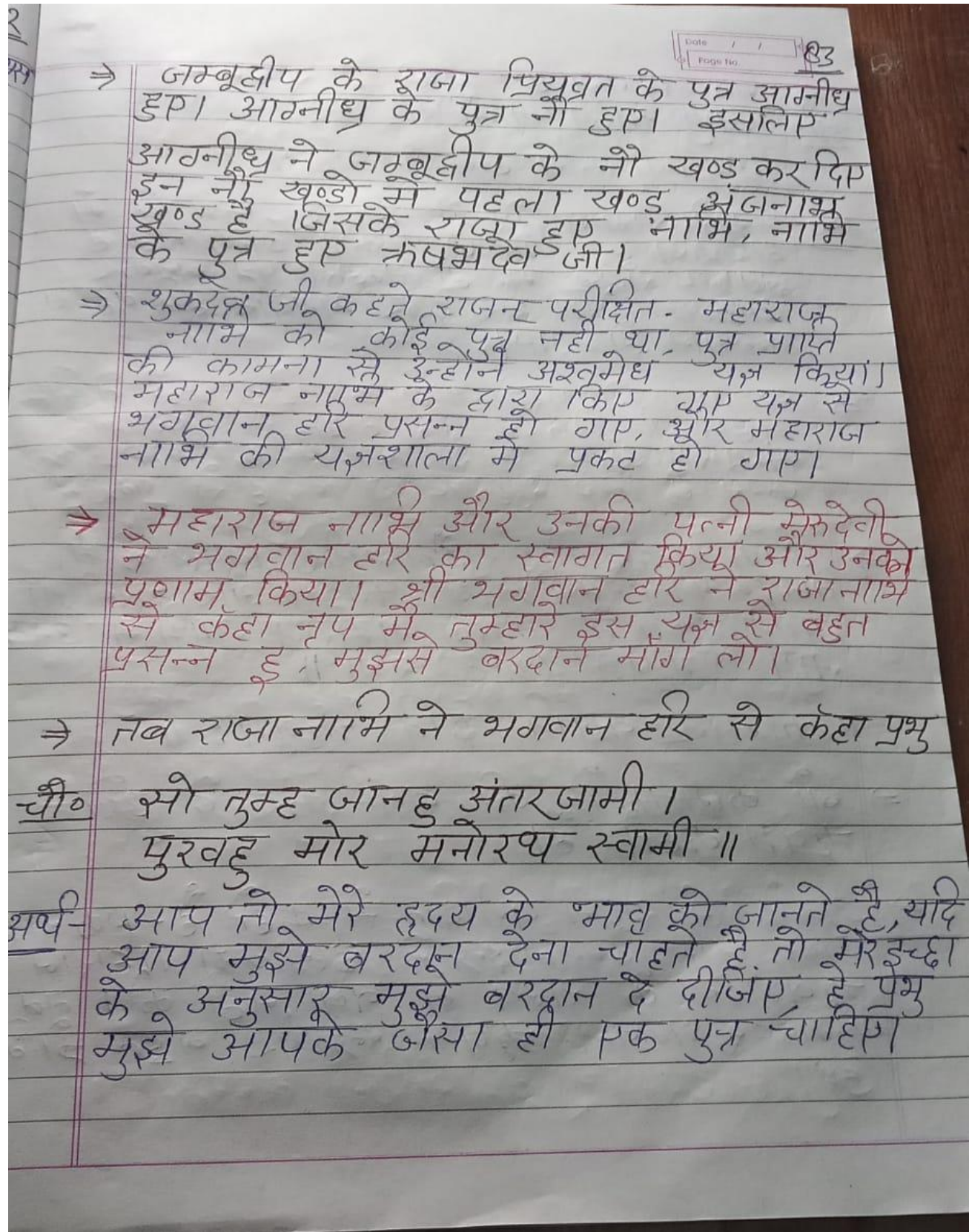
पञ्चमः स्कन्धः
 ४५ - ५

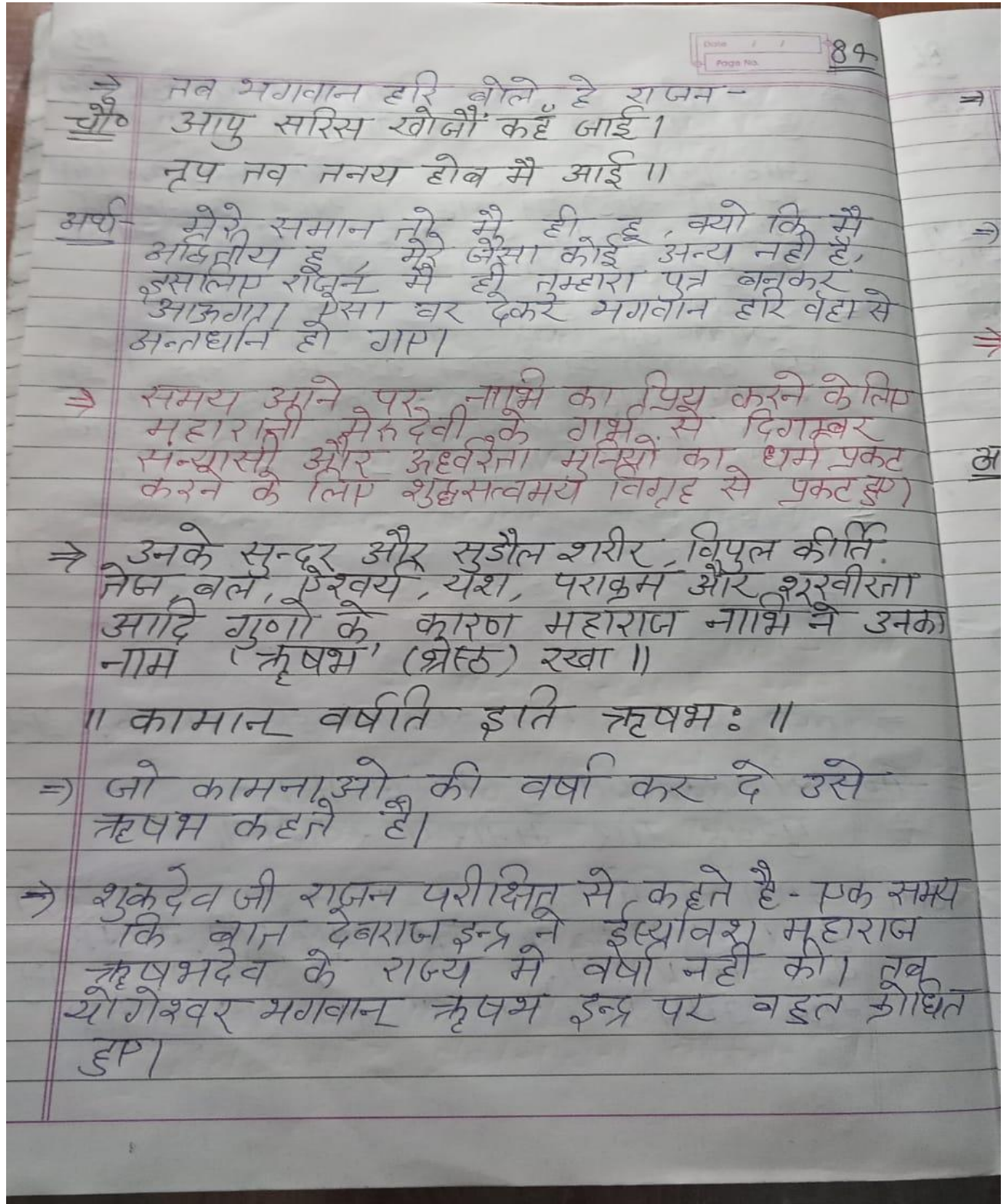
Date / / Page No. 80

- ⇒ राजा परीक्षित ने पूछा - मुने! महाराज मनु के इसरे पुत्र प्रियव्रत के विषय में बताकर आपने उनके वंशवृद्धि के विषय में कुछ नहीं बताया, हमने सुना है कि मनुनन्दन महाराज प्रियव्रत बचपन से ही बैरागी थे फिर उन्होंने गृहस्थाश्रम में कैसे प्रवेश किया?
- ⇒ श्री शुकदेवजी ने कहा - राजन्! तुम्हारी जिज्ञासा उत्तम है, महाराज प्रियव्रत बचपन से ही बैरागी थे, एक दिन उनके पिता महाराज मनु ने उनसे कहा पुत्र मैं चाहता हूँ तुम विवाह के पवित्र बन्धन में बंध जाओ तब प्रियव्रत ने अपने पिता को एक श्लोक सुनाया उसका अर्थ यह था हे पिताजी! मैं विवाह नहीं करूँगा, अभी हम अकेले हैं, विवाह के बाद पत्नी आ जायेगी तो दो पैर मेरे दो पत्नी के चार पैर हो जायेंगे, चार तो पशुओं के पैर होते हैं, मुझे भी पशुओं जैसे कार्य करने पड़ेंगे
- ⇒ विवाह के बाद एक सन्तान हो जायेगी तो ६: पैर हो जायेंगे, ६: पैर तो मधुमक्खी के होते हैं, जीवन भर मधुमक्खी की तरह एकांत करते रहेंगे, फिर एक दिन बच्चे के भी बच्चा हो जायेगा, आठ पैर हो जायेंगे, आठ पैर तो मकड़ी के होते हैं, अपनी बेब









⇒ तस्य ह वा इत्थं वत्सर्गो वरीयसा बृहच्छ्लोके
चौलसा बलेन श्रिया यशसा तस्य ईन्द्रः स्वधर्मिणो

भगवान् वर्षे नववर्षे ॥

⇒ देवराज इन्द्र ने कहा यदि ऋषभदेव महाराज
स्वयं भगवान् हैं तो वह अपने राज्य में
वर्षा कर दें।

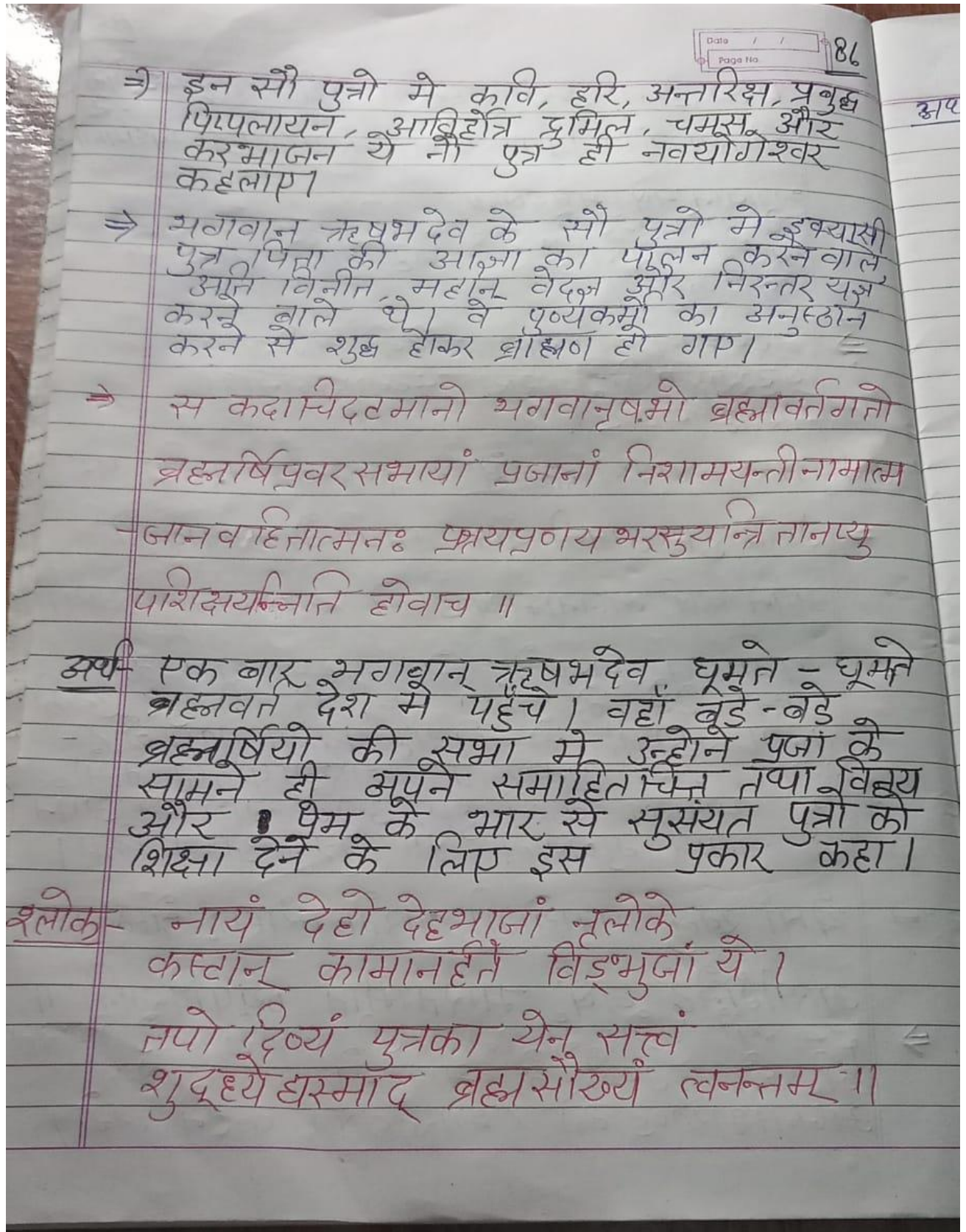
⇒ तदवधार्य भगवान् ऋषभदेवो योगेश्वरः
प्रहस्यात्मयोगमायया स्ववर्षमजनाभि
नामाभ्यवर्षत् ॥

अर्थ - तब भगवान् ऋषभ ने इन्द्र की मूर्खता पर
हँसते हुए अपनी योग माया के प्रभाव से
अपने वर्ष अजनाभखण्ड में खूब जल बरसाया।

⇒ महाराज ऋषभदेव ने गृहस्थधर्म की
शिक्षा देने के लिए इन्द्र की दी हुई उनकी
कन्या जयन्ती से विवाह किया तथा त्रौत
स्मार्त दोनों प्रकार के शास्त्रोपदिष्ट कर्मों
का आचरण करते हुए उसके गर्भ से अपने
ही समान गुणवाले सौ पुत्र उत्पन्न किए।

⇒ यैषां खलु महायोगी भरतो ज्यैष्ठः त्रैष्ठगुण
आसीद्यैनेदं वर्षं भारतामिति व्युपदिशन्ति ॥

⇒ इन सौ पुत्रों में भरत जी सबसे बड़े भरत
जी थे, उन्हीं के नाम से लोग इस
अजनाभखण्ड को (भारतवर्ष) कहने लगे।



चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

36

Page No. 87

अर्थ - श्री कृष्णभगदेव जी ने कहा - पुत्रो! इस मृत्यु लोक में यह मनुष्यशरीर दुःखमय विषयभोग प्राप्त करने के लिए ही नहीं है। ये भोग तो विस्थाशोणी सुकर-ककरादि को भी मिलते ही हैं। इस शरीर से दिव्य तप करना चाहिए जिससे अन्तःकरण शुद्ध हो, क्योंकि इसी से अनन्त ब्रह्मानन्द की प्राप्ति होती है।

→ आज का मनुष्य तो अपना सारा जीवन माया के चक्कर में फँसकर यूँ ही व्यर्थ गवा देता है, मनुष्य का दिव्य खाने, पीने और धन एकत्रित करने में चला जाता है और यात्रा सोने, भोगविलास में चली जाती है।

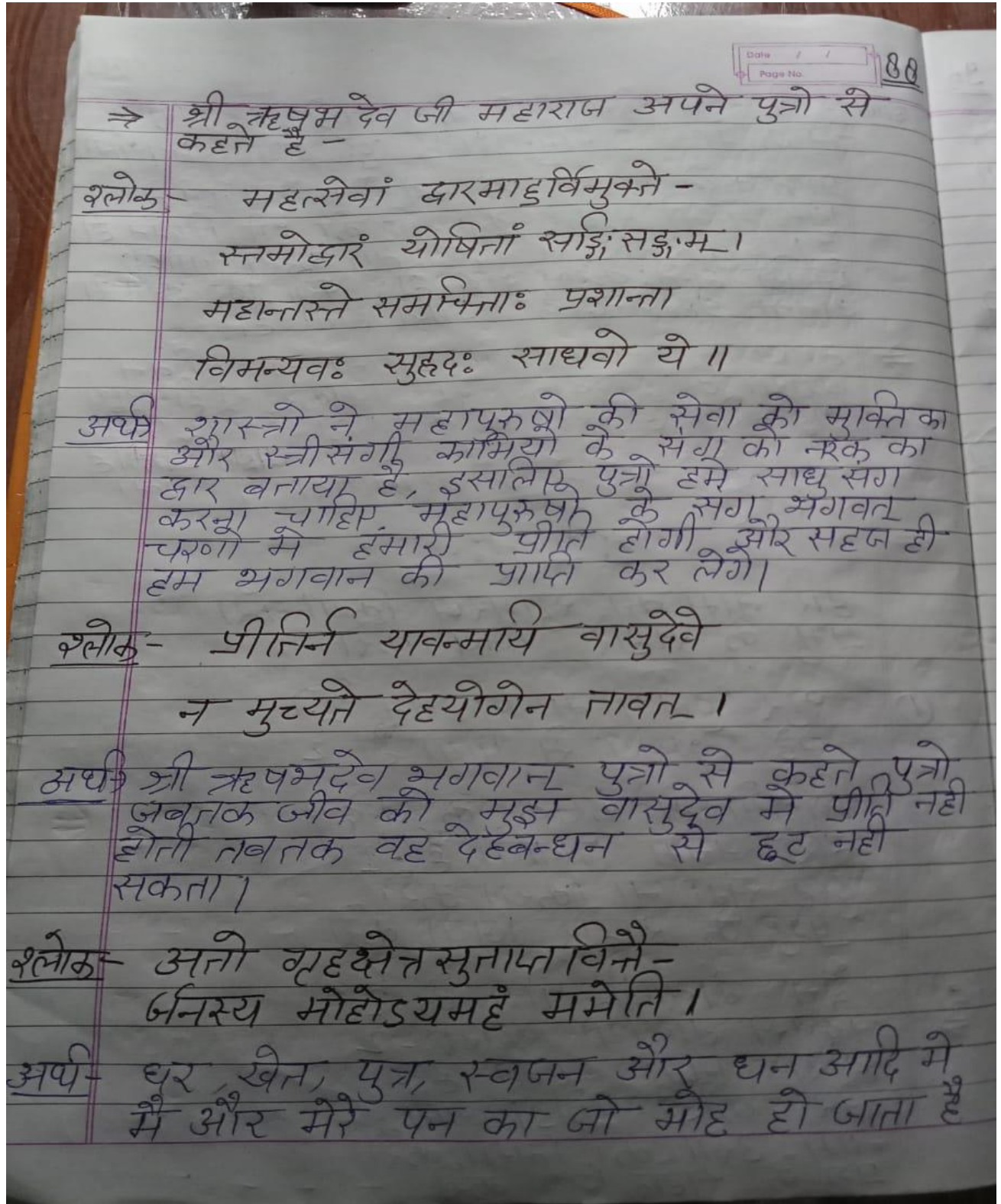
∴ भजनः

हरि नाम का सुमिरन किया करो
प्रभु के सहारे जिया करो

(1) सुर दुर्लभ मानव तनू तूने
बड़े भाग्य से पाया है - 2

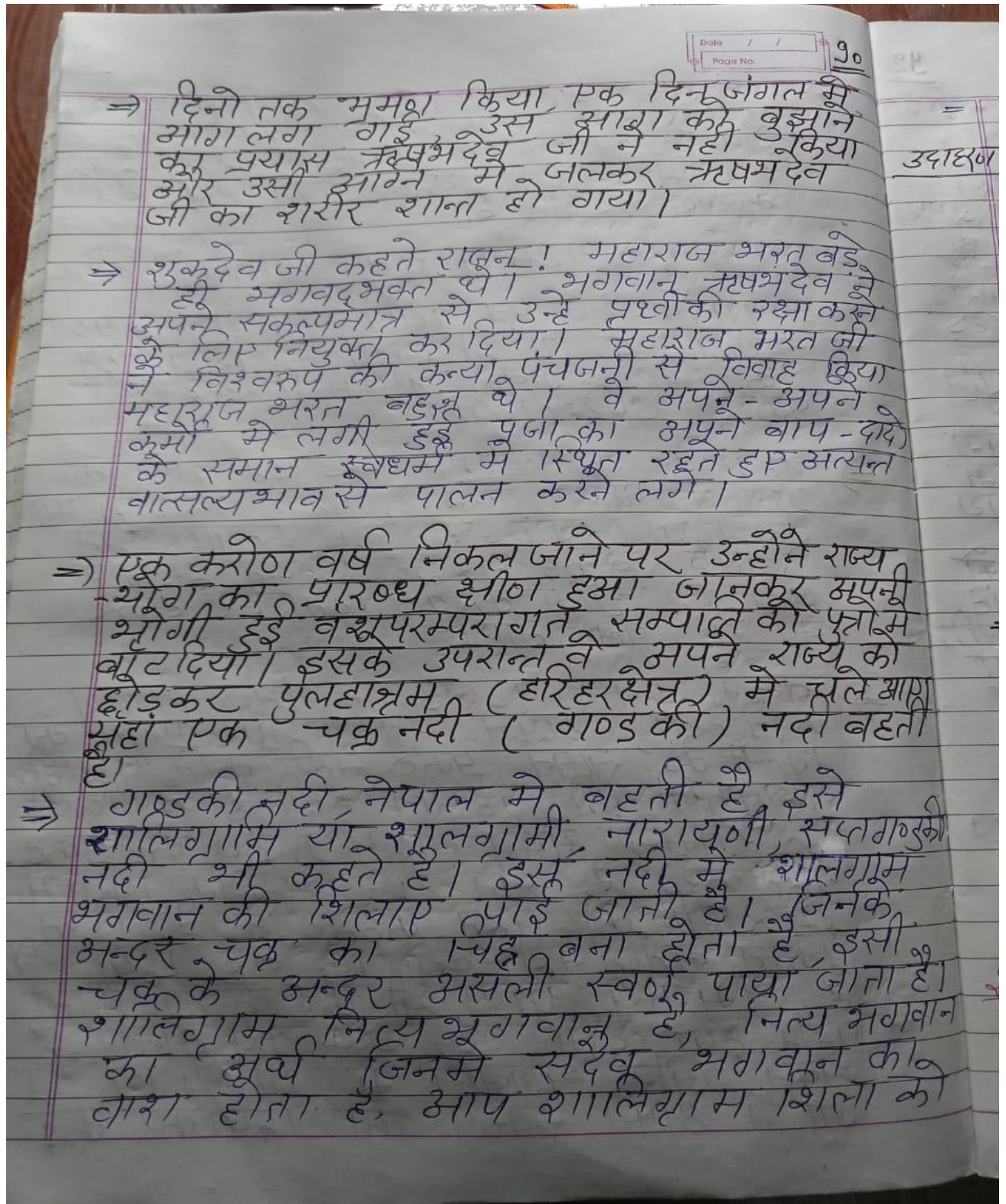
विषयो में फँसकर के बन्दे
हीरा जनम गवाया है - 2
दुष्ट संग ना किया करो
प्रभु के सहारे जिया करो - - -

(2) इन गँवायी सोय के - 2
दिवस गँवायो खाय - 2
हीरा जनम पाया है - 2
तेरा कोड़ी-कोड़ी जाय - 2
नाम उसी का लिया करो
प्रभु के सहारे जिया करो - - -



चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

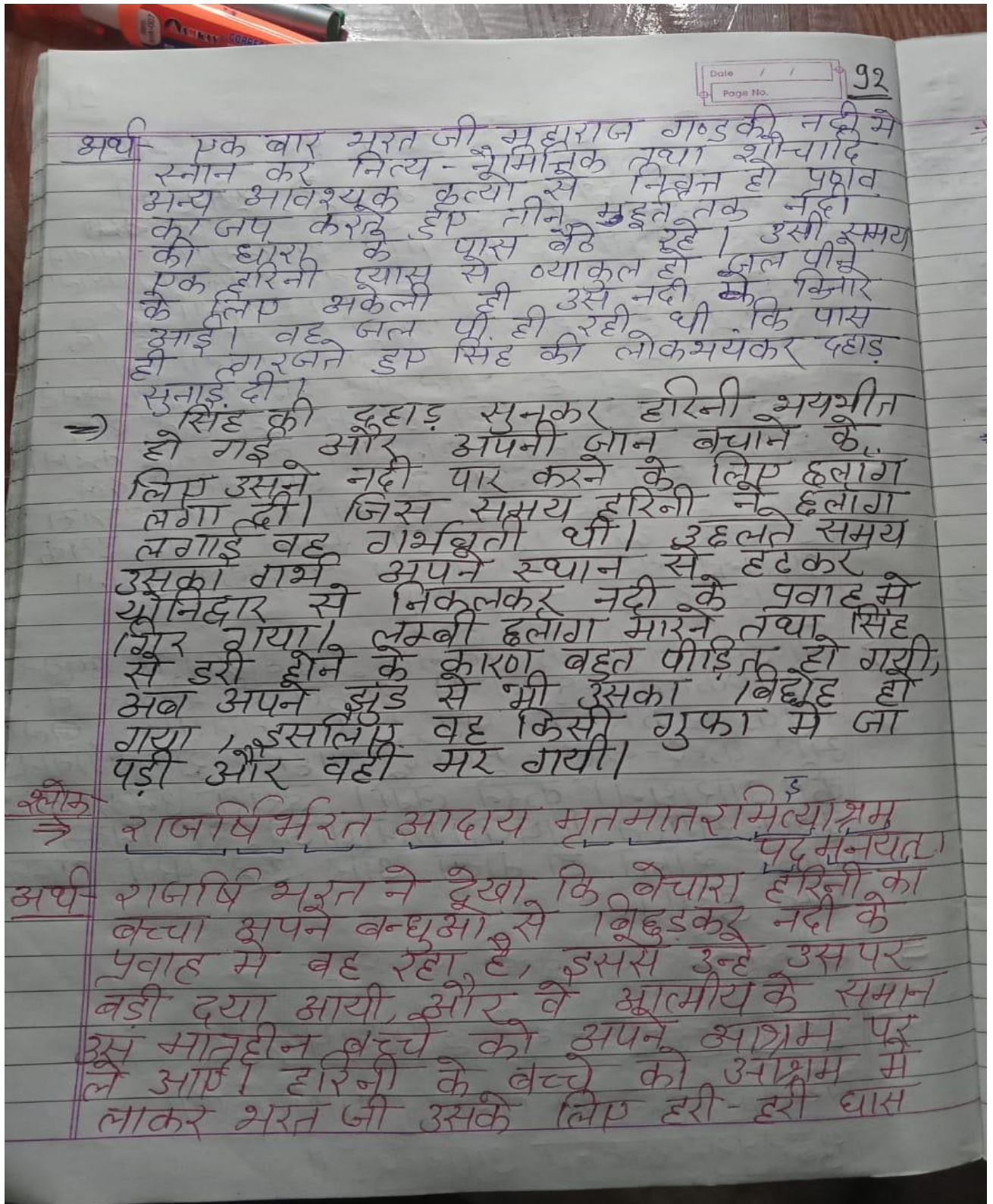
- 88
- से
- ⇒ यही बन्धन का कारण है, जब किसी महापुरुष के द्वारा उसे जगत का वास्तविक ज्ञान होता है, तब वह जीव संसार से विरक्त होकर भगवान की प्राप्ति करके अपने जीवन का कल्याण कर लेता है।
- ⇒ शुकदेव जी महाराज राजन परीक्षित से कहते-
ऋषभदेव जी के पुत्र यद्यपि स्वयं ही सब प्रकार सुशिक्षित थे, तो भी लोगों को शिक्षा देने के लिए भगवान ऋषभ ने उन्हें इस प्रकार उपदेश दिया।
- ⇒ ऋषभदेव जी ने अपने बड़े पुत्र भरत को पृथ्वी का पालन करने के लिए राजगद्दी पर बैठा दिया। स्वयं जगत का कल्याण करने के लिए सबकुछ छोड़कर विरक्त हो गए वस्त्रों का त्याग करके दिगम्बर होकर वन में चले गए।
- ⇒ वन में जाकर वे जड़ की भाँती विचरण करने लगे, अपने स्वरूप और प्रभाव को किसी के सामने प्रकट नहीं करते थे, यही महापुरुषों की पहचान होती है, वे किसी के सामने अपने वास्तविक रूप को प्रकट नहीं करते हैं, संत और भगवन् बिना माँगो हम सभी को बहुत कुछ दे देते हैं, किन्तु किन्तु बताते नहीं, क्यों कि वह हिप्पा लेते हैं, मनस्य धोड़ा भी कह करती है तो पहले हप्पा देना है, बुरे यही अन्तर है भक्त और भगवान में, श्री ऋषभ देव जी ने अपने स्वरूप को हिप्पा कर कई
- 89



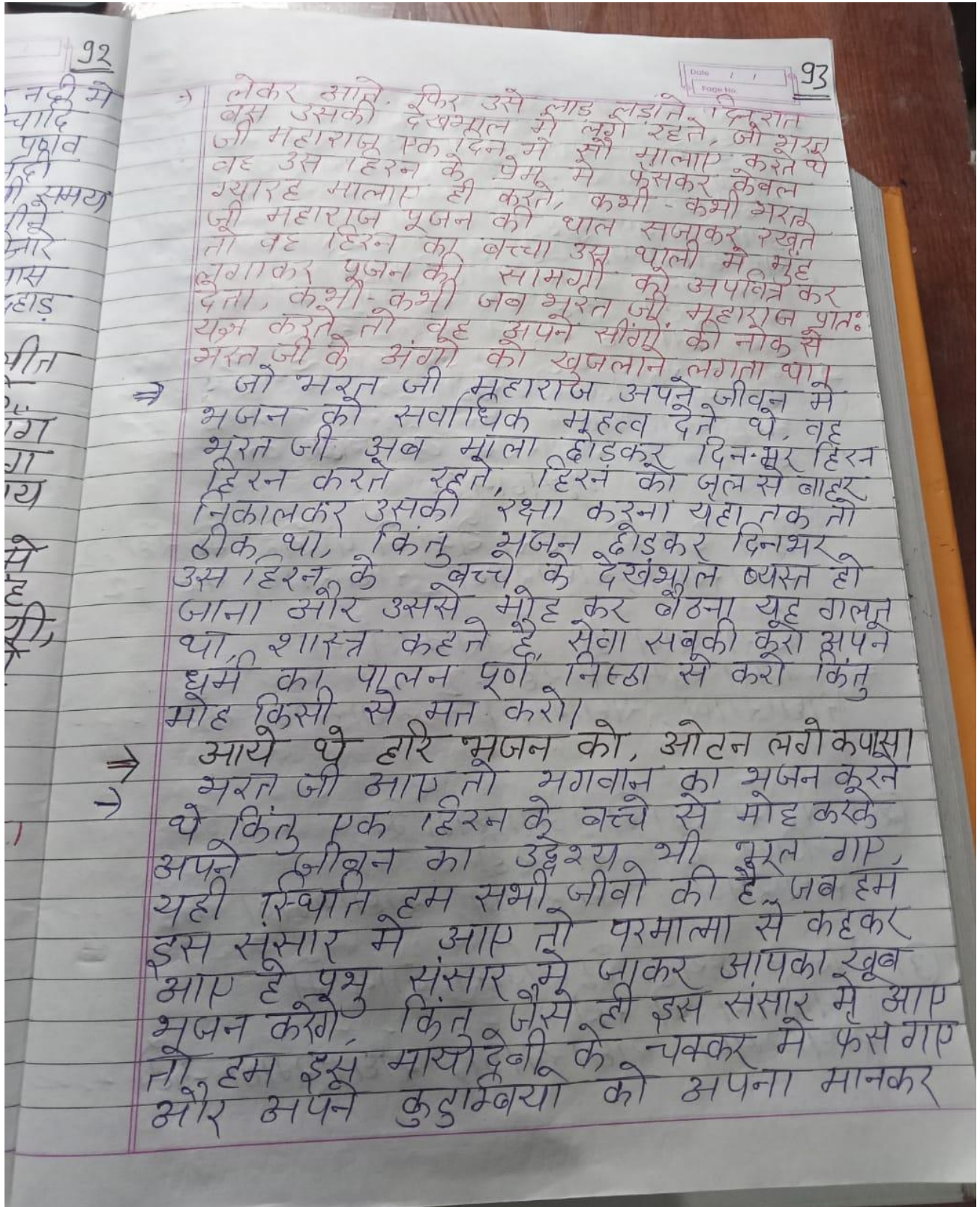
= घर ले आइए और उनका पूजन करना प्रारम्भ कर दीजिए।
 उदाहरण - जैसे स्वर्ण को गला दो, फिर भी वह स्वर्ण ही रहता, उसी की भाँति शालिग्राम भगवान भी नित्य भगवान हैं, बस शालिग्राम शिला को धर लीकर पूजन करना प्रारम्भ कर सकते हैं। शास्त्रों में ऐसा वर्णन है कि शालिग्राम भगवान को तुलसीदल बहुत प्रिय है, शालिग्राम भगवान एकमिन्त भी तुलसीदल से अलग नहीं होते, यदि आपको शालिग्राम भगवान को स्नान करना है, तो आप उनके ऊपर जो तुलसीदल चढ़ा हुआ है उसी के साथ बायें हाथ से उठाकर दक्षिण हाथ से स्नान कराएँ, इसके उपरान्त नया तुलसीदल चढ़ाकर पुराना तुलसीदल हटाएँ।

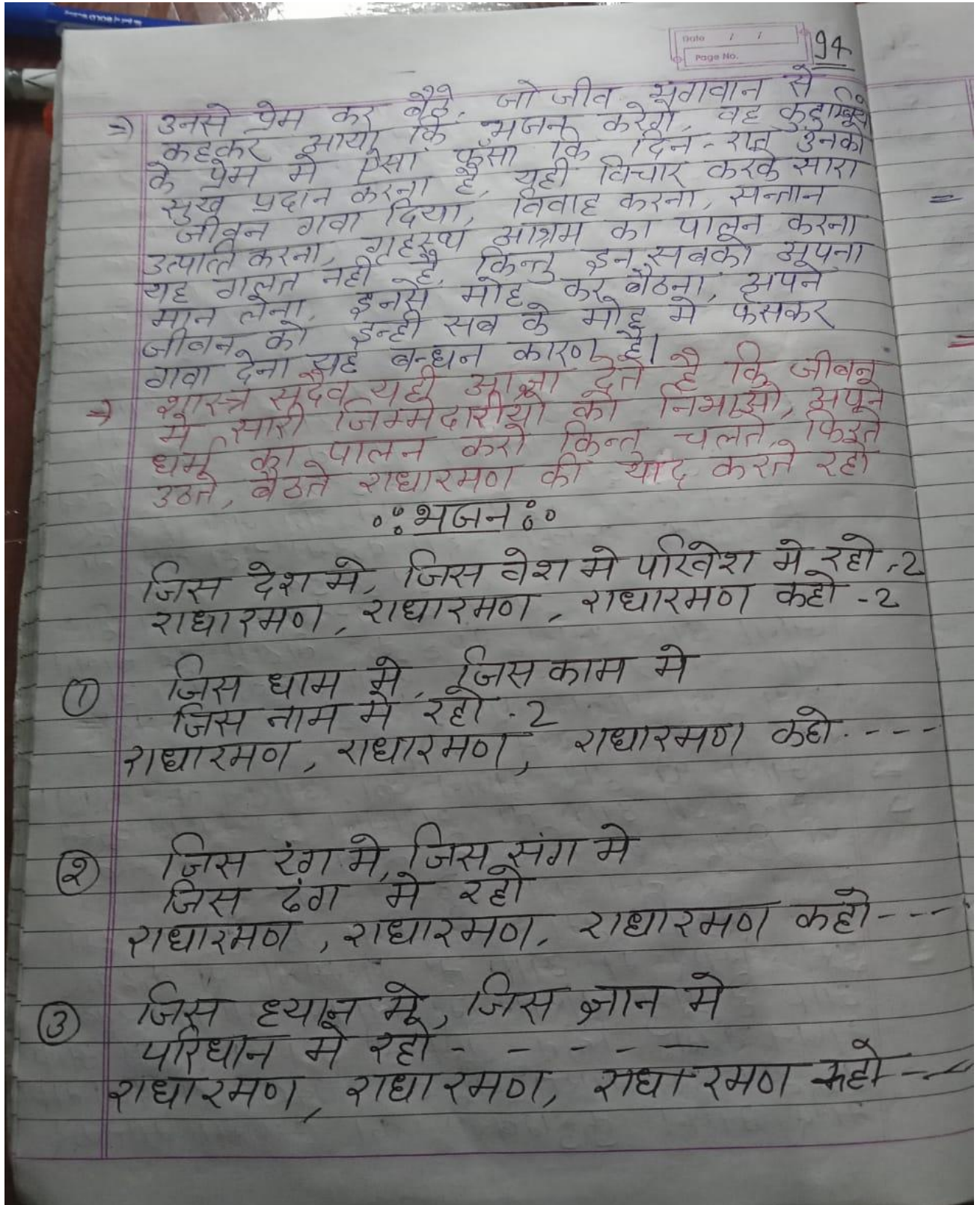
⇒ गण्डकी नदी के किनारे पुलहाग्रम के उपवन में एकान्त स्थान में अकेले ही रहकर वे अनेक प्रकार के पत्र पुष्प, तुलसीदल, जल और कन्द-मूल-फलादि उपहारों से भगवान की आराधना करने लगे। इससे उनका भक्त करण समस्त विषयाभिलाषाओं से निवृत्त होकर शान्त हो गया और उन्हें परम आनन्द प्राप्त हुआ।

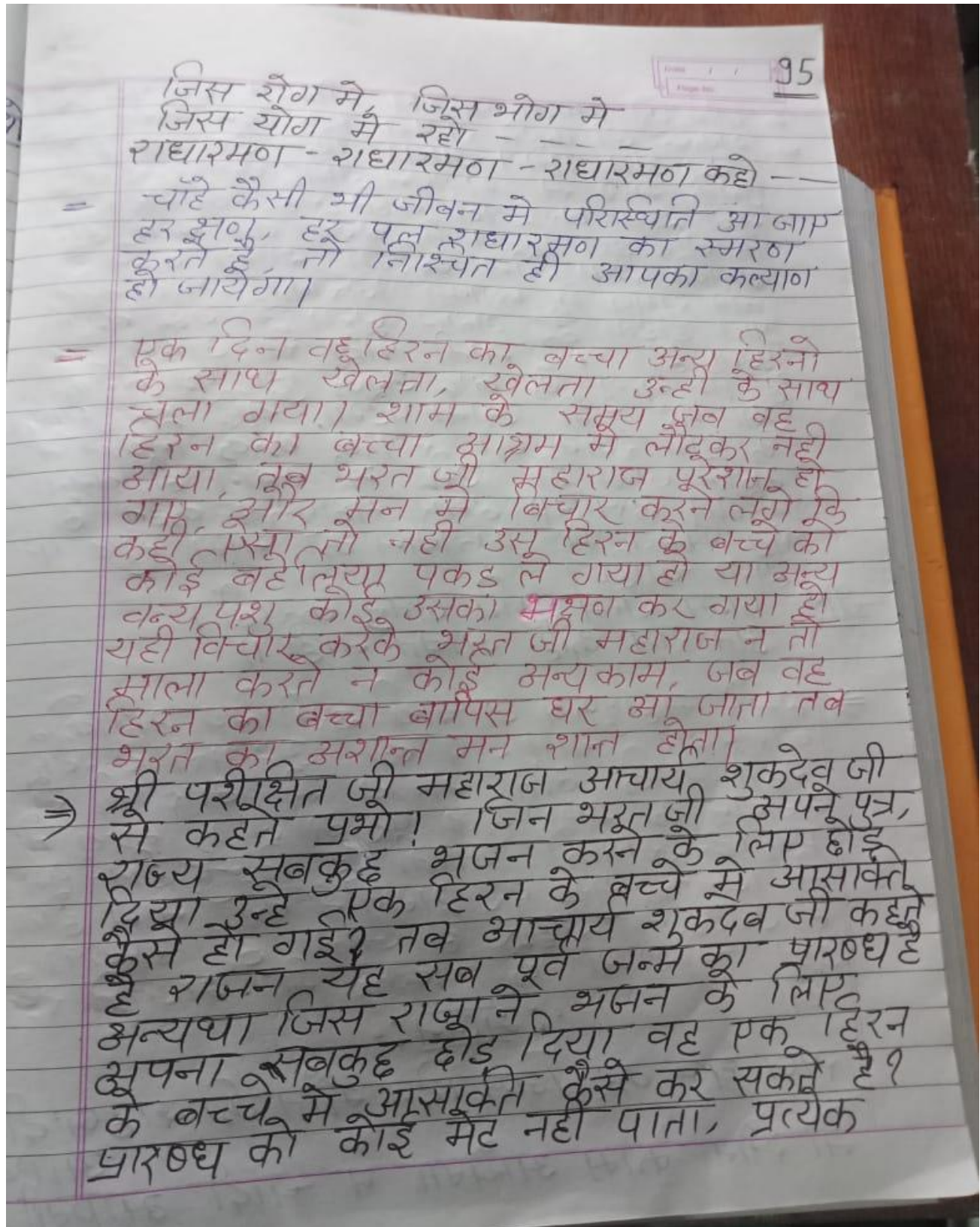
⇒ श्रीशुकदेव जी कहते राजन् -
 श्लोक - एकदा तु महानद्यां कृताभिषेक-
 नैयामिकावश्यकी ब्रह्माक्षरमाभिगृणानि
 मुहूर्तत्रयमुदकान्त उपविवेश ॥



चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ







चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / 96
 Page No.

= जीव को अपना प्रारब्ध भोगना ही पड़ता है।
 ⇒ शुकदेव जी कहते राजन एक दिन भरत जी का अंत समय आया, किंतु उस समय भी उनके मुख से भगवान नाम का उच्चारण नहीं हुआ, बस यही कहते रहे कि मेरे जाने के बाद इस हिमन के बच्चे का क्या होगा इसकी रक्षा कौन करेगा, शास्त्र कहते हैं अंत समय में व्याकुल जिसका स्मरण करके पाण होड़ता है अगले जन्म में वही बनना पड़ता है, यदि नाती पोती से अधिक प्रेम है तो मृत्यु के बाद उनके पुत्र पुत्री बनकर उसी घर में आना पड़ेगा, यदि किसी व्याकुल के पाण स्वान का स्मरण करके निकले तो अगले जन्म में उसे भी स्वान ही बनना पड़ेगा इसलिये हमारे महापुरुष कहते हैं अंत समय में भगवान का नाम मुख पर होना चाहिए।

① जी० जन्म जन्म मुनि जतन कराहीं।
 अंत राम कहि आवत नाही ॥

⇒ हमारे महापुरुष आचार्य इसीलिये आपको बार-बार नाम जप का अभ्यास करवाते रहते ताकि अंत समय में आसानी से भगवान का नाम मुख पर आ जाए, मृत्यु तो एक दिन सबको आती है, किंतु अंत समय में जिनके मुख पर भगवान का नाम होता है, उनका तो उद्धार हो जाता है, अन्यथा इस चौरासी के चक्कर में भटकते रहते हैं।

∴ भजनः

सज धज कर जिस दिन मौत की शहजादी आएगी
 ना सौना काम आयैगा न चाँदी आएगी-२

- 97
- (1) दौटा सा तू कितने बड़े अरमान हैं तेरे-2
मिट्टी का तू सोने के सब सामान हैं तेरे-2
मिट्टी की काया मिट्टी में जिस दिन मिल
ना सोना काम आएगा — — — — — जाएगी-2
- (2) अच्छे किए हैं कर्म तूने पाया मानव तन-2
हो अन्त समय भगवान का करले तू भजन
इस दास की ये वाणी एक दिन काम आएगी
ना सोना काम आएगा, न चाँदी आएगी-2
सज धज कर जिस दिन — — — — —
- (3) पंही हैं तू तो तौड़ के पिजड़ा दौड़ के उड़बा
माया, महल के सारे बन्धन तौड़ के उड़बा
दिल की धड़कन में, मौत जिस दिन गुनगुनाए
न सोना काम आएगा, न चाँदी आएगी
सज, धज कर जिस — — — — —
- ⇒ अन्त समय में भूत जी की उस मृग का ही
स्मरण रहा, इसलिए उन्हें अगले जन्म में मृग
बनकर आना पड़ा, उनकी साधना पूरी थी
इसलिए भगवदाराधना के प्रभाव से उन्हें

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

- ⇒ अपने पूर्व जन्म का स्मरण बना रहा। इसलिए वह अपने अन्य (द्विरन) साधियों को छोड़कर पुनः गालगाम तीर्थ में, जो भगवान् का क्षेत्र है, बड़ी सा गाए, वहां रहकर भी वे काल की ही प्रतीक्षा करने लगे। अकेले रहकर वे सूखे पत्ते, घास और झाड़ियाँ द्वारा निर्वाह करी मृगयों की प्राप्ति करने वाले प्रादुर्भूत के दाय की बात देखते रहे। अन्त में उन्होंने अपने शरीर का आधा भाग गाण्डकी के जल में डुबाए रखकर उस मृग शरीर को छोड़ दिया।
- ⇒ श्रीशुकदेव जी कहते - राजन ! जब भरतु जी महाराज ने अपना मृग शरीर छोड़ा तो उनका अगला जन्म आंगिरस गौत्र के पाण्डित जी के घर हुआ, इस जन्म में भी भगवान् की कृपा से अपनी पूर्व जन्म परम्परा का स्मरण बना रहा। उन्हें यह ज्ञात था कि एकबार द्विरन के बच्चे से मोह करके द्विरन ही बनना पड़ा, यदि इसबार फिर से मायाजाल में फँस गए तो फिर से भजन नहीं कर पाएंगे और अंत में मृत्यु के बाद फिर किसी योनि में जन्म लेकर आना पड़ेगा।
- ⇒ इसलिए भरत जी महाराज अपने परिवारीजनों के सामने मुखबनकर रहते थे। भरत जी महाराज के पिता का उनके प्रति विशेष प्रेम था, इसलिए वह चाहते थे कि मेरा पुत्र मेरी ही तरह ब्राह्मण बने, हर पिता चाहते कि मेरा बेटा बड़ा होकर मेरे व्यापार को आगे बढ़ाए, भरत जी के पिता जी भी यही चाहते थे कि उनका बेटा उनके कार्य को आगे बढ़ाए, इसलिए भरत जी के पिता जी ने उनका उपनयन - संस्कार किया, आजकल तो लोग बस नाम की ही पाण्डित है, विवेदी, त्रिवेदी, चतुर्वेदी

8

99 दही

⇒ यज्ञोपवीत संस्कार के उपरान्त जनक कहते हैं कि ब्राह्मणों को यह भी ज्ञात नहीं होता कि जनक संस्कार तो बस नाममात्र के लिए करते हैं, उसके उपरान्त भूल जाते हैं। ब्राह्मण दात्रीय, वैश्य जीनों को उपनयन संस्कार कराना चाहिए, यज्ञोपवीत धारण करने से कई प्रकार के लाभ होते हैं। जनक को दाए कान पर धारण करने से कान की बद्धनसू दबती है, जिससे मास्तिस्क की कोई सोई हुई तंत्रा कार्य करती है। दाए कान की नस अडकाए और गुफोन्ट्रियो से जुड़ी होती है। मूत्र विसर्जन के समय दाए कान पर जनक लपेटने से शुक्राणुओं की रक्षा होती है। कान पर जनक लपेटने से मनुष्य में सूर्य नाडी का जाग्रण होता है। कान पर जनक लपेटने से पेट संबंधी रोग एवं रक्तचाप की समस्या से भी बचाव होता है।

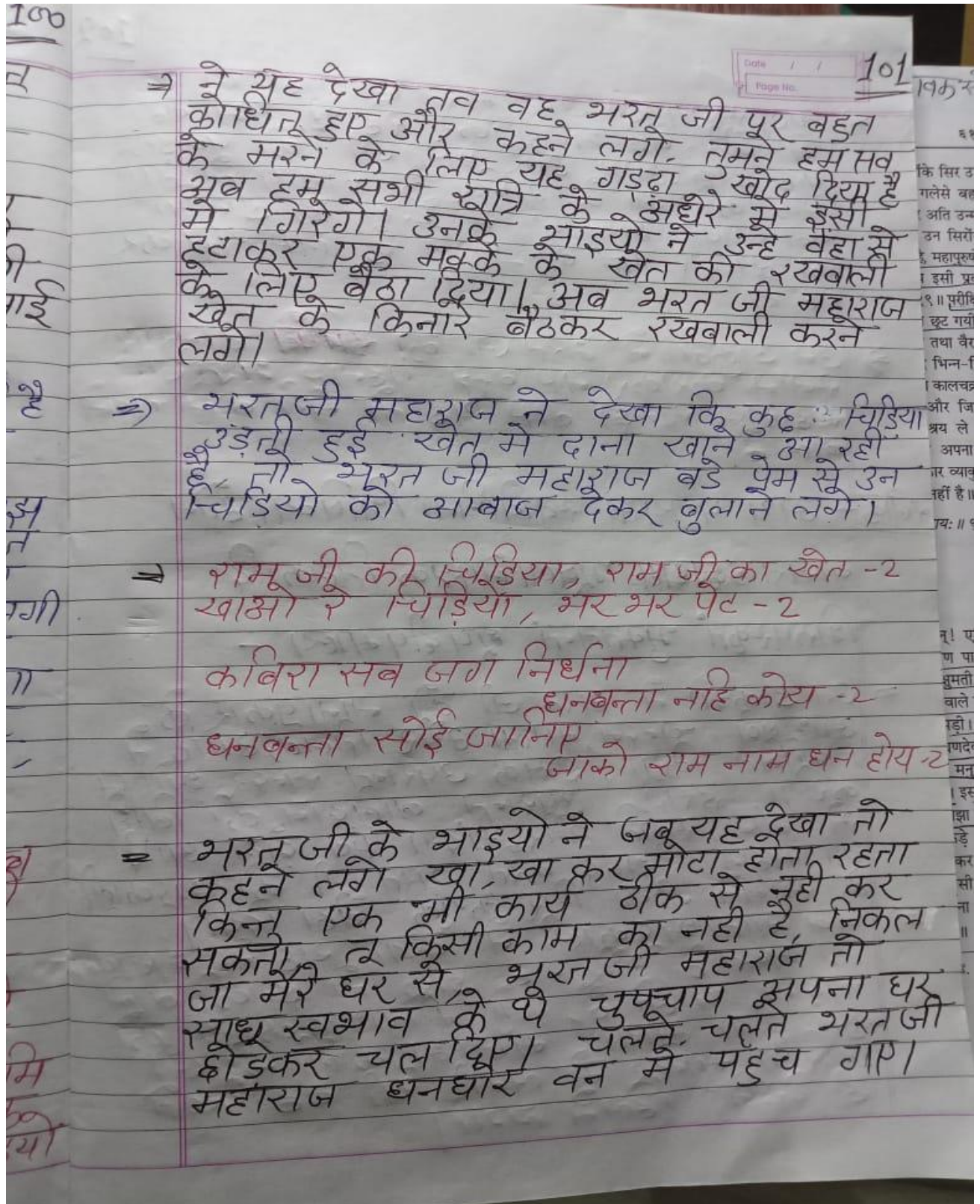
⇒ भरत जी महाराज का उपनयन संस्कार हुआ। हरपिता का कर्तव्य है कि पुत्र को शिक्षा दे। इस शास्त्राविधि के अनुसार उन्होंने इन्हीं शौच-आचमन आदि आवश्यक कर्मों की शिक्षा दी। पिता जी चाहते थे कि उनका पुत्र वेदाध्ययन कर विद्वान बने, किन्तु भरत जी महाराज अलीभाति जानते थे कि यदि मैंने पिता जी की बात स्वीकार की तो मुझे भी पाण्डित जी बनकर पिता जी की यजमानी में जाकर सत्यनारायण जी की कथा करनी पड़ेगी, और अंत में इन्हीं सब में फंसकर दुर्गति पड़ेगी, और अंत में इन्हीं सब में फंसकर दुर्गति पड़ेगी, इसलिए भरत जी महाराज पिता के इच्छा के विपरीत सारे कार्य करते और सभी के सामने मुख बनकर रहते पिता जी ने देखा यह तो मेरी इच्छा के विपरीत कार्य करता है, लगाता है, कोई मुख मेरे घर में जन्म लेकर आ गया है।

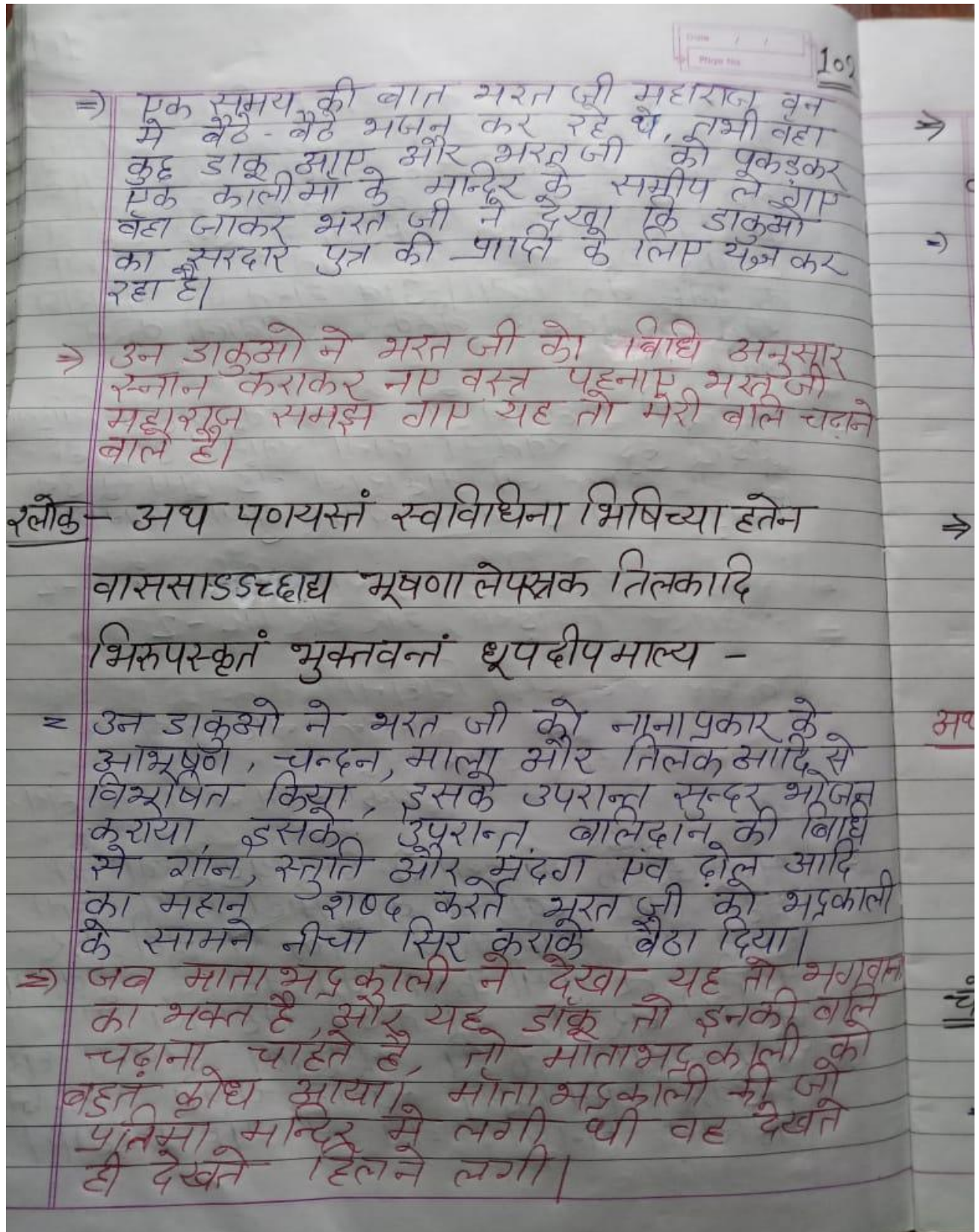
चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

⇒ पुत्र की चिन्ता करते-करते एक दिन भरत जी के पिता की मृत्यु हो गई। मरने की भांति व्यवहार करने के कारण इनका नाम लोगो ने जड़भरत रख दिया। पिता के जाने के पश्चात् भरत जी महाराज चफ्चाप घर में एकान्त में बैठे रहते, एक दिन जड़भरत जी की भाभी ने अपने पाते से कंठा स्वामी आपका भाई घर में पड़ा-पड़ा खाता रहता है, इससे कोई शारीरिक श्रम कराया करिए।

⇒ भरत जी के भाई ने कहा हमारे भाई हैं और उनकी मनःस्थिति भी अभी ठीक नहीं है, इसलिए उन्हें यही रहने दो कहीं काम के लिए मत भेजो, श्रीमती जी समझ गई कि अगर सीधे-सीधे कोई बात कहेगी तो वो इन्हे अनुपित लगेगी, इसलिए बात को घुमाकर बोलना चाहिए, वह कहने लगी देखो स्वामी यदि आपका भाई पड़ा-पड़ा खाता है, रहेगा, शारीरिक श्रम नहीं करेगा तो उसके शरीर में रोग हो जायेगा, और अंत में उपचार आपको ही करना पड़ेगा, स्वस्थ शरीर के लिए थोड़ा बहुत श्रम करते रहना चाहिए।

⇒ श्रीमती जी ने जब इस प्रकार समझाया तब इन्हे समझ आ गया और उन्होंने भरत जी को एक खेत के पास खड़ा कर दिया। लजाकर और उनसे कहा - यह जो खेत को जोतने के बाद किनारे की भूमि रह गई है जोतने को, उसको फावड़े से सही करो। भरत जी महाराज ने उस भूमि पर इतना फावड़ा चलाया कि बड़ा पकवाड़ा गाड़ कर दिया। जब भरत जी के भाई





⇒ तदुपलभ्य ब्रह्मतेजसातिदुर्विषहेण दन्दहर्मानेन
वपुषा सहसौल्यचाट सैव देवी मद्रकाली।

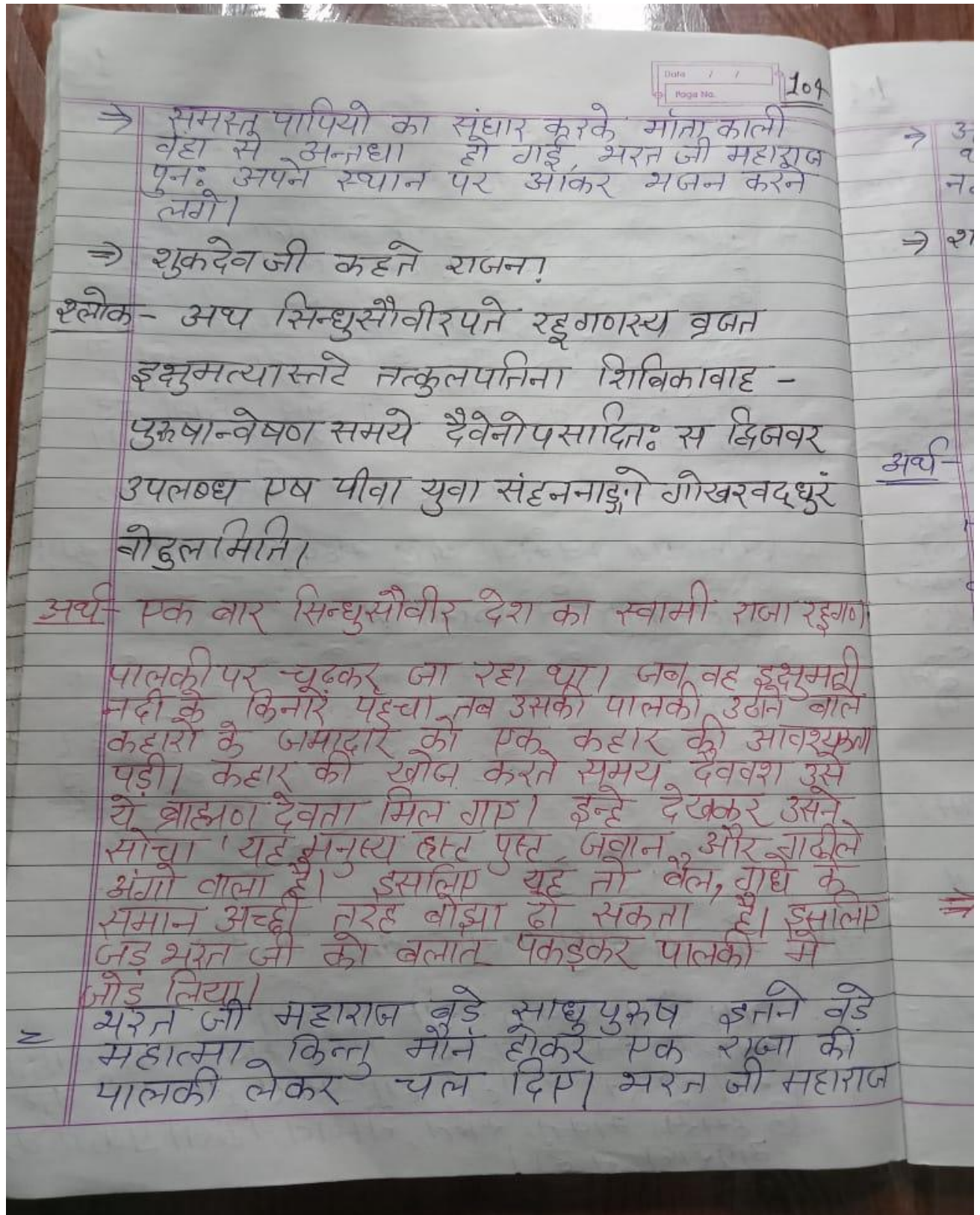
⇒ मूर्ति को फोड़कर उसमें से मोता काली पकट
हो गई। अत्यन्त असहनशीलता और क्रोध
के कारण उनकी भौंहे चढ़ी हुई थी। उन्होंने
क्रोध से तड़ककर बड़ा भीषण अट्टहास किया
और उड़लकर उस अभिमन्त्रित खड्ग से
ही उन सारे पापियों के सिर उड़ा दिए
और ऊँचे स्वर से गाती और नाचती हुई
उन शिरो को ही गेंद बनाकर खेलने लगी।

⇒ जगौ ननर्त च विजहार च शिरः कन्दुक-
लीलया ॥ स्वमेव खलु महदभिचाराते-कृमः
कात्स्न्येनात्मने फलति ॥

अर्थ- शास्त्र कहते हैं, महापुरुषों के प्रति किया
हुआ, अत्याचाररूप अपराध इसी प्रकार
ज्यों का ल्यो अपने ही ऊपर पड़ता है।
भगवान् कहते कोई मेरा अपराध कर दे तो
मुझे क्रोध नहीं आता, किन्तु यदि कोई मेरे
भक्तों को कष्ट पहुँचाता है तो मैं उसे
क्रोधता नहीं हूँ।

चौ० जो अपराध भगत कर करई।

राम शेष पावक सो जरई ॥
इसलिए भगवान् के प्रिय भक्तों का अपराध
नहीं करना चाहिए, हम प्रयास तो यही करें
कि हमसे भक्त, सन्त, वैष्णव, किसी प्रकार का
अपराध न हो।



104

Date / / 105
Page No.

→ आदिसा के बड़त बड़े पुजारी चैं उनका मानना था कि पैरों के नीचे माकर एक चीटी भी नहीं मरनी चाहिए।

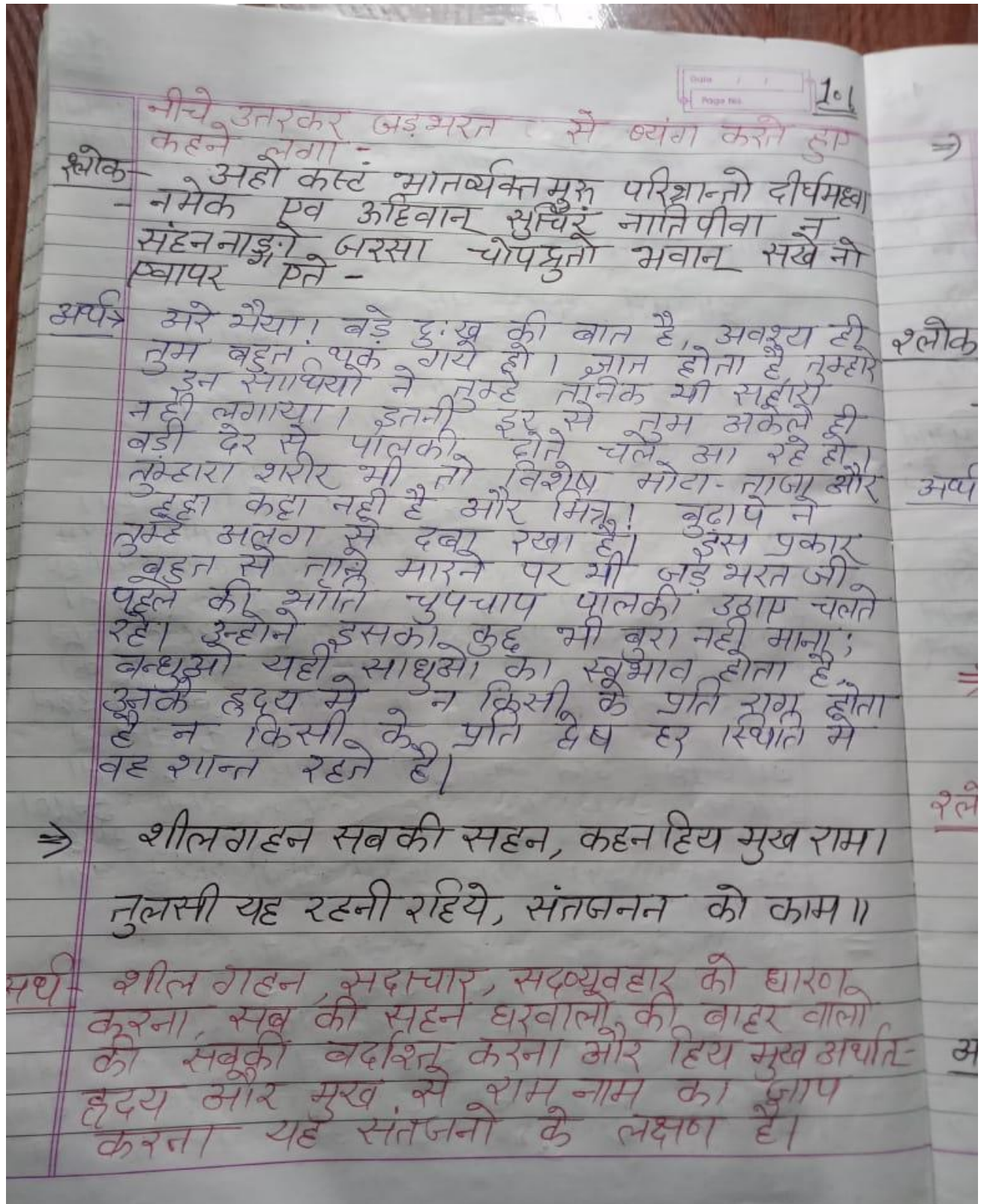
→ शास्त्र कहते हैं -

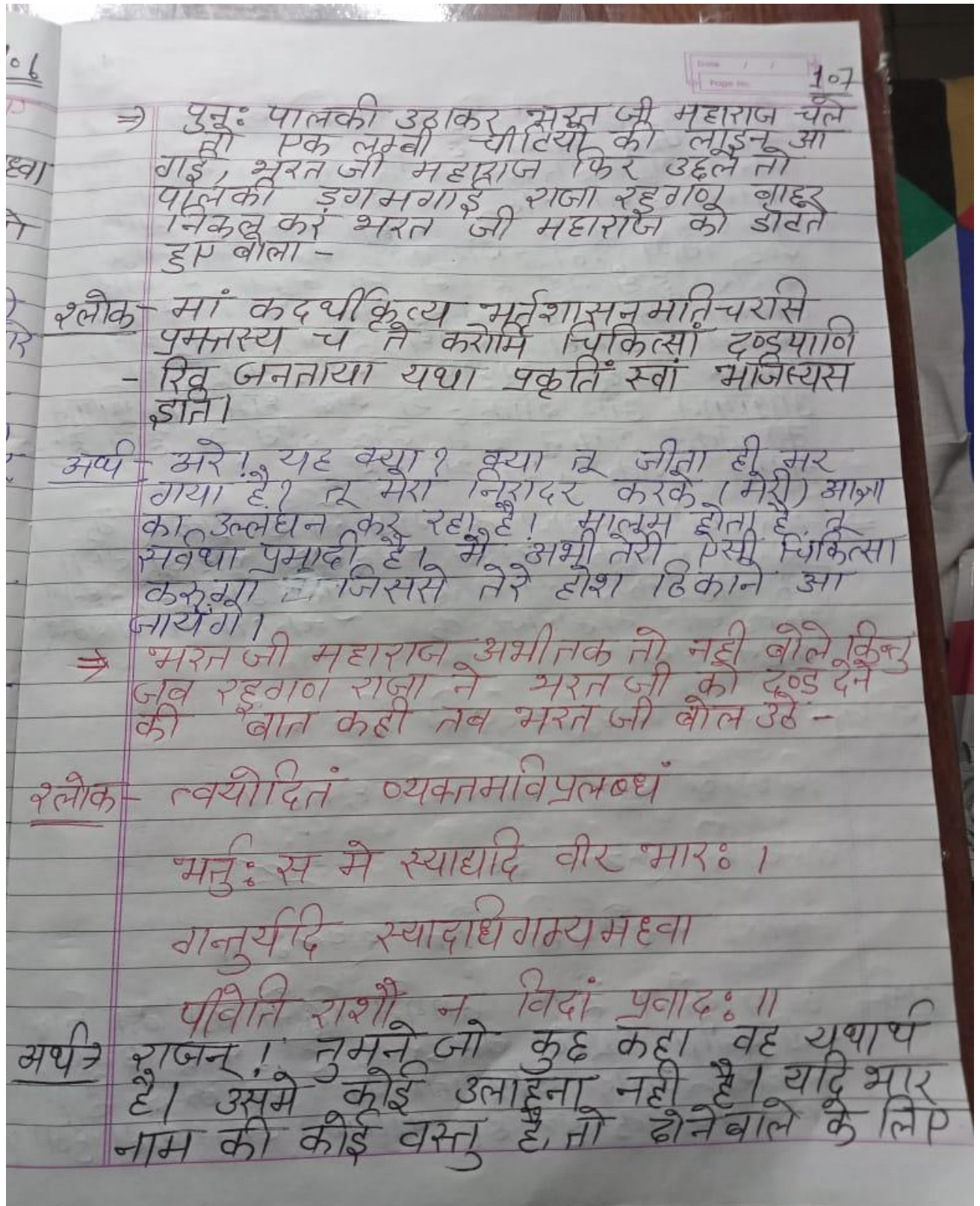
द्रोहिपूतं न्यसेत् पादं
वस्त्र पूतं जलं पिबेत् ।

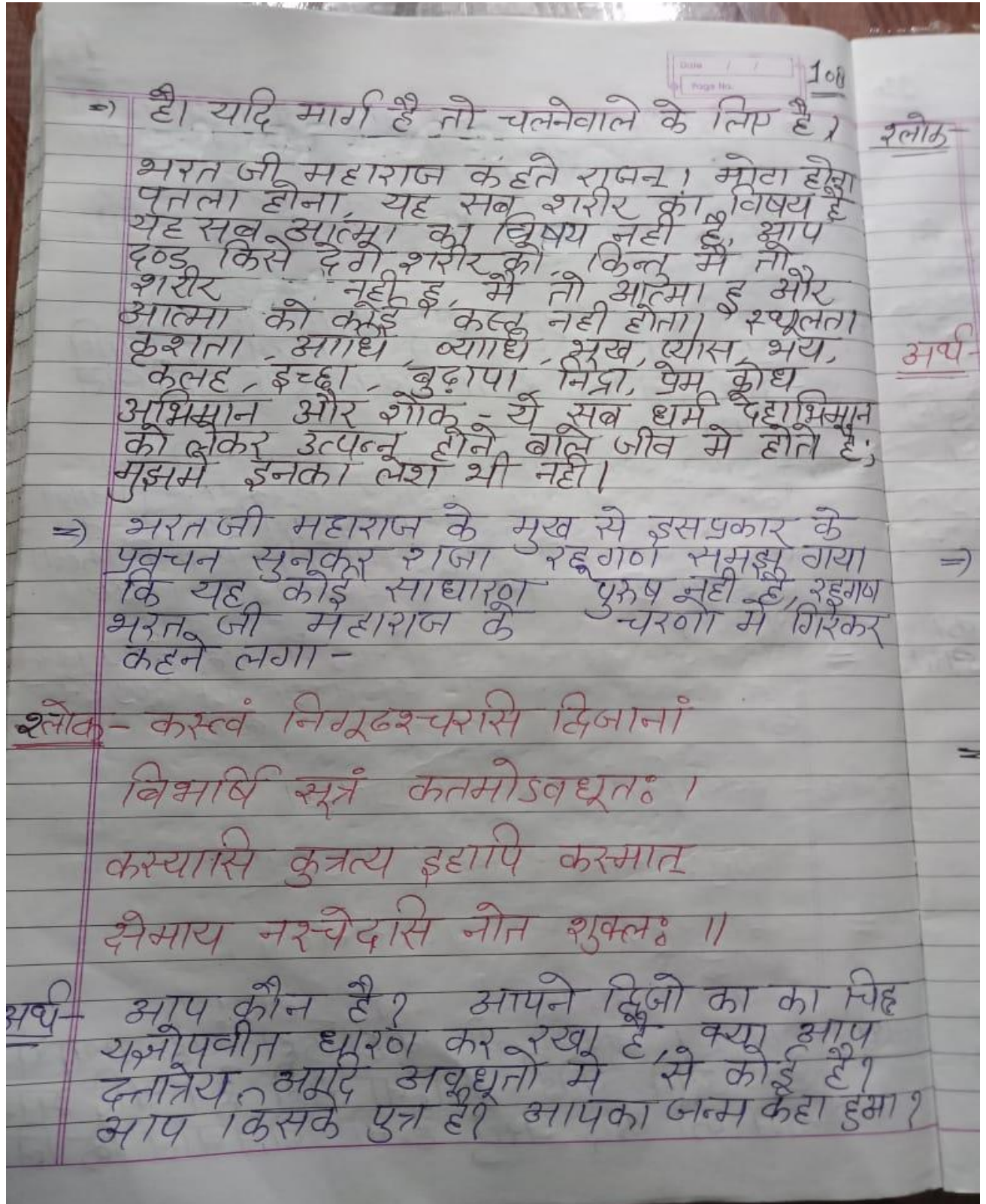
शास्त्रपूतं वदेद् वाक्यं
मनः पूतं समाचरेत् ॥

अर्थ - आँख से अच्छी तरह देखकर पैर रखना चाहिए, वस्त्र से छानकर जल पीना चाहिए। शास्त्रों के अनुसार ही बात करनी चाहिए तथा मन को शुद्ध करके ही आचरण करना चाहिए। अर्थात् हर बात ठीक से सोचविचारकर करनी चाहिए। भरत जी महाराज पालकी उठाकर चल तो दिए किन्तु जैसे ही माँगी से चींटियों को लाइन आती भरत जी महाराज ऊँचे उहल जाते ताकि कोई भी चीटी पैर के नीचे न आजाए। जब भरत जी महाराज उहले तो पालकी डगमुगाई, यह देखकर राजा रङ्गगुण ने पालकी उठाने वाले कहारों से कहा 1. अच्छी तरह चलो, इस प्रकार ऊँची नीची करके क्या चलते हो?

→ इस प्रकार के बचन सुनकर कहारों को डर लगा कि कहीं राजा उन्हें ढोड न दे दे इसलिए वे राजा से कहने लगे महाराज हम सब तो ठीक चल रहे हैं किन्तु यह नया बाला गडबड कर रहा है, तब राजा रङ्गगुण ने पालकी रुकवा दी और पालकी से







श्लोक - नाहं विशङ्के सुरराजवज्रा-
न्न त्र्यक्षशूलान्नयमस्य दण्डात् ।
नामन्यकसौमानिलक्तिपास्त्रा-
च्छङ्के शरां ब्रह्मकुलावमानात् ॥

अर्थ - रघुवाण राजा भरत जी महाराज से कहने लगा मुझे इन्द्र के वज्र का कोई डर नहीं है, न मैं, महादेव जी के त्रिशूल से डरता हूँ और न यमराज के दण्ड से, परन्तु मैं ब्राह्मणकुल के अपमान से बहुत ही डरता हूँ।

⇒ राजा रघुवाण जड़भरत जी से कहने लगा महाराज मैं तो ज्ञान लेने के लिए कपिलजी के पास जा रहा था, किन्तु भगवानने कृपा करके मुझे आपसे मिलना दिया, अब आप ही हमें कुछ सत्संग सुनाइए।

⇒ राजा रघुवाण पढ़ा लिखा था, इसलिए वह भरत जी महाराज से तर्क करते हुए कहने लगा महाराज आप तो कहते हैं, मैं आत्मा हूँ मुझे कोई कष्ट नहीं होता, कष्ट शरीर को होता है, किन्तु जहाँ तक मेरा अनुभव है कि बीझा देने से यदि कष्ट शरीर को होगा, तो आत्मा को भी होगा।

⇒ राजा रघुवाण ने एक उदाहरण भी प्रस्तुत किया -

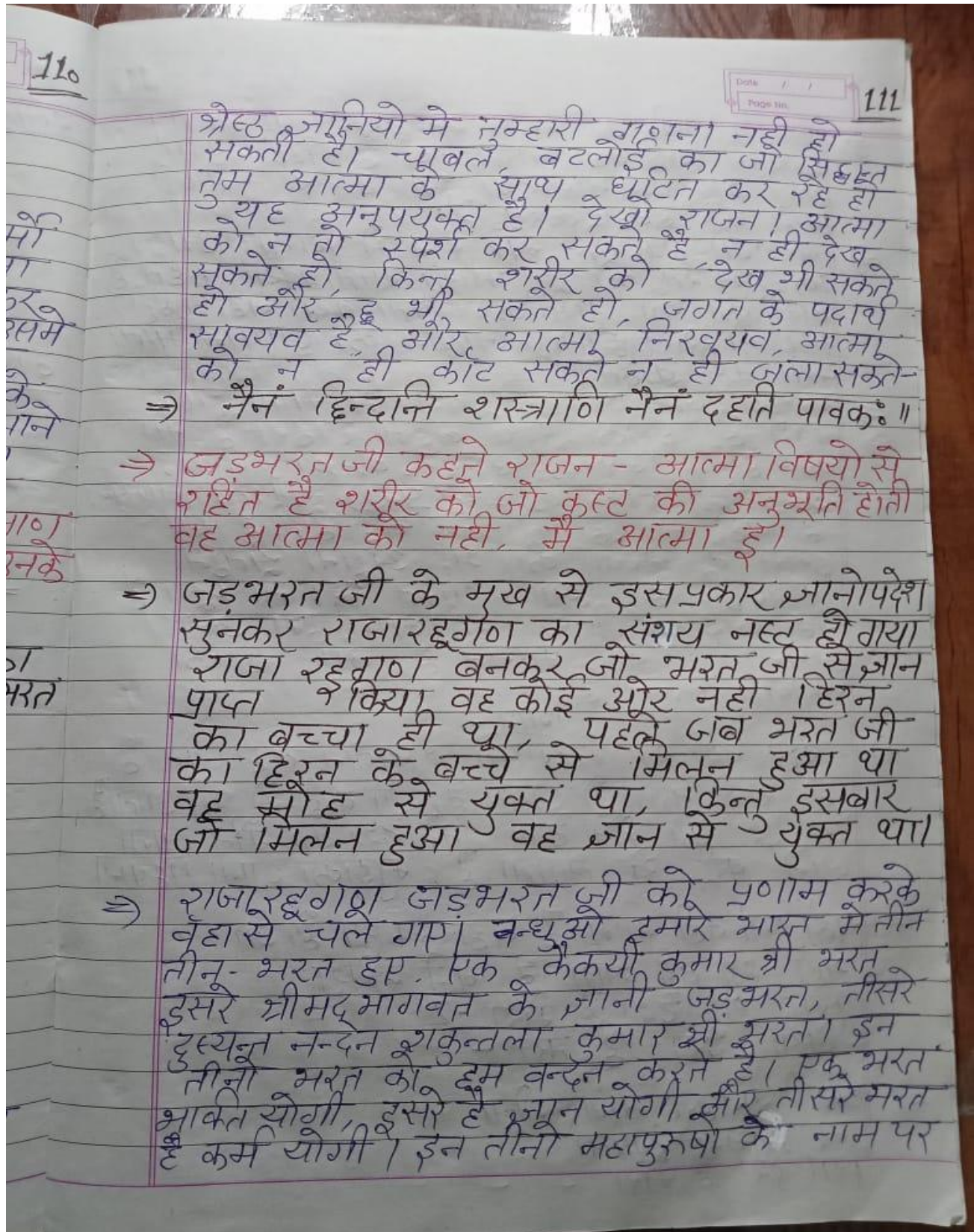
श्लोक- स्थात्याग्नि तापात्पयसोऽमिताप-
स्तनापतर-तण्डुल गर्भ रन्धिः ।

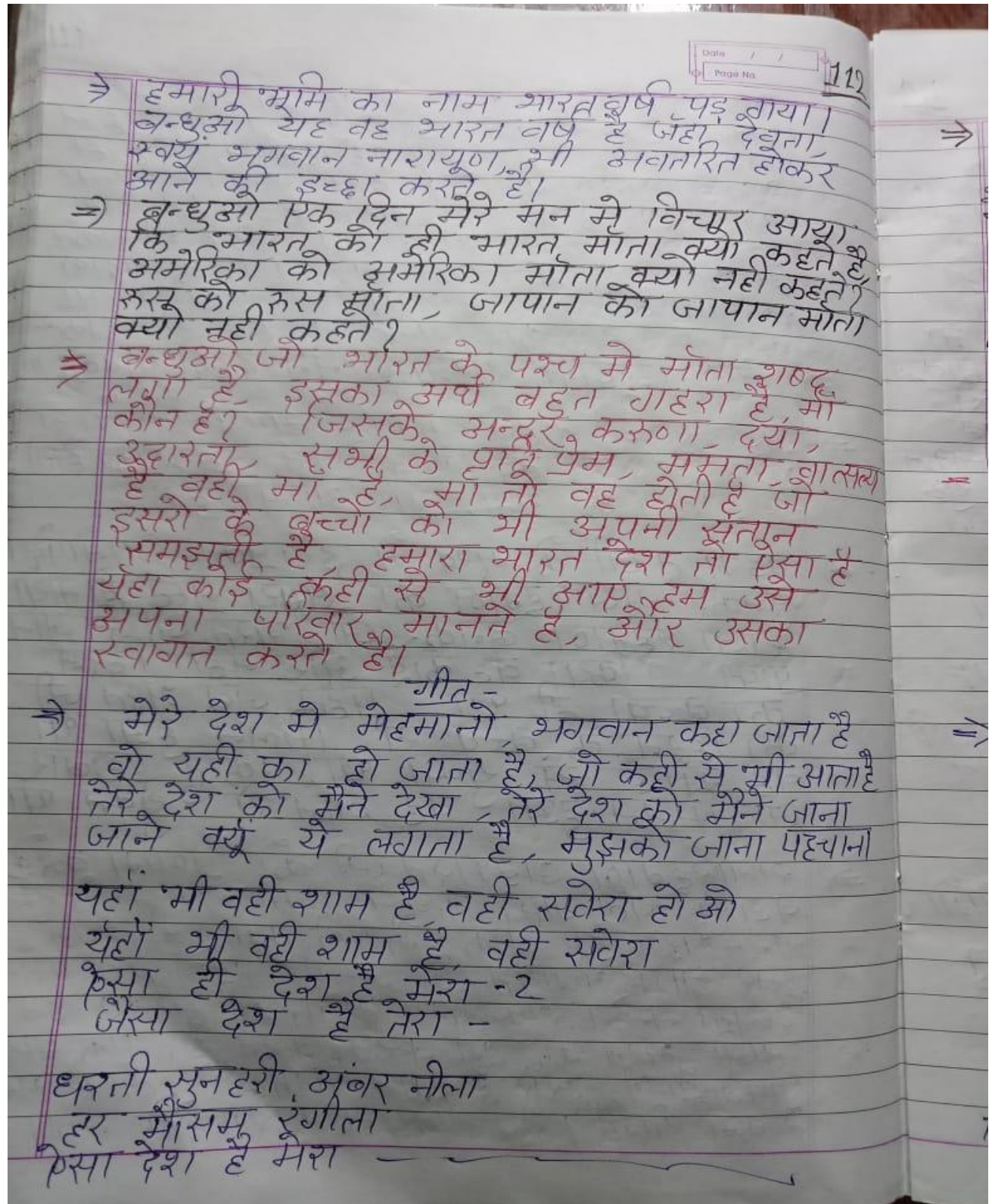
अर्थ- राजा रघुवाण कहता महाराज देहादि धर्मों का आत्मा पर कोई प्रभाव नहीं होता ऐसा भी नहीं है, यदि चूल्हे पर बटलोई रखकर आग जलाकर, बटलोई से जल रखकर उसमें चाबल डालते हैं, तो पहले तो आग के प्रभाव से बटलोई गर्म होती है, इसके उपरान्त जल गर्म होता, जल के गर्म हो जाने पर उसमें पड़े चाबल भी पक जाती है।
⇒ इसी प्रकार आपनी उपाधि के धर्मों का अनुवर्तन करने के कारण देह, इन्द्रिय, प्राण और मन की सन्निधि से आत्मा को भी उनके धर्म श्रमादि का अनुभव होता ही है।

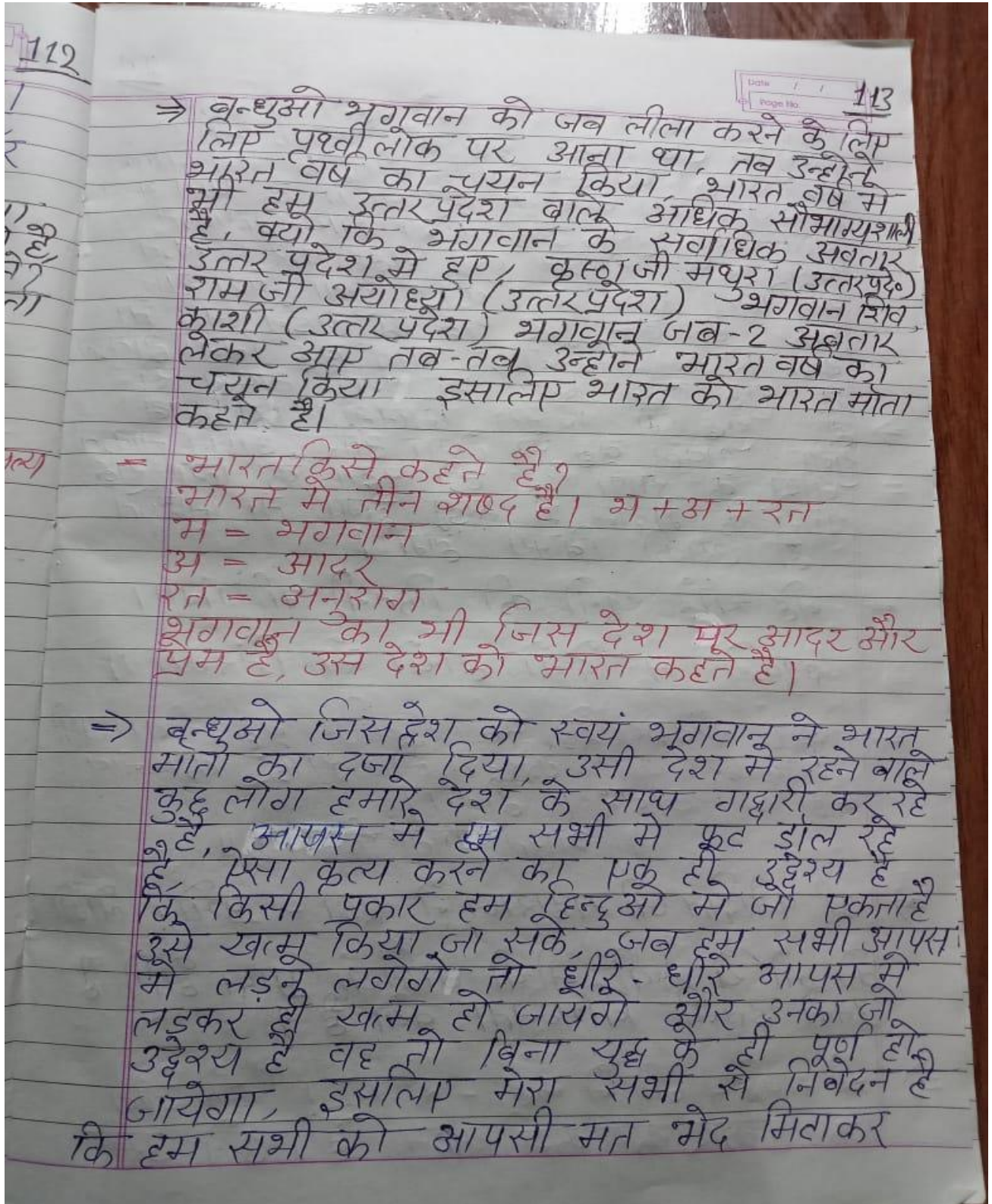
⇒ शुकदेव जी कहते- परीक्षित ! राजा रघुवाण का इस प्रकार तर्क सुनकर पहले तो जडभरत जी ने बहुत डोरा-

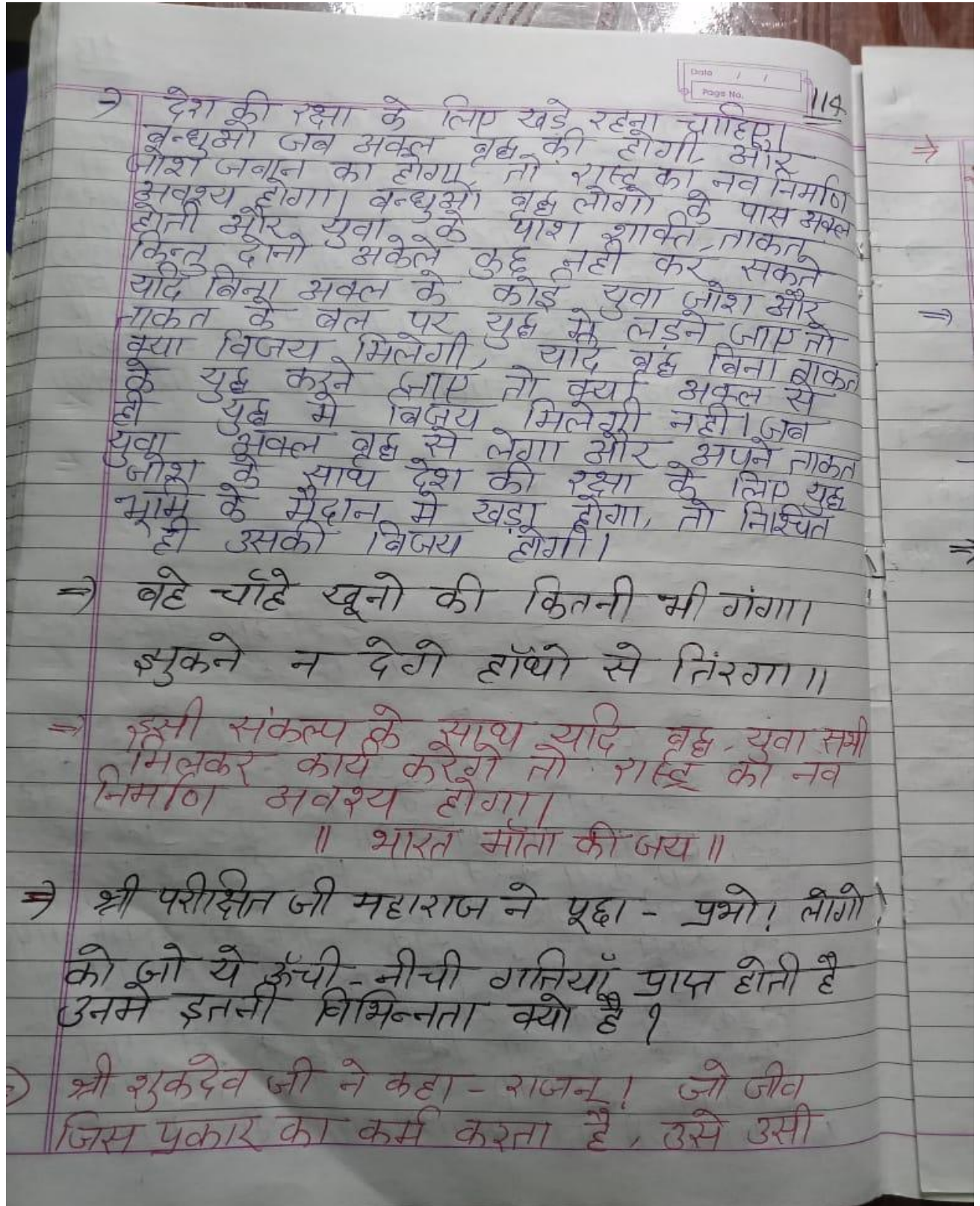
श्लोक- अकोविदः कोविदवाद्वादान्
वदस्यथो नातिविदां वरिष्ठः ।
न सरथो हि व्यवहारमेनं
तत्त्वावमर्शेन सहामनन्ति ॥

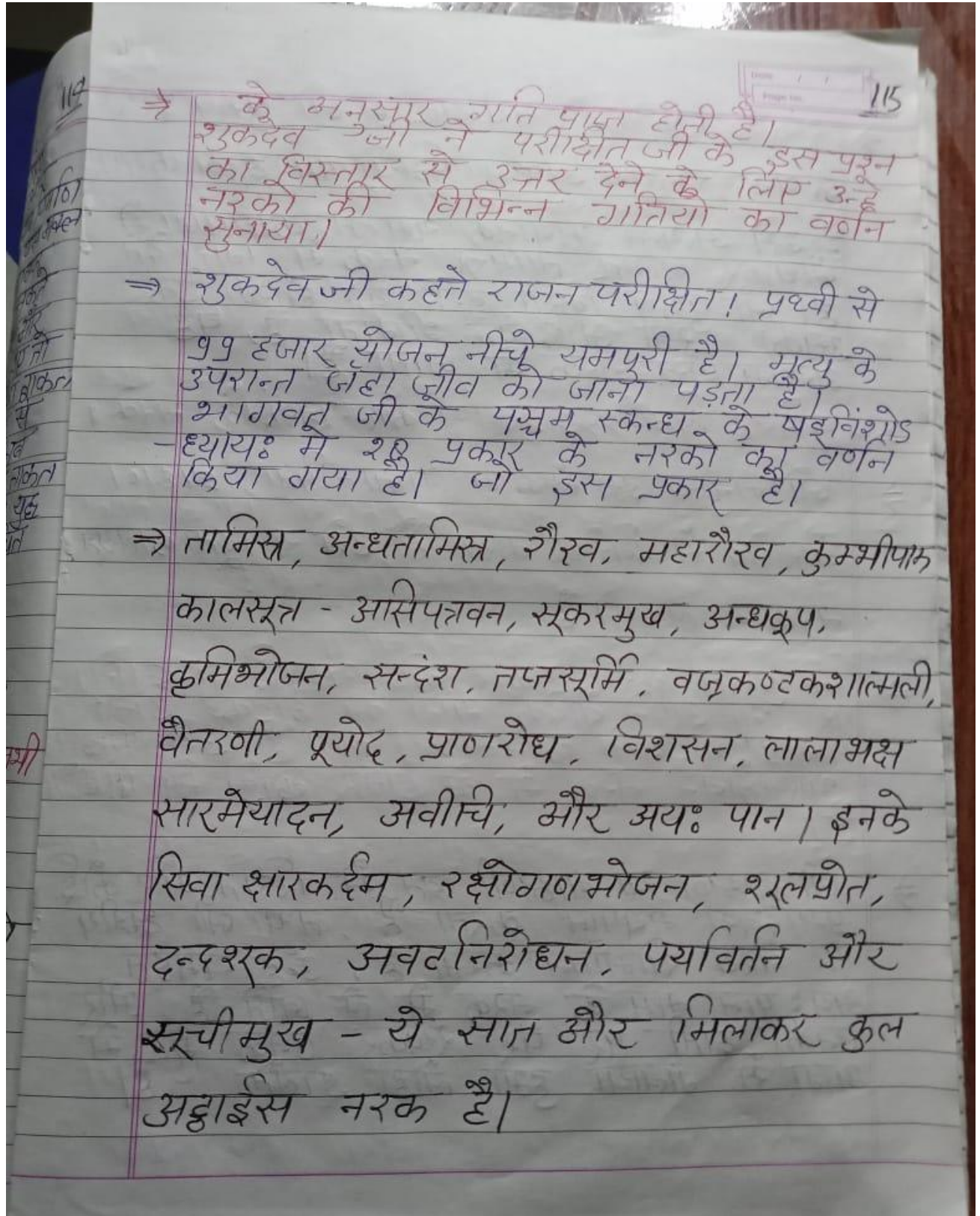
अर्थ- जडभरत ने कहा- राजन् ! तुम अज्ञानी होने पर भी पण्डितों के समान ऊपर-ऊपर की तर्क-वितर्क युक्त बात कह रहे हो ! इसलिये

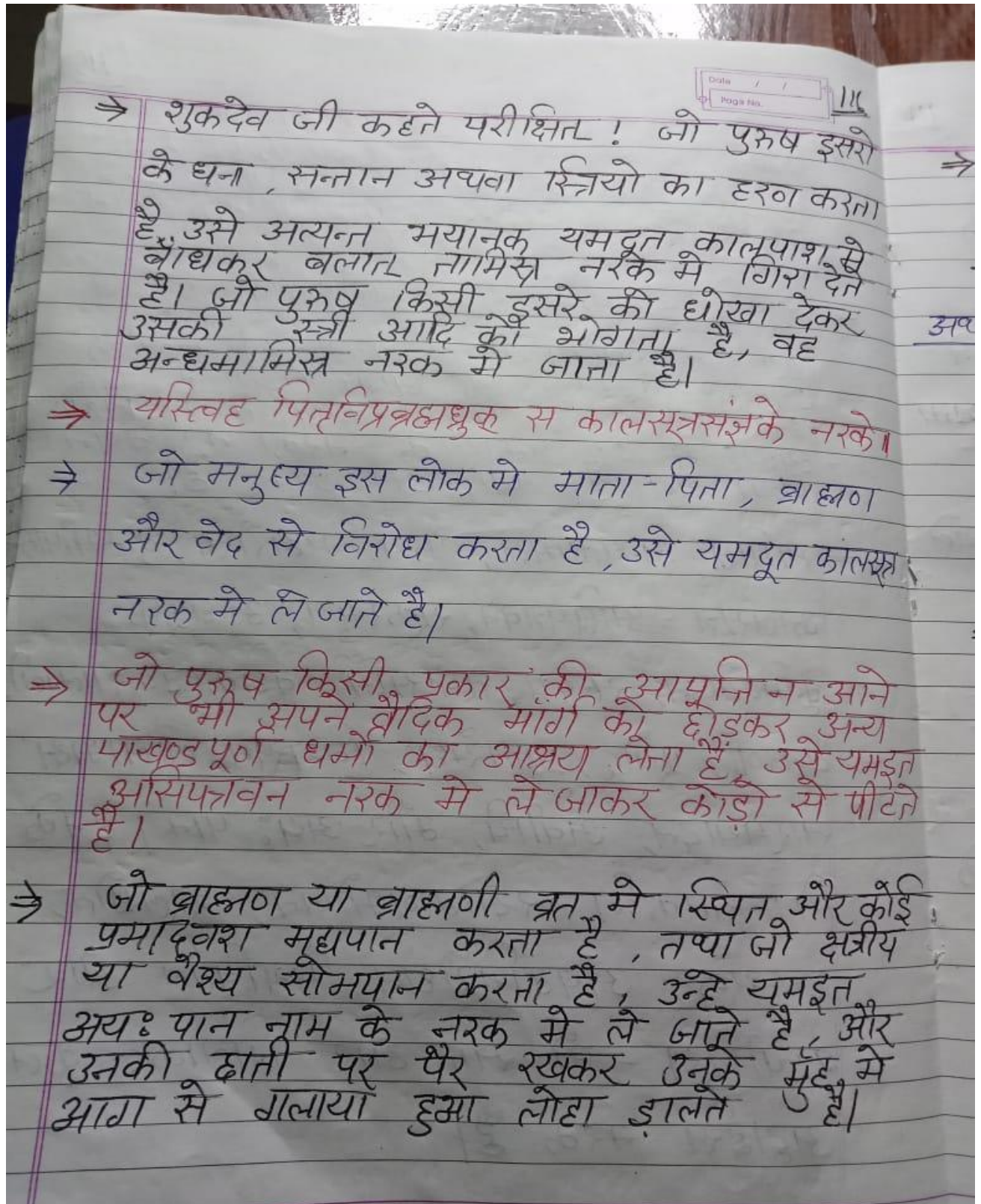


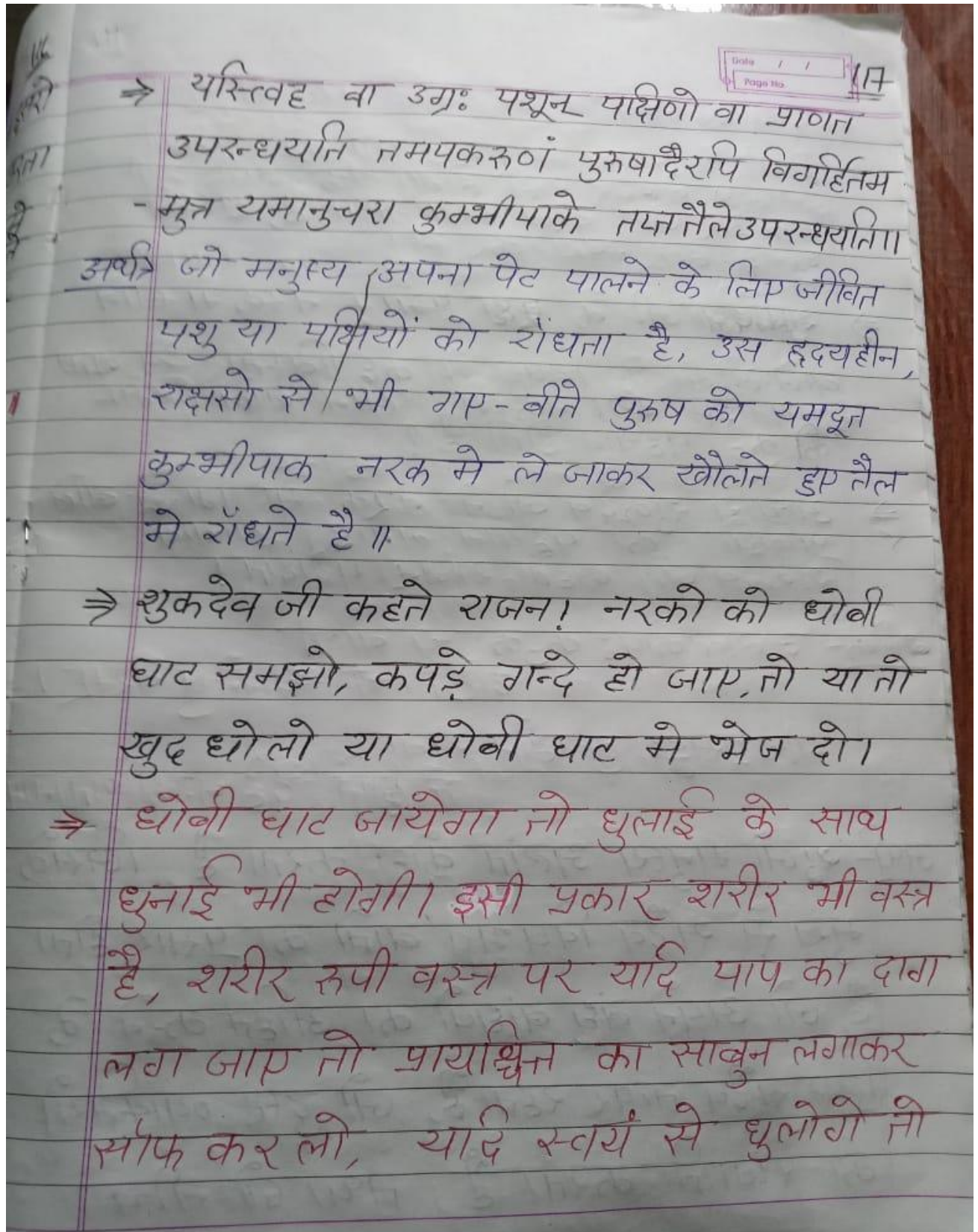


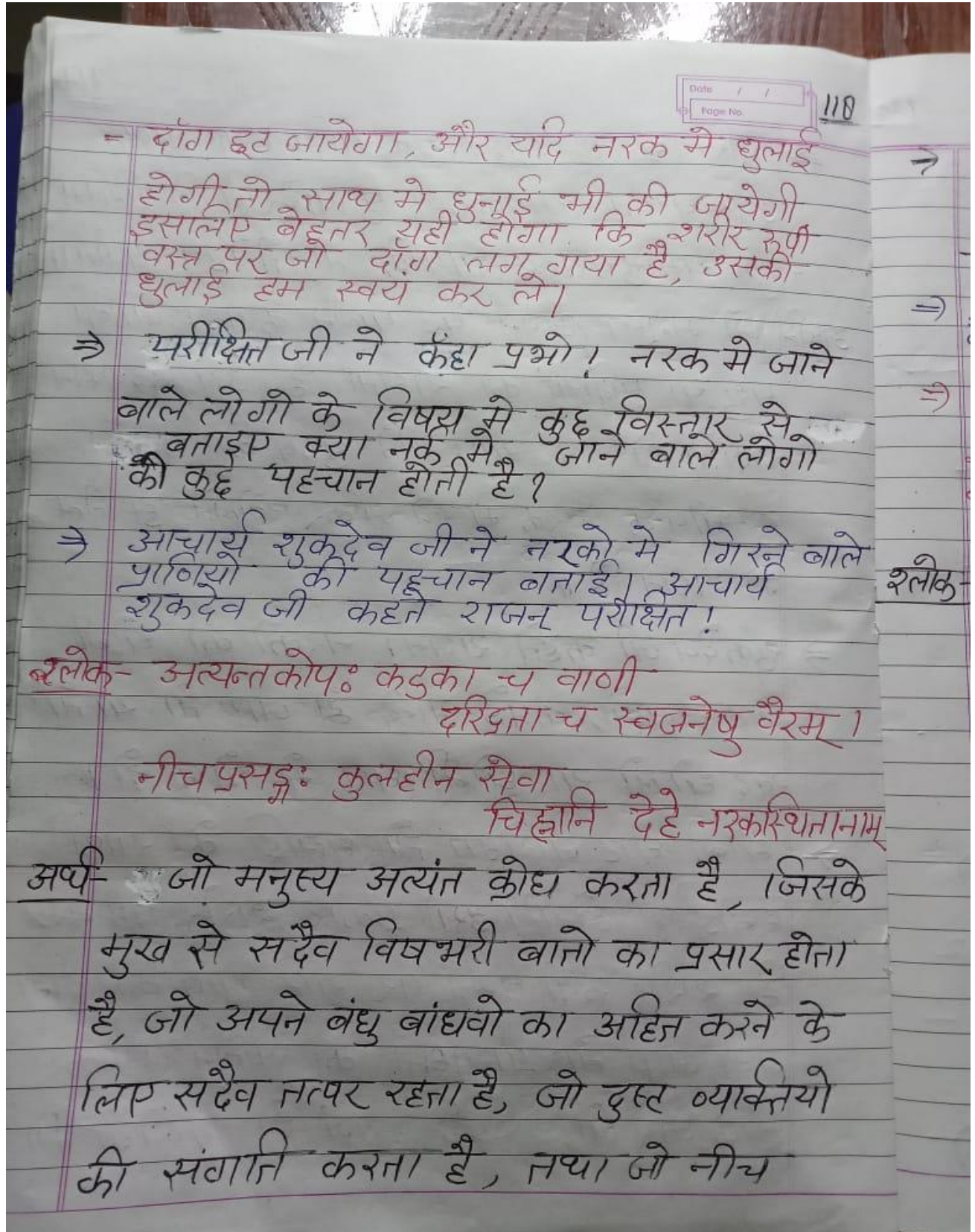












118

→ व्याक्ति की चाकरी करता है, वह व्याक्ति दुर्जन कहलाता है। ऐसा मनुष्य नरको की घोर यातनाएं भोगता है। दरिद्रता एवं चरित्रहीनता उनके अन्य अवगुण होते हैं।

→ परीक्षित जी ने कहा प्रभो! इन नरको के दुःखों से बचने का उपाय क्या है?

→ श्री शुकदेव जी महाराज कहते राजन !

शरीर रूपी वस्त्र पर जो पाप रूपी दाग लगा गया है उसको हटाने का एक ही उपाय है।

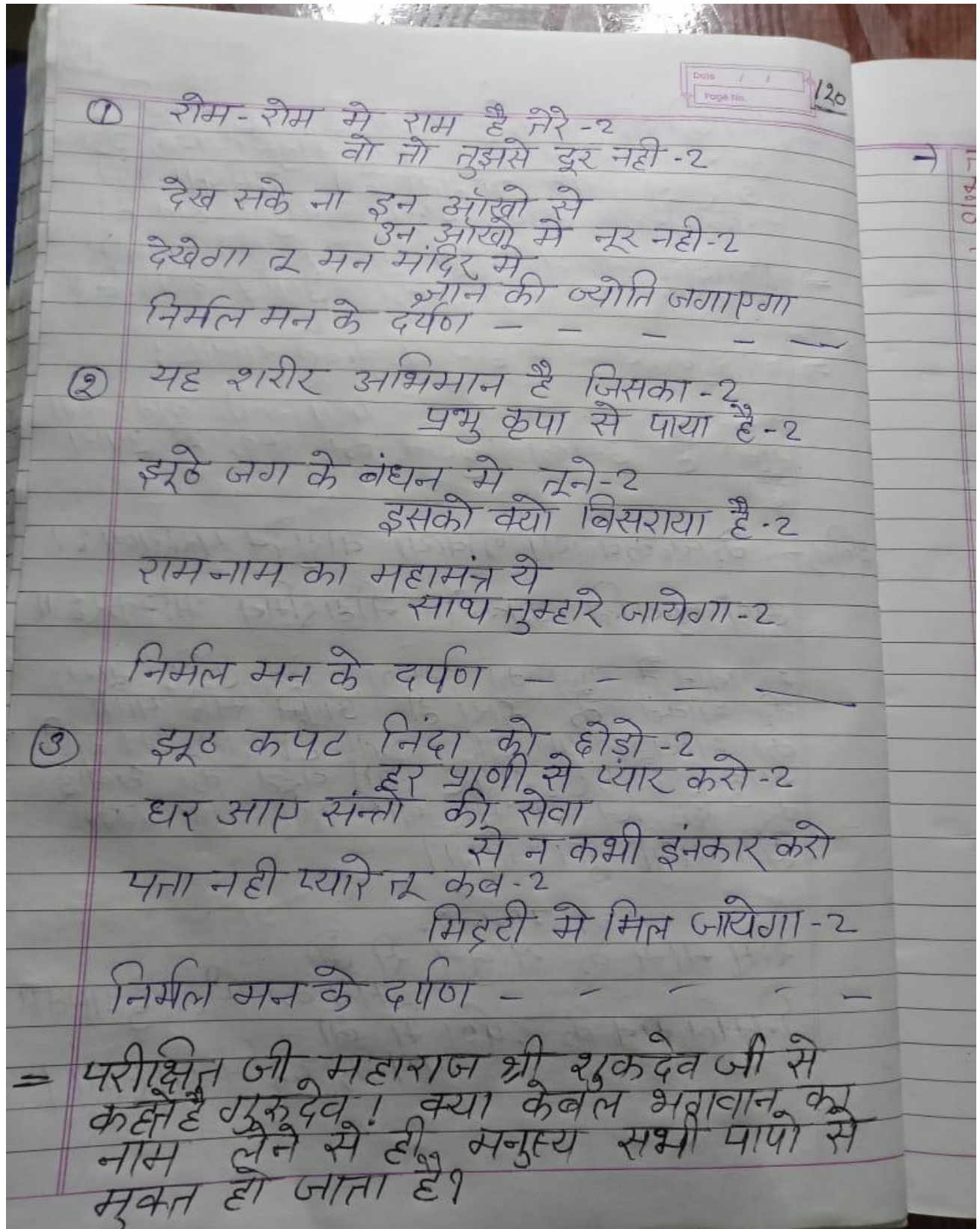
श्लोक - कैचित्कैवलया भक्त्या वासुदेव परायणाः।

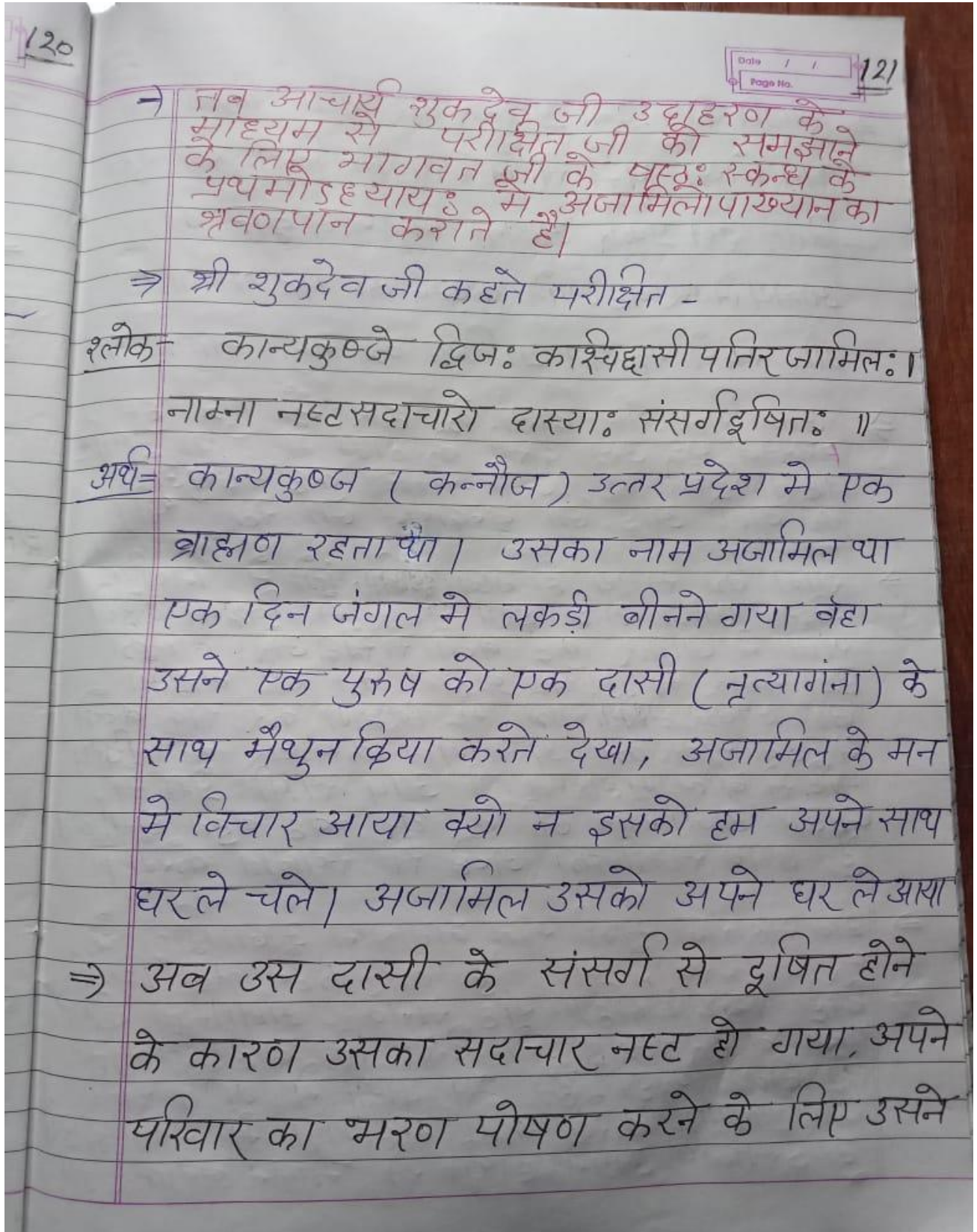
अघं धुन्वन्ति कास्त्र्येन नीहारमिव भास्करः ॥

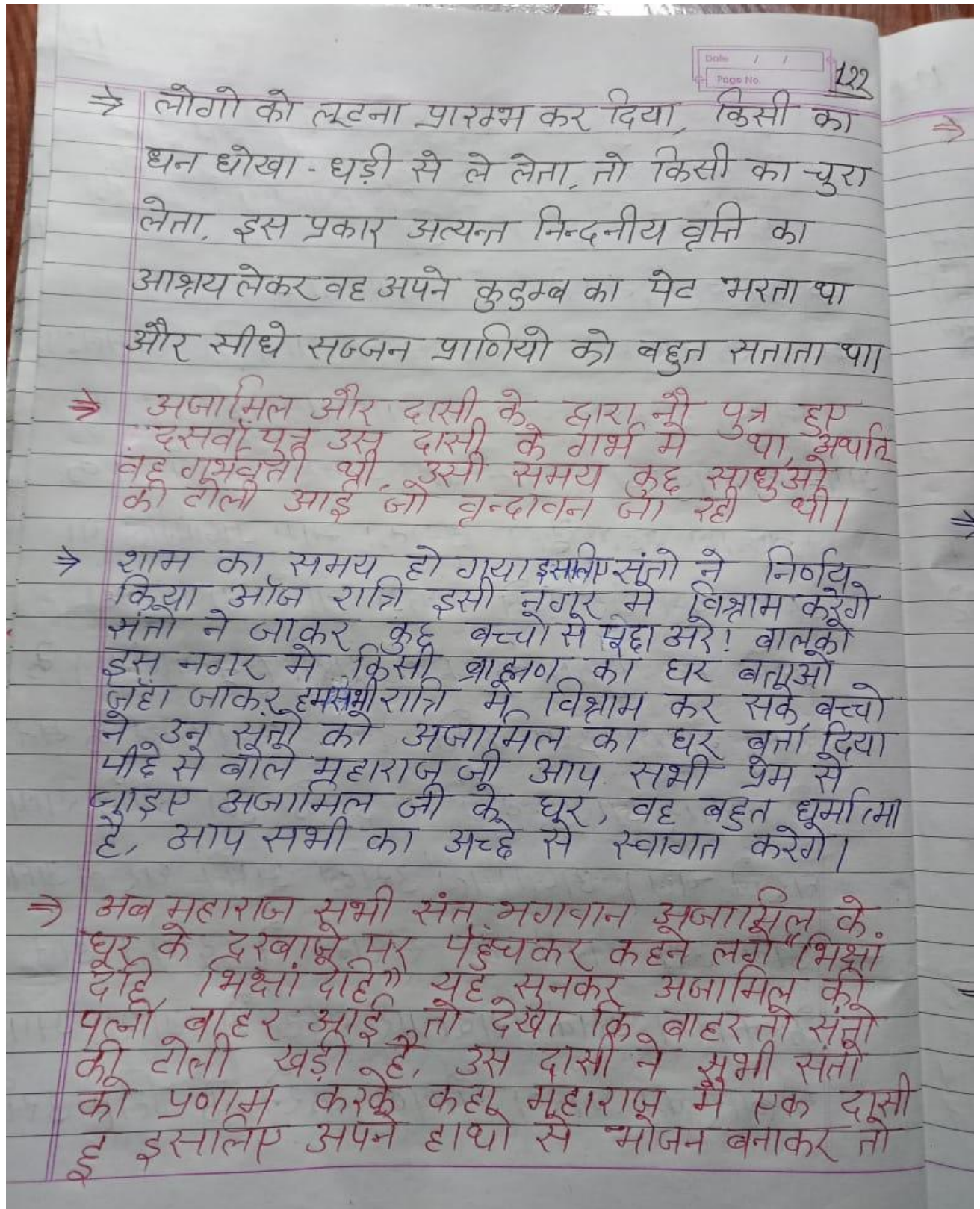
भगवान् के नाम का स्मरण, एवं उनके नाम की आर्ति के द्वारा ही अपने सारे पापों को भस्म किया जा सकता है। रामनाम रूपी साबुन लेकर शरीर रूपी वस्त्र की धुलाई कर दो जितने भी पाप रूपी दाग लगे होंगे सभी धुल जायेंगे।

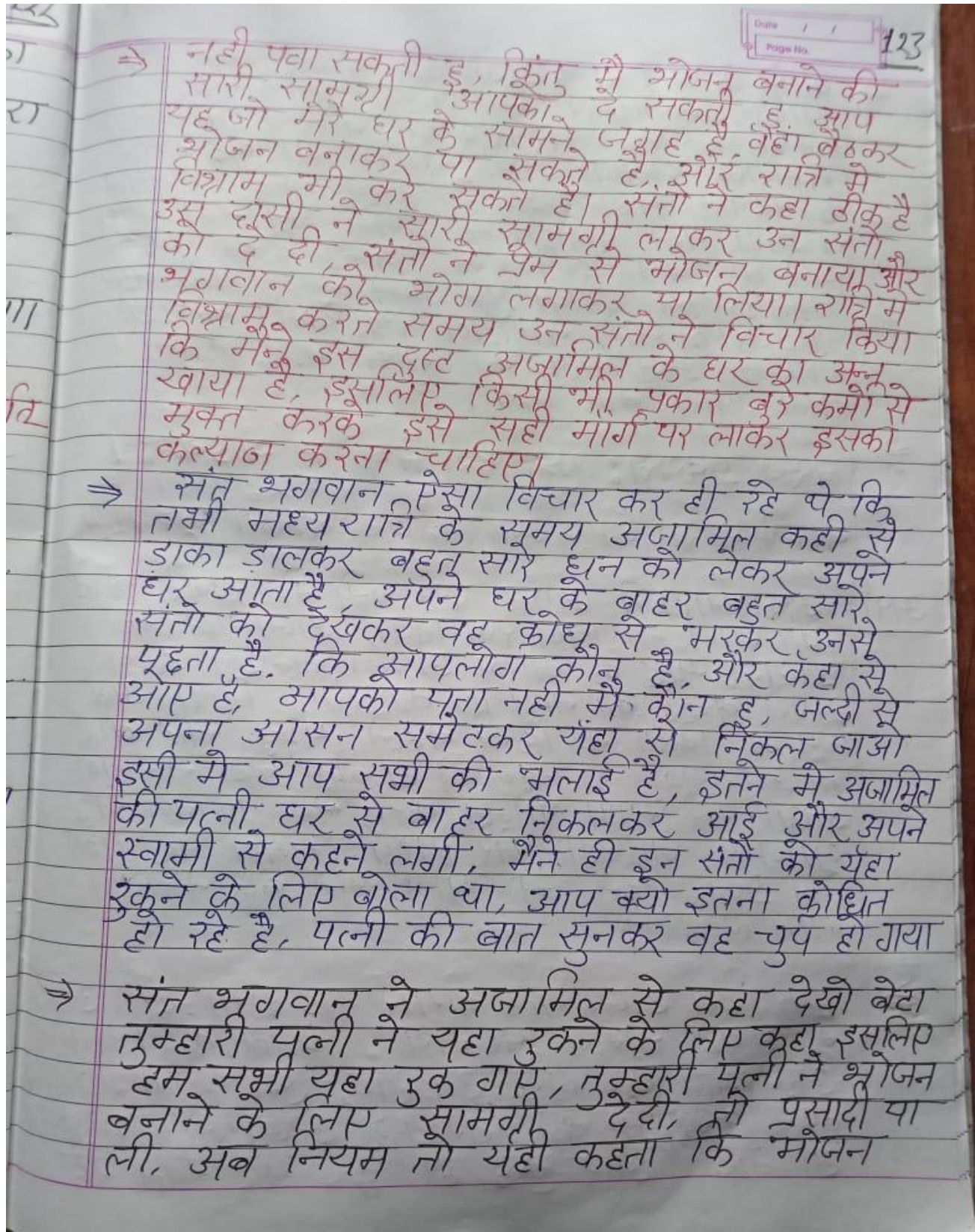
ॐ मजनः
राम नाम के साबुन से जो
निर्मल मन के दर्पण में जो
मन का मैल हटाएगा
राम के दर्शन पाएगा।

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ









→ कराने के बाद महात्माओं को दक्षिणा भी देनी चाहिए, अजामिल ने तबबार निकालकर संतों के गार्दन पर रख दी और कहने लगा महाराज दक्षिणा अभी चाहिए या कुछ समय के पश्चात् महात्माओं ने मुस्कराकर अजामिल से कहा मुझे दक्षिणा में तुमसे धन नहीं चाहिए मुझे तो बस दक्षिणा में इतना दे दो, कि जो तुम्हारे यहां दशवा पुत्र जन्म लेकर आने वाला है, उसका नाम नारायण रख दना। बन्धुओं संतो ने अजामिल को मुक्ति का कितना सरल उपाय बता दिया।

श्लोक

श्लोक

→ तस्य प्रवयसः पुत्रा दश तेषां तु यौऽवमः ।
बालो नारायणो नाम्ना पित्रौश्च दयितो भृशम् ॥

→

अर्थ अजामिल ने अपने दस पुत्रों में सबसे छोटे का नाम नारायण रख दिया, अजामिल ने अत्यन्त मोह के कारण अपना सम्पूर्ण हृदय अपने बच्चे नारायण को सौंप दिया, अब दिन में किसी न किसी बहाने पांच, सोत बार तो नारायण का नाम ले ही लेता, बेटा नारायण आओ मेरे साथ भोजन करो, बेटा नारायण मैं भूमण पर जा रहा, मेरे साथ भूमण पर चलो इस प्रकार दिन में पांच, सोत बार नारायण नाम ले लेता।

→ एक दिन अजामिल बीमार पड़ गया और उसके मृत्यु का समय आ गया, काल, काल यमदूत अजामिल को लेने आ गए, उन भयंकर स्वरूप वाले यमदूतों को देखकर अजामिल भयभीत हो गया और कुछ ही दूर पर खेत रहे

अपने पुत्र नारायण को बुलाने लगा -

श्लोक - दूरे क्रीडनकासक्तं पुत्रं नारायणाह्वयम् ।

प्लावितेन स्वरेणोच्चैराजुहावा कुलेन्द्रियः ॥

नारायण ओ बेला नारायण मुझे बचाओ
अजामिल की आवाज उसके पुत्र नारायण ने
तो नहीं सुनी किंतु प्रभु पार्षदों ने सुन ली-

श्लोक - निशम्य म्रियमाणस्य ब्रुवतो हरिकीर्तनम् ।

मर्तुनमि महाराज पार्षदाः सहसाऽपतन् ॥

⇒ भगवान् के पार्षदों ने देखा कि यह मरते समय
हमारे स्वामी भगवान् नारायण का नाम ले रहा
है अतः वे बड़े वेग से झटपट वहाँ आ पहुँचे
उस समय यमराज के दूत दासीपात अजामिल
के शरीर में से सूक्ष्म शरीर को खींच रहे थे।
विष्णुदूतों ने यमदूतों को जोर का धक्का मारा
यमदूत दूर गिर जाकर, उन्हें रोकने पर यमदूतों
ने उनसे कहा, इनका अंत समय आ गया है
इसलिए यमराज की आज्ञा से हम इन्हें लेने आए
हैं।

⇒ तब प्रभुपार्षदों ने उन यमदूतों से कहा इसने अंत
समय में हमारे प्रभु नारायण का नाम लिया है
इसलिए तुम इसे नहीं ले जा सकते हो, यमदूतों
ने प्रभु पार्षदों से कहा इसने नारायण का
नाम नहीं, इसने अपने पुत्र नारायण का नाम
लिया है। इसलिए इस अधर्मी को हम अपने
साथ ले जाएंगे।

⇒ श्री शुकदेव जी कहते - परीक्षित ! प्रभु पार्शदो ने यमदूतों की बात सुनकर उनसे कहा यदि तुम लोग सचमुच में धर्मराज के आज्ञाकारी हो तो हमें धर्म का लक्षण और धर्म का तत्व सुनाओ।

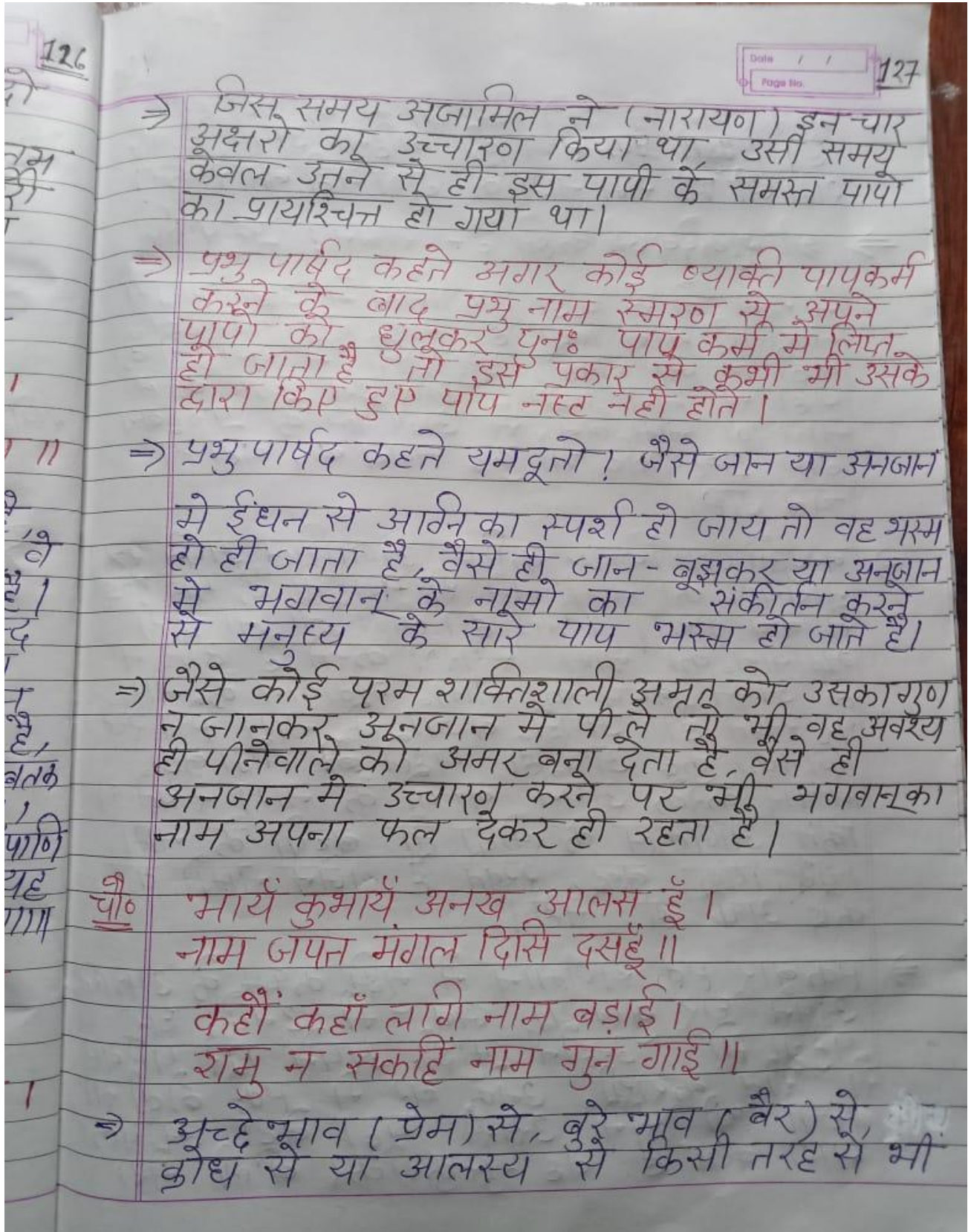
⇒ तब उन यमदूतों ने प्रभु पार्शदो से कहा -
श्लोक- वेदप्रणिहितो धर्मो ह्यधर्मस्तद्विपर्ययः ।

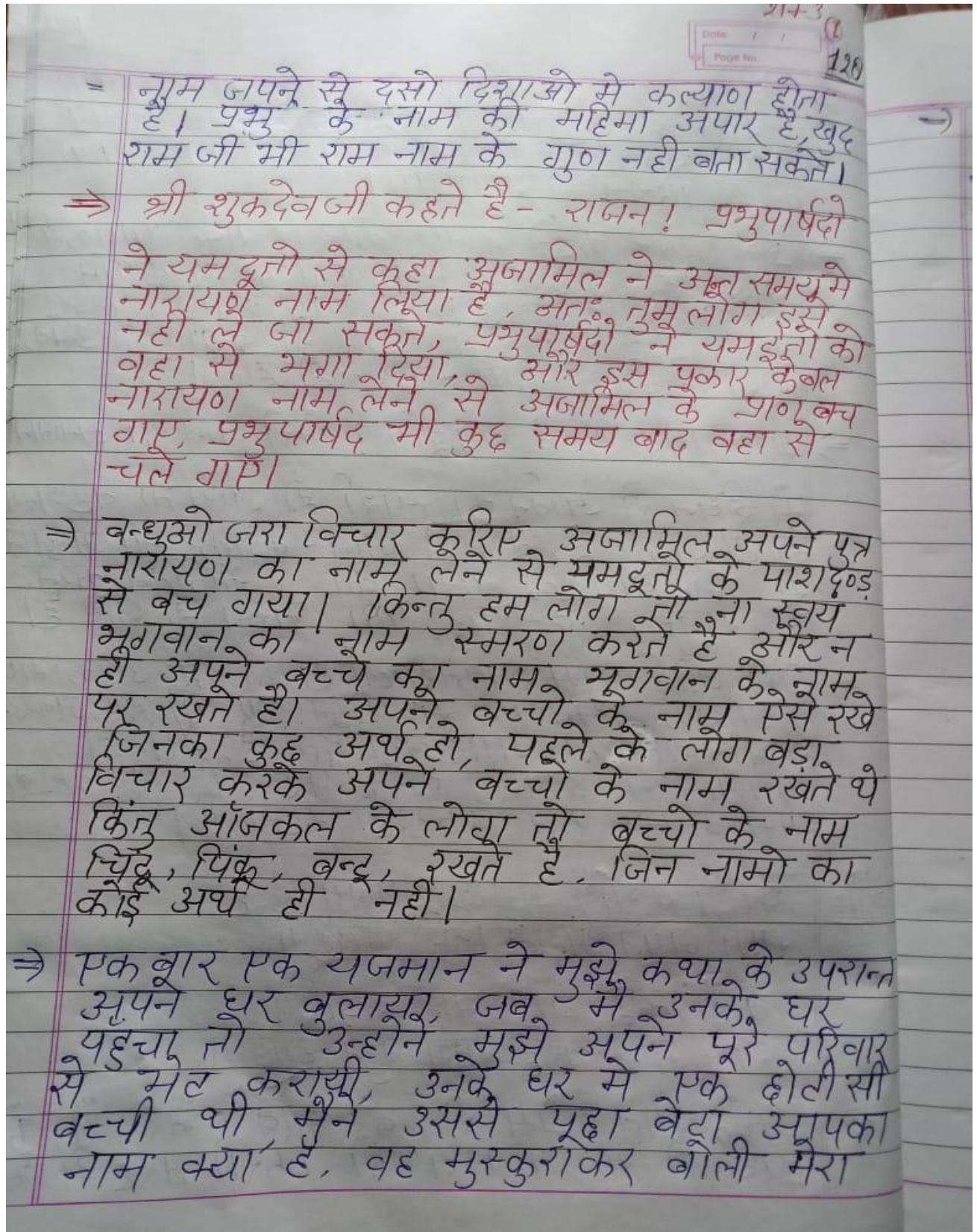
वेदो नारायणः साक्षात्स्वयम्भूरिति शुश्रुम ॥

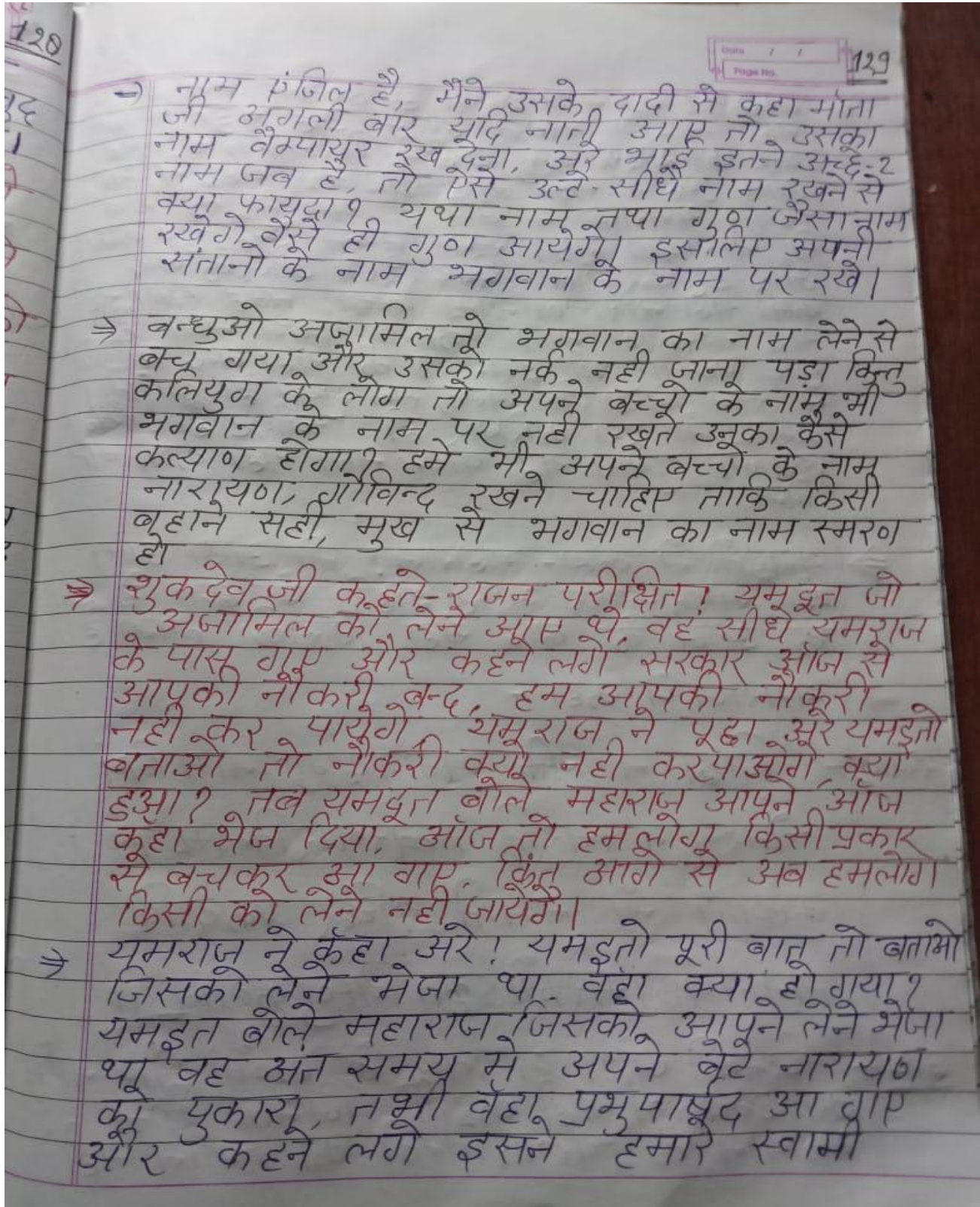
अर्थ- वेदों ने जिन कर्मों का विधान किया है वे धर्म हैं और जिनका निषेध किया है वे अधर्म हैं। वेद स्वयं भगवान् के स्वरूप हैं। इस पापी ने शास्त्रों का उल्लंघन करके स्वच्छन्द आचरण किया है। यह सत्पुरुषों द्वारा निन्दित है, इसने बहुत दिनों तक वैश्या के मल-समान अपवित्र अन्न से अपना जीवन व्यतीत किया है, इसका सारा जीवन ही पापमय है ॥ इसने अब तक अपने पापों का प्रायश्चित्त भी नहीं किया है। इसलिए अब हम इस पापी अज्ञामिल को दण्डपाणि भगवान् यमराज के पास ले जायेंगे। वहाँ यह अपने पापों का दण्ड भोगकर शुद्ध हो जाएगा ॥

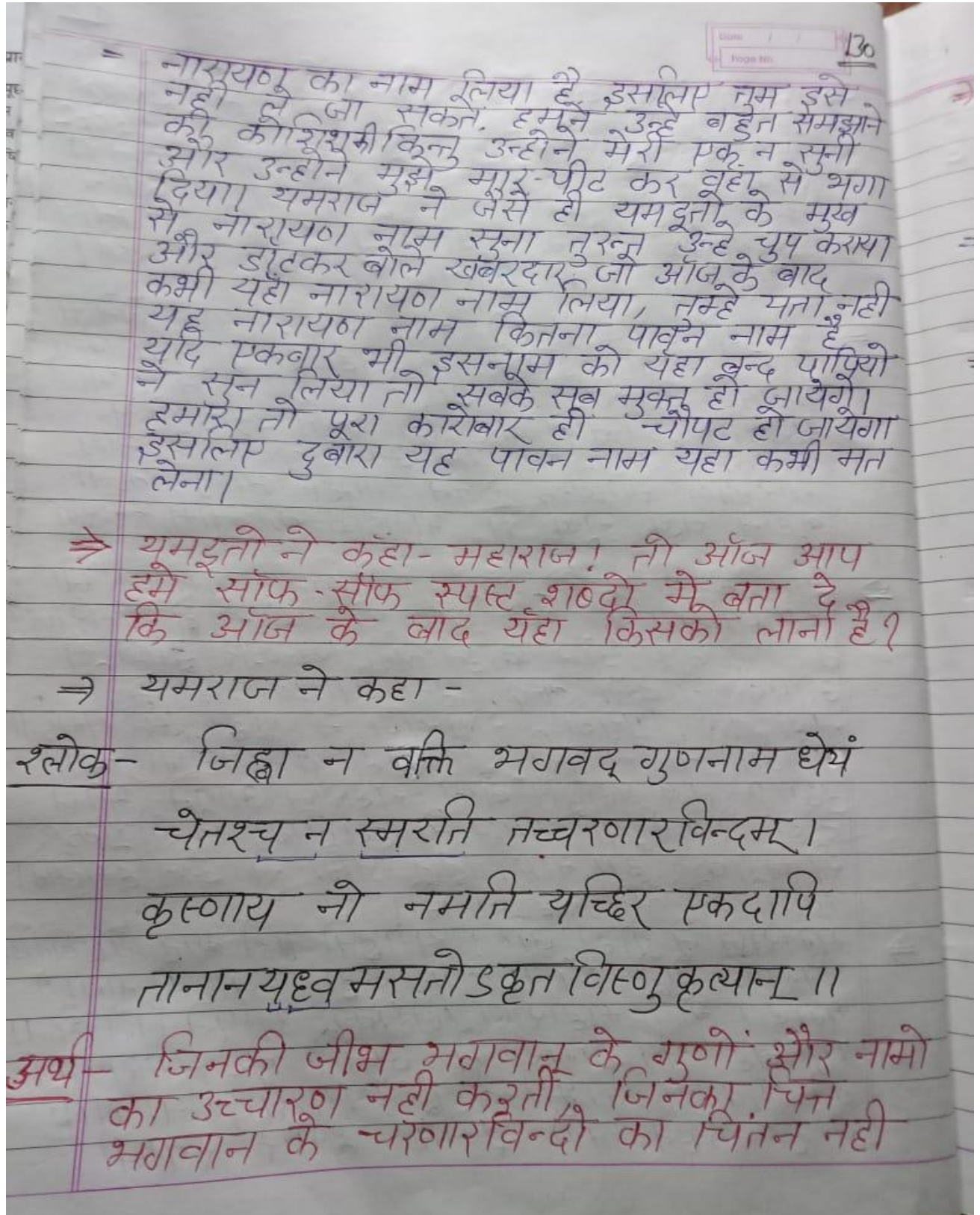
⇒ यमदूतों के मुख से इस प्रकार ब्रवण करके प्रभु पार्शदो ने यमदूतों से कहा -

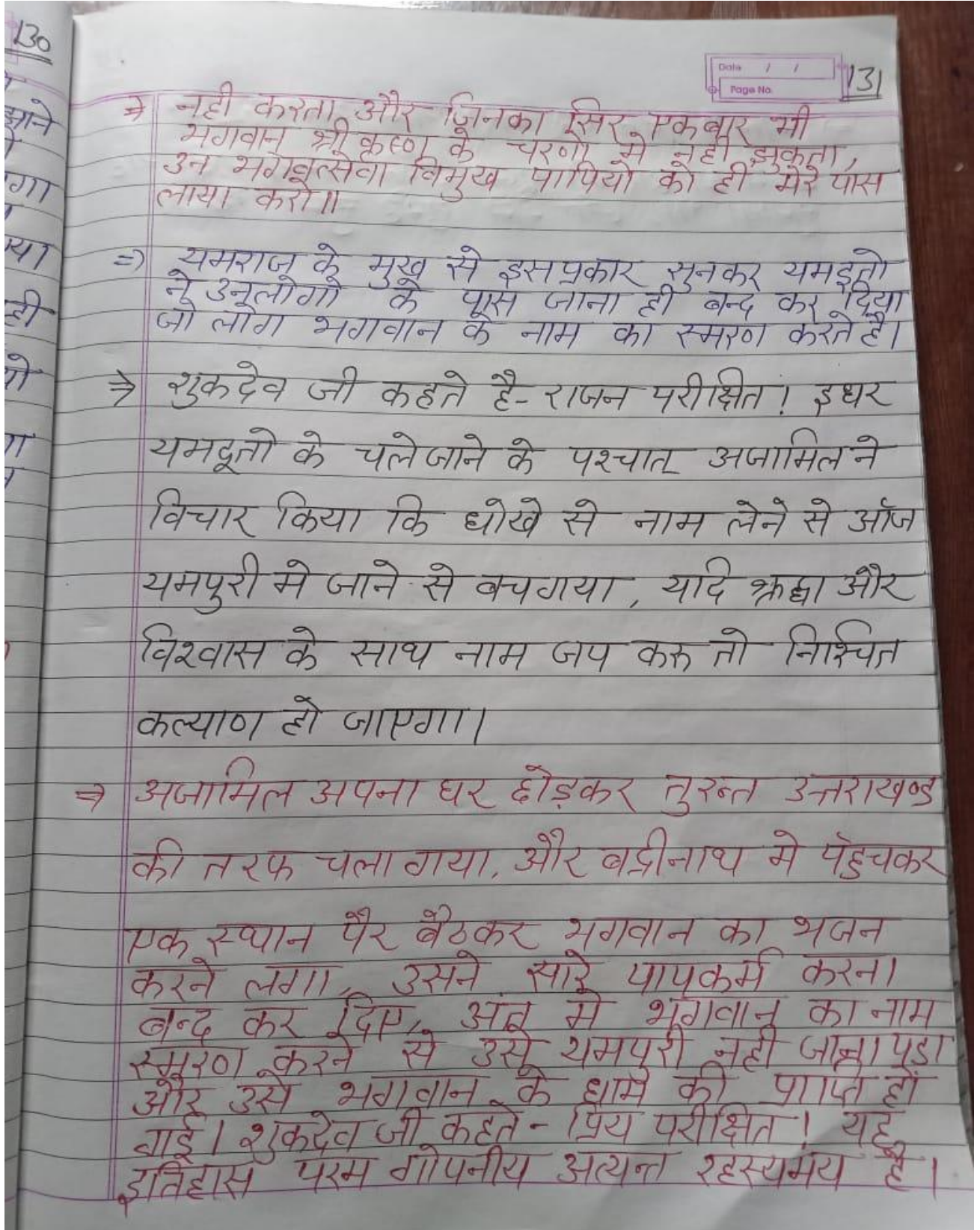
श्लोक- एतेनैव ह्यधीनोऽस्य कृतं स्यादधनिष्कृतम् ।
यदा नारायणायेति जगाद चतुरक्षरम् ॥

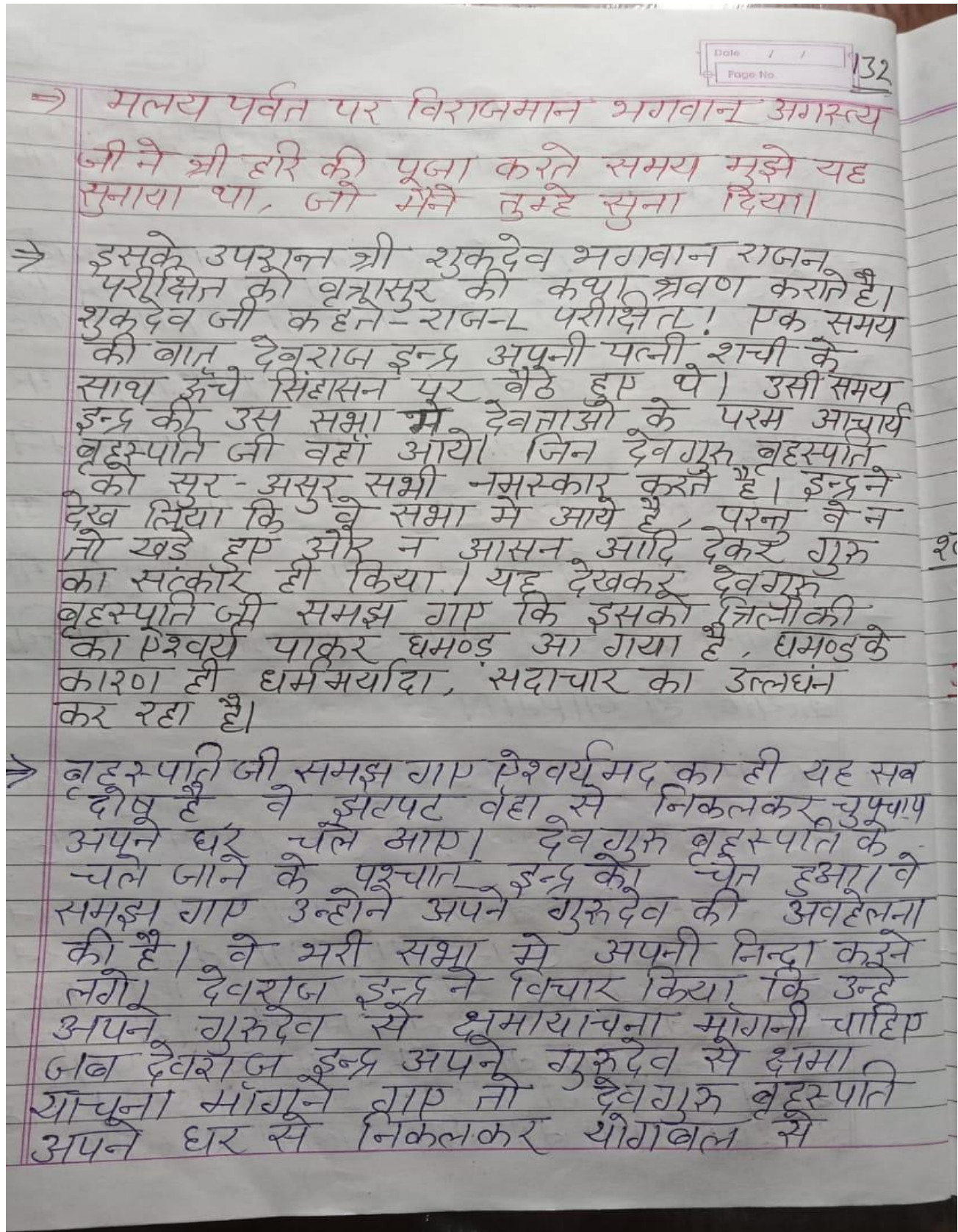


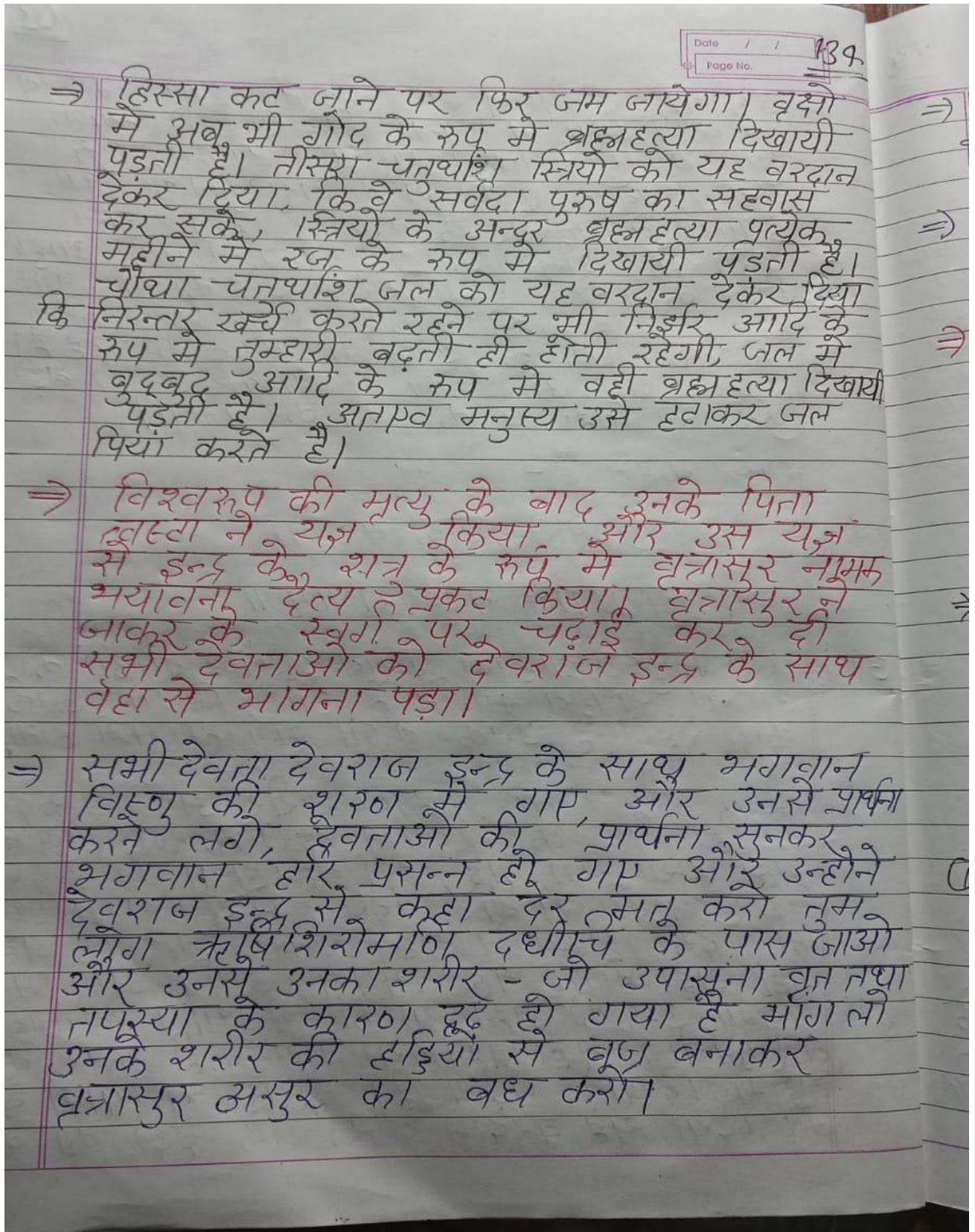


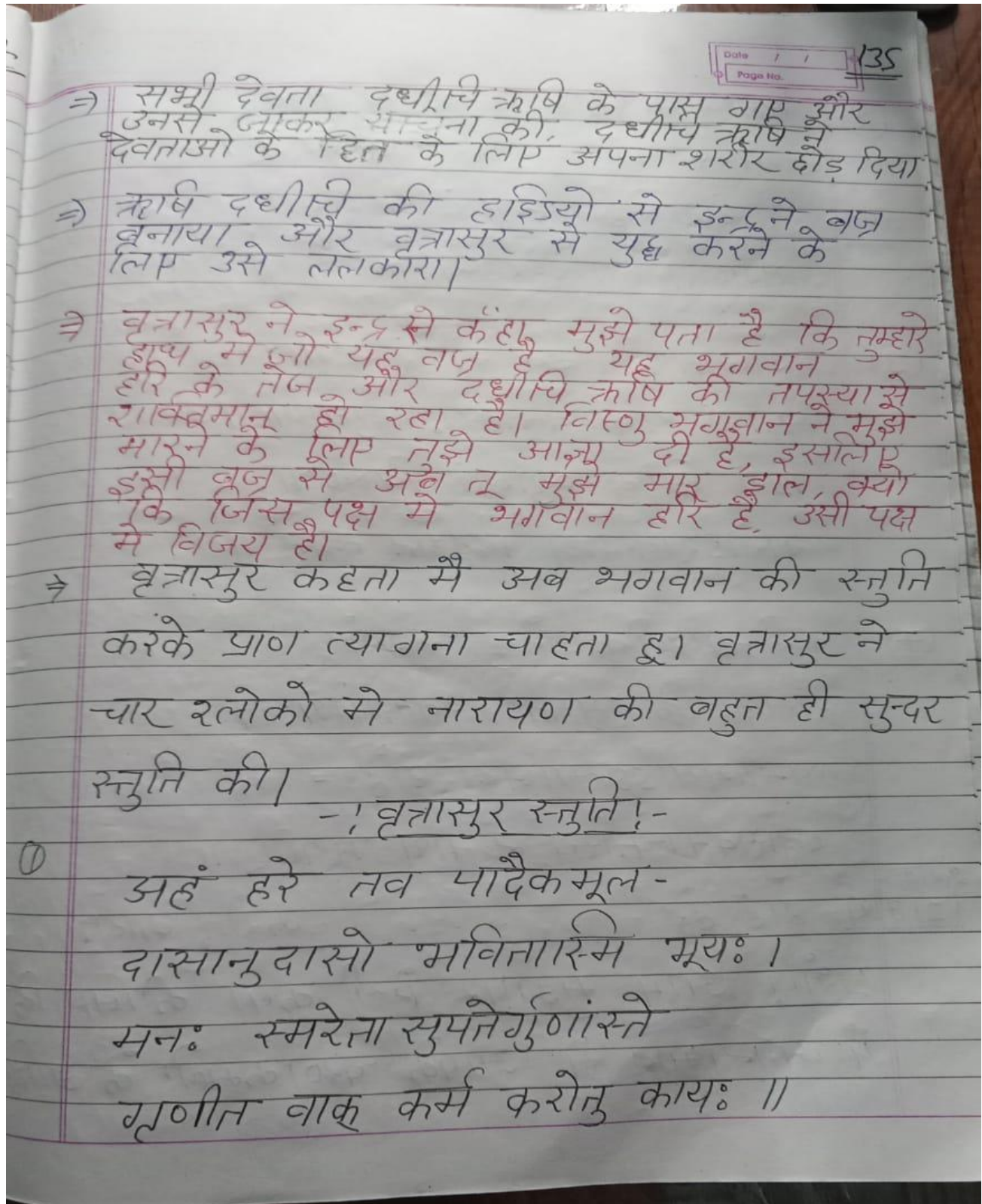


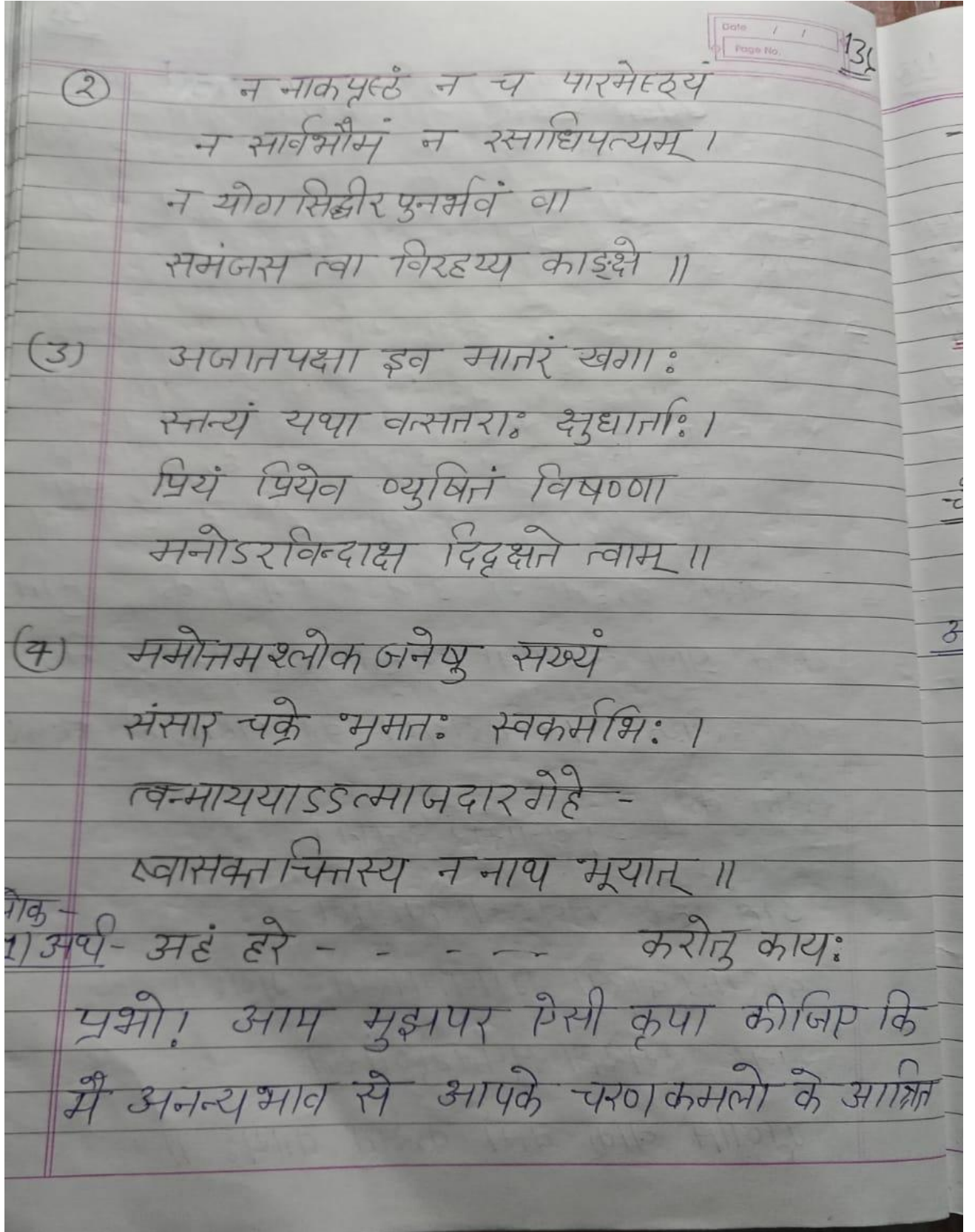












दासों के दासों का दास बन जाऊँ
- दासानुदासो भवितास्मभ्यः।
वृत्तासुर कहता दासानुदासो, मैं आपके दासों
के दासों का दास बन जाऊँ, कड़ने का
भाव में होता बन जाऊँ, क्यों कि होता
बन कर के ही भगवान की कृपा प्राप्त की
जा सकती है बड़ा बनकर नहीं।

⇒ श्री हनुमान जी सरकार जब श्री राम जी के
कार्य को सिद्ध करने चले (संजीवनी बूटी
- लाने गए) तब वह अपने बल से नहीं रामजी के
बलसे गए -

चौ० जिम्मे अमोघ रघुपति करवाना।

एही भाँति चले हनुमाना ॥

मर्प- जैसे बाण चलता है तो है, किन्तु बाण के
पैर किसी ने नहीं देखे, कुछ चीजे बिना
पैरों के चलती हैं, आपके घर कोई व्याक्ती
या रिश्तेदार आए तो सबसे पहले आप
उससे क्या पूछते हैं? ठण्डा चलेगा या गर्म?
ठण्डा, गर्म तो नहीं चलता किन्तु उनको
आप तक लाने के लिए व्याक्ती माध्यम बनता
है तब चाय या नींबू पानी आप तक आता है
इसी प्रकार बाण तो चलता है किन्तु चलाने
वाले के शक्ति और वेग से, हनुमान जी
जब चले संजीवनी बूटी लेने तो, राम जी के
शक्ति और वेग से चले, राम जी के बल पर
चलने वाले सदैव अपने आप को होता बनाकर
प्रस्तुत करते हैं, हनुमान जी ने जब लंका में
प्रवेश किया तो अपने आपको होता बनाकर
प्रस्तुत किया।

चौ० मसक समान रूप कपि धरी ।

लेकहि चलेउ सुमिरे नरहरी ॥

अर्थ मसक समान रूप हनुमान जी ने बना लिया ऐसा विद्वान कहते हैं, किन्तु यदि हनुमान जी ने मसक समान रूप धारण किया तो हनुमान जी ने वही मुद्रिका कैसे पकड़ी जो राम जी ने उन्हे दी थी, बन्धुसो हनुमान जी ने मसक समान रूप नहीं, मसक समान (दोहा) स्वरभाव बना लिया, क्योंकि रामजी के चरणों के सेवक सदैव अपने आपको दोहा बनाकर ही प्रस्तुत करते हैं।

⇒ संसार में जितने दौटे बनकर रहेगी उतने ही राम जी के प्यारे बनकर रहेगी, वज्रासुर ठाकुर जी से उनके चरणों के दासों के दासों का दास बनने के लिए क्यों कह रहा क्यों कि उसे पता है जब किसी ध्याक्ता का विवाह होता है, तो पुत्र प्राप्ति के उपरान्त उसे अपने पुत्र से प्रेम हो जाता है और जब उसके पुत्र का विवाह होने के बाद नाती आ जाती है तो पिता को पुत्र से अधिक नाती से प्रेम हो जाता है। वज्रासुर जानता है यदि मैं भगवान् के दासों के दासों का दास बन जाऊंगा तो भगवान् का विशेष स्नेह और प्रेम मुझे प्राप्त होगा।

⇒ वज्रासुर कहता - प्रभो! मेरा मन आपके चरण कमलों के आश्रित सेवकों की सेवा करने में लगा रहे, मेरी बाणी आपके मंगलमय गुणों

का सम्झण करती रहे, मेरा शरीर सदैव आपकी सेवा में संलग्न रहे।

श्लोक (६) न नाक पृष्ठं - - - - - विरहस्य काङ्क्षे
अर्थ-

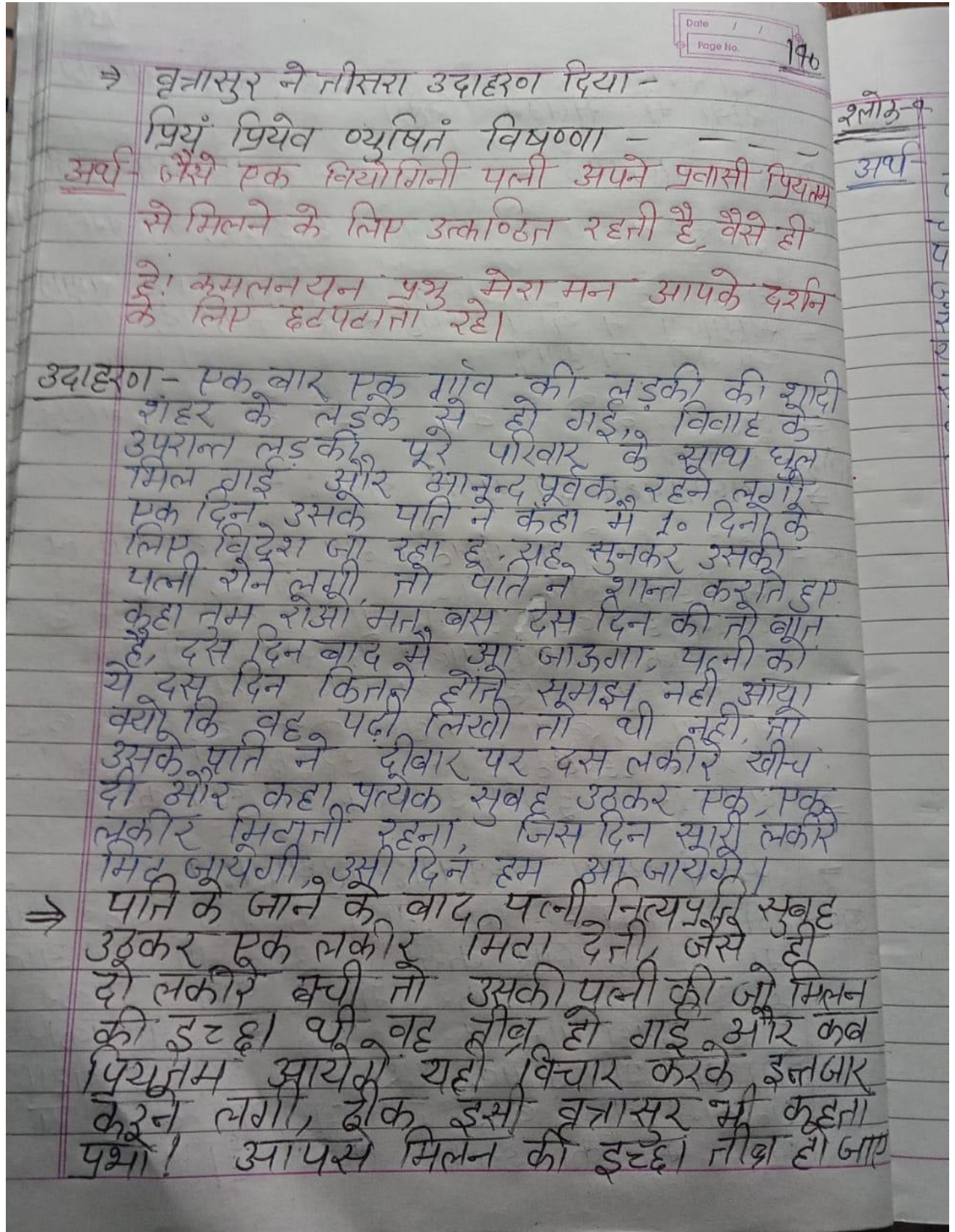
वृत्रासुर कहता मैं आपको छोड़कर, न स्वर्ग चाहता हूँ, न ब्रह्मलोक, न भूमण्डल का साम्राज्य, न योग सिद्धि - यहाँ तक कि मोक्ष भी नहीं चाहता।

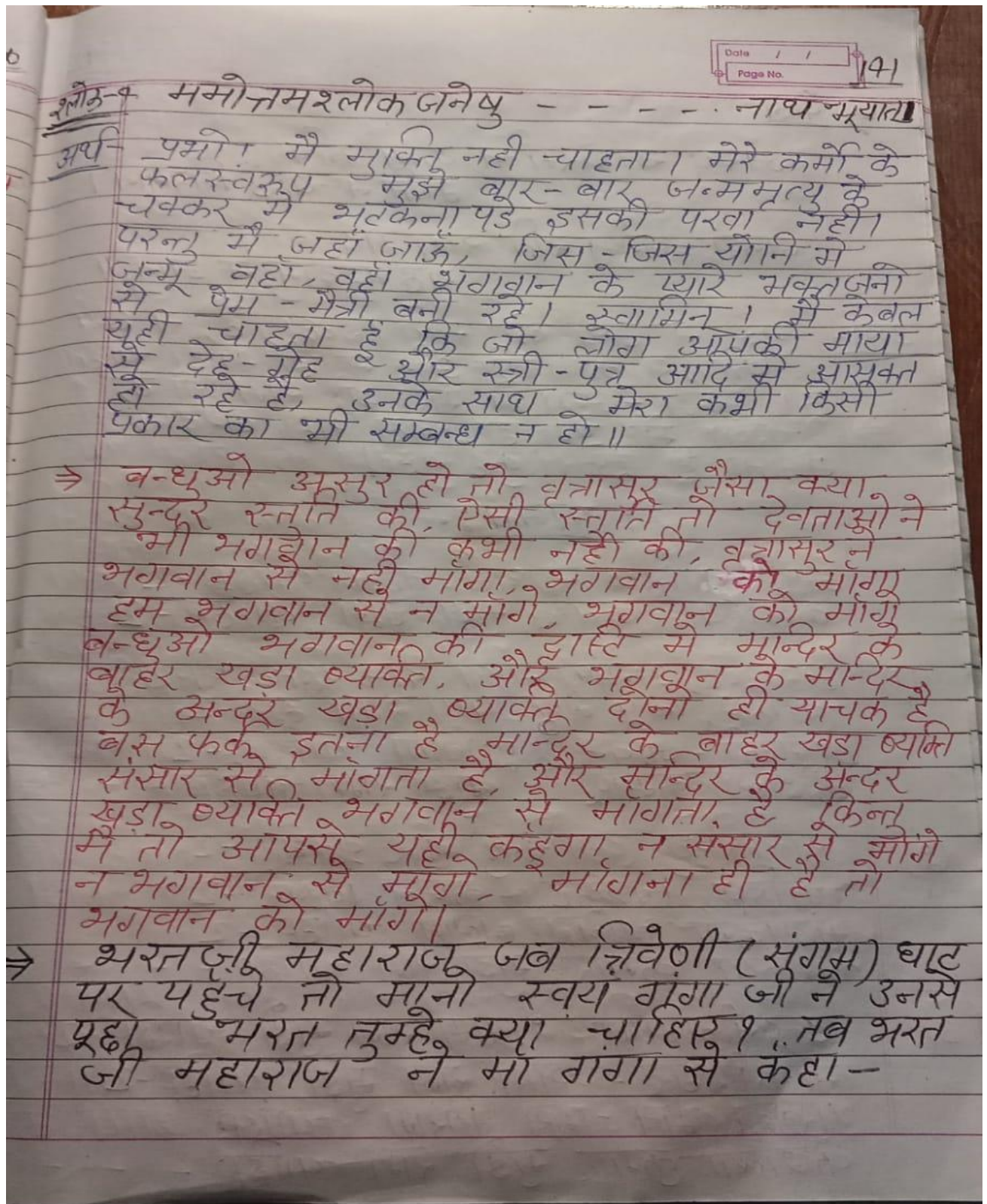
अर्थात् भगवान् बोले तो क्या चाहते हो, जब वृत्रासुर ने कहा -
श्लोक (७) अजातपक्षा इव मातरं खगाः - - - - -

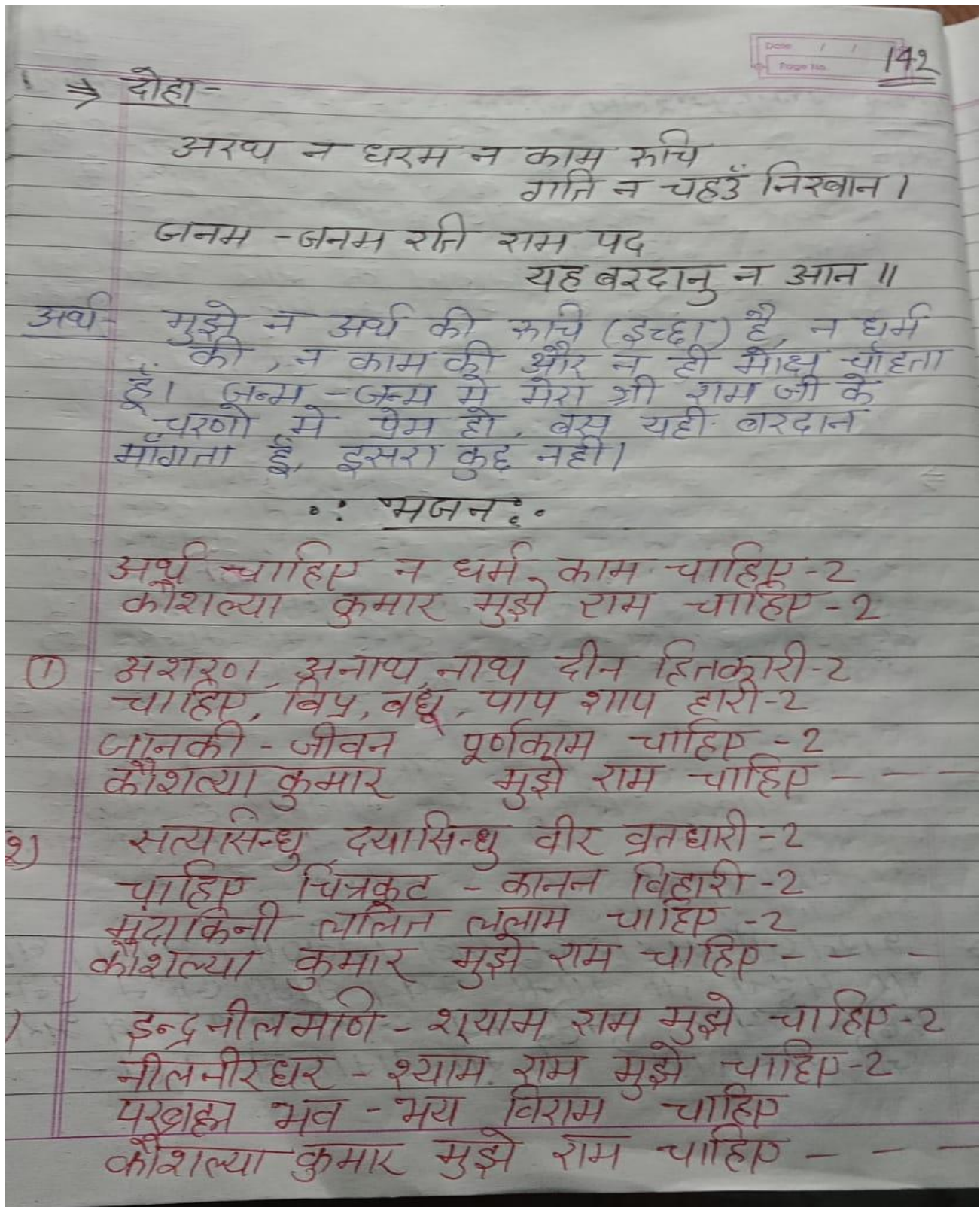
अर्थ- जैसे पक्षियों के पंखहीन हीन बच्चों को धोसने में छोड़कर उनकी माँ चली जाती है, शाम होने पर पंखहीन बच्चे अपने माँ की बात जोड़ते हैं इसी प्रकार आपके मिलन के राह में मैं भी आपकी बात निहारूँ, भगवान् बोले, ऐसा तो पक्षियों के बच्चे इसलिए करते हैं, ताकि कोई शत्रु होने ही उन्हें वहाँ से उठाकर न ले जाय।
⇒ वृत्रासुर ने दूसरा उदाहरण देते हुए कहा-

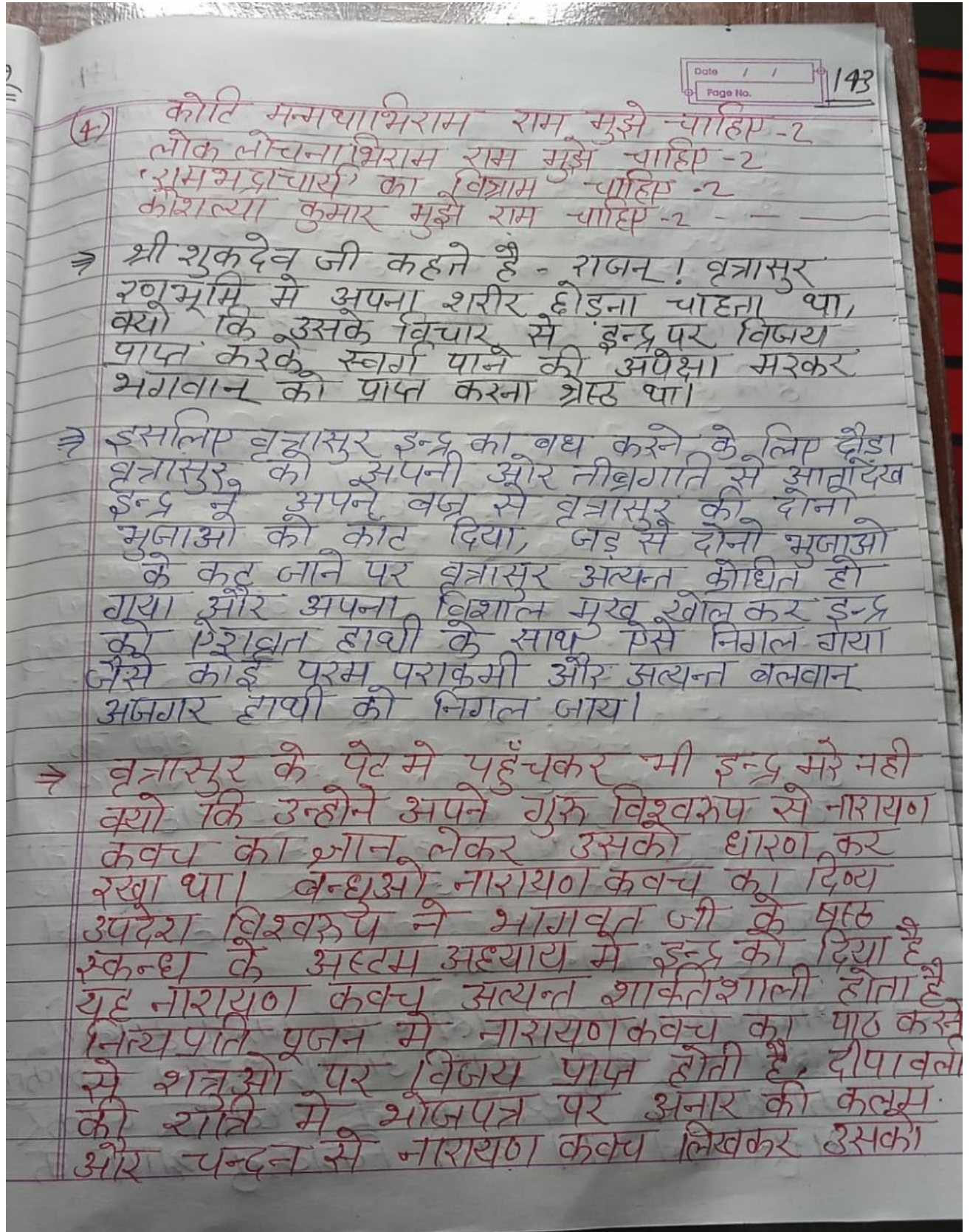
⇒ सत्यं यथा वत्सतराः क्षुधार्ताः।

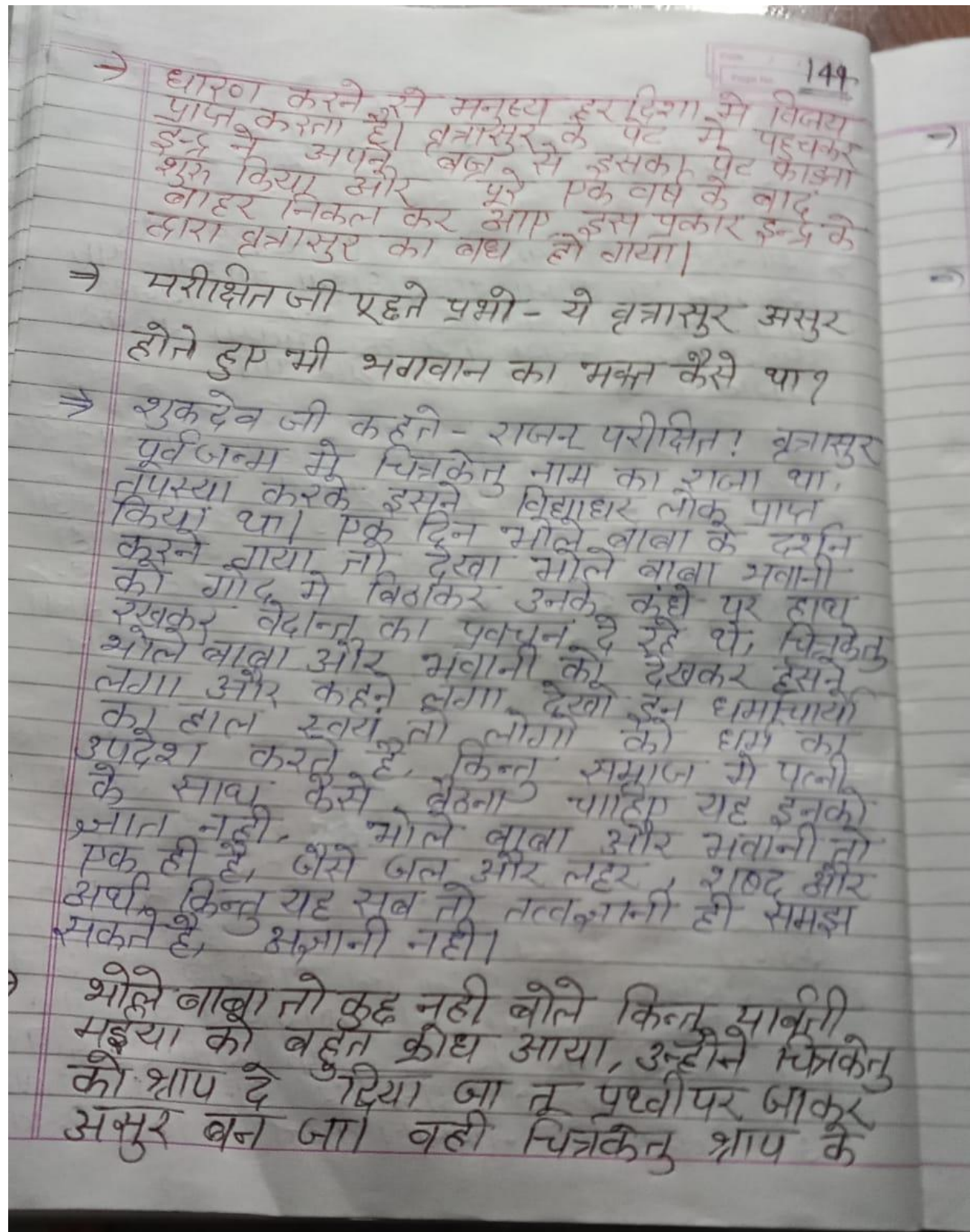
अर्थ- जैसे शाम होने पर गाय के भूखे बछड़े अपने माँ का इन्तजार करते हैं, और माँ के आते ही खूट तोड़, तोड़कर माँ के समीप जाकर उसके दूध पान करने लगते हैं, इसी प्रकार मेरा मन भी आपके दर्शन के लिए इतपराप भगवान् बोले बछड़े तो भूख की वजह से अपनी माँ का इन्तजार करते हैं।











← सप्तमः स्कन्धः →

Date / / Page No. 145

⇒ कारण वृत्रासुर बना जब माता यावती ने इसे आप दिया तो यह उनके चरणों में गिरकर गेने लगा, तब माता यावती ने इससे कहा असुर होने पर भी तेरी भावना बनी रहेगी।

⇒ शुकदेव जी कहते - राजन् परीक्षित इसी कारण वृत्रासुर असुर होते हुए भी भगवान का इतना बड़ा भक्त था। हे परीक्षित तुम्हारे पूछने पर मैंने तुम्हें वृत्रासुर का ज्ञान विस्तारपूर्वक प्रवण कराया।

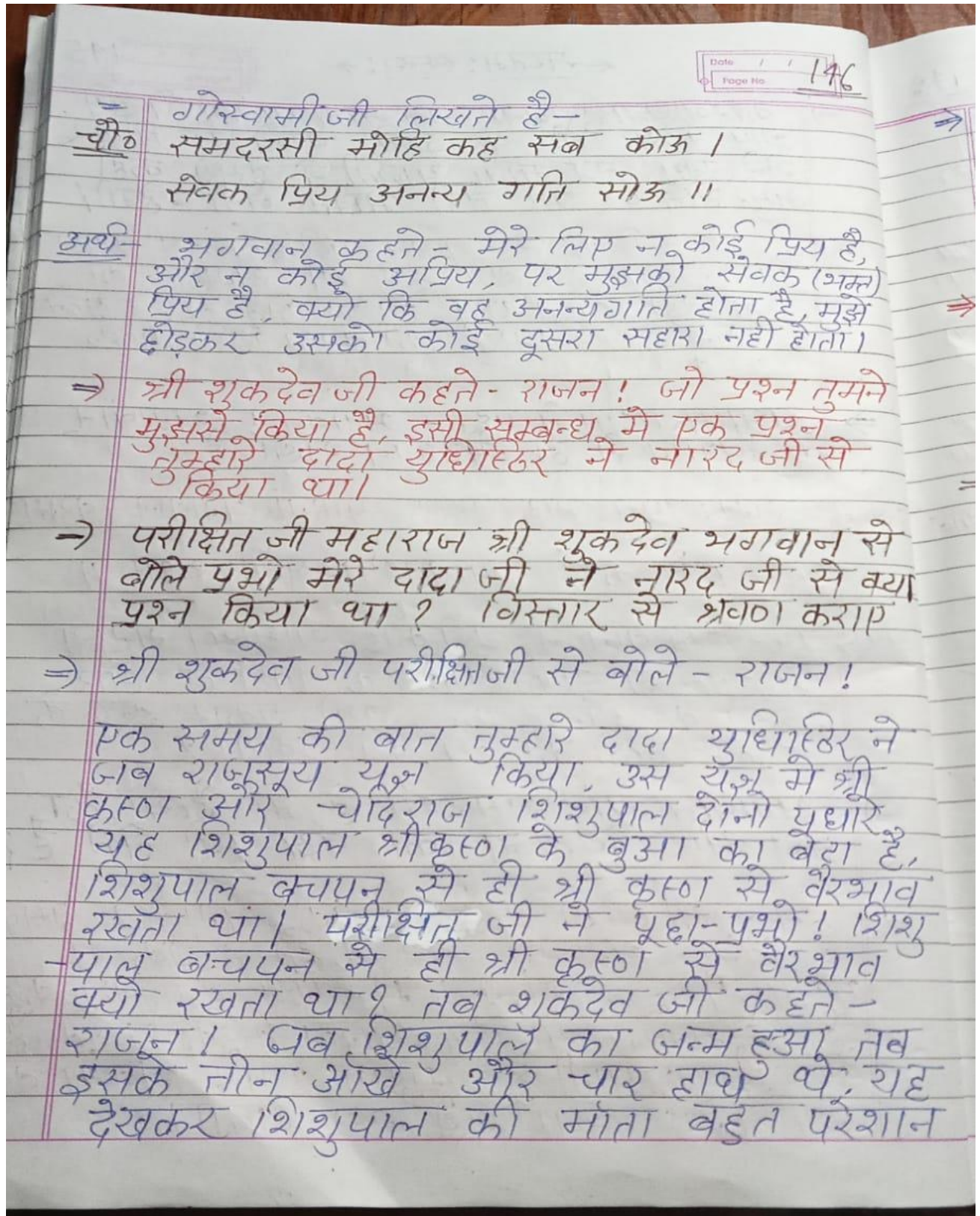
⇒ राजा परीक्षित ने पूछा - भगवन् ! भगवान तो स्वभाव से ही भेदभाव रहित है -

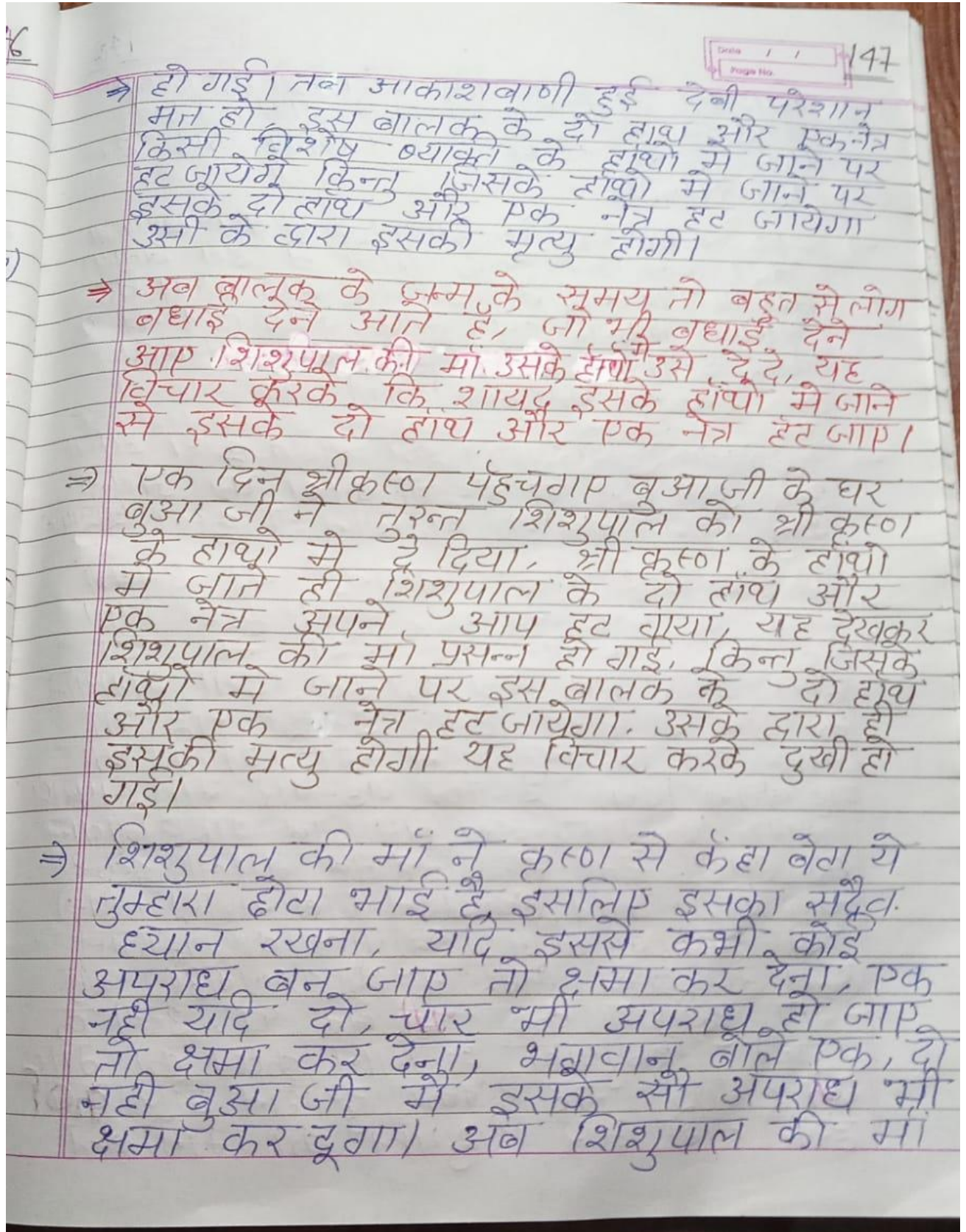
श्लोक - समः प्रियः सुहृद्वहन् भूतानां भगवान् स्वयम्
इन्द्रस्यार्थे कथं दैत्यानवधीक्षिषमो यथा ॥

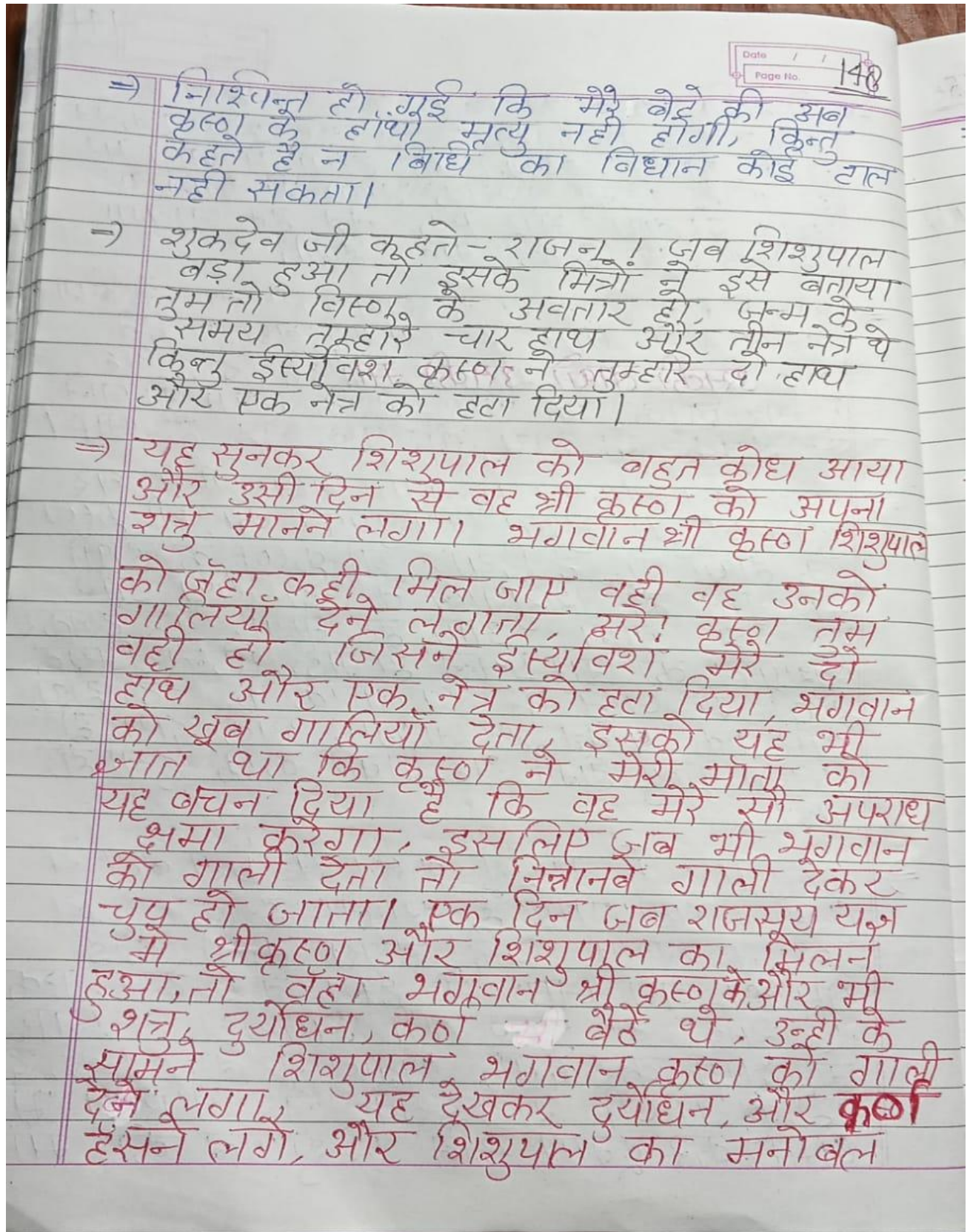
मर्थ - फिर भगवान ने, जैसे कोई साधारण मनुष्य भेदभाव से अपने मित्र का पक्ष ले और शत्रुओं का अनिष्ट करे, उसी प्रकार इन्द्र के लिए दैत्यों का वध क्यों किया ?

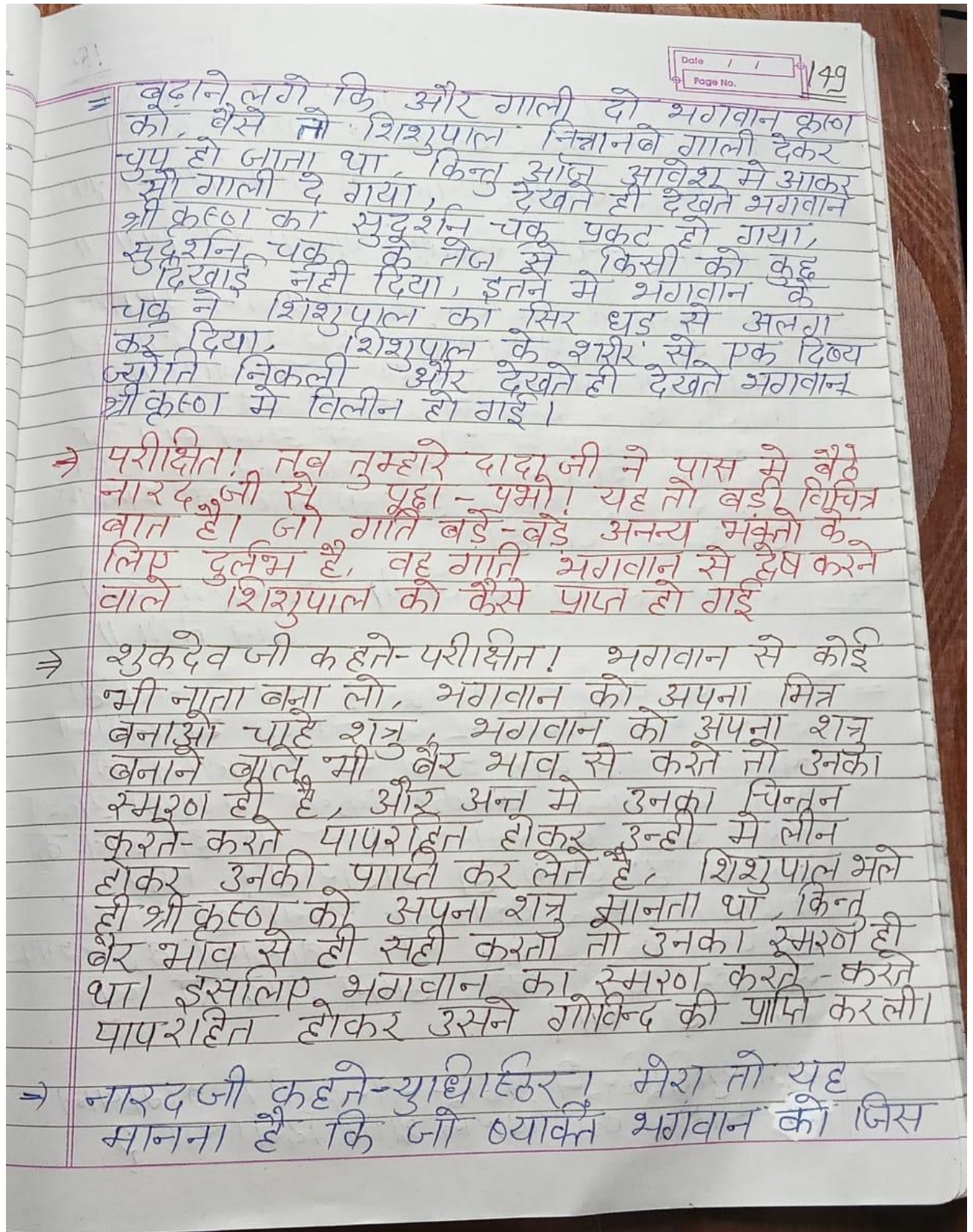
⇒ भगवान यदि समदर्शी हैं, तो दैत्यों का वध और देवताओं का पक्ष क्यों लेते हैं ?

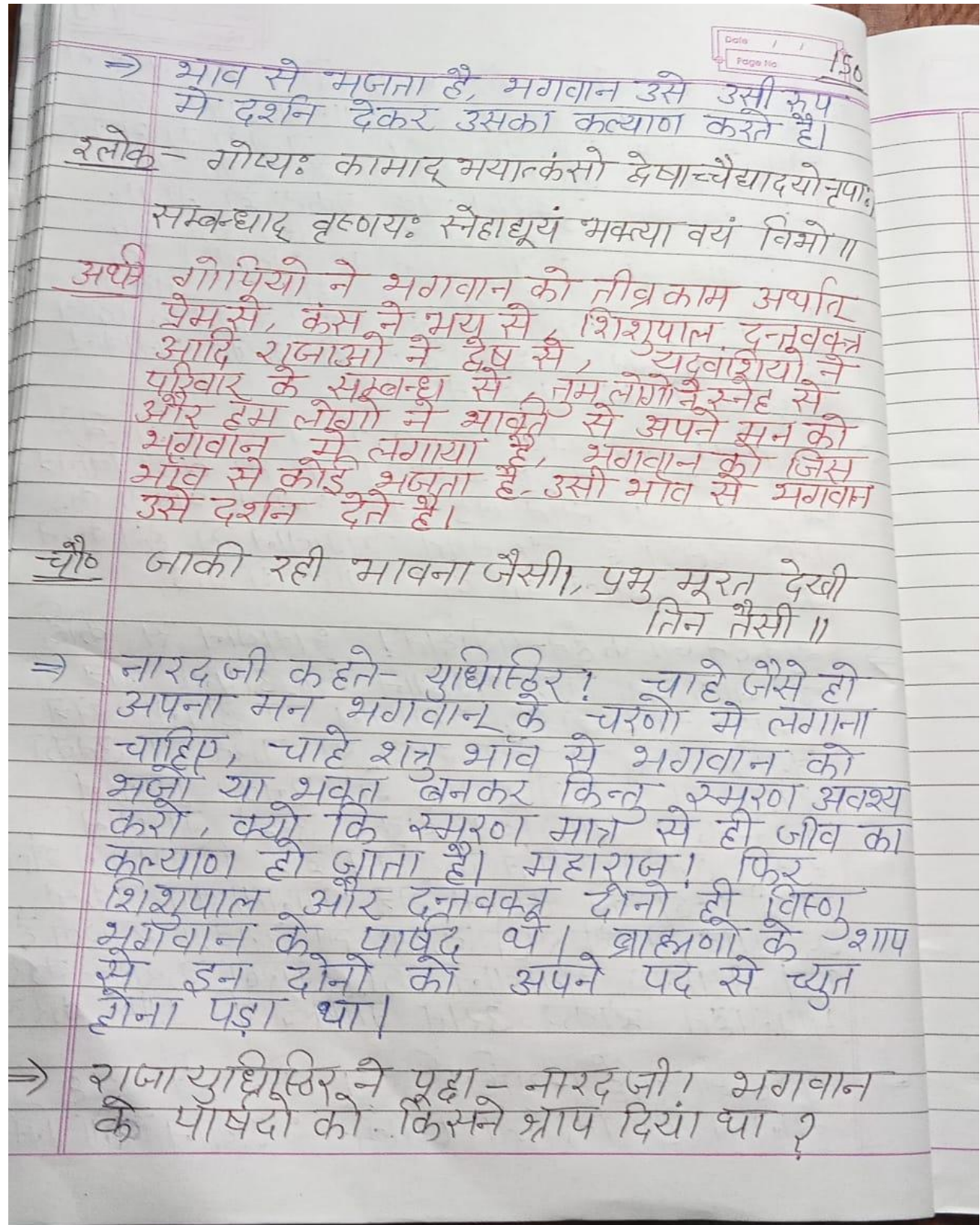
⇒ हम सभी लोग कहते हैं कि भगवान समदर्शी हैं किंतु भगवान स्वयं कहते हैं कि मैं पक्षपाती हूँ, संस्कृत में पक्ष को पक्षु कहते हैं, भगवान मोरपक्ष धारण करके कहते हैं कि मैं पक्षपाती हूँ, मुझसे अपने भक्तों का पक्ष लिप बिना नहीं रहा जाता।

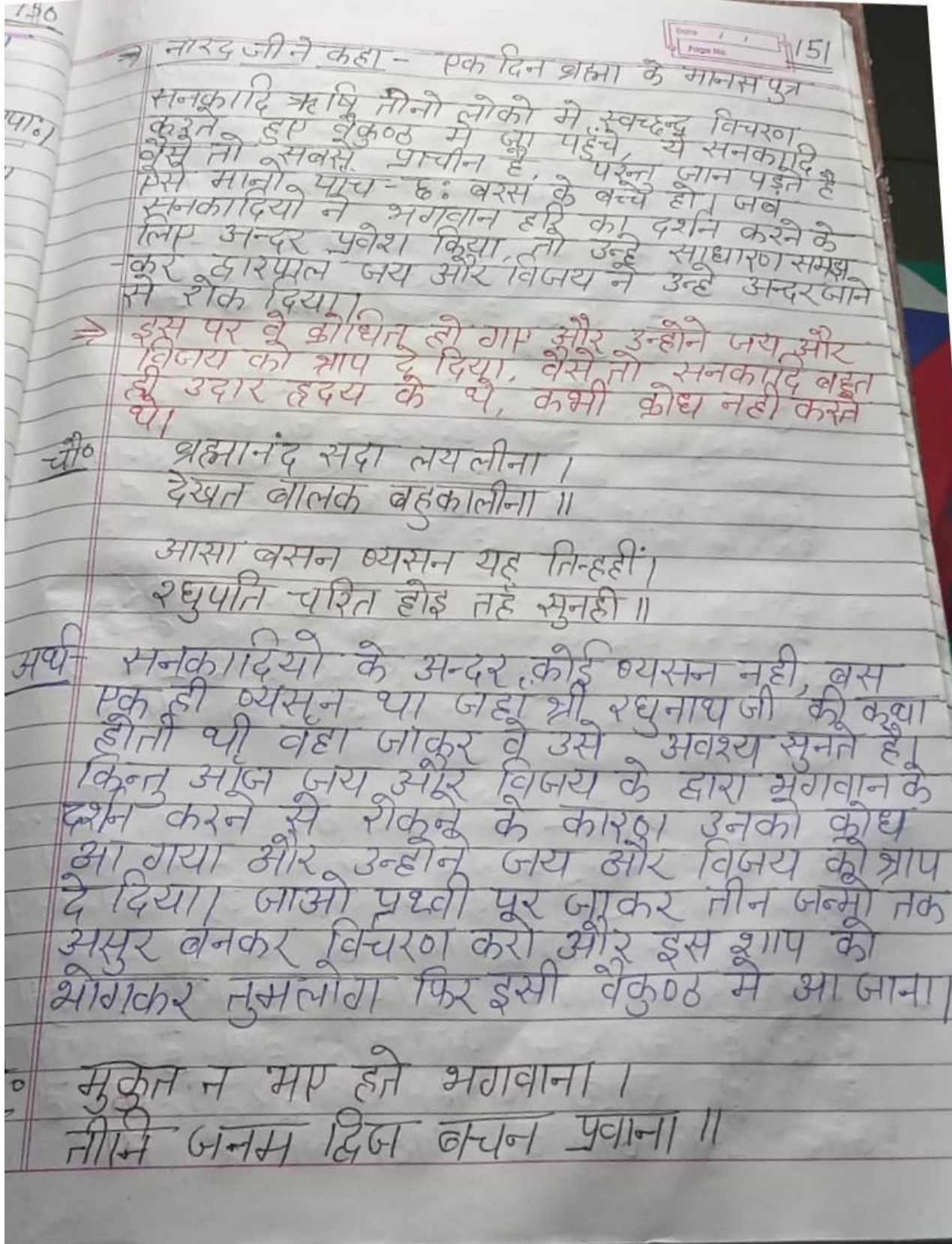




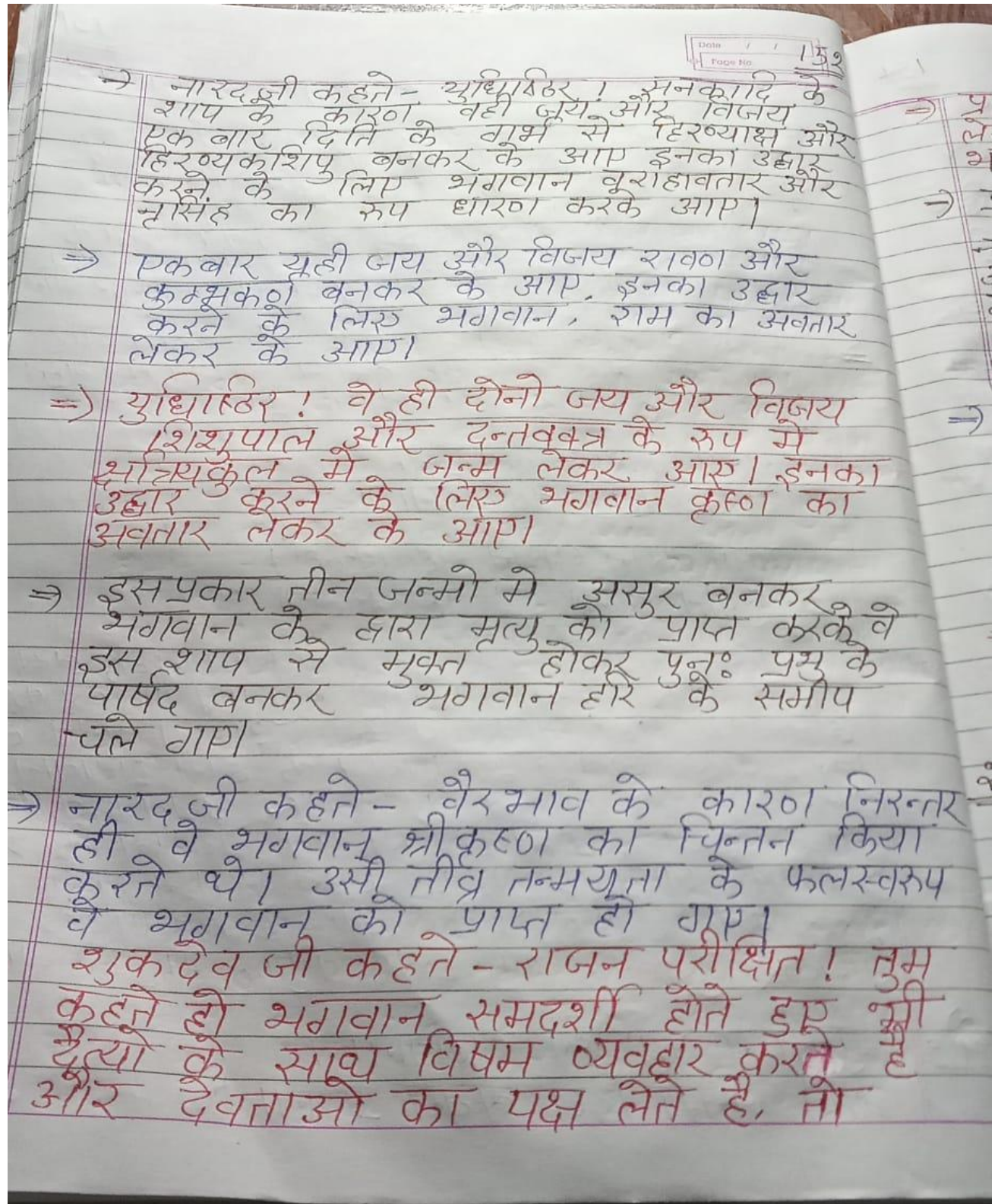








चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ



चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

- 153
- ⇒ प्रह्लाद तो दैत्य (असुर) कुल में ही जन्म लेकर के आए हिरण्यकशिपु के घर किन्तु भगवान ने उन पर तो विशेष कृपा की।
- ⇒ प्रह्लाद का नाम सुनते ही युधिष्ठिर जी ने नारद जी से पूछा भगवन! हिरण्यकशिपु ने अपने स्नेहभोजन पुत्र प्रह्लाद से सौ इतना द्वेष क्यों किया? साथ ही यह भी बातलाइये कि किस साधन से प्रह्लाद ने भगवान की प्राप्ति की।
- ⇒ नारद जी ने कहा - युधिष्ठिर! जब भगवान ने वराहावतार धारण करके हिरण्याक्ष को मार डाला तब आई के इस प्रकार मारे जाने पर हिरण्यकशिपु ने यह संकल्प किया कि मैं नारायण को मारकर उनके रक्त से अपने माई को तिलांजलि दूंगा।
- ⇒ हिरण्याक्ष के वध के उपरान्त समस्त परिवार शोक में डूब गया, तब हिरण्यकशिपु ने सभी को समझाया।
- लोक - अम्बाम्बः ते वधूः पुत्रा वीरं माह्वि शोचितुमा
रिपौरभिमुखे श्लाघ्यः शूराणां वध इप्सितः ॥
- ⇒ मेरी प्यारी मां, बहू और पुत्री! तुम्हें वीर हिरण्याक्ष के लिए किसी प्रकार का शोक नूही करना चाहिए। युद्ध के मैदान में शत्रुओं के दात खड़े करण पाण त्यागने वाला वीर गार्त की प्राप्ति होता है।

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

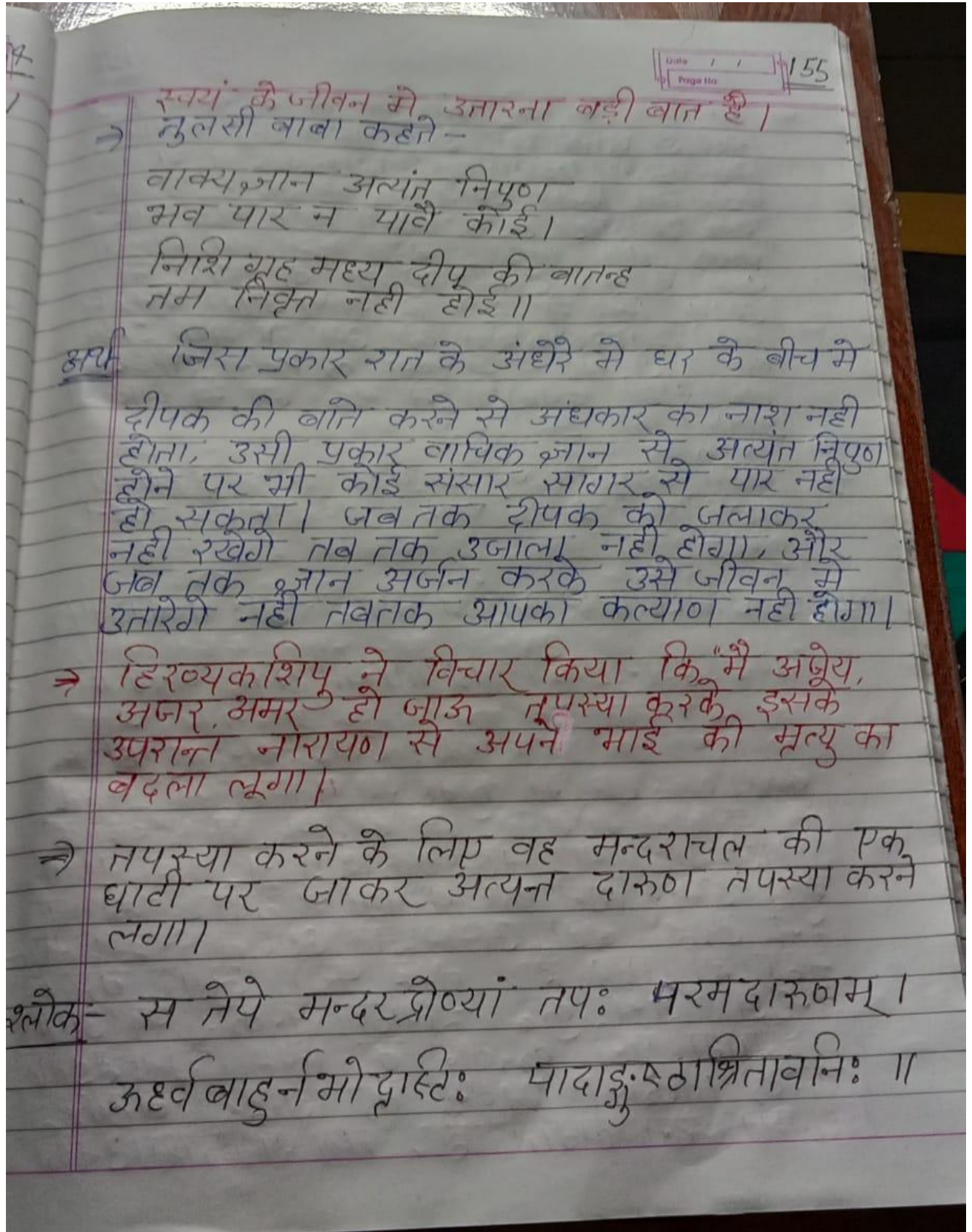
श्लोक - नित्य आत्माव्ययः शुद्धः सर्वगः सर्ववितरः।

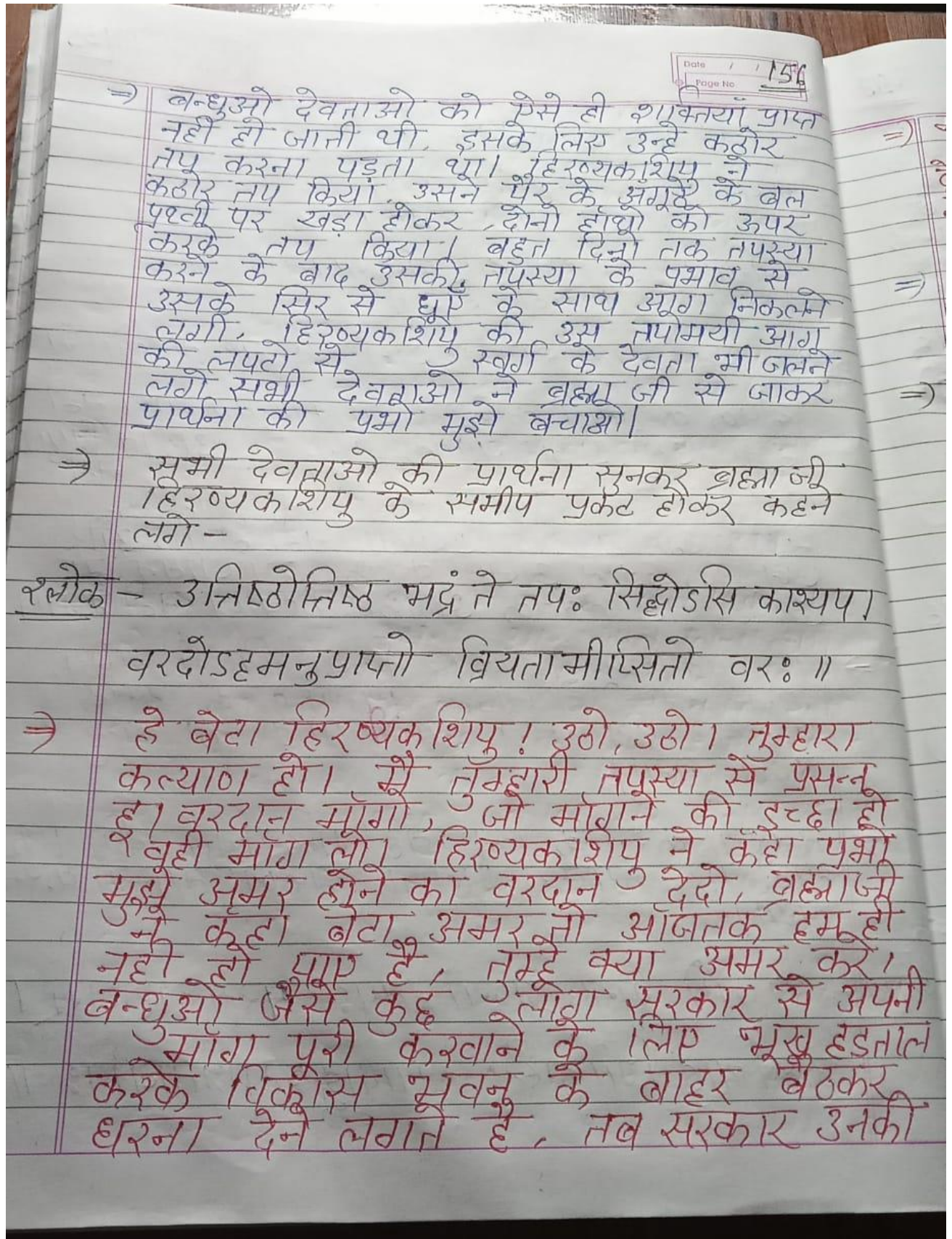
धत्तेऽसावात्मनो लिङ्गं मायया विसृजन्गुणान् ॥

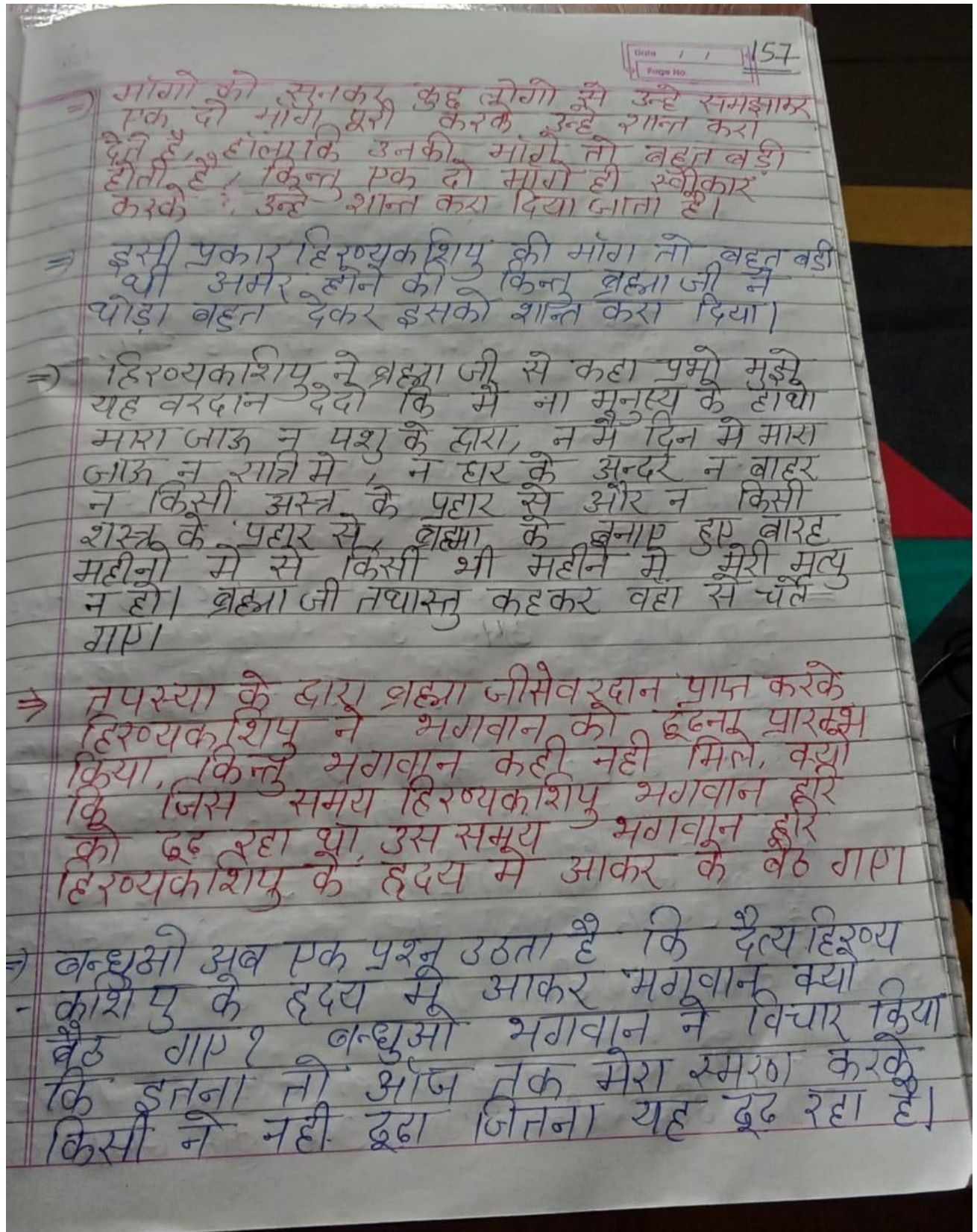
⇒ देवी! जैसे प्याऊ पर बहुत-से लोग इकट्ठे हो

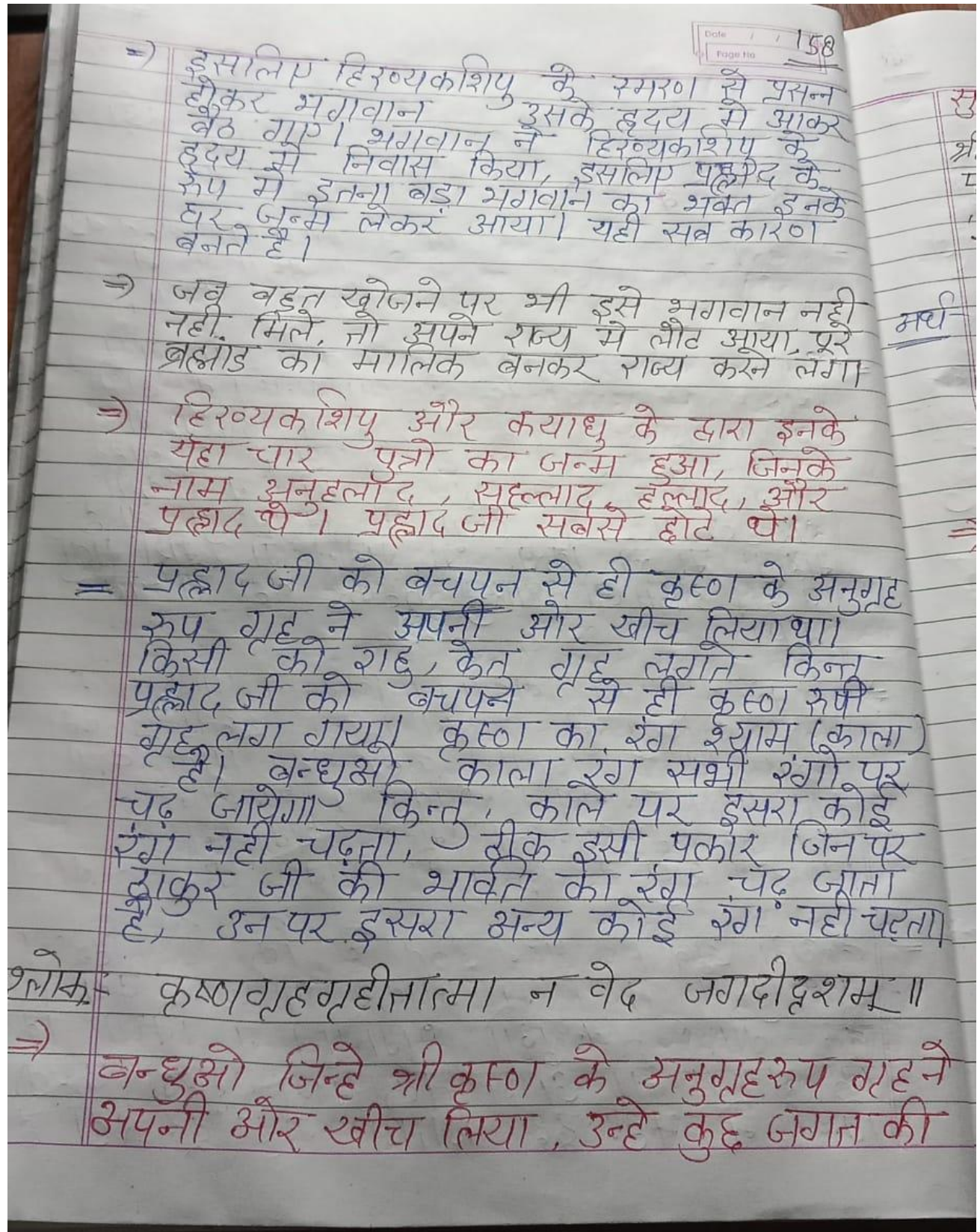
जाते हैं परन्तु उनका मिलना-जुलना थोड़ी देर के लिए ही होता है - वैसे ही अपने कर्मों के फेर से दैववश जीव भी मिलते और बिड़ड़ते हैं। शरीर तो सदैव से मृतक ही होता है, आत्मा के कारण हिलता, डुलता रहता है, वास्तव में आत्मा नित्य अविनाशी, शुद्ध सर्वगत, सर्वज्ञ और देह - इन्द्रिय आदि से पृथक् है। जैसे हिलते हुए पानी के साथ उसमें प्रतिबिम्बित होने वाला वस्तु भी हिलता हुआ जान पड़ता है, और घुमाई जाती हुई आख के आख के साथ सारी पृथ्वी ही घुमती-सी दिखाई देती है, उसी प्रकार से विषयों के कारण मन भटकने लगता है और वास्तव से निर्विकार होने पर भी उसी के समान आत्मा भी भटकता हुआ-सा जान पड़ता है। उसका स्थूल और सूक्ष्म शरीरों से कोई भी सम्बन्ध नहीं है।

⇒ इस प्रकार हिरण्यकशिपु ने जानीपदेश देकर अपने परिवारियों का दुःख इरु छिया हिरण्यकशिपु ने प्रवचन देकर परिवार के लोगों को तो समझा दिया किन्तु स्वयं को नहीं समझा पाया, बन्धुओं प्रवचन देना कोई बड़ी बात नहीं है, रत कर प्रवचन तो कोई भी सुना सकता है, किन्तु ज्ञान को अर्जन करके उस ज्ञान को

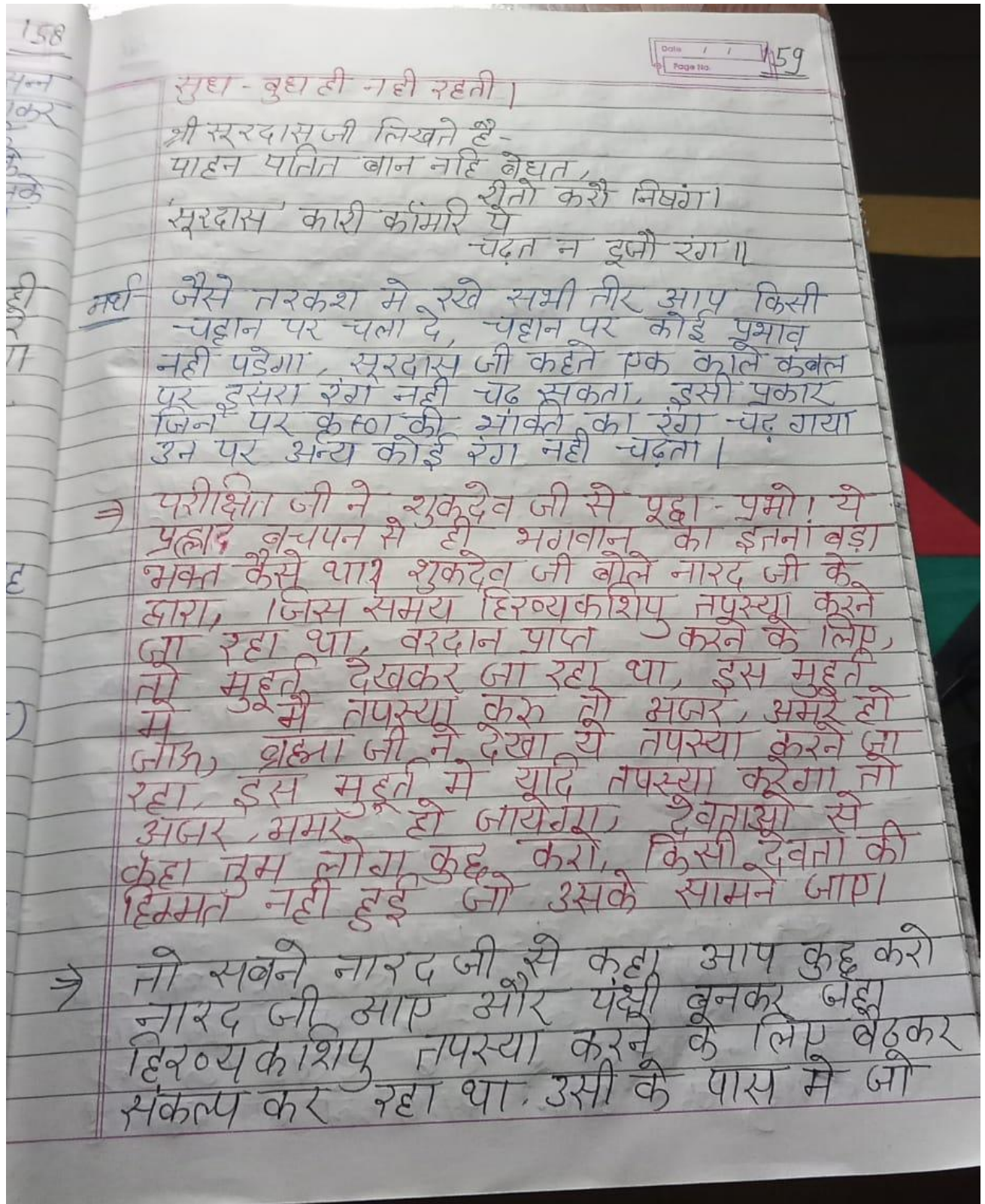


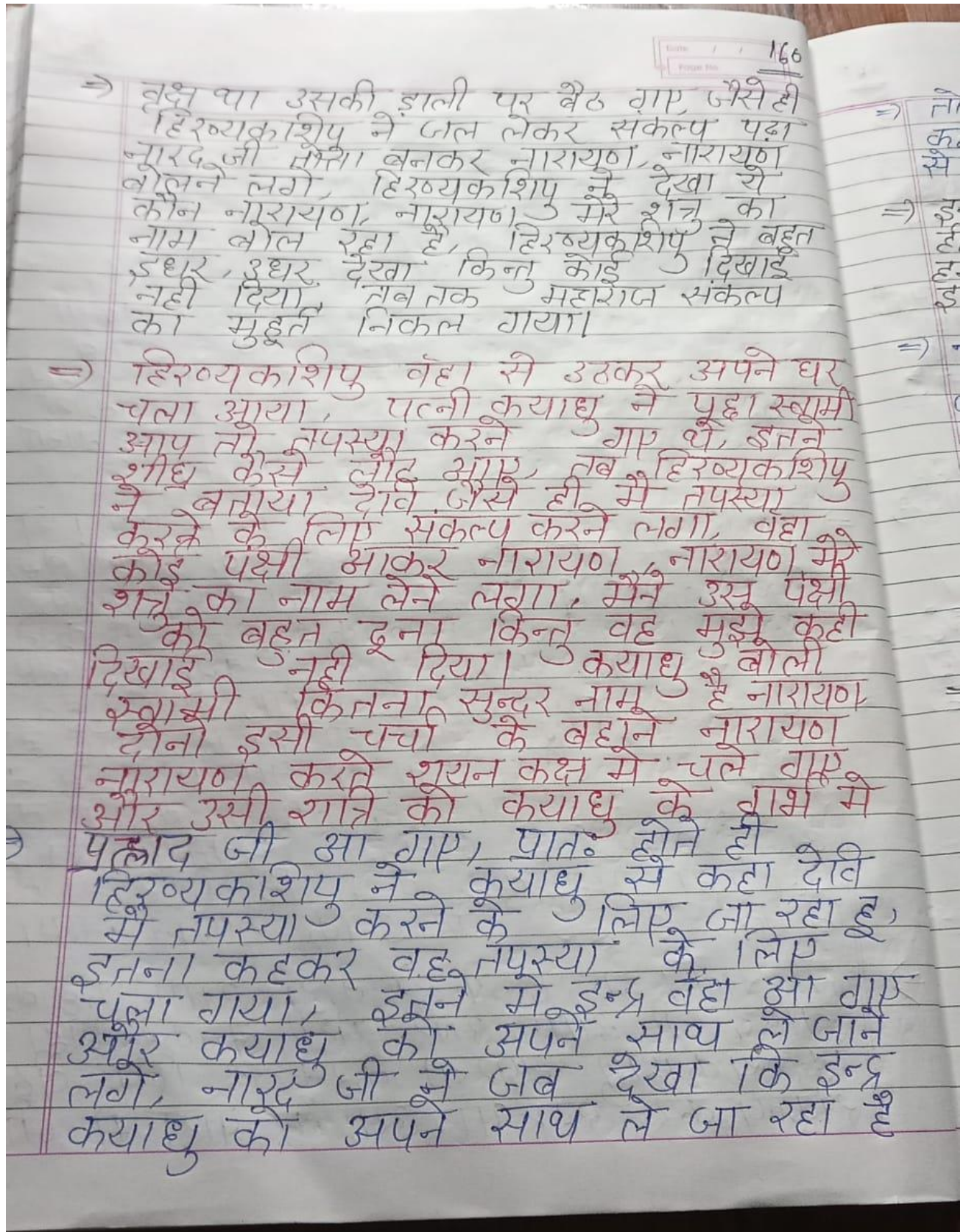


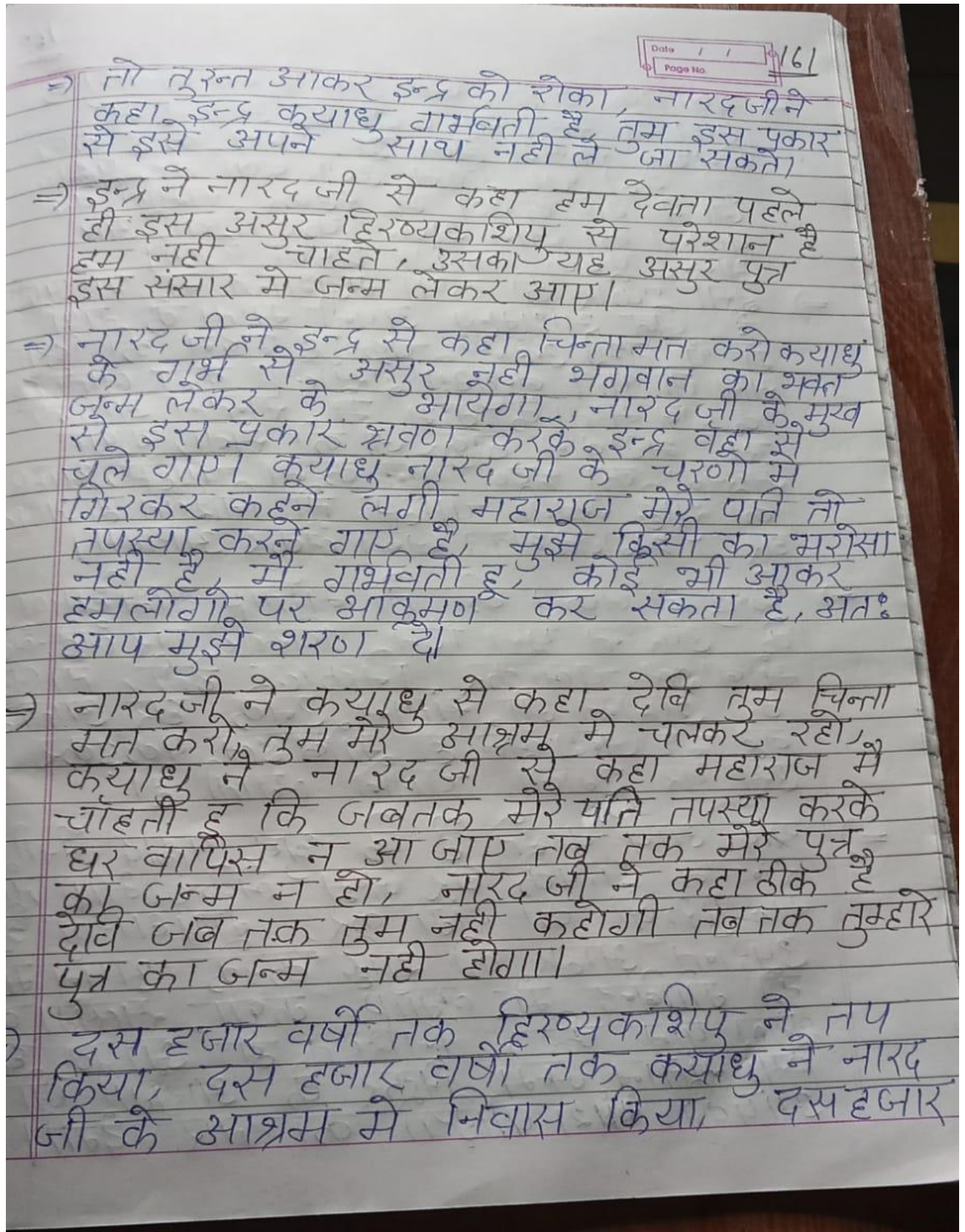


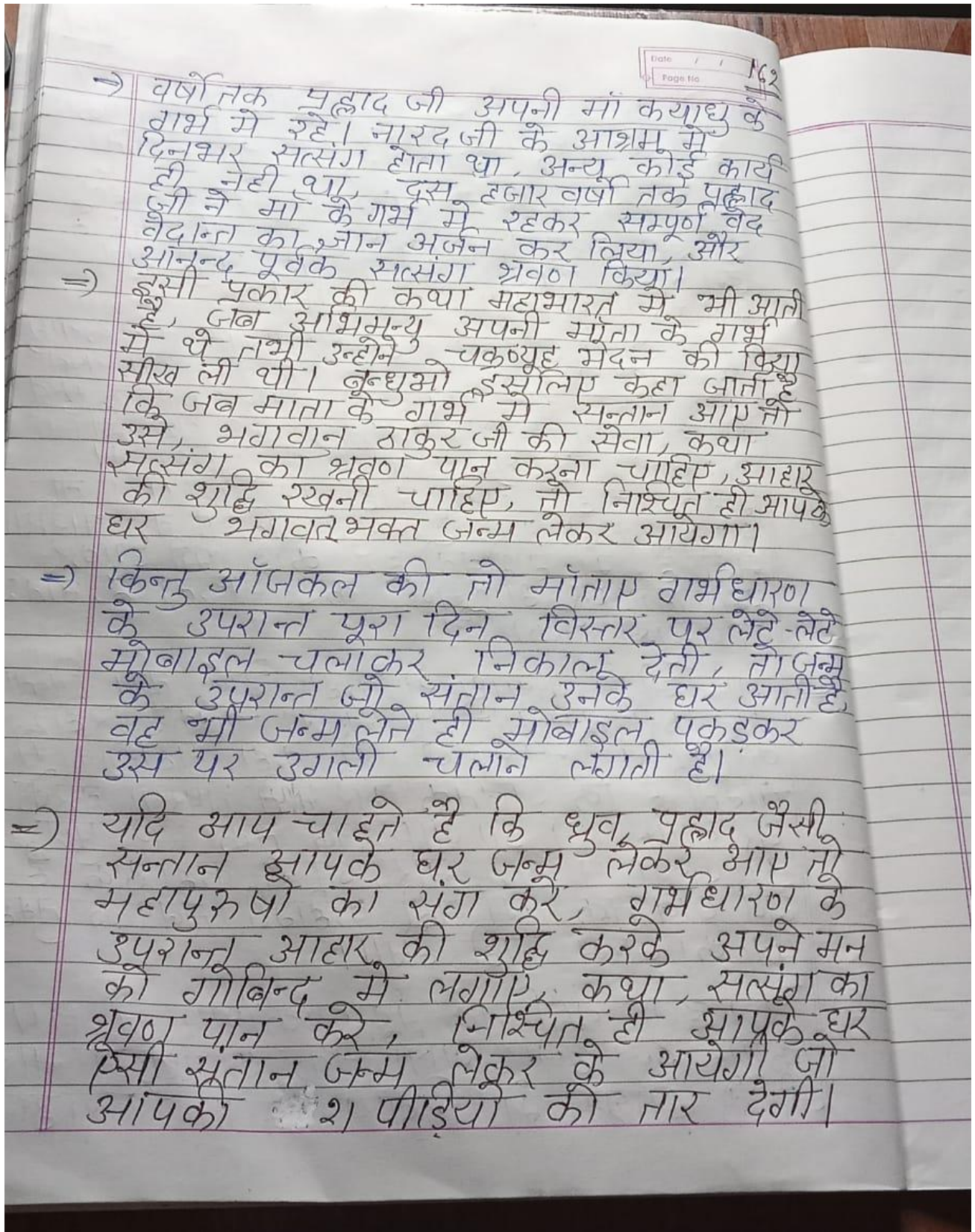


चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ









62

⇒ नारदजी कहते-शुद्धिष्ठिर! दस हजार वर्षों तक तप करने के उपरान्त जब हिरण्यकशिपु अपने घर लौट कर आया तब प्रह्लादजी का जन्म हुआ। कथाधु अपने पुत्र को लेकर अपने घर बापिस आ गये, पुत्र का जन्म हुआ है ऐसा सुनकर हिरण्यकशिपु बहुत प्रसन्न हुआ।

⇒ जब प्रह्लाद जी थोड़े बड़े हुए तो हिरण्यकशिपु ने उन्हें शुक्याचार्य जी के पुत्र शण्ड और अमर के पास विद्या अध्ययन के लिए भेजा। एक दिन हिरण्यकशिपु प्रह्लाद जी से मिलने आए, प्रह्लाद जी ने पिताजी को पूजाम किया, प्रेम से हिरण्यकशिपु ने प्रह्लाद जी को हृदय से लगा लिया।

श्लोक - एकदासुरराट् पुत्रमङ्कमारौप्य पाण्डव ।

पप्रच्छ कथ्यतां वत्स मन्यते साधु यदभवान् ॥

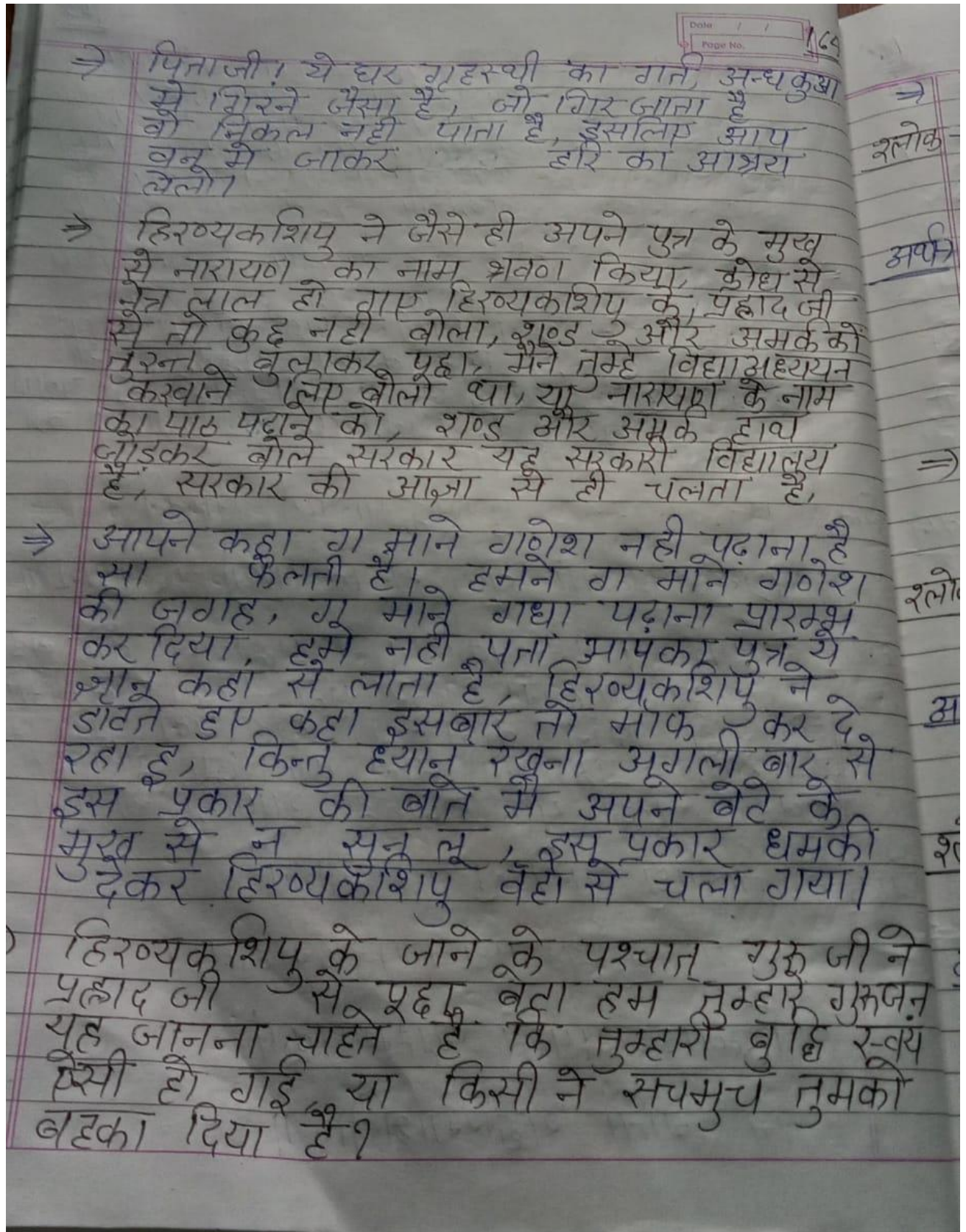
मर्थ- शुद्धिष्ठिर! हिरण्यकशिपु ने प्रह्लाद जी को बड़े प्रेम से गोद में लेकर पूछा - 'बेटा! बताओ तो सही तुमने कौन सा पाठ पढ़ा, हमें भी सुनाओ, प्रह्लाद जी बोले पिताजी मैंने एक बहुत सुन्दर पाठ पढ़ा है, आपको सुनाता हूँ।

श्लोक - तत्साधु मन्येऽसुरवर्य देहिनां

सदा समुद्विग्नधियामसदगृहात् ।

हित्वाऽऽत्मपातं गृहमन्धकूपं

वनं गतो यद्वरिमाश्रयेत् ॥



164

अ

⇒ तब प्रह्लाद जी ने गुरु जी से कहा -

श्लोक - यथा भ्राम्यत्यसौ ब्रह्मन् स्वयमाकर्षसन्निधौ ।
तथा मे मिथते चेतश्चक्रपागेर्यदृच्छया ॥

अर्थ - गुरु जी! जैसे चुम्बक के पास लौहा स्वयं खिंचकर आ जाता है, वैसे ही चक्रपाणि भगवान् की स्वच्छन्द इच्छाशक्ति से मेरा चित्त भी संसार से अलग होकर उनकी ओर खिंच जाता है, मुझे कोई कुछ भी नहीं सिखाता है।

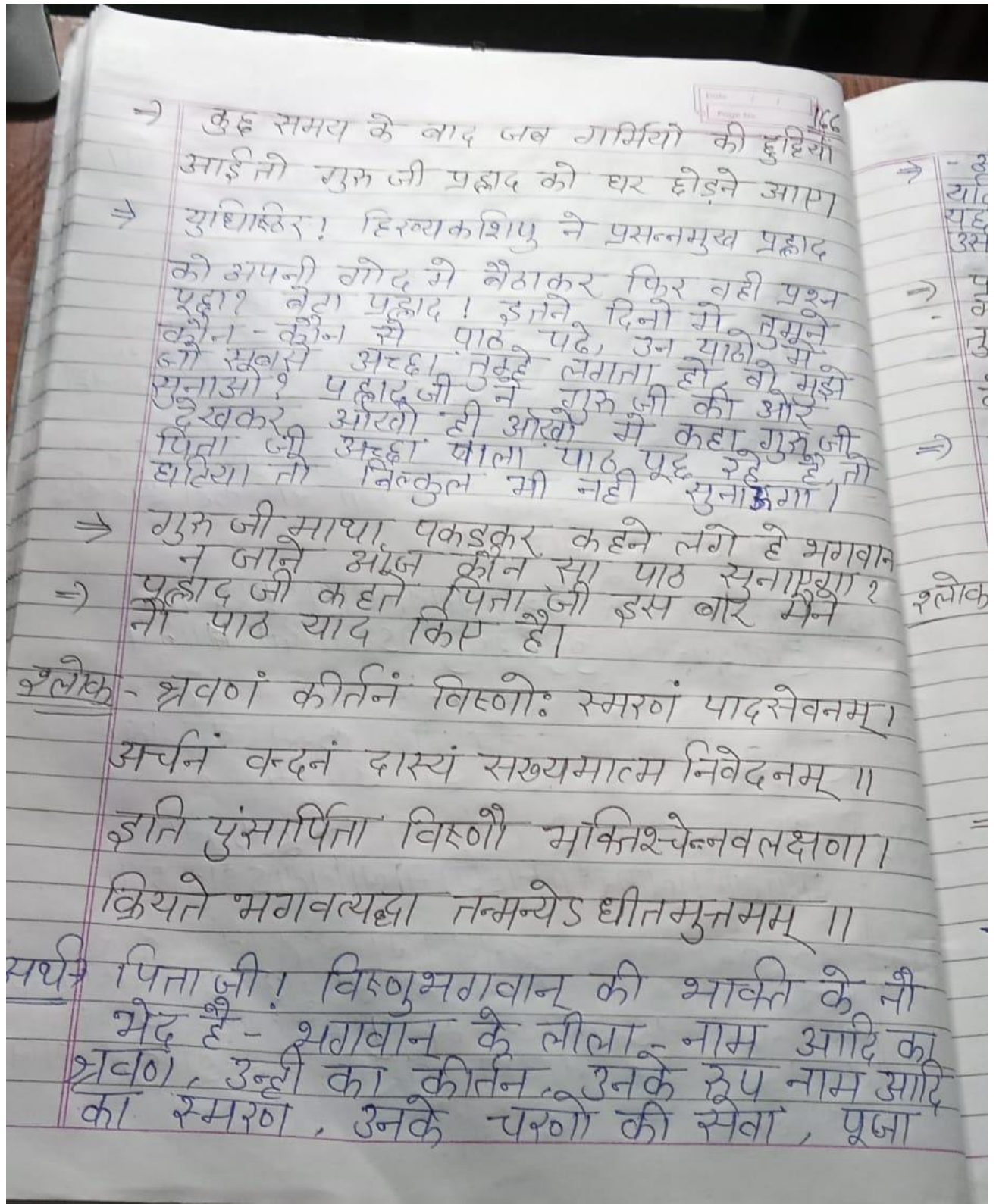
⇒ प्रह्लाद जी के मुख से इस प्रकार श्रवण करके गुरु जी ने अपने शिष्यों से कहा अरे कोई मेरा बेटा तो लाओ।

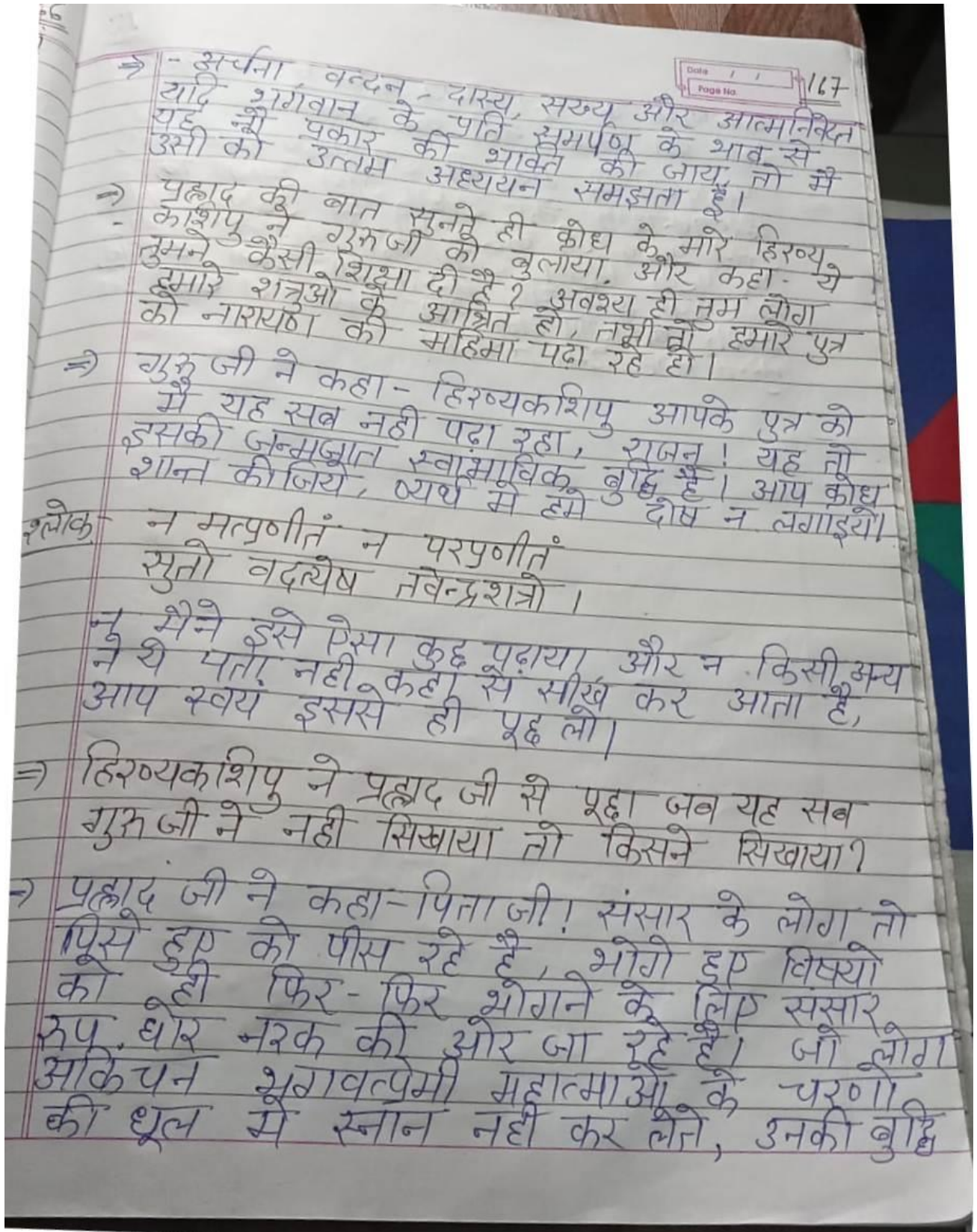
श्लोक - आनीयतामरे वैत्रमस्माकमयशस्करः ।
कुलाङ्गारस्य दुर्बुद्धेश्चतुर्थोऽस्योदितो दमः ॥

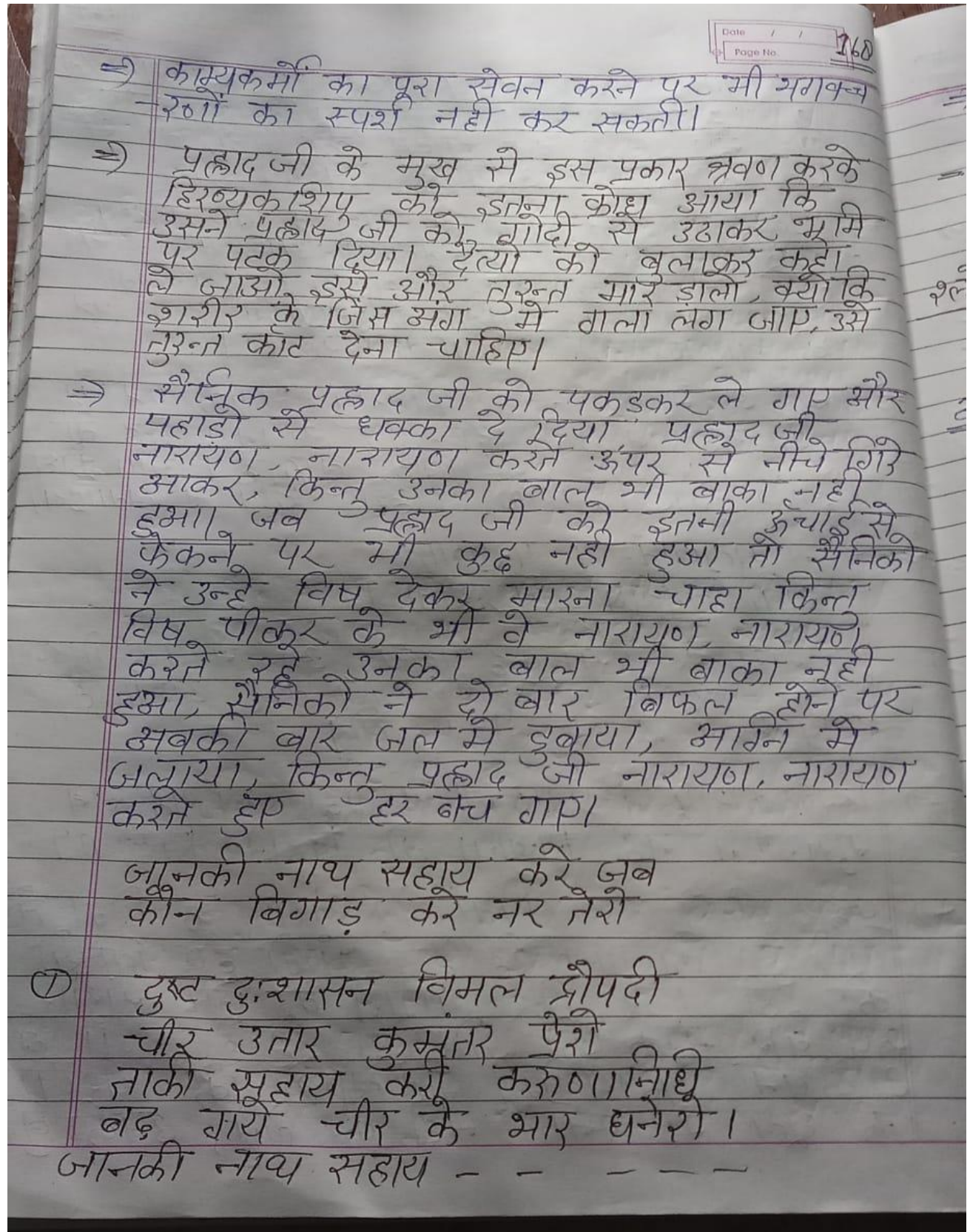
अर्थ - यह हमारी कीर्ति में कलंक लगा रहा है। इस दुर्बुद्धि कुलांगार को ठीक करने के लिए चौथा उपाय ढूँढ़ ही उपयुक्त होगा।

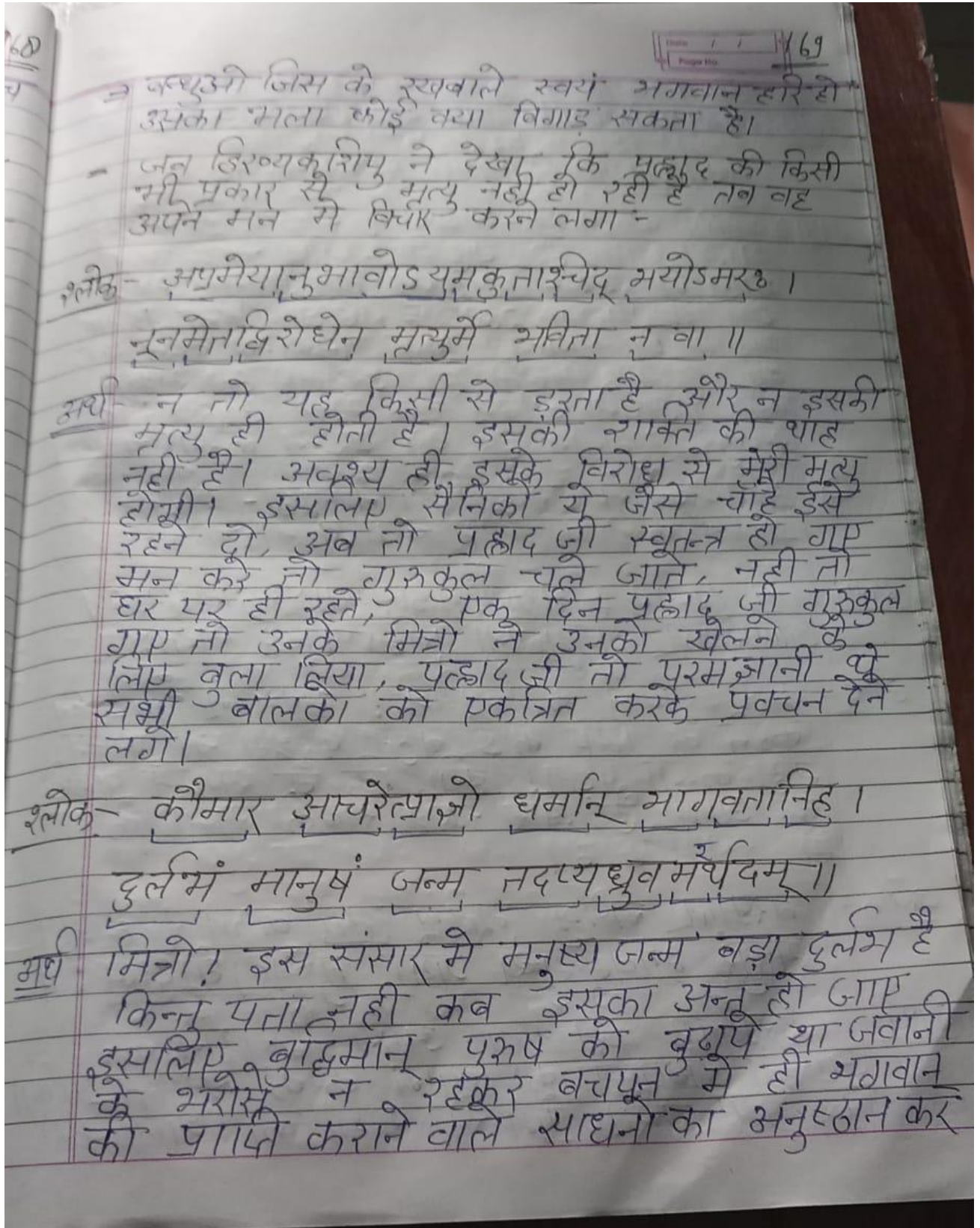
श्लोक - दैत्यैश्चन्दनवने जातौऽयं कण्टकद्रुमः ।
यन्मूलोन्मूलपरशोविहणोर्नालायितोऽर्कः ॥

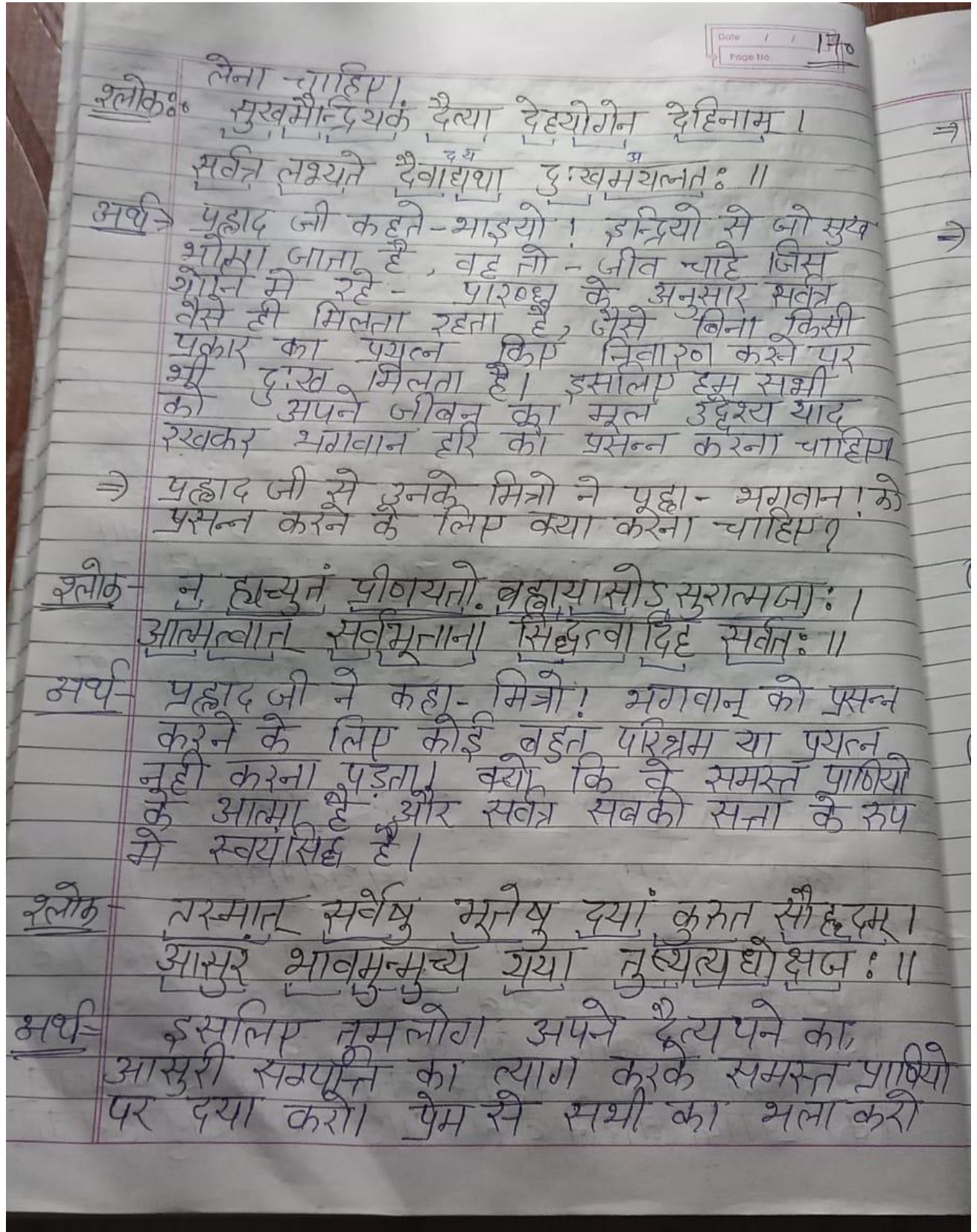
अर्थ - दैत्यवंश के चन्दनवन में यह कण्टेदार बबूल कहाँ से पैदा हो गया? जो विष्णु इस वन की जड़ काटने में कुहोड़ का काम करते हैं, यह नादान बालक उन्हीं को भज रहा है।



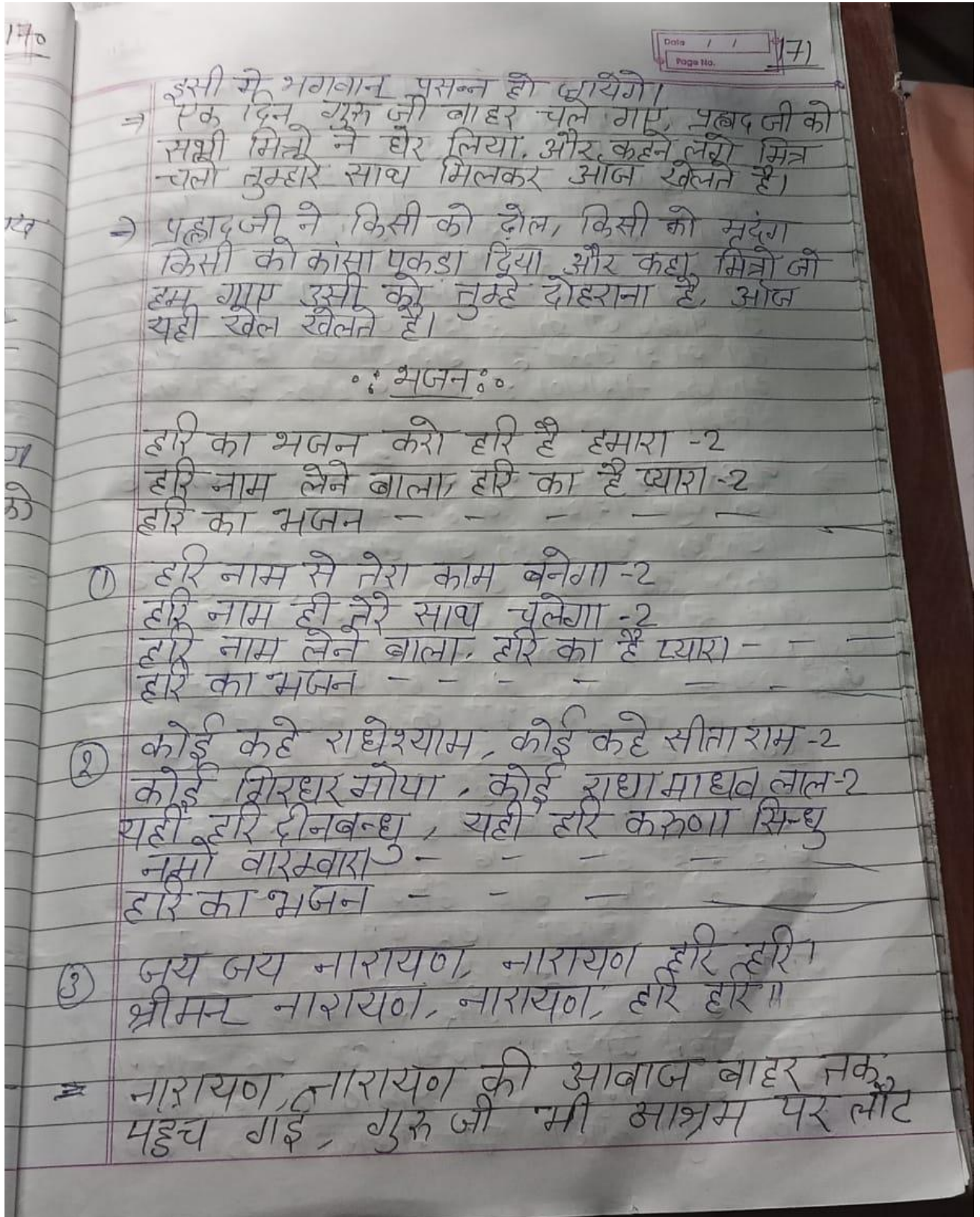


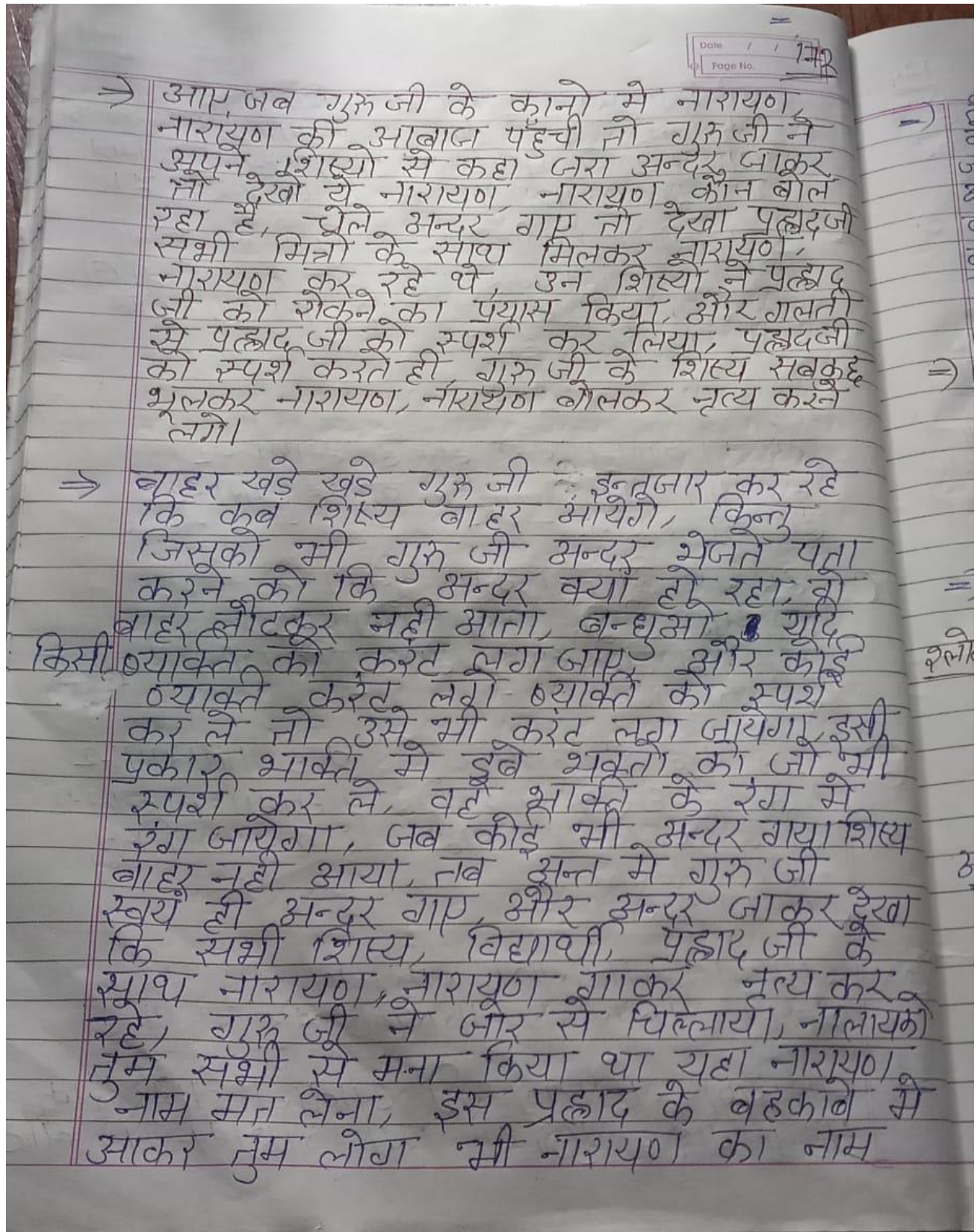


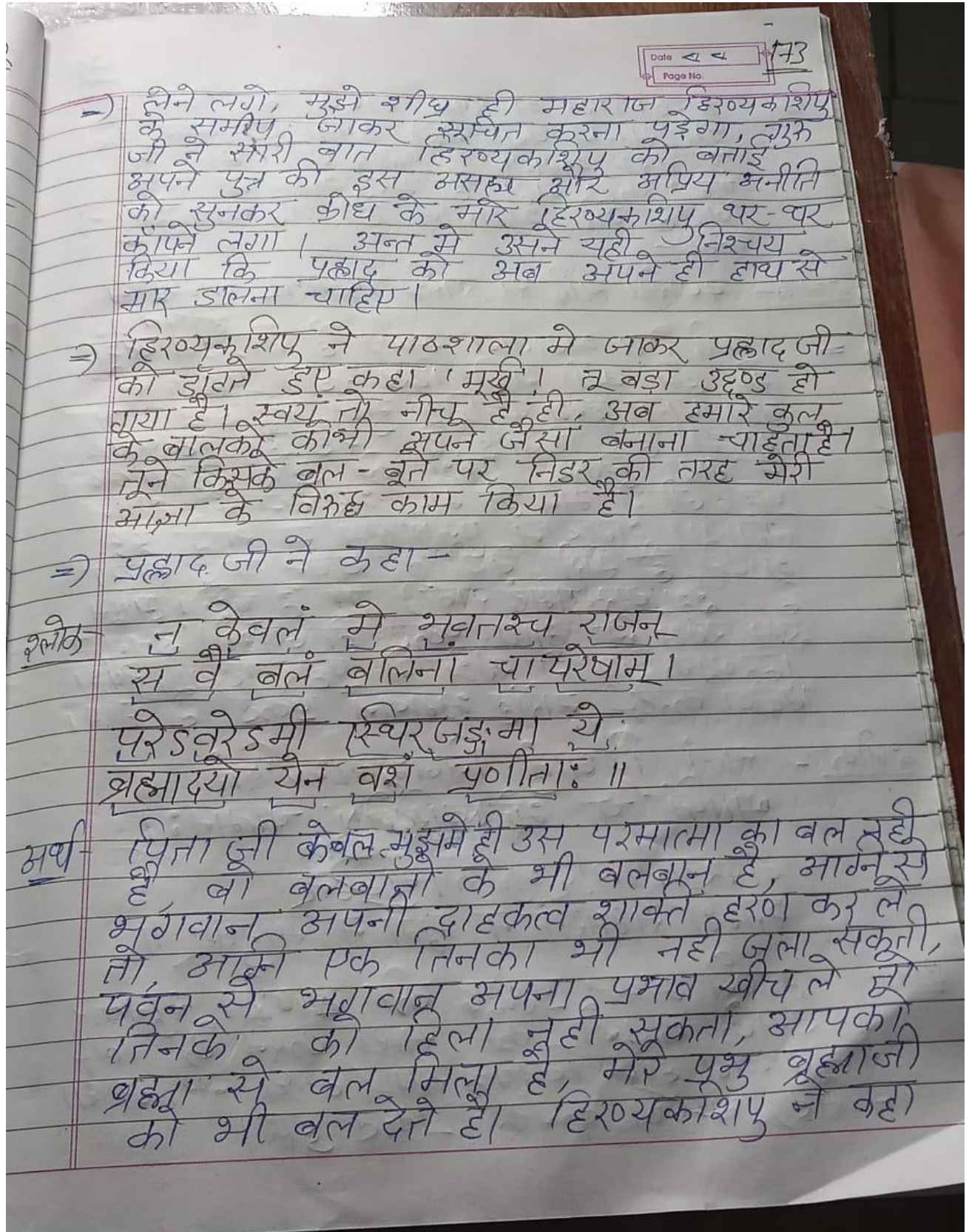


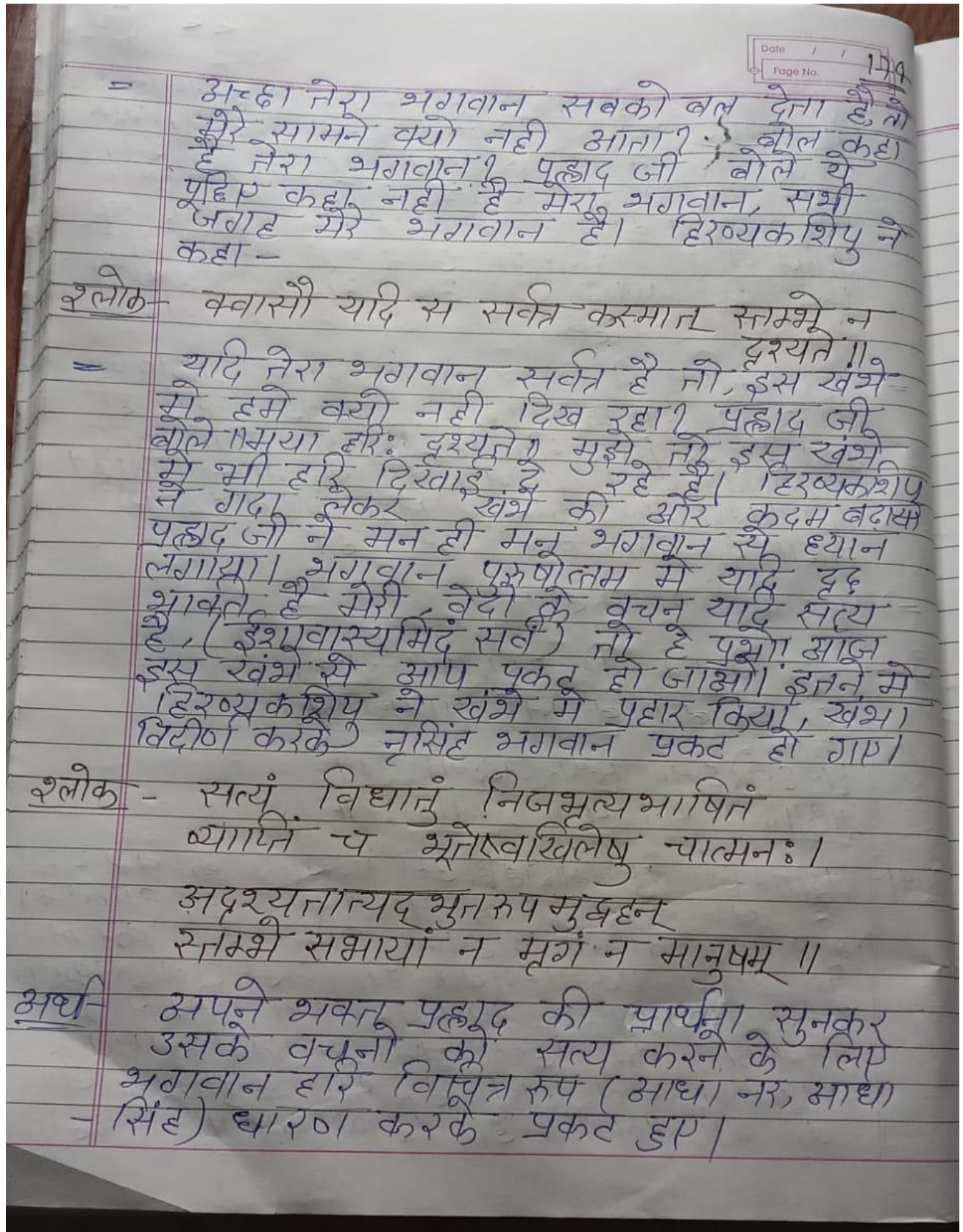


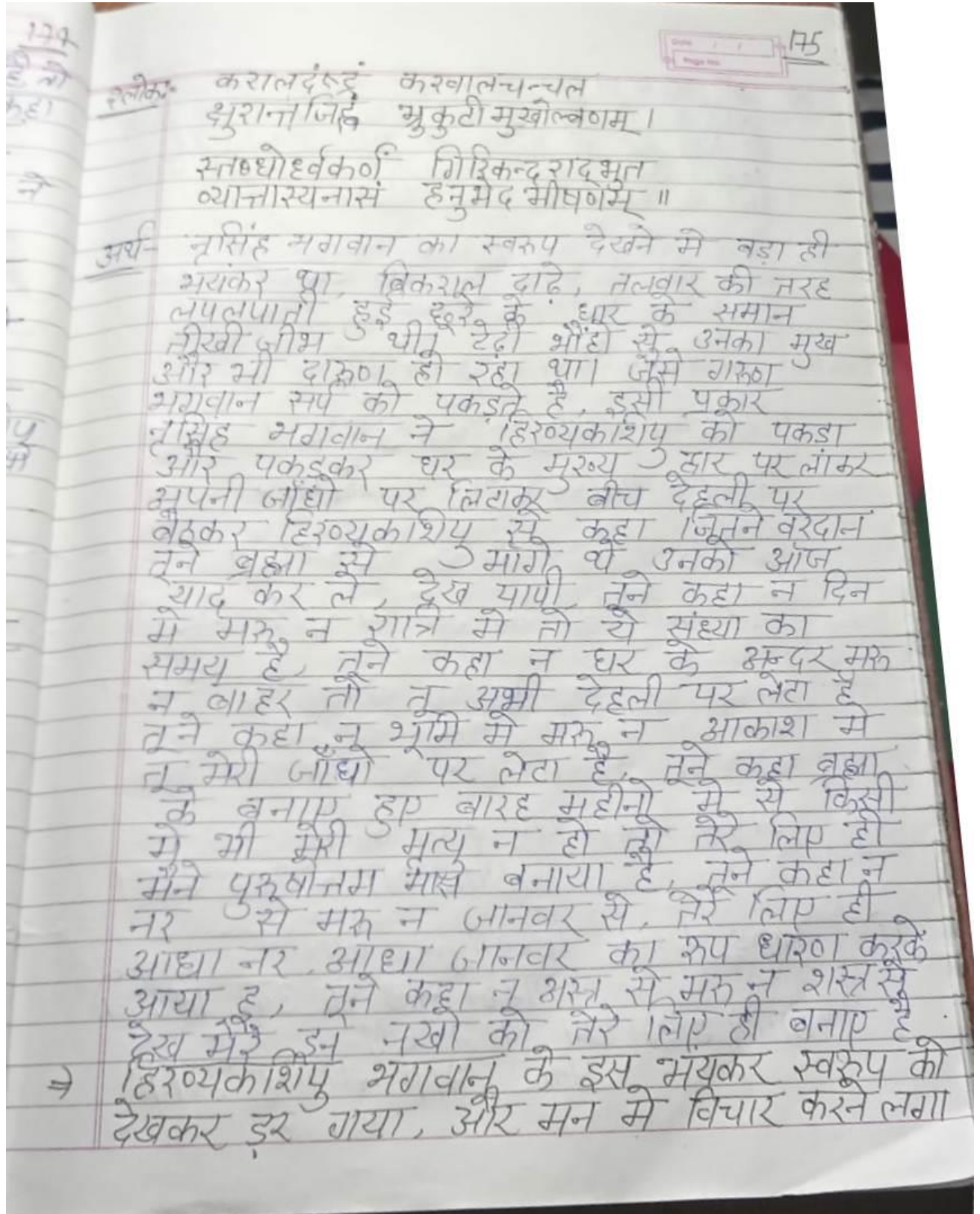
चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

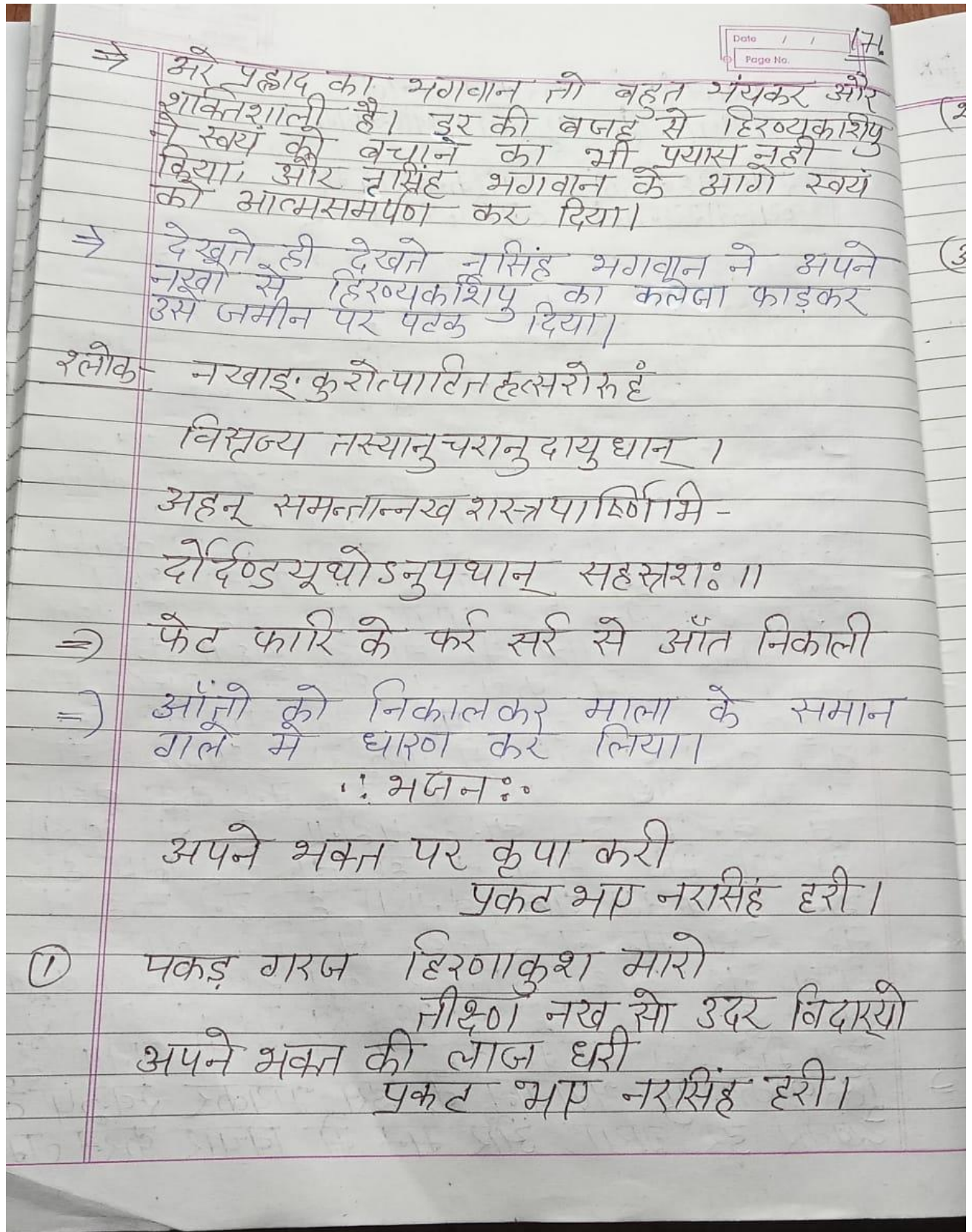












(2) ओज अनौखो रूप बनायो
अपने भक्त को वचन भिगयो
नभ से बरषी सुमन झरी
प्रकट भए नरसिंह हरी

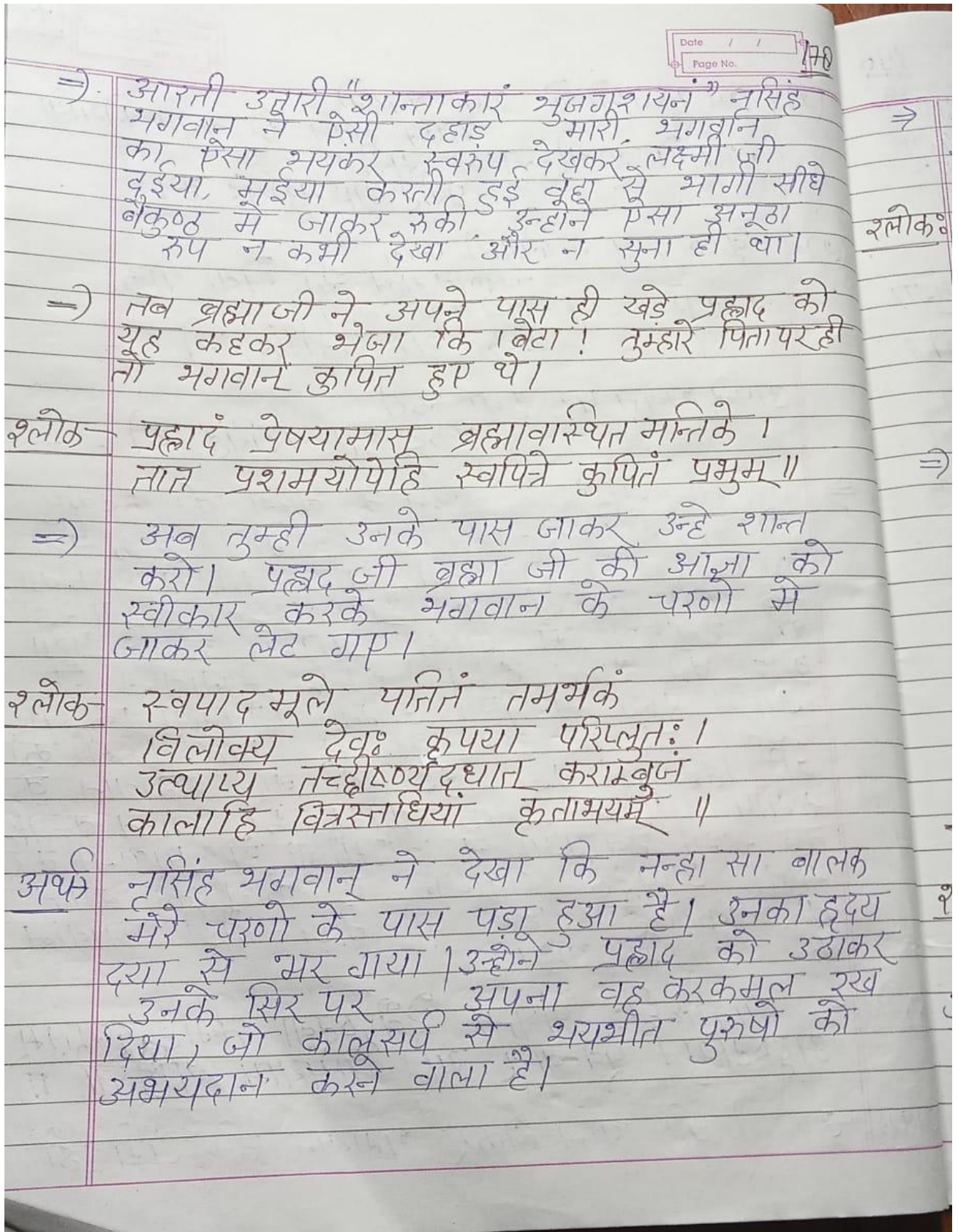
(3) कृष्णदास बलिहारी जाऊ
चरणकमल की सेवा पाऊ
स्व मिल जय-जयकार करी
प्रकट भए नरसिंह हरी - -

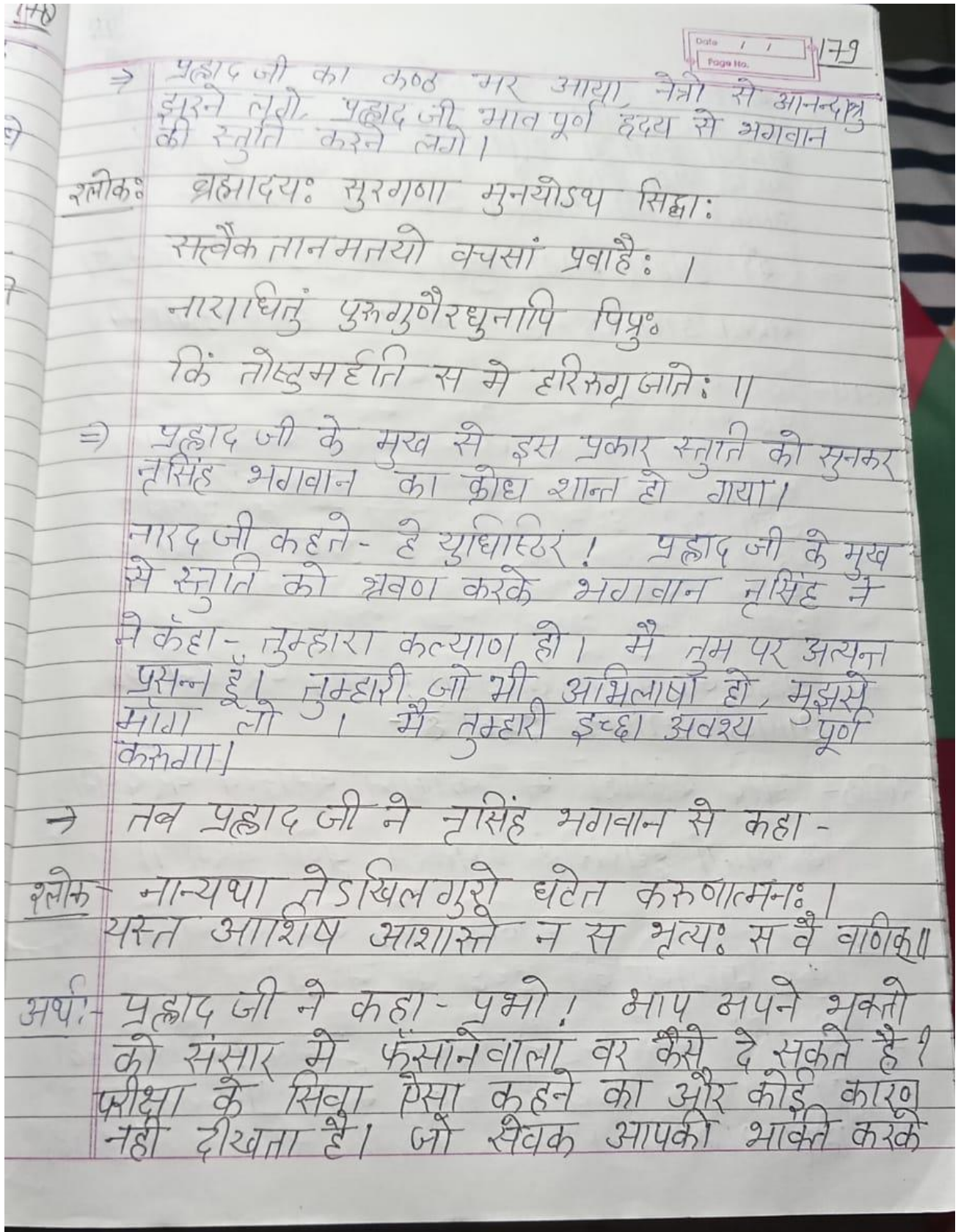
अपने भक्त पर कृपा करी
प्रकट भए नरसिंह हरी - -

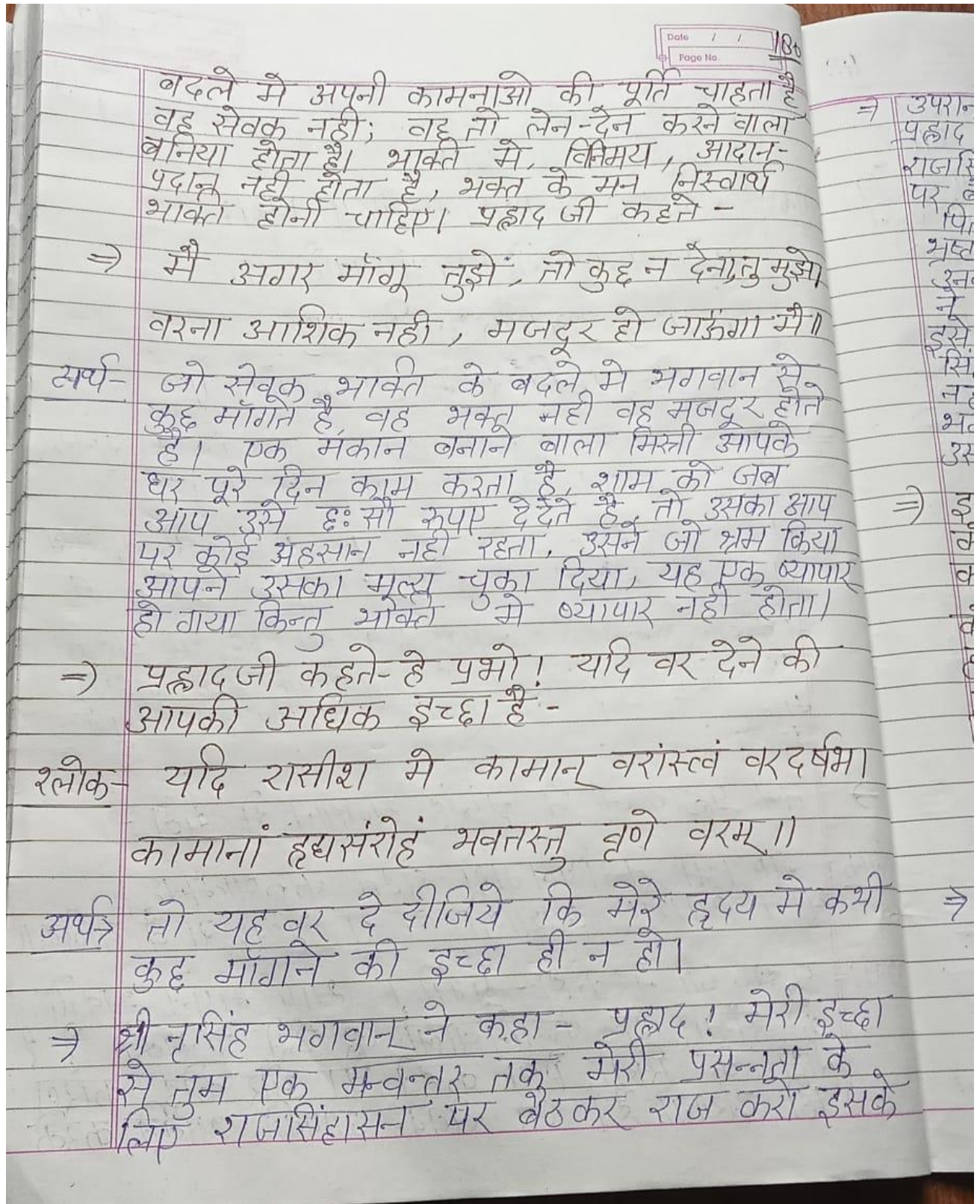
⇒ भगवान नृसिंह के गर्दन के बालों की फटकार से बादल तितर-बितर होने लगे। उनके नेत्रों की ज्वाला से सूर्य आदि ग्रहों का तेज फीका पड़ गया, भगवान का क्रोध बढ़ता ही जा रहा था, देवताओं ने जाकर प्रार्थना की हे प्रभो क्रोध को शान्त करिए, नृसिंह भगवान ने अपने मुख से ऐसी आग्नि निकाली कि सारे देवता डूधर डूधर शायाने लगे, किसी की भी हिम्मत नहीं हुई कि वो भगवान के समीप जाकर उनके क्रोध को शान्त कराए तब सभी देवताओं ने लक्ष्मीजी से प्रार्थना करी माता आप ही भगवान के क्रोध को शान्त कर सकती हैं, लक्ष्मी जी दीड़ी-दीड़ी भगवान के परशु में आई।

श्लोक- साक्षाद्भीः प्रेषिता देवैर्दृष्ट्वा तन्महददभुतम् ।
अदृष्टाश्रुतं पूर्वत्वात् सा निषेयाय शङ्किता ॥

अर्थ- आरती की चाल लेकर भगवान की जैसे ही







- Date / / 181
Page No.
- ⇒ उपरान्त मैं पाषाण बनकर सदैव मैं साध रहना।
पहाड़ जी ने नृसिंह भगवान से कहा प्रभो मैं इस
राजसिंहासन पर नहीं बैठूंगा जो भी इस सिंहासन
पर बैठता है, उसकी बुद्धि भूष हो जाती है,
पिता जी इस सिंहासन पर बैठे उनकी बुद्धि
भूष हो गई, चाचा जी इस सिंहासन पर बैठे
उनकी भी बुद्धि भूष हो गई, नृसिंह भगवान
ने पहाड़ जी से कहा मैं इस सिंहासन पर बैठकर
इसे पवित्र कर देता हूँ, इसके उपरान्त मैं इस
सिंहासन पर बैठकर किसी की भी बुद्धि दास्य
नहीं होगी। जिस दिन प्रथम बार नृसिंह
भगवान हिरण्यकशिपु के आसन पर बैठे
उसी दिन से इसका नाम सिंहासन पड़ गया।
- ⇒ इसके उपरान्त मैं नृसिंह भगवान ने पहाड़ जी
को राजसिंहासन पर बैठाकर उनका राज्याभिषेक
कर दिया, राजसिंहासन पर बैठकर पहाड़ जी
को अपने पिता की याद आ गई। उन्होंने
हाथ जोड़कर श्री नृसिंह भगवान से कहा—
प्रभो! मैं आपसे एक वर मांगना चाहता हूँ।
मेरे पिता ने आपके इश्वरीय तेज को न
जानकर आपकी बड़ी निन्दा की है। इस विष्णु ने
मेरे भाई को मार डाला है, ऐसी मिथ्या दास्य
रखने के कारण उन्होंने आपसे बैर किया।
- ⇒ दीनबन्धो! यद्यपि आपकी दास्य पड़ते ही वे
पवित्र हो चुके हैं, फिर भी मैं आपसे प्रार्थना
करता हूँ, कि उस जल्दी नाश न होने वाले
दुस्तर दोष से मेरे पिता शुद्ध हो जायें।

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

- Date / / Page No. 102
- ⇒ नृसिंह भगवान् प्रह्लाद जी के मुख से इस प्रकार के वचन सुनकर प्रसन्न हो गए।
- ⇒ श्रीभगवान् ने कहा - प्रह्लाद! पुत्र हो तो तुम्हारे जैसा हो, जिस पिता ने मेरा नाम स्मरण करने के कारण तुम्हें इतने कष्ट दिए तुम उसकी भी मुक्ति चाहते हो।
- ⇒ वन्धुओं प्रह्लाद जीने पुत्र होने का पूर्ण दायित्व निभाया, परंतु पुत्र की अपने माता के प्रति जो उत्तरदायित्व होते हैं, उनका पूर्ण निष्ठा से निभाना चाहिए, जो पुत्र अपने दायित्वों को नहीं निभा पाते, उनका पुत्र कहलाने का अधिकार नहीं।
- ⇒ पुत्र किसे कहते हैं?
- ⇒ पुत्र दो शब्दों के मेल से बना है। पुनत्र = पुनः अर्थात् पुनः शब्द पुंसिक्त नामक नरक से लिया गया है, त्र - त्राह से लिया गया है। जो पुत्र -
- ⇒ ॥ पुत्रात् नरकात् त्रायते इति पुत्रः ॥
- अपने पिता की नरक से रक्षा करता है, एवं उनके मोक्ष के लिए सत्कर्म करता है, वही पुत्र कहलाने के योग्य है। माता और पिता त्रूण से मुक्त होने के लिए शास्त्रों में तीन बातें मुख्य बताई गई हैं।
- 1) जीवित अवस्था में माता पिता की आज्ञा का पालन करना।

(2) गया में पिंडदान करना, भागवत कथा का श्रवण पान करना।

(3) माँता पिता के निमित्त ब्राह्मण, दरिद्र, असहाय आदि को भोजन और दान करना, उनकी मदद (सहायता) करना।

⇒ श्री नृसिंह भगवान् ने कहा - प्रह्लाद ! तुम्हारे जैसा पुत्र जिस घर में जन्म लेकर आयेगा, उसके पिता का तो तारण होगा ही साथ में उसकी इक्कीस पीढ़ियां तर जायेंगी।

श्लोक - त्रिः सप्तभिः पिता पूतः पिताभिः सह तैऽनघ।
यत् साधोऽस्य गृहे जातो भवान् कुलपावनः ॥

अर्थ - बन्धुओं जिनके घर में भगवद् भक्त जन्म लेकर आता है, उसकी इक्कीस पीढ़ियां तर जाती हैं, प्रह्लाद जी की वजह से उनके पिता का तो तारण-तारण हुआ ही साथ में उनकी इक्कीस पीढ़ियों का भी तारण-तारण हो गया।

= बन्धुओं नृसिंह भगवान् इस प्रकार प्रह्लाद पर कृपा करके वहां से चले गए। श्री प्रह्लाद जी ने एक संवत्सर तक पिता जी के राजसिंहासन पर बैठकर सुख भोगा।

चौ० नाम जपत प्रभु कीन्ह प्रसाद।
भगत सिरोमणि में प्रह्लाद ॥

> मृत में शरीर छोड़कर भगवान् के धाम चले गए और उनके पाषाण बनकर कभी अलग न होने वाली सेवा प्राप्त करके, सदा के लिए प्रभु

अष्टम स्कन्ध
मन्वन्तरो की कथा

की शरणागति गृहण की।

- ⇒ सप्तम स्कन्ध के अन्तिम पाँच अध्यायों में गृहस्थों के लिए मोक्ष धर्म, मानव धर्म, वन धर्म और स्त्री धर्म का निरूपण किया गया है इसलिए इसे धर्म पंचाध्यायी भी कहा जाता है।
- ⇒ अष्टम स्कन्ध के २५ अध्यायों में मन्वन्तरो का वर्णन किया गया है। परीक्षित जी ने कहा - गुरुदेव! मन्वन्तर किसे कहते हैं? किस मन्वन्तर में कौन मनु हुए? किस मन्वन्तर में भगवान् नरक कीन सा अवतार लिया? विस्तार से श्रवण कराए।
- ⇒ श्री शुकदेव जी कहते - परीक्षित! प्रत्येक मन्वन्तर एक विशेष मनु द्वारा रचित एवं शासित होता है। जिन्हें ब्रह्मा द्वारा सृजित किया जाता है। मनु विश्व की और सभी प्राणियों की उत्पत्ति करते हैं, जो कि उनकी आयु की अवधि तक बनती और चलती रहती हैं। मनु की मृत्यु के उपरान्त ब्रह्मा फिर एक नये मनु की सृष्टि करते हैं, जो कि फिर से सभी सृष्टि करते हैं। इसके साथ साथ विष्णु भी आवश्यकता अनुसार समय समय पर अवतार लेकर इसकी संरचना और पालन करते हैं। इनके साथ ही हर मन्वन्तर में एक नये इन्द्र और सप्तर्षि भी नियुक्त होते हैं।

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

189

185

① सतयुग \Rightarrow 1728000 वर्ष

② त्रेतायुग \Rightarrow 1296000 वर्ष

③ द्वापरयुग \Rightarrow 864000 वर्ष

④ कलियुग \Rightarrow 432000 वर्ष

= चार युगों की \rightarrow 1 चतुर्युगी (स. + त्रे. + द्वा. + क.)

= 71 चतुर्युगी \rightarrow 1 मन्वन्तर

= 14 मन्वन्तर \rightarrow 1 कल्प

= 1 कल्प का \rightarrow ब्रह्मा जी का एक दिन

= 1 कल्प की \rightarrow ब्रह्मा जी की एक रात्रि

\Rightarrow इस प्रकार से ब्रह्मा जी की 100 वर्ष की आयु होती है।

\Rightarrow जब ब्रह्मा जी के 100 वर्ष पूर्ण हो जाते हैं, तब भगवान विष्णु की मलक अपकती है। जब भगवान स्वास खींचते हैं, तब सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड भगवान के उदर में प्रवेश कर जाता है। और जब भगवान स्वास स्वास छोड़ते हैं, तो उनकी नासिका से हजारों, करोड़ों ब्रह्माण्ड निकलते हैं।

\Rightarrow 14 मन्वन्तरों के 14 मनु -

- 1- स्वायम्भुव मनु
- 2- स्वरोचिष
- 3- उत्तम औत्तमी

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

- 4- तामस
- 5- रैवत
- 6- चाक्षुष
- 7- वैवस्वत (शास्त्रदेव)
- 8- सावर्णि मनु
- 9- दक्ष सावर्णि मनु
- 10- ब्रह्मसावर्णि मनु
- 11- धर्म सावर्णिक मनु
- 12- रुद्र पुत्र सावर्णि मनु
- 13- रुचि मनु
- 14- भौम मनु

⇒ चौदह मनु और उनके मन्वन्तर को मिलाकर एक कल्प बनाता है। प्रत्येक कल्प के अन्त में प्रलय आती है। जिसमें ब्रह्माण्ड का संहार हो जाता है। इसके उपरान्त साष्टिकृति ब्रह्मा फिर से साष्टरचना आरम्भ करते हैं। यह सब एक अंतहीन प्रक्रिया या चक्र में होता रहता है।

1) साष्टि की कुल आयु : 4320000000 वर्ष है। इसे कुल 14 मन्वन्तरों में बाँटा गया है। वर्तमान में, 4 वे मन्वन्तर अर्थात् वैवस्वत मनु चल रहा है, इस से पूर्व 6 मन्वन्तर जैसे

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / 187
 Page No.

⇒ स्वायम्भुव, स्वरोचिष, उत्तम, तामस, रवक
 चोक्षुष बीच पुके है, और आगे सावर्णि
 आदि 7 मन्वन्तर भोगेगे।

⇒ एक चतुर्युगी की आयु -

सतयुग -	1728000
त्रैता -	1296000
दापर -	864000
कलियुग -	432000
	<u>4320000</u> एक चतुर्युगी

⇒ एक मन्वन्तर की आयु -

1 मन्वन्तर में - 71 चतुर्युगी

1 मन्वन्तर की आयु = 71×4320000 (एक चतुर्युगी)

306,720,000 11 वर्ष

⇒ 6 मन्वन्तर बीच गप है। इसलिए 6 मन्वन्तर
 की कुल आयु =

6×306720000 (1 मन्वन्तर की सम्पूर्ण आयु)

1840320000

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / Page No. 100

⇒ वर्तमान में वैवस्वत मनु है। सोतवा मन्वन्तर चल रहा है।

⇒ कश्यप, अत्रि, वशिष्ठ, विश्वामित्र, गौतम, जमदग्नि, भरद्वाज इस मन्वन्तर के सप्तर्षि हैं।

⇒ इक्ष्वाकु, मान्धाता, सत्यव्रत (त्रिशंकु) हरिश्चन्द्र, रोहित, सगर, अंशुमान, दिलीप, अगीरथ, खट्वांग, अज, दशरथ, भगवान राम, लव और कुश, भगवान कृष्ण इस मन्वन्तर के विशिष्ट व्यक्तित्व हैं।

⇒ इस वैवस्वत मन्वन्तर के अंग में यह 28वीं चतुर्युगी है। इस 28वीं चतुर्युगी में 3 युग अप्रति- सतयुग, त्रेतायुग, द्वापर युग बीत चुके हैं, और वर्तमान में कलियुग का 5115 वा वर्ष चल रहा है।

⇒ 27 चतुर्युगी की कुल आयु = 27×4320000 (प्रचुर्युगी)

116640000

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / 189
 Page No.

⇒ 28 वीं चतुर्युगी के सतयुग, त्रैतायुग और कलियुग की 5115 की जो आयु बीत गई है।

सतयुग -	1728000
त्रैता -	1296000
दापर -	+ 864000
कलियुग -	5115
	<u>3893115 वर्ष (बीत गए)</u>

= इस प्रकार वर्तमान में 28 वीं चतुर्युगी के कलियुग की 5115 वीं वर्ष तक की कुल आयु = 27 वीं चतुर्युगी की कुल आयु + 3893115

⇒ 27 चतुर्युगी की कुल = 116640000
 28 वीं चतुर्युगी के कलियुग की 5115 वर्ष तक की आयु 3893115
120533115

⇒ इस प्रकार 120533115 वर्ष बीत चुके हैं

⇒ 120533115 वर्ष इस प्रकार जो बीत चुके हैं =
 6 मन्वन्तर की कुल आयु + 7 वीं मन्वन्तर के 28 वीं चतुर्युगी के कलियुग की 5115 वीं वर्ष तक की आयु =

6 मन्वन्तर की कुल आयु =	1840320000
	+ 120533115
	<u>1960853115 वर्ष</u>

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

Date / / 1970
 Page No.

⇒ अब इसमें प्रत्येक चतुर्युग के सांघि काल के समय जो षष्ठ्यांश के बराबर होता है, तथा कल्पों के प्रारम्भ और अन्त के सन्ध्या के काल समय जो एक सन्ध्या काल एक त्रेता युग के बराबर होता है, को जोड़ ले। अतः वर्तमान में 1972949120 वा वर्ष चल रहा है। और बचे हुए 2347050880 वर्ष भोगने हैं, जो इस प्रकार हैं।

⇒ सृष्टि की बची हुई आयु = सृष्टि की कुल आयु -
 1972949119 =

⇒ सृष्टि की कुल आयु - 4320000000

⇒ वर्तमान वर्ष - 1972949119

2347050881 वर्ष

Note - गाणना लिंग और स्कंध इत्यादि पुराणों से ली गई है।

⇒ शुकदेव जी कहते - परीक्षित! चौथे (नामस) मन्वन्तर में हरि मेधा ऋषि की पत्नी हरिणी के गर्भ से हरि के रूप में भगवान् ने अवतार ग्रहण किया।

⇒ इसी अवतार में उन्होंने ग्राह से गजेंद्र की रक्षा की थी।

⇒ राजन् परीक्षित ने पूछा - मुनिवर! हम आपसे यह सुनना चाहते हैं कि भगवान् ने गजेंद्र को ग्राह के फंदे से कैसे छुड़ाया था।

- 'अष्टम स्कन्ध' :-

- 'गजेन्द्र मोक्ष' :-

PAGE NO.:
DATE: / / 20

191

⇒ श्री शुकदेव जी ने कहा - परीक्षित! क्षीरसागर
में त्रिकूट नाम का एक प्रसिद्ध सुन्दर एवं
श्रेष्ठ पर्वत था।

श्लोक - आसीद् गिरिवरौ राजांस्त्रिकूट इति विश्रुतः।
क्षीरौदेनावृतः श्रीमान्यो जनायुत मुच्छितः ॥

⇒ उस पर्वत के घोर जंगल में बहुत सी
हाथिनियों के साथ एक गजेन्द्र निवास
करता था। वह बड़े-बड़े शक्तिशाली हाथियों
का स्वामी था। उसके अन्दर दस हजार
हाथियों का बल था।

श्लोक - यद्गन्धमात्राद्वर्यो गजेन्द्रा

व्याघ्रादयो व्यालमृगाः सखइगाः

⇒ गजेन्द्र जब अपनी पत्नियों और बच्चों के
साथ भ्रमण के लिए निकलता था तो उसकी
गन्धमात्र से सिंह, हाथी, बाघ, गीरे, आदि
इरकर भागा जाता करते थे।

= एक दिन गजेन्द्र अपनी सभी पत्नियों और
बच्चों के साथ भ्रमण पर निकला। धूप
बहुत तेज थी, होते-होते बच्चों का प्यास
लगी, व्याकुल हुए बच्चों को देखकर
गजेन्द्र सरोवर की ओर चल पड़ा।

- ⇒ सरोवर में पहुँचकर सभी बच्चों ने जल पिया। गजेन्द्र सरोवर में प्रवेश करके पहले तो जल पिया फिर अपनी थकान मिटाई।
- ⇒ गजेन्द्र गृहस्थ पुरुषों की भोजी मोहगुस्त होकर अपनी सूँड से जल की फुहारें छोड़-छोड़कर साधु की हाथिनियों और बच्चों को नहलाने लगा, तथा उनके मुँह में सूँड डालकर जल पिलाने लगा।
- ⇒ उसी समय प्रारब्ध की प्रेरणा से एक बलवान् ग्राह ने क्रोध में भरकर उसका पैर पकड़ लिया। पहले तो गजेन्द्र को लगा कि कोई छोटा, मोटा जलीय जीव होगा जिससे मेरे ताकत का अंदाजा नहीं है।
- ⇒ किन्तु कुछ देर बाद वह ग्राह बलपूर्वक गजेन्द्र को जल के भीतर खींचने लगा इस प्रकार अकस्मात् विपत्ति में पड़कर उस बलवान् गजेन्द्र ने अपनी शास्त्री के अनुसार अपने को छुड़ाने की बड़ी चेष्टा की परन्तु छुड़ा उन सका।
- ⇒ अपना सम्पूर्ण बल लगाकर भी जब गजेन्द्र अपने आप को उस ग्राह से मुक्त नहीं कर पाया, तब इस संकट की धड़ी से उसने अपनी पालियों और बच्चों पुकारा।

- ⇒ गजेन्द्र की सभी पाल्तियों और बच्चों ने सूड़ में सूड़ मिलाकर अपने स्वामी को बाहर खींचने का प्रयास किया, किन्तु उनका ये प्रयास निरर्थक हो गया। जब गजेन्द्र की पाल्तियों और बच्चों ने देखा कि स्वामी के साथ-साथ वह भी सरोवर के भीतर खूँचकर जा रहे हैं, तो उन्होंने गजेन्द्र को अकेला ही उस सरोवर में छोड़ दिया।
- ⇒ गजेन्द्र की पाल्तियों और बच्चों ने कहा स्वामी हमने सारे प्रयास कर के देख लिए, किन्तु सारे प्रयास निरर्थक हो गए, लगता है आपका आन्तिम समय आ गया है। यदि हम लोग ज्यादा प्रयास करेंगे, तो हम भी आपके साथ काल के घास बन जायेंगे। इतना कहकर वह गजेन्द्र को अकेला छोड़कर जाने लगे।
- ⇒ संकट की घड़ी में अकेला छोड़कर जाने पाल्तियों और बच्चों से गजेन्द्र ने कहा, तुम मुझे इस प्रकार अकेला छोड़कर कैसे जा सकते हो। मैंने अपना सारा जीवन तुम्हारे लिए गंवा दिया, तुम्हारे लिए मैंने नीति और अनिनीति दोनों मार्गों को अपनाया ताकि तुम्हें सुख दे सकूँ, जिनके मोह में फँसकर मैंने अपना जीवन गंवा दिया, वही संकट की घड़ी में मुझे छोड़कर जा रहे हैं।

- ⇒ बन्धुओं जब तक जीवन में दुःख नहीं आता तब तक हम इस संसार में पत्नी बच्चे इन सभी से प्रेम करके मोह में पड़े रहते हैं, किन्तु जिस समय जीवन में दुःख आता है और उस दुःख की छड़ी में आप अपने आपको अकेला पाते हैं तब आपको संसार का वास्तविक स्वरूप समझ में आता है।
- ⇒ जब आपको संसार का वास्तविक स्वरूप समझ आता है, तब तक बहुत देर हो गई होती है।
- ⇒ अब पहचान होत क्या जब पिड़िया जब पिड़िया चुगा गई खेत।
- ⇒ समय निकल जाने पर आपको संसार का वास्तविक स्वरूप समझ आया तो क्या फायदा? जैसे मकान की नींव कमजोर होगी तो मकान कब ढह जाए कोई पता नहीं, इसी प्रकार यदि ब्रह्मपन में महापुरुषों के चरणों में बैठकर संसार के वास्तविक स्वरूप को नहीं समझा, तो पता नहीं कब इस संसार रुपी अन्ध कूप में गिरकर आपका जीवन नष्ट हो जाए। बन्धुओं भगवान और भक्तों की चर्चा के अलावा जो भी चुन्चा करते हैं, वह सब विषय ही है, जो जीव संसार में आकर विषय वासनाओं में फँस जाता है, उसका इस संसार से

94

PAGE NO.:
DATE: / /20

195

⇒ मुक्त होना बड़ा कठिन है। मैं तो कहता हूँ हमें दुःख को धन्यवाद देना चाहिए जब भी आता है हमें संसार के वास्तविक स्वरूप का दर्शन कराता है।

⇒ गौस्वामी जी कहते हैं -

चौ०- धीरज धर्म मित्र अरु नारी।
आपद काल परिधिअहि चारी॥

⇒ धैर्य, धर्म, मित्र, और स्त्री - इन चारों की विपत्ति के समय ही परीक्षा होती है।

उदाहरण - गांधी राज ने जिन स्त्री, पुत्र आदि के लिए अपने समस्त जीवन को गंवा दिया संकट की घड़ी में वह सभी उसे छोड़कर चले गए यही संसार का वास्तविक स्वरूप है।

ए - एक बार एक महात्मा ने एक शिष्य की गुरु दीक्षा देकर कहा बेरा आज से तुम मेरे शिष्य बन गए हो। इसलिये आश्रम में नित्य 4 से 5 बजे (शाम) में जो सत्संगा होता है, उसमें अवश्य आया करो। शिष्य ने कहा जी गुरुजी अवश्य आऊंगा।

⇒ अगले दिन जैसे ही शाम के 4 बजे तो चैला जी सत्संगा में जाने के लिए तैयार हो गए जैसे ही घर से बाहर निकले इतने में माता जी ने आवाज लगाई बेरा, ओ बेरा अब चैला जी सत्संगा में मे तो जाना मूल गए, माता जी ने कोई कार्य बता

- ⇒ बता दिया, चैला जी उसी में फंस गए कार्य पूर्ण करके जब फुर्सत हुए तो देखा घड़ी में 5 बजने में 10 मिनट शेष थे।
- ⇒ चैला जी शीघ्रता पूर्ण आश्रम पहुँचे तो देखा बड़ा आरती हो रही है, गुरु जी ने पूछा बेटा, इतनी देर कैसे हो गई आने में चैला जी बोले क्या बताए गुरु जी जैसे ही मैं सत्संग में आने की तैयार होकर घर से बाहर निकला तो हमारी माँता जी ने हमें एक कार्य बता दिया, अब माँता जी की बात को राल भी नहीं सकते हैं, क्योंकि वह बहुत प्रेम करती हैं हमसे, इसलिए आज सत्संग में आने में विलंब हो गया।
- ⇒ गुरु जी ने कहा पुत्र कोई बात नहीं, कल से समय से आना, अगले दिन चैला जी जैसे ही सत्संग में जाने की तैयार हुए, पत्नी ने कोई कार्य बता दिया चैला जी जबतक उस कार्य को पूरा करके आश्रम पहुँचे देखा आरती हो रही है। गुरु जी ने कहा बेटा मैंने कहा था समय से आना फिर आज देरी कैसे कर दी? चैला क्या बताए गुरु जी आज जैसे ही मैं सत्संग में आने की तैयार हुआ, वैसे ही मेरी पत्नी ने एक कार्य बता दिया, अब उस कार्य को पूर्ण तो करना ही था, क्योंकि वह मुझसे बहुत प्रेम करती हैं, कार्य को पूर्ण करके जबतक मैं आश्रम आया, आरती हो रही थी।

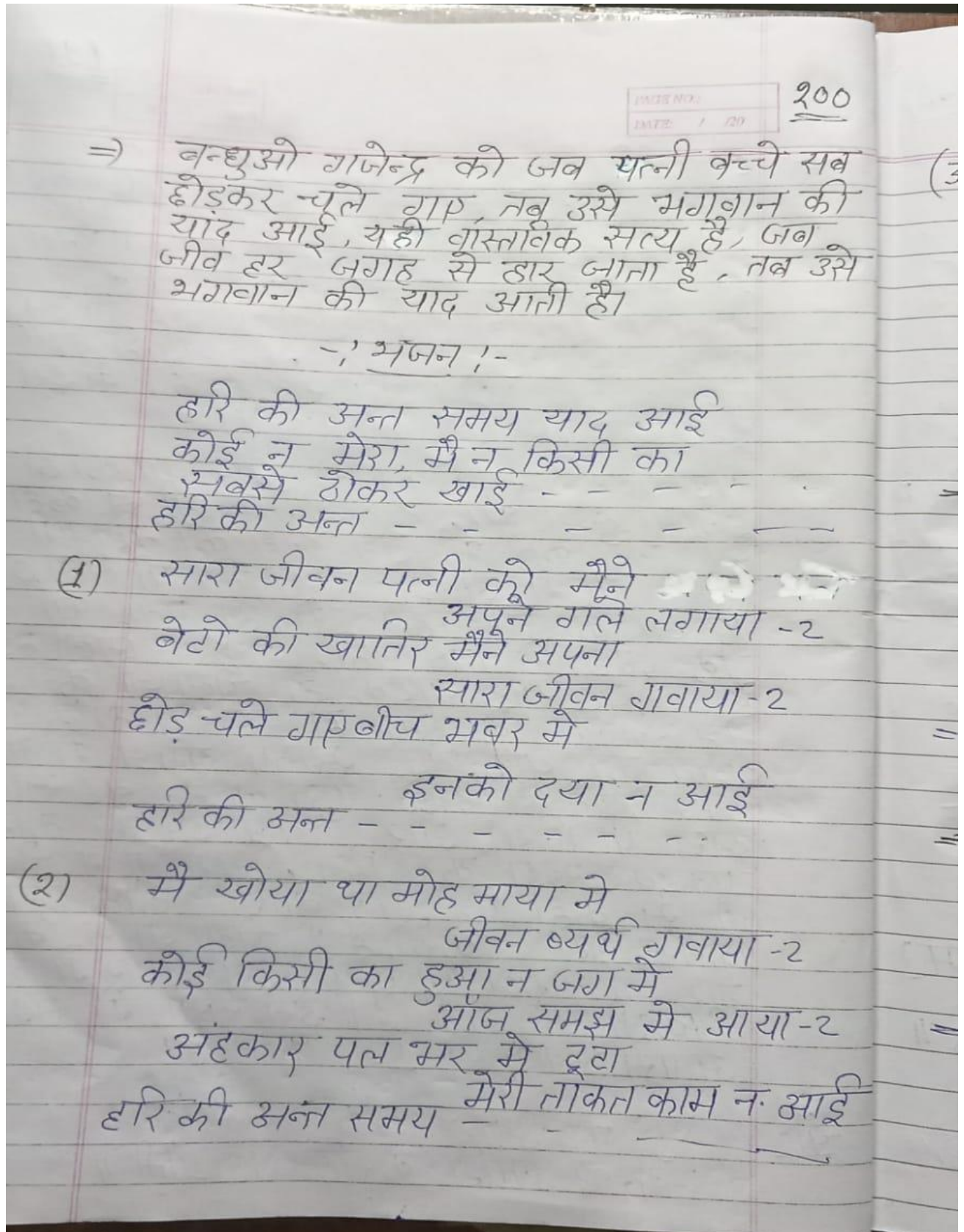
- = गुरु जी ने मन में विचार किया ये मेरा शिष्य है इसलिए मेरी जिम्मेदारी बनती है कि मैं इसे जगत के वास्तविक स्वरूप का दर्शन कराऊँ।
- = गुरु जी ने चैला जी से कहा पुत्र तुम्हारी माँ और पत्नी तुमसे कितना प्रेम करती है, चैला जी ने कहा मेरी माँ और पत्नी मुझसे कितना प्रेम करती है, यह तो नहीं पता, किन्तु मैं इतना अवश्य जानता हूँ कि मेरे लिए वह दोनों कुछ भी कर सकती हैं। गुरु जी चैला जी से कहा चलो आज तुम्हारी माँ और पत्नी की परीक्षा ली जायेगी कि वह कितना प्रेम करती हैं।
- = गुरु जी ने चैला जी से कहा पुत्र यहाँ से घर जाकर चुपचाप बेंड़ पर लेट जाना और जब पत्नी चाय का प्याला लेकर आए तो अपनी स्वास को भी रोक लेना, बिल्कुल मत बोलना, जो भी हो होने देना, इससे मैं क्या करना है मैं देख लूँगा।
- = चैला जी घर गए चुपचाप जाकर बेंड़ पर लेट गए पत्नी चाय का प्याला लेकर आई, चैला जी ने नेत्र बन्द कर लिए, स्वास भी रोक ली, पत्नी ने एक, दो बार आवाज देकर जगाया जब स्वामी जी नहीं जगे तो उसने पास आकर जगाया, जब नाक के पास हाथ लगाकर देखा तो स्वास ही नहीं आ रही थी, वो और-और से रोने लगी, उसकी आवाज सुनकर घर के बाकी सदस्य भी आ गए।

- ⇒ सभी ने जब समीप जाकर देखा तो कहने लगे और ये तो शांत हो गया, जल्दी जमीन पर ली, अब चेला जी को सभी भ्राम में रखकर रौने लगे।
- ⇒ इतने में गुरु जी हाथ में एक पात्र पकड़कर सभी के मध्य आ पहुंचे। गुरु जी को देखकर सभी लोग और तेज से रौने लगे। गुरु जी ने सभी से कुछ रोप मत, मेरे पास में आपके इस बेटे की जीवित करने का एक उपाय है।
- ⇒ लोगों ने कहा - गुरु जी! क्या उपाय है ?
- ⇒ गुरु जी ने कहा, देखो मेरे हाथ में यह एक पात्र है, और इसमें विषयुक्त दुग्ध है, जो भी इस विषयुक्त दुग्ध का पान करेगा, उसकी मृत्यु हो जायेगी, और इसके बदले में यह बालक जीवित हो जायेगा।
- ⇒ गुरु जी ने कहा मुझे ज्ञात है कि इस बालक से इसकी माँता और पत्नी दोनों अत्यधिक प्रेम करती हैं, इसलिए आप दोनों में से कोई भी इस दुग्ध का पान कर लीजिए, इतना कहकर गुरु जी ने उस दुग्ध से भरे प्याले को माँता जी की ओर करके कहा मुझिया आप तो अपने पुत्र से बहुत प्रेम करती हैं, अब आप इस दुग्ध को पीकर अपने पुत्र को जीवित कीजिए, मुझिया गुरु जी से बौली, गुरु जी बेटे का अन्त समय आ गया, इसलिए वह तो चला गया।

⇒ आप हमें विषयुक्त दुग्ध पिलाकर बसो मारना चाहते हैं। गुरु जी ने चैला जी की पत्नी से कहा बेटी, तुम तो अपने पाते से बहुत प्रेम करती हो, तुम ही इस दुग्ध को पी लो, पत्नी ने कहा गुरु जी इनका समय तो पूरा हो गया, इसलिए यह तो इस संसार को छोड़कर चले जाएं, बिाधि के विधान को कौन टाल सकता है। मैं इस दुग्ध का पान नहीं कर सकती।

⇒ महाराज सारा प्लान तो गुरु जी का ही बनाया हुआ था, गुरु जी ने सभी से कहा देखो यदि कोई भी इस दुग्ध को नहीं पी सकता, तो मैं ही इस दुग्ध को पी लेता हूँ। गुरु जी को तो पहले से ही पता था कि दुग्ध में विष नहीं, शर्करा मिली हुई है, यह सारा नाटक तो चैला जी के नेत्र खोलने के लिए ही रचा था ताकि उसे जगत का वास्तविक स्वरूप समझ में आ जाए। देखते ही देखते गुरु जी ने वह सारा दुग्ध पी लिया और चैला जी को कान पकड़कर खड़ा कर दिया, गुरु जी ने चैला जी से कहा पुत्र अब बताओ कौन तुमसे कितना प्रेम करता है? चैला जी ने कहा गुरु जी समझ आ गया, इस संसार में कोई किसी का नहीं है। इस संसार में सभी आपसे स्वार्थ से प्रेम करते हैं।

चौ० सुर नर मुनि सब के यह रीति।
स्वारथ लागि करहि सब प्रीति ॥



(3) तुम जीवन दाता हो मेरे - 2
 तुम ही पालन दार - 2
 जिसकी रक्षा तुम प्रभु करते
 कौन उसे फिर मारे - 2
 बीच भवर में तुमको पुकार - 2
 आ जाओ रघुराई - 2
 हरि की अन्त समय - - - - -

⇒ गजेन्द्र ने विचार किया संसार के लोगो से क्या सहायता मांगू ? सहायता ही मांगनी है, तो मेरे गोविन्द से ही मांगू। गजेन्द्र ने अपने नेत्र बन्द कर लिए, अब उसकी शक्ति क्षीण हो रही थी, गाह उसे खींचकर नीचे अथाह जल में ले जाने लगा।

= तिल भर सूड़ जब जल के ऊपर रह गई, तब गजेन्द्र ने प्रभु का स्तवन किया -

⇒ गज और गाह लड़त जल भीतर,
 लड़त, लड़त गज हारयो।
 तिल भर सूड़ रही जल ऊपर,
 तब हरिनाम उचारयो ॥

= बन्धुओ गजेन्द्र ने जो स्तुति की भगवान की उसे गजेन्द्र मोक्ष बोलते हैं। इस स्तुति को जो लोग ब्रह्ममुहूर्त में जगाकर ठाकुर जी के सामने गाते हैं, उनके सारे कष्ट कट जाते हैं, मृत्यु के समय भगवान उन्हें निर्मल

⇒ बुद्धि का दान करते हैं।

⇒ परीक्षित जी कहते - हे गुरुदेव! गजेन्द्र तो हाथी था, उसे संकट में भगवान की याद कैसे आई?

⇒ शुकदेव जी कहते - राजन्!

श्लोक - एवं व्यवसितो बुद्ध्या, समाधाय मनो ह्रीदि।
जगत्प परमं जाप्यं, प्राबल्यमन्यनुशिषितम् ॥

अर्थ - पूर्व जन्म के कर्मों द्वारा उसे भगवान का स्मरण बना रहा, इसलिए पूर्वजन्म में सीखे हुए श्रेष्ठ स्त्रोत के अर्थ द्वारा भगवान की स्तुति करने लगा।

⇒ बन्धुओं गजेन्द्र ने भगवान की स्तुति तो की, किन्तु पूरी स्तुति में कहीं भी किसी का नाम नहीं लिया।

श्लोक - ० ॐ नमो भगवते तस्मै

यत्पञ्चाक्षरं नामकम्।
पुरुषाद्यादिबीजाय
परेशायाभिधीमहि ॥

अर्थ - गजेन्द्र ने कहा - जो जगत् के मूल कारण है, और सबके हृदय में पुरुष के रूप में विराजमान है, एवं

समस्त जगत् के एकमात्र स्वामी हैं, जिनके कारण इस जगत् में चेतना का विस्तार होता है - उन भगवान् को मैं नमस्कार करता हूँ।

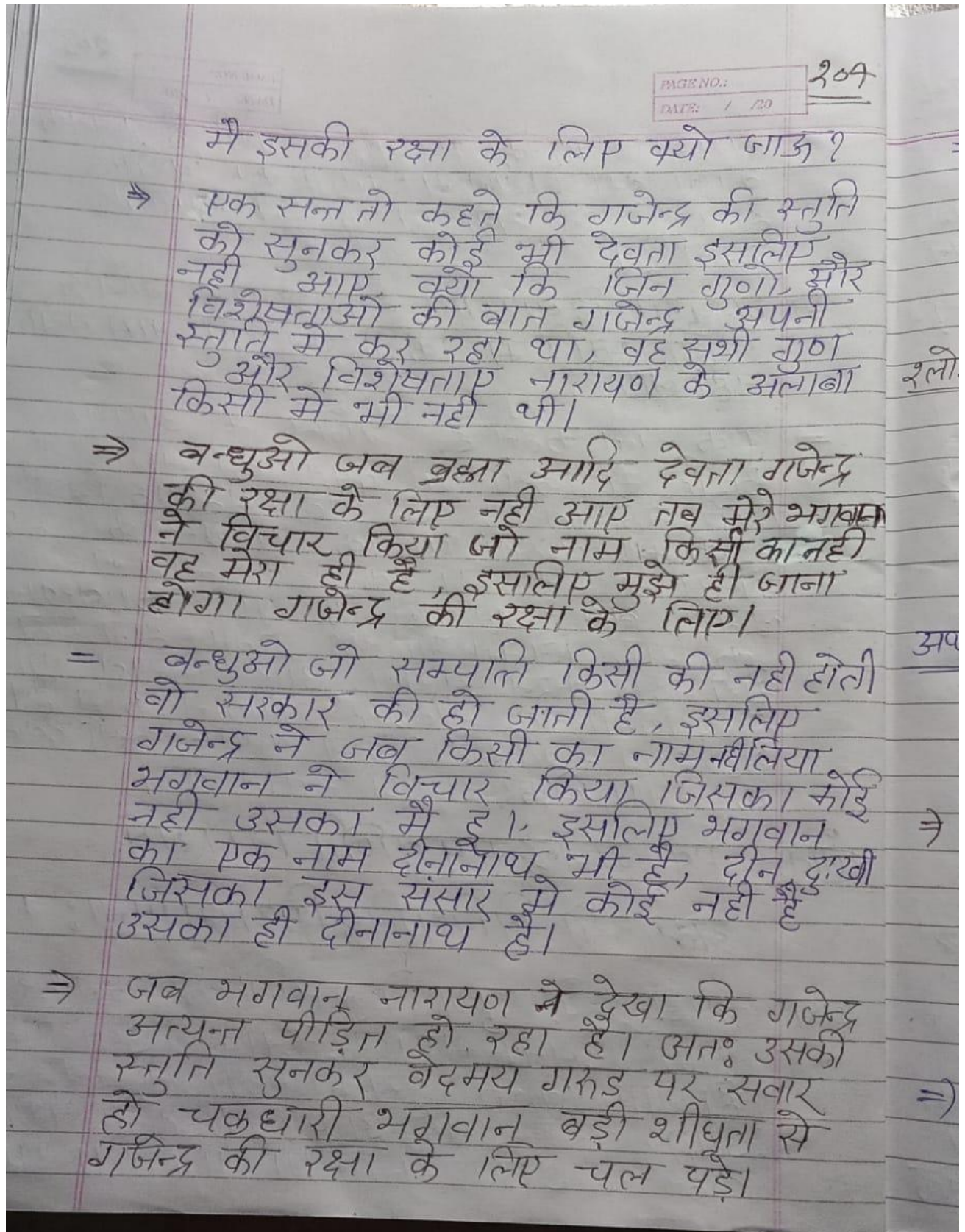
⇒ बन्धुओं विचारणीय बात है कि गजेन्द्र अपनी स्तुति में किसी का भी नाम क्यों नहीं लेता ?

⇒ एक सन्त कहते हैं, गजेन्द्र ने अपनी स्तुति में किसी भी देवता का नाम इस लिए नहीं लिया, क्यों कि वह यह जानना चाहता था कि सर्वश्रेष्ठ कौन है ? मैं अपनी स्तुति में किसी का नाम नहीं लूंगा, बस भगवान् के गुणों का बखान करूंगा, जिनमें भी यह गुण होंगे वही मेरी रक्षा करने आयेंगे, और फैसला भी हो जायेगा कि सर्वश्रेष्ठ भगवान् कौन है। यही भाव रखकर गजेन्द्र ने बिना किसी देवता का नाम लिए सम्पूर्ण स्तुति की।

श्लोक - एवं गजेन्द्रमुपवर्णित निर्विशेषं

ब्रह्मादयो विविधलिङ्गभिदाभिमानाः ।

अर्थ गजेन्द्र के मुख से स्तुति की सुनकर सभी देवता नभ में आकर उपस्थित हो गए किन्तु उसकी रक्षा के लिए नहीं आए, क्यों नहीं आए ? कहते हैं सभी यही कहते रहे इसने मेरा नाम तो लिया नहीं



२०५

PAGE NO: २०५
DATE: / / २०

सरोवर के भीतर बलवान ग्राहने गजेन्द्र को पकड़ रखा था और वह अत्यन्त व्याकुल हो रहा था। जब उसने देखा कि आकाश में गरुड़ पर सवार होकर हाथ में चक्र लिप भगवान श्री हरि आ रहे हैं, तब उसने भगवान का नाम लिया।

श्लोकः सौमनाः सरस्युरुबलेन गृहीत आर्तो
दृष्ट्वा गरुत्माति हरिं ख उपतप्तचक्रम् ।
उत्क्षिप्य साम्बुजकरं गिरमाह कृच्छ्रा-
न्नारायणा खिलगुरो भगवन् नमस्ते ॥

अर्पण- शुकदेव जी कहते - परीक्षित ! गरुड़ पर सवार होकर भगवान को आता देख गजेन्द्र ने एक सुन्दर कमल पुष्प लेकर अपनी सूड़ से पकड़कर भगवान को अर्पित किया।

बन्धुओ विचारणीय बात है जिस सरोवर में राज और ग्राह का युद्ध हो रहा हो वह एक भी कमल शेष क्या होगा? सारे कमल तो गजेन्द्र के पैरों के नीचे आ गए होंगे, फिर गजेन्द्र ने भगवान नारायण को कौन सा कमल पुष्प अर्पण किया?

भगवत के अन्यलीकाकार कहते हैं जब लक्ष्मी जी ने देखा कि गजेन्द्र भगवान की स्तुति कर रहा है, किन्तु उसके पास

- ⇒ भगवान को अर्पण करने के लिए कुछ नहीं है, तो उन्होंने अपने हाथ के कमल को वहीं से गजेंद्र को प्रदान कर दिया, उसी कमल पुष्प को भगवान को अर्पण करके उसने बड़े कष्ट से भगवान से बोला - नारायण जगद्गुरु! भगवन्! आपको नमस्कार है।
- ⇒ भगवान ने देखा कि गजेंद्र अत्यन्त पीड़ित हो रहा है, तब वे गरुड़ की होड़कर छूद पड़े और कृपा करके गजेंद्र के साथ ग्राह को भी बड़ी शीघ्रता से सरोवर से बाहर निकाल लाये।

श्लोक:- तं वीक्ष्य पीडितमजः सहसावतीर्य
सग्राहमाशु सरसः कृपयोद्बहार।
ग्राहाद् विपातितमुखा दरिणा गजेंद्रं
संपश्यतां हरिस्ममुचदुरत्त्रियाणाम् ॥

- ⇒ सभी देवताओं के सामने भगवान् श्री हरि ने चक्र से ग्राह का मुँह काड़ डाला और गजेंद्र को छुड़ा लिया।
- ⇒ गजेंद्र का उद्धार करके उसे अपना पार्श्व बना लिया। पार्श्वरूप गजेंद्र को साथ ले गरुड़ पर सवार होकर अपने अलौकिक

6

PAGE NO: 207
DATE: / / 20

207

⇒ धाम चले गए। वैकुण्ठ पहुँचकर भगवान् हरि ने देखा वहाँ पहले से एक दिव्य याषोद शंख, पक लेकर बैठा। नारायण ने लक्ष्मी जी से पूछा 'ये नया याषोद कौन है?' लक्ष्मी जी ने कहा 'स्वामी अभी-अभी जिसका आप उद्धार करके आए हैं, यह वही है, भगवान् ने कहा 'देवि जिसका मैं उद्धार करके आया वह तो मेरे साथ है।'

⇒ तब माँता लक्ष्मी ने कहा-स्वामी! गुंजेन्द्र आपका भक्त है, इसने आपके चरण पकड़े हैं इसलिए यह मुक्त होकर बाद में आया, किन्तु ग्राह ने तो आपके भक्त के चरण पकड़े हैं, इसलिए मुक्त होकर पहले ही यहाँ आ गया, इसलिए महापुरुष कहते 'भगवान् के चरण पकड़कर मुक्ति मिलेगी कि नहीं यह तो नहीं पता, किन्तु भगवान् के भक्तों के चरण पकड़कर मुक्ति मिलेगी ये कन्फर्म (निश्चित) है। इसलिए हम सभी को भगवान् के भक्तों के चरण शरण ग्रहण करनी चाहिए।

= महापुरुष कहते -

दोहा- पाप करे ते हरि मिलै, पाप करे ते चैन।

पाप करे सब कहु मिलै, पाप करो दिन-रैन॥

→ पाप करने से हरि मिलते, पाप करने से

⇒ शान्ति मिलती है, पाप करने से सब कुछ मिलता है, इसलिए दिन रात पाप करना चाहिए। कुछ लोग तो इसका यही (गलत) अर्थ समझ लेते हैं।

⇒ इसका सही अर्थ है -

पा (प+करे) ते हरि मिलै

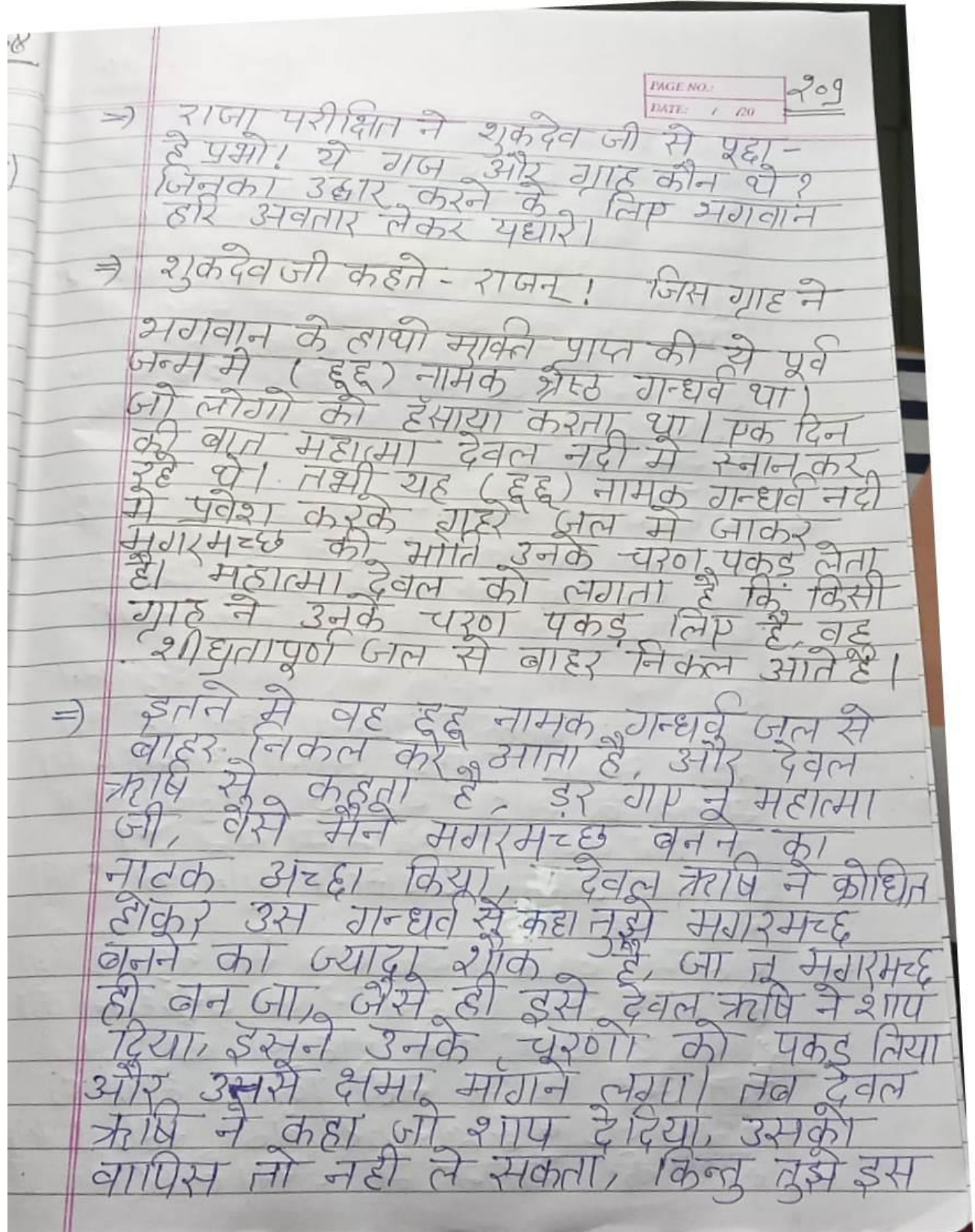
पा (प+करे) ते चैन ।

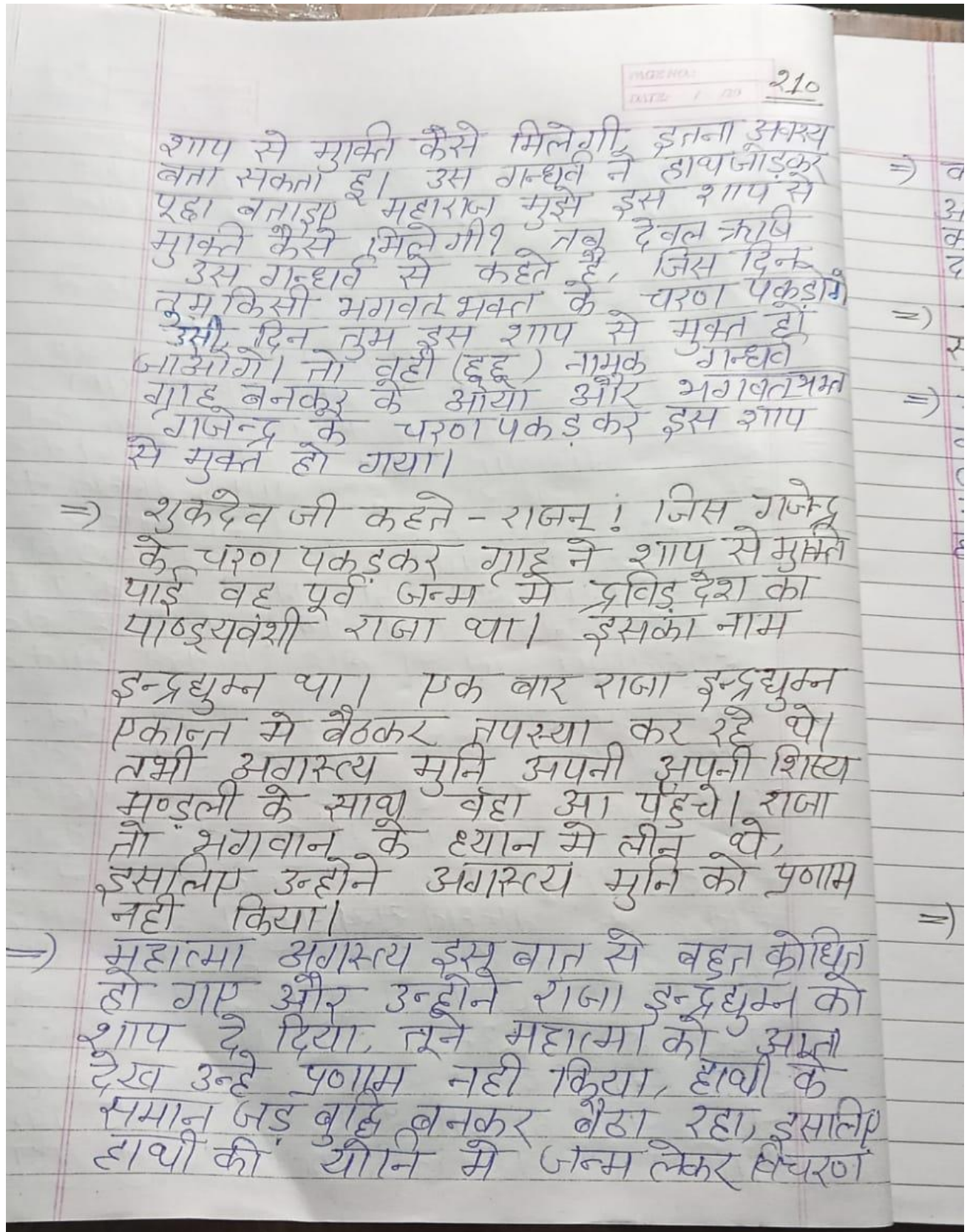
पा (प+करे) सब कुछ मिलै

पा (प+करे) दिन रैन ॥

अर्थात्- भगवान के भक्तों के पाँव पकड़ने से हरि मिलते हैं, पैर पकड़ने से शान्ति मिलती है, पैर पकड़ने से सबकुछ मिलता है, इसलिए दिन रात पैर पकड़ने चाहिए।

⇒ एक बात मैं आपसे निवेदन करूँ जिन भगवान के भक्तों के चरण पकड़ने से मुक्ति मिलती है, यदि हमारे द्वारा उन्हीं भक्तों का अपमान हो जाता है, तो फिर भगवान के कोप से हमें कोई नहीं बचा सकता, जय और विजय जो भगवान के पाषाण हैं। भगवान के भक्तों का अपराध करने के कारण उन्हें भी असुर बनकर इस पृथ्वी पर आना पड़ा, इसलिए हम सभी को भक्तापराध से बचना चाहिए।



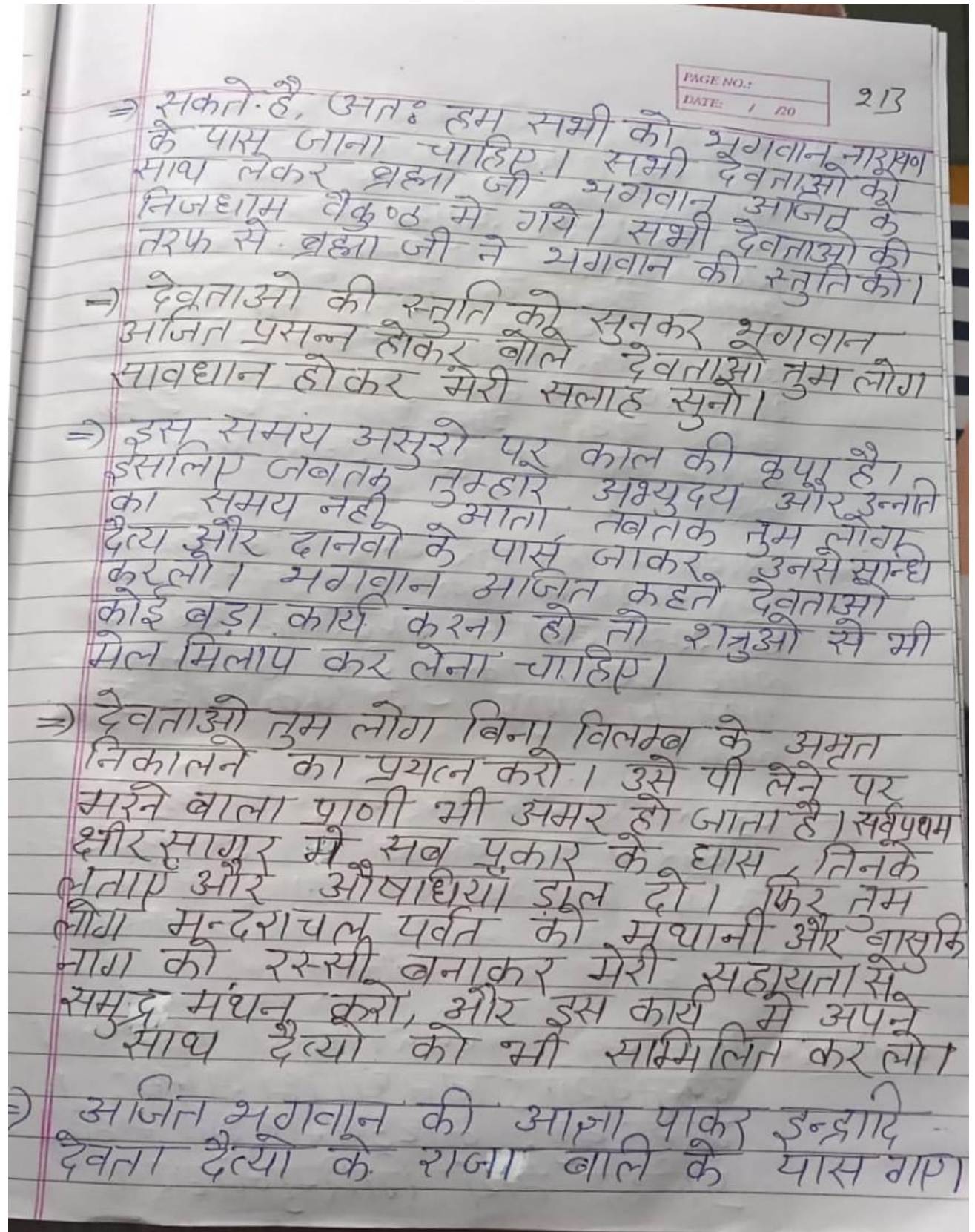


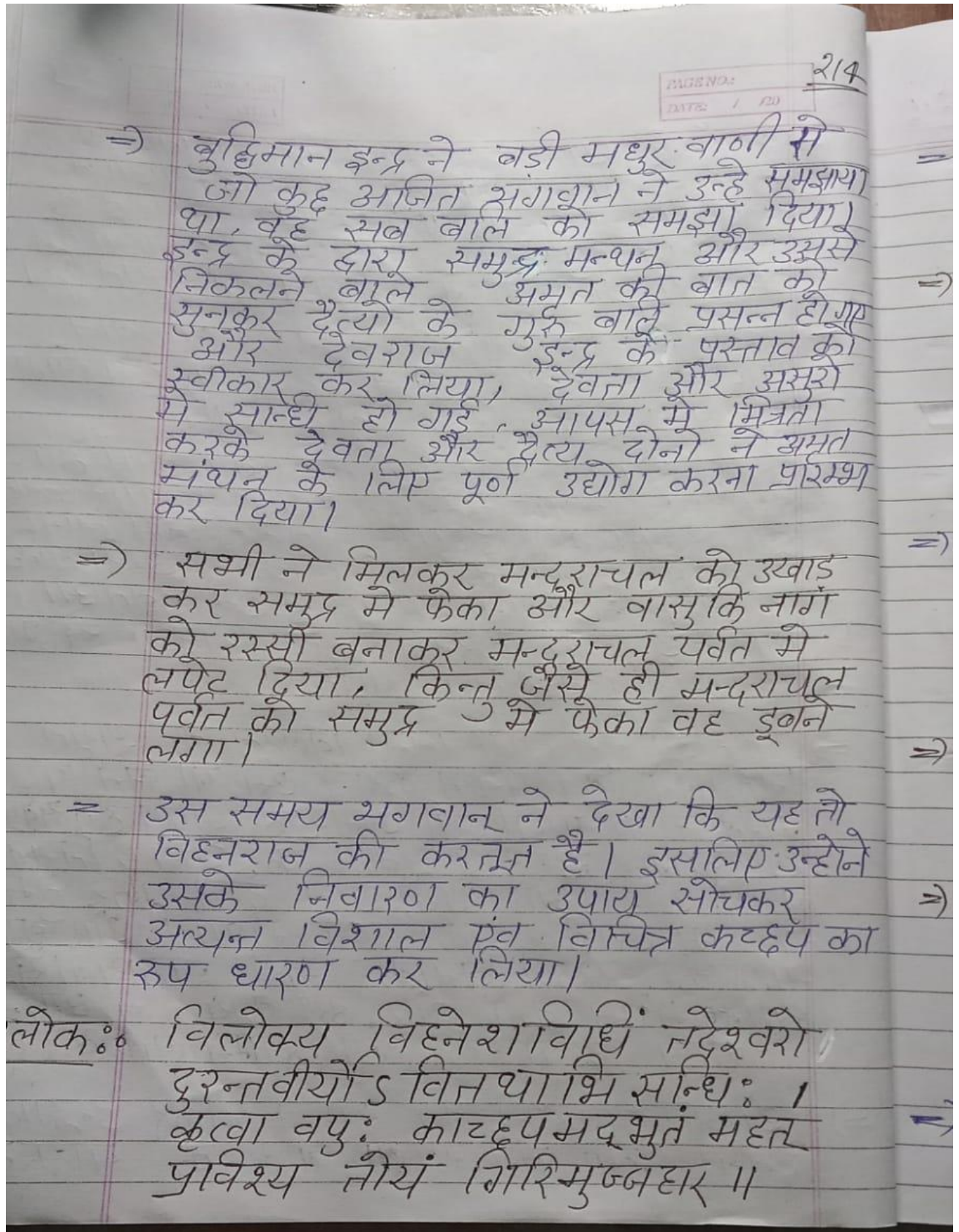
- => कर, वही राजा इन्द्रधुम्न गजेन्द्र बनकर के आया, और पूर्वजन्म का स्मरण होने के कारण भगवान की स्तुति करके, उनके दर्शन करके इस शाय से मुक्त हो गया।
- => बन्धुओं इस गजेन्द्र मोक्ष की कथा का सार क्या है?
- => यह शरीर ही गजेन्द्र है, और काल ही गाह है। जिस दिन हम इस संसार में जन्म लेकर आते हैं, उसी दिन से काल रूपी गाह हमारे पैर को पकड़ लेता है, किन्तु हमको ज्ञात नहीं होता, जबानी में इस काल रूपी गाह से अपने आप को छूटने का प्रयास करेंगे तो शायद आप इस काल रूपी गाह से मुक्त हो जाए, किन्तु बुढ़ापे में जब इस काल रूपी गाह की शाकी बढ़ जाती है, तो इससे खुद को मुक्त कर पाना बड़ा कठिन है। इसलिए जिस दिन से हमें दुनियादारी की थोड़ी भी समझ हो जाए उसी दिन से भगवान के भजन में लग जाना चाहिए।
- => सूतजी शौनकादि मुनियों से कहते इस प्रकार राजा परीक्षित के पूछने पर शुकदेव जी ने गजेन्द्र मोक्ष की कथा को विस्तार से श्रवण कराया।

∴ अष्टम स्कन्ध ∴ पञ्चमोऽध्यायः ॥ २१२

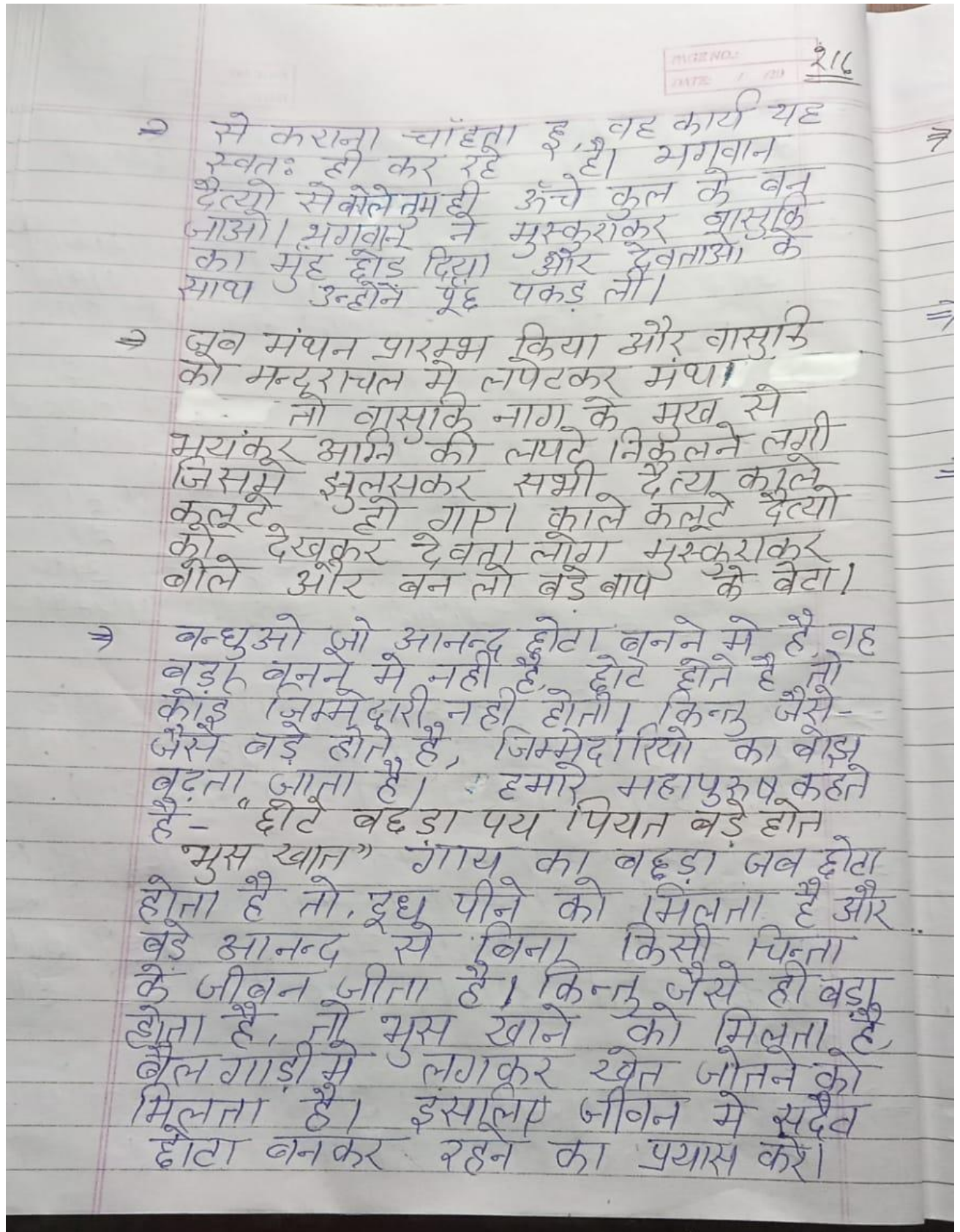
∴ समुद्र मन्थन की कथा ॥

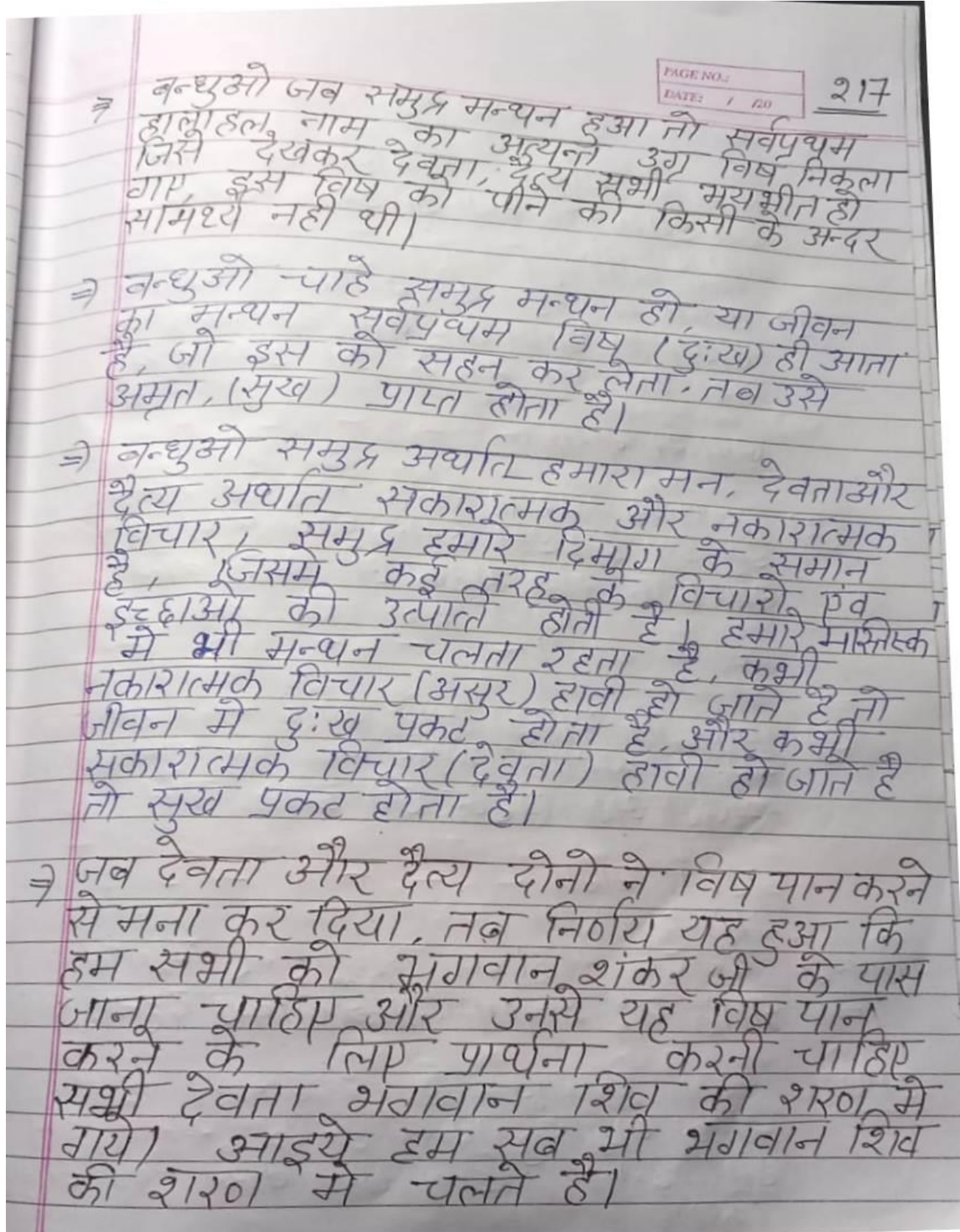
- ⇒ गजेन्द्र मोक्ष की कथा के उपरान्त अष्टम स्कन्ध में शुकदेव जी ने राजा परीक्षित को समुद्र मन्थन की कथा श्रवण कराई जिस समुद्र मन्थन के दौरान मेरे भगवान ने कटक्षप, धन्वन्तरि और विश्वमोहिनी एक साथ तीन अवतार लिए।
- ⇒ राजा परीक्षित ने - शुकदेव जी से पूछा - प्रभो! भगवान ने समुद्र मन्थन क्यों करवाया? इसका मूल कारण क्या है?
- ⇒ शुकदेव जी कहते हैं राजन् परीक्षित! द्वाे मन्वन्तर के चाक्षुष मनु थे। और इस मन्वन्तर में मन्त्रद्रुम नाम के इन्द्र तथा आय नाम के देवगण थे। दक्षिण्यमान और वीरक आदि सप्तर्षि थे। इसी मन्वन्तर में जगत्पति भगवान ने वैराज की पत्नी सम्भती के गर्भ से अजित नाम का अंशावतार ग्रहण किया था। उन्होंने ही समुद्रमन्थन करके देवताओं को अमृत पिलाया था।
- ⇒ शुकदेव जी कहते हैं परीक्षित! एक समय की बात असुरों ने अपने तीखे शस्त्रों से देवताओं को पराजित कर दिया, सभी देवता दुःखी होकर ब्रह्मा जी के पास पहुँचे और अपने दुःख का कारण बताया। तब ब्रह्मा जी ने देवताओं से कहा इन असुरों के आतंक से बचने का उपाय भगवान नारायण ही बता

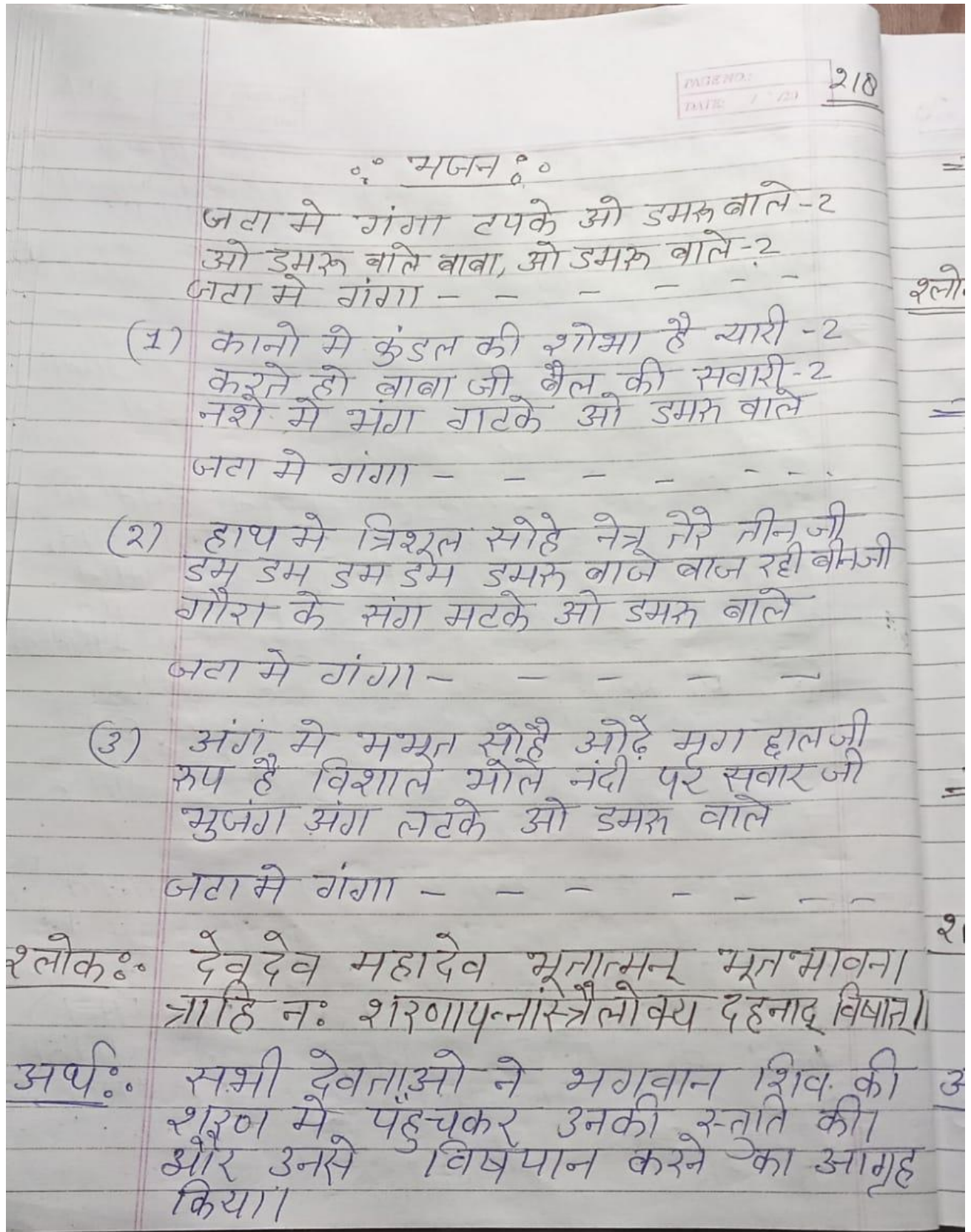




- = कच्छप बनकर भगवान समुद्र में प्रवेश कर गए और अपनी पीठ पर मन्दराचल पर्वत को धारण कर लिया।
- = देवता और दैत्यों ने मन्दराचल को मथानी और वासुकि नाग की रस्सी बनाकर मंथन आरम्भ किया। भगवान का पता था वासुकि नाग के मुख की ओर जो खड़ा होगा उसकी नाग देवता के मुख से निकलने वाली ज्वाला का सामना करना पड़ेगा।
- = इसलिए भगवान ने देवताओं से कहा देवताओं तुम लोग ऊँचे कुल से हो, तुम लोग वासुकि के मुख की ओर खड़े होकर मंथन करना प्रारम्भ करो।
- = भगवान की यह बात दैत्यों को पसंद नहीं आई। उन्होंने कहा 'पूछ' तो साँप का अशुभ अंग है। हम उसे नहीं पकड़ेंगे।
- = हमने वेद-शास्त्रों का विधिपूर्वक अध्ययन किया है, अँचे वंश में हमारा जन्म हुआ है, और वीरता के बड़े-बड़े काम हमने किए हैं? इतना कहकर सभी दैत्य एक किनारे खड़े हो गए।
- = भगवान अजित मन ही मन मुस्कुराये और विचार करने लगे, जो कार्य मैं इन दैत्यों







⇒ सभी प्राणियों की रक्षा के लिए, कल्याण के लिए भगवान शिव ने उस हालाहल विष को अपनी हथेली पर उठाया -

श्लोकः ततः करतलीकृत्य व्यापि हालाहलं विषम्।
अमक्षयन्महादेवः कृपया भूतभावनः ॥

⇒ और मुद्रण कर गए। भगवान शिव जी ने जैसे ही उस विष को मुख में रखा तो रा बोला और मैं बोलकर मुख को बन्द कर लिया। कंठ से होते हुए उस विष को जैसे ही उदर तक ले जाना चाहता था याद आया कि हृदय में राम जी बैठे हैं। शिव ने उस विष को कंठ में ही धारण कर लिया, नाम पड़ गया नीलकण्ठ।
॥ बोलो नीलकण्ठ भगवान की जय ॥

⇒ जिस समय भगवान शंकर विषपान कर रहे थे उस समय उनके हाथ से थोड़ा-सा विष टपक रहा था।

श्लोक- प्रस्कन्नं पिवतः पाणेर्यात् किञ्चिज्जगृहः
वृश्चिकादि विषौषध्यो दन्दशूकाश्च येऽपरे ॥

अर्थः उस विष को बिच्छू, साँप तथा अन्य विषैले जीवों ने गूहण कर लिया, जिससे उनके अन्दर विष उत्पन्न हो गया।

⇒ बन्धुओं एक बात विचारणीय है इतने सारे देवता और दैत्य चो किन्तु विष पान करने के लिए शिव जी से ही क्यों आग्रह किया?

श्लोक- वन्दे बोधमयं नित्यं गुरुं शङ्कररूपिणम्।
यमाश्रितो हि वक्रोऽपि चन्द्रः सर्वत्र वन्द्यते॥

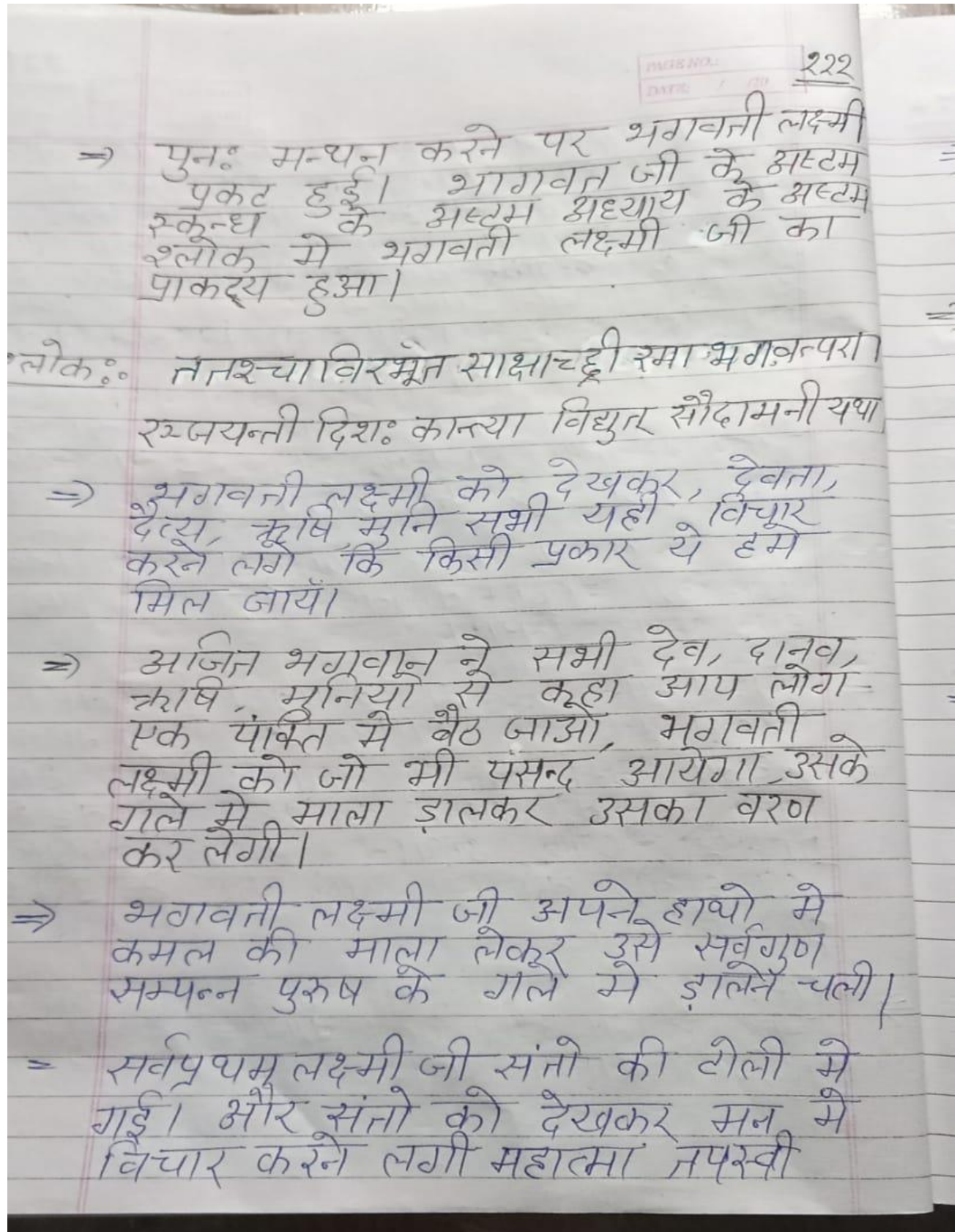
⇒ बन्धुओं भगवान् शिव "गुरुं शङ्कर रूपिणम्" को गुरुदेव की उपाधि दी गई है। जीवन में जब भी विष (दुःख) आता है तो हमारे गुरुदेव ही हमें बता सकते हैं कि इस दुःख से हमें कैसे बचना है। इसलिए सभी देवता भगवान् शिव की शरण में गए।

⇒ श्री शुकदेव जी कहते हैं - परीक्षित! जब भगवान् शंकर ने विष पी लिया, तब देवता और असुरों की बड़ी प्रसन्नता हुई। वे फिर आप उत्साह से समुद्र मंथन करने लगे। तब समुद्र से -

श्लोक- ममन्थुस्तत्तसा सिन्धुं हविर्धानी ततोऽभवत्।

⇒ कामधेनु प्रकट हो गई, जो एकदम सफेद रंग की थी, जो मन की सभी इच्छाओं को पूर्ण करे उसे कामधेनु कहते। कामधेनु गाय को ऋषियों ने उसे गृहण किया।

- ⇒ इसके बाद जब पुनः मन्थन किया तो उच्चैः श्वा नाम का घोड़ा निकला, जो अर्धवर्ण का था। देवराज इंद्र ने उसे लेना चाहा, किन्तु वह अश्व दैत्यो के राजा बाल को दिया गया। यह देखकर देवताओं के राजा इंद्र उदास हो गए। भगवान् अजित ने इंद्र से कहा उदास मत हो इसके बाद मे हाथी निकलने वाला है, उसे तुम ले लेना।
- ⇒ पुनः मन्थन करने पर ऐरावत नाम का श्रेष्ठ हाथी निकला, जिसके बड़े-बड़े चार दांत थे, इसको इंद्र को दे दिया गया।
- ⇒ पुनः मन्थन करने पर कौस्तुभ माणि निकली जिसको अजित भगवान् ने हृदय पर धारण कर लिया।
- ⇒ पुनः मन्थन करने पर कल्पवृक्ष निकला जिसे स्वर्गलोक में स्थापित कर दिया गया। बन्धुओं जिस वृक्ष के नीचे बैठने पर आप जिस वस्तु की प्राप्ति की इच्छा करें, वह आपको प्राप्त हो जाए, अर्थात् आपकी कामनाओं (इच्छाओं) को जो पूर्ण कर दें, उसे कल्प वृक्ष कहते हैं।
- ⇒ पुनः मन्थन करने पर अक्षुराष्ट्र प्रकट हुई वह देवता और दैत्य दोनों को सुख पहुंचाने वाली हुई।



222

दुर्गा

राम

राम

राम

परा

यथा

PAGE NO.:

223

DATE: / / 20

⇒ तो बहुत है, परन्तु क्रीडा पर विजय नहीं प्राप्त की है। किसी-किसी द्वारा ने आयु तो बहुत लंबी प्राप्त कर ली है, परन्तु उनका शील-मंगल भी मेरे योग्य नहीं है।

⇒ इसके बाद लक्ष्मी जी देव और दैत्यो की टोली में आई और उन्हें देखकर मन में विचार करने लगी किसी में ज्ञान बहुत है, परन्तु वह पूर्ण रूप से अनासक्त नहीं है, कोई बड़े महत्वशाली, परन्तु काम को नहीं जीत सके। किसी के पास ऐश्वर्य बहुत है, परन्तु वह ऐश्वर्य ही किस काम का, जब उन्हें दूसरो का आश्रय लेना पड़े। इस प्रकार भगवती लक्ष्मी को सभी में कुछ न कुछ कमी दिखाई दी, उन्हें कोई भी पसन्द नहीं आया।

⇒ अन्त में भगवती लक्ष्मी की तनय पकन्त में बैठ अजित भगवान पर गई भगवान अजित को देखकर वह पसन्न हो गई, किन्तु भगवान अजित ने पकवार भी लक्ष्मी जी की तरफ देखा नहीं, भगवान अजित ही एक सर्वगुण सम्पन्न है यह विचार करके अन्त में लक्ष्मी जी ने जयमाला भगवान के गले में डालकर उन्हें ही अभीष्ट वर के रूप में चुना।

⇒ पुनः मन्थन करने पर वारुणी देवी प्रकट हुई भगवान की अनुमति से दैत्यो ने उसे ले लिया।

⇒ पुनः मन्थन करने पर एक अत्यन्त अलौकिक पुरुष प्रकट हुआ, उसके हाथों में कंगन और अमृत से भरा हुआ कलश था। वह साक्षात् विष्णु भगवान् के अंश अवतार थे।

श्लोकः धन्वन्तरिरिति ख्यात आयुर्वेदवृगिष्यमाक।

तमालोक्यासुराः सर्वे कलशं चामृतामृतम्॥

⇒ वे ही आयुर्वेद के प्रवर्तक और यज्ञभोक्ता धन्वन्तरि के नाम से सुप्रसिद्ध हुए। जिस दिन धन्वन्तरि भगवान् अमृत कलश लेकर प्रकट हुए, उस दिन को हम लोग धनत्रयोदशी (धनतेरस) के नाम से जानते हैं। बहुत से लोगों को इस दिन के महत्व के बारे में पता नहीं होता है और वे इस दिन धान, चमच, लोटा खरीदते हैं, यह दिन धान, चमच, लोटा खरीदने का नहीं होता है, बल्कि भगवान् धन्वन्तरि के पूजन का दिन होता है, इस दिन हम सभी को षोडशोपचार बिधि से भगवान् धन्वन्तरि का पूजन करना चाहिए।

⇒ शुकदेव जी कहते - परीक्षित। जब दैत्यों की दृष्टि भगवान् धन्वन्तरि तथा उनके हाथ से अमृत से भरे हुए कलश पर पड़ी, तब उन्होंने बलपूर्वक अमृत के कलश को छीन लिया, और वहा से भाग गए।

4

PAGE NO.:
DATE: / / 20

225

⇒ अब दैत्य अमृत कलश लेकर वहाँ से दूर चले गए, तो देवताओं का मन विषाद से भर गया। सभी देवता भगवान अजित देखकर भक्तवाग्द्विकल्पानरु भगवान ने कहा - देवताओं! तुम लोग खेद मत करो। मैं अपनी माया से दैत्यों में फूट डालकर अभी तुम्हारा काम बना देता हूँ।

= शुकदेव जी राजन् परीक्षित से कहते - परीक्षित - अब सभी दैत्य अमृत का कलश लेकर कुछ दूर दूर जाकर आपस में बैठने लगे, तो पहले मैं पीऊँगा, पहले मैं पीऊँगा, इस बात को लेकर आपस में झगड़ा होने लगा।

श्लोकः मिथः कलिरभूतेषां तदर्थे तर्षचैतसाम्।

अहं पूर्वमहं पूर्वं न त्वं न त्वमिति प्रभो ॥

⇒ पहले मैं पीऊँगा, पहले मैं; तुम नहीं, तुम नहीं। इस प्रकार आपस में तू-तू मैं-मैं होने लगी। इतने में चतुरशिरोमणि भगवान ने अत्यन्त अद्भुत और अवरुणिय स्त्री का रूप धारण किया और दैत्यों के समीप पहुँच गए। सुन्दर नील कमल के समान शरीर, सुन्दर कपोल, ऊँची नासिका और समशीत मुख, सलज्ज मुस्कान, नाचती हुई तिरही झोंहे और विलासभरी चितवन से

⇒ मोहिनी रूपधारी भगवान् दैत्य सेनापतियों के पित्त में बार-बार कामोदीपन करने लगे।

⇒ सुन्दर स्त्री को देखकर सभी दैत्य आपस में झगड़ा करना भूल गए, और मोहिनी रूप धारण किए भगवान् की प्रशंसा करने लगे।

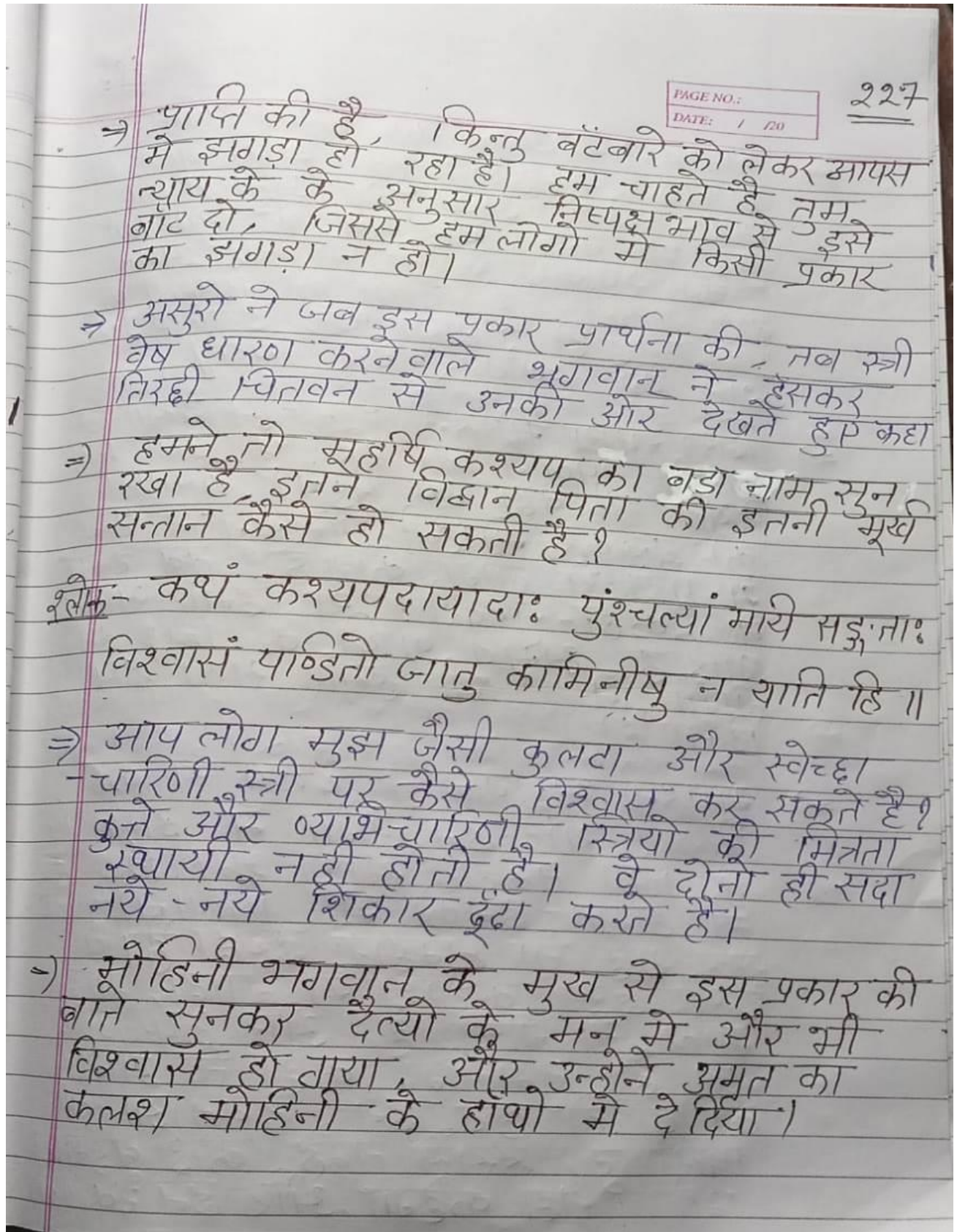
श्लोक - अहो रूपमहो धाम अहो अस्या नवं वयः।

⇒ कैसा अनुपम सौन्दर्य है। शरीर में कितनी अद्भुत हटा हटकर रही है। सभी दैत्यों ने मोहिनी भगवान् के पास जाकर पूछा -

श्लोक - का त्वं कञ्जपलाशाक्षि कुतो वा किं चिकीर्षसि।

⇒ कमलनयनी! तुम कौन हो? कंहा से आ रही हो? सुन्दरी! अवश्य ही विधाता ने दिया करके शरीर धारियों की सम्पूर्ण इन्द्रियों एवं मन को तृप्त करने के लिए तम्हें भेजा है। मोहिनी ने पूछा - आप लोग आपस में झगड़ क्यों रहे हैं?

⇒ दैत्यों ने कहा - मानिनी! हम सभी एक ही जाति के हैं। कश्यप जी के पुत्र होने के नाते हम सभी सगे भाई हैं। बड़ा पुरुषार्थ करके समुद्र मंथन के द्वारा हम लोगों ने अमृत की



= भगवान् ने अमृत का कलश अपने हाथ में लेकर मुस्कुराते हुए मीठी वाणी से कहा- मैं उचित या अनुचित जो कुछ भी करूँ, वह सब यदि तुम लोगों की स्वीकार हो तो मैं यह अमृत बाँट सकती हूँ। दैत्यो का मोहिनी के प्रति स्नेह हो गया था, इसलिए उन्होंने शर्त की स्वीकार कर लिया।

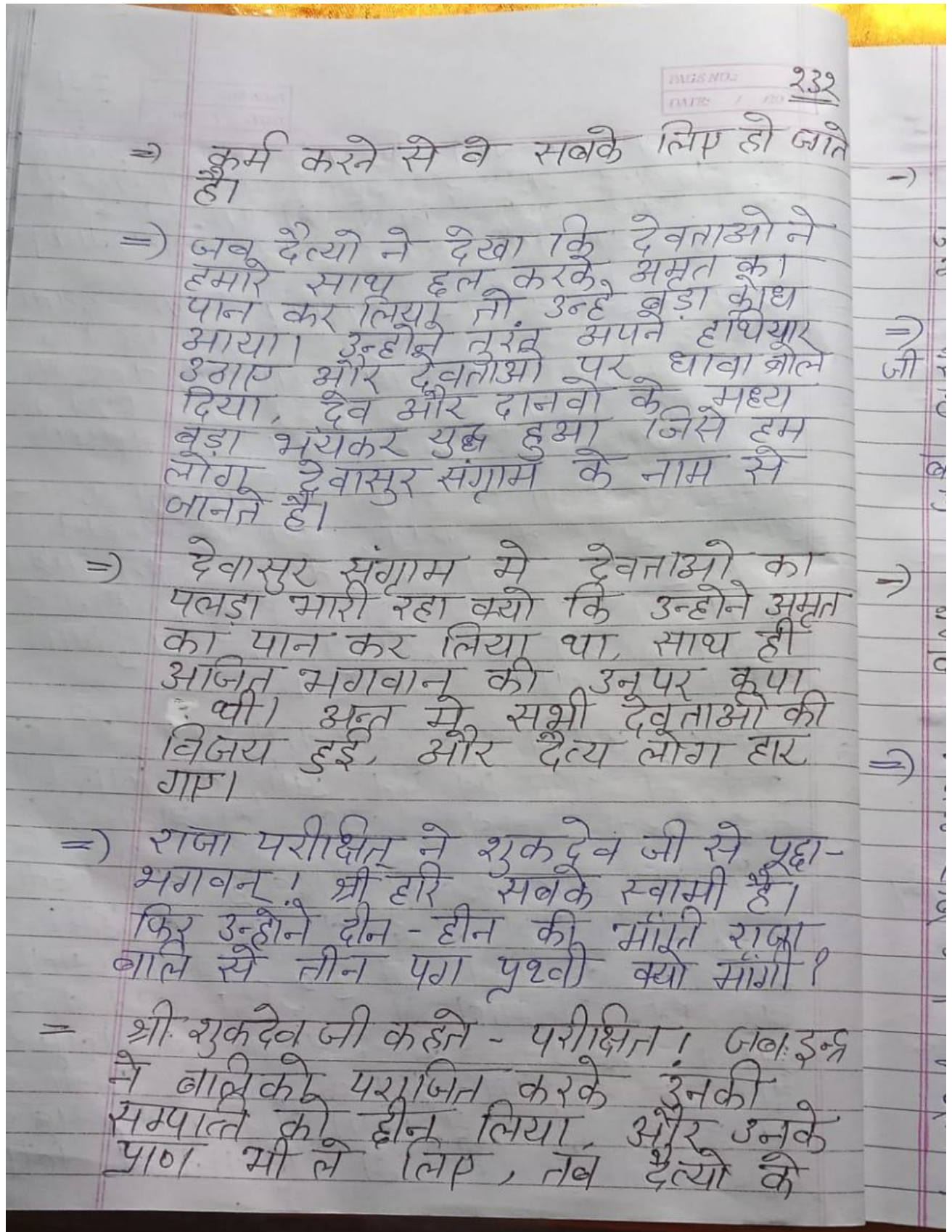
=) जिस समय मोहिनी भगवान् दैत्यो की अमृत पिलाने जा रहे थे, उसी समय देवता भी बंहा आ पहुँचे। देवताओं को देखकर मोहिनी भगवान् ने दैत्यो से पूछा ये लोग कौन हैं? तब दैत्यो ने कहा- सुन्दरी! ये हमारे सौतेले भाई हैं, अमृत प्राप्ति के लिए इन लोगों ने भी हमारे साथ श्रम किया है।

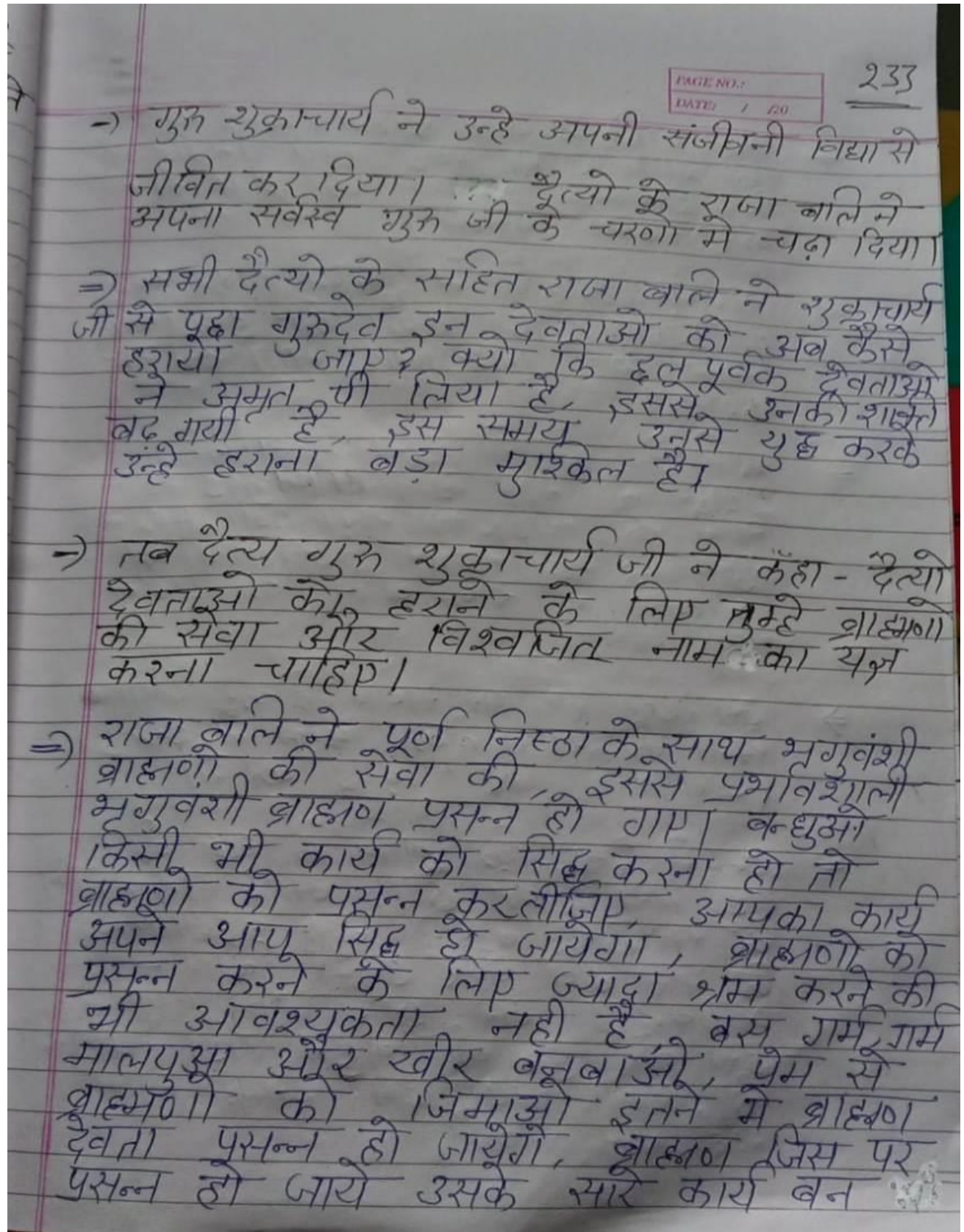
=) मोहिनी भगवान् ने दैत्यो से कहा- दैत्यो! यदि इन लोगों ने अमृत प्राप्ति के लिए तुम्हारे साथ श्रम किया है तो अमृत इनको भी पिलाना चाहिए। खैर यह तो तुम्हारी इच्छा है। वैसे दैत्यो इस कलश में गाढ़ा, गाढ़ा माल तो नीचे है, और ऊपर, ऊपर बल है, तुम लोग कहो तो पानी की दो-दो बूँद इन देवताओं को पिलाइ, इससे तुम्हें कोई बेइमान भी नहीं कहेगा और इन देवताओं

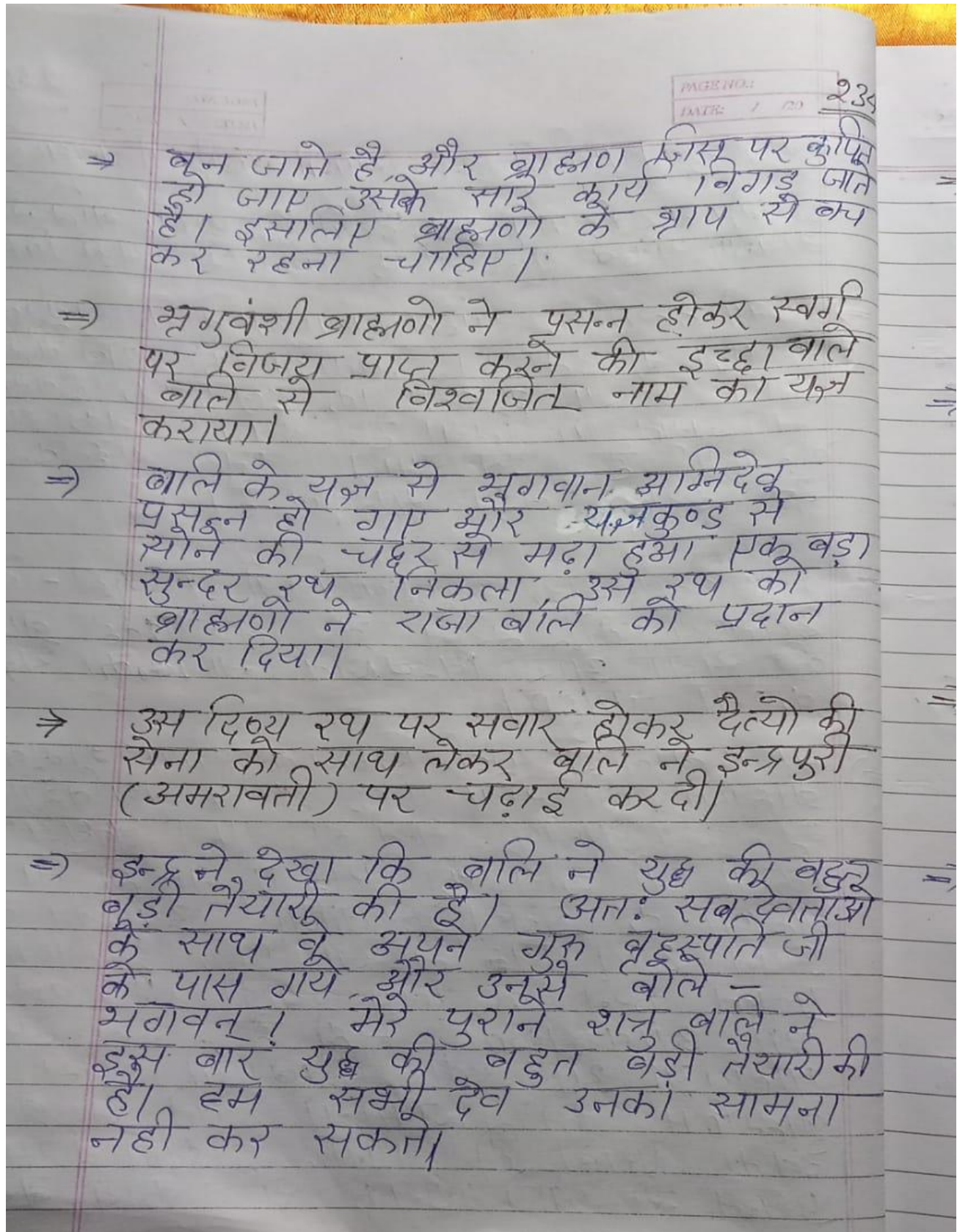
- 8
- 1
- 7
- 229
- PAGE NO.: 229
DATE: / / 20
- = की तुम्हें बुरी नजर भी नहीं लगेगी, अन्यथा यह अमृत तुम्हें पचने वाला नहीं है।
- =) दैत्य तो मोहिनी भगवान के स्वरूप पर मोहित थे, इसलिए उन्होंने कहा सुन्दरी तुम्हें जैसा उचित लगे, करो।
- =) मोहिनी भगवान ने विचार किया कि असुर तो जन्म से ही क्रूर स्वभाव वाले हैं। इनको अमृत पिलाना सपों को दूध पिलाने के समान है।
- =) भगवान ने देवता और असुरों की अलग-अलग पोटियाँ बनाकर बिठा दिया। इसके बाद में हाथ में अमृत का कलश लेकर दैत्यों के पास गए। उन्हें अपने हाव भाव और कटाक्ष से मोहित करके दूर बैठे हुए देवताओं के पास आ गये और उन्हें अमृत पिलाने लगे, भगवान दैत्यों को देखकर बस मुस्कुराते हैं, और देवताओं को अमृत पिला देते, एक दैत्य को मोहिनी भगवान पर शक हो जाता है, वह विचार करता कि मोहिनी ने कहा था, कि इस कलश में ऊपर-ऊपर जल है, किन्तु देवताओं को अमृत पिलाते, पिलाते हाथ तो कलश के नीचे भाग तक जा रहा है, तब वह स्वरमानु नाम का दैत्य देवता का रूप धारण करके सूर्य और चन्द्रमा के मध्य साकर बैठ जाता है। और देवताओं के साथ अमृत पी लेता है। तब सूर्य और चन्द्र

- ⇒ भगवान को बताते हैं - प्रभो! यह नकुली देव है। तत्क्षण भगवान अपने तीखे धारवाले चक्र से उसका सिर काट देते हैं। अमृत पान करने के कारण उसके शरीर के दोनों भाग जीवित हो जाते हैं, और राहु, केतु के रूप में पहचाने जाते हैं।
- ⇒ राहु और केतु को हाया गृह कहा जाता है, राक्षस का सिर वाला भाग राहु कहलाता है, जबकि धड़ वाला भाग केतु, ब्रह्मा जी ने इन्हें नवगर्हों में स्थान दिया। वही राहु, केतु पुष्यमा और अमावस्या को वैर भाव से बढ़ला लेने के लिए चन्द्रमा तथा सूर्य पर आक्रमण करते हैं।
- ⇒ जब सभी देवताओं ने अमृत पी लिया, तब मोहिनी का रूप धारण करने वाले भगवान वहां से अदृश्य हो गए।
- ⇒ जब दैत्यों की दृष्टि देवताओं पर पड़ी तो उन्होंने देखा कि सभी देवता पेट पर हाथ फिराकर उकार ले रहे थे, और मोहिनी कहीं दिखाई नहीं दे रही थी।
- ⇒ एक दैत्य ने कहा - मरे! मोहिनी कहीं दिखाई नहीं दे रही, कहाँ गई?

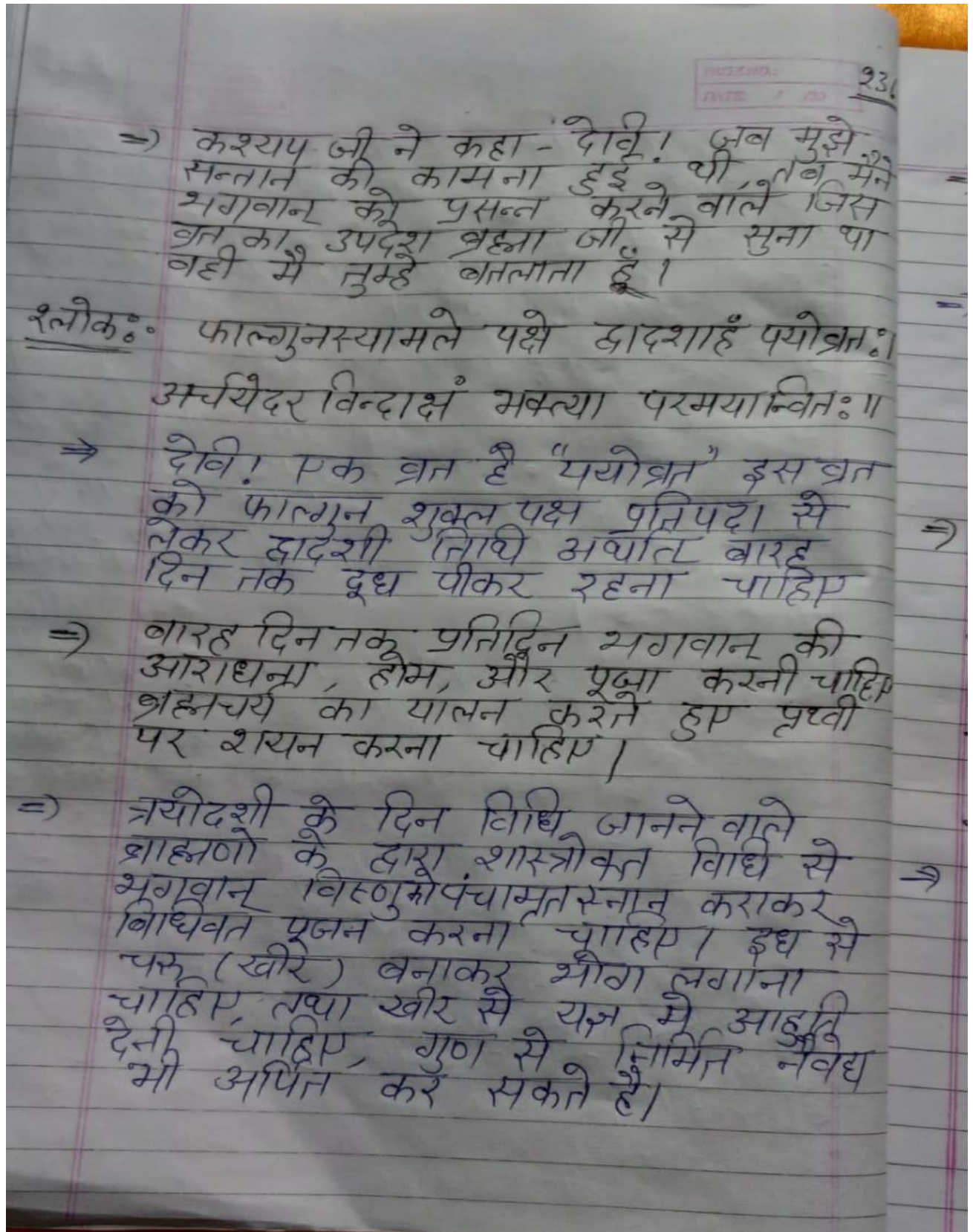
- ⇒ तब अन्य दैत्य बोले, दिखाई नहीं दे रही, या दिखाई नहीं दे रहा, मरे बी मोहमी कोई और नहीं विष्णु ही था, जो हीरी बनके हम सभी को हलकर चला गया।
- ⇒ शुकदेव जी कहते - परीक्षित! देखो - देवता और दैत्य दोनों ने एक ही समय पर एक स्थान पर, एक प्रयोजन तथा एक वस्तु के लिए एक विचार से एक ही कर्म किया, परन्तु फल में भेद हो गया। देवताओं ने बड़ी सुगमता से अपने पुरश्चम का फल - अमृत प्राप्त कर लिया, क्योंकि उन्होंने भगवान् के परणकमला की रज का आश्रय लिया था। परन्तु उससे विमुख होने के कारण पुरश्चम करने पर भी असुरगण अमृत से वंचित ही रहे।
- ⇒ मनुष्य अपने प्राण, धन, कर्म, मन, और बाणी आदि से शरीर एवं पुत्र आदि के लिए जो कुछ करता है - वह व्यर्थ ही होता है; क्योंकि कि उसके मूल में भेदबुद्धि बनी रहती है। परन्तु उन्हीं प्राण आदि वस्तुओं के द्वारा भगवान् के लिए जो कुछ किया जाता है, वह सब भेदभाव से रहित होने के कारण अपने पुत्र और समस्त संसार के लिए सफल हो जाता है। जैसे - वृक्ष की छड़ में पानी देने से उसका तना, टहनियाँ और पत्ते - सब के सब सिंच जाते हैं, वैसे ही भगवान् के लिए







- ⇒ देवगुरु बृहस्पति जी ने कहा - इंद्र! मैं तुम्हारे शत्रु बालि की उन्नति का कारण जानता हूँ। इस समय ब्राह्मणों के जेब से बालि की ऊर्ध्वमुख ब्राह्मण हो रही है। इसलिए तुम लोग स्वर्ग को छोड़कर कहीं द्विप जाओ।
- ⇒ सभी देवता स्वेच्छानुसार रूप धारण करके स्वर्ग छोड़कर चले गए। बालि ने अमरावती पुरी पुर अपना अधिकार कर लिया और तीनों लोकों को जीत लिया। ब्राह्मणों ने बालि से सौ अश्वमेध यज्ञ कराए, जिसमें नित्यानवे पूर्ण हो गए। एक शेष था, यज्ञों के प्रभाव से बालि की कीर्ति तीनों लोकों, दसों दिशाओं में फैल गई।
- ⇒ शुकदेव जी कहते - परीक्षित! जब देवमाता आदित्य की आत्मा हुआ कि बालि ने स्वर्ग पर अधिकार कर लिया और देवता स्वर्ग छोड़कर द्विप गये हैं, तो उन्हें बहुत कष्ट हुआ।
- ⇒ उन्होंने अपने पति कश्यप मुनि से कहा - प्रभो! दैत्यों के राजा बालि ने बलवान् दैत्यों के साथ मिलकर हमारी सम्पत्ति और रहने का स्थान तक हीन लिया है। आप हमारी रक्षा कीजिए। आप विचार करके ऐसा उपाय बताइए जिससे मेरे पुत्रों को वे खोई हुई वस्तुएं पुनः प्राप्त हो जाए।



- => इसके उपरान्त यज्ञसम्पन्न करने वाले आचार्य को वस्त्र, आभूषण और गौ आदि देकर सन्तुष्ट करना चाहिए।
- => श्री रुक्देवजी कहते - परीक्षित! अपने पतिदेव महर्षि कश्यप जी का उपदेश सुनकर अदिति ने बड़ी सावधानी से बारह दिन तक इस व्रत का अनुष्ठान किया। तब पुरुषोत्तम भगवान् प्रसन्न होकर प्रकट हो गए।
- => श्री भगवान् ने कहा - देवताओं की जननी अदिति! तुम्हारी इच्छा को मैं जानता हूँ। परन्तु देवि! इस समय दैत्यसैन्यपात जीते नहीं जा सकते, क्योंकि ईश्वर और ब्राह्मण दोनों ही उनके अनुकूल हैं। और मैं राजा बलि को युद्ध में मार भी नहीं सकता, क्योंकि मैं प्रह्लाद को वधुन दिया हूँ कि तुम्हारे वंश में जन्म लेने वाले किसी भी ध्याक्ती को मारूँगा नहीं।
- => इसलिये देवि - मैं तुम्हारे इस व्रत को सफल करने के लिए अशरूप में कश्यप के वीर्य में प्रवेश करूँगा और तुम्हारा पुत्र बनकर आऊँगा। दैत्यों से तुम्हारे पुत्रों की रक्षा करूँगा। इतना कहकर भगवान् वही अन्तर्धान हो गए।

- ⇒ समय आने पर श्रावण मास शुक्लपक्ष
श्रवण नक्षत्र अभिजित मुहूर्त में सादशी
निर्या को भगवान हरि देवमाता अदिति
के यहां प्रकट हो गए। जिस निर्या को
वामन भगवान प्रकट होकर पूछा कि उस
निर्या को बिजया सादशी कहते हैं।
- ⇒ जब अदिति ने अपने गर्भ से प्रकट
हुए परम पुरुष परमात्मा को देखा तो
वह आश्चर्यचकित और परमानन्दित
हो गई। कश्यप जी भगवान को योगासन
से शरीर धारण किए हुए देख विस्मित
हो गए और कहने लगे 'प्रभु आपकी
जय हो'।
- ⇒ शुरुदेव जी कहते - परीक्षित! देखते ही
देखते नारायण भगवान ने अपने आयुध
और आभूषणों को गायब कर दिया
और वामन ब्रह्मचारी का रूप धारण
कर लिया।
- श्लोकः० तं वदुं वामनं दृष्ट्वा मोदमाना महर्षयः
कर्मणि कारयामासुः पुरस्कृत्य प्रजापतिम्
- ⇒ भगवान् को वामन ब्रह्मचारी के रूप में
देखकर महर्षियों को बड़ा आनन्द हुआ
- ⇒ सभी महर्षियों ने कश्यप प्रजापति

- ⇒ को आगे करके वामन भगवान का जातकर्म और उपनयन संस्कार कराया। भगवान के उपनयन संस्कार में सभी देवी देवता पुधार, हमारे यहां जब उपनयन संस्कार होता है, तो जिसका यज्ञोपवीत संस्कार होता है उसे सभी लोग भिक्षा देते हैं, भगवान का भी जब उपनयन संस्कार हुआ तो सभी देवी, देवताओं ने भगवान की भिक्षा दी।
- ⇒ देव गुरु बृहस्पति ने यज्ञोपवीत संस्कार विधि सम्पन्न कराई, गायत्री के आद्यैष्ठान - देवता सविता ने उन्हें गायत्री का उपदेश किया।
- ⇒ पृथ्वी ने कृष्णमृग का चर्म, चन्द्रमा ने दण्ड मांता अदिति ने कौपीन, आकाश ने द्रव ब्रह्मा ने कमण्डलु, सप्तर्षियों ने कुशभासून मांता सरस्वती ने भद्राक्ष की माला, कुबेर ने भिक्षा का पात्र, भगवती उमा ने भिक्षा प्रदान की।
- ⇒ देवमाता अदिति ने वामन भगवान से कहा इतनी भिक्षा से काम नहीं चलेगा, इसलिए नर्मदा नदी के उत्तरतट पर भृगुकच्छ नाम का एक स्थान है, ब्रह्मा राजा बाल यज्ञ कर रहे हैं, वहां जाइए, और भिक्षा में हमारे पुत्रों का खोया हुआ सिंहासन, और पैंथर मांग लीजिए।
- ⇒ मांता की आज्ञा पाकर वामन भगवान नर्मदा के उत्तरतट पर भृगुकच्छ नाम के

⇒ स्थान पर पहुँचे जहाँ राजा बलि ब्राह्मणों के साथ बैठकर यज्ञ कर रहे थे। जैसे ही बलि और भृगुवंशी ऋषिजी ने वामन भगवान की ऐसा ज्ञान पूड़ा, मानो साक्षात् सूर्यदेव का उदय हो रहा हो।

श्लोकः

⇒ राजा बलि ने देखा कि द्वार पर एक सुन्दर रूप वाले, सबको अपनी ओर आकर्षित करने वाले वामन भगवान खड़े हैं, यह देखकर राजा बलि हर्षित हो गए। आप यज्ञ कर रहे हो, आपके घर कोई ब्राह्मण देवता पधारे, इससे अधिक सोमार्घ्य की बात क्या हो सकती है। राजा बलि ने द्वार पर आकर वामन भगवान का स्वागत किया।

=)

श्लोकः

श्लोकः स्वागतं ते नमस्तुभ्यं ब्रह्मानिकं करवाम ते
ब्रह्मर्षीणां तपः साक्षान्मन्ये त्वाऽऽर्य वपुर्धरम्

⇒

⇒ राजा बलि ने कहा - प्रभो! आपको मैं नमस्कार करता हूँ। आत्मा कीजिए, मैं आपकी क्या सेवा करूँ? क्षार्य! ऐसा ज्ञान पड़ता कि बड़े-बड़े ब्रह्मर्षियों की तपुस्था ही स्वयं मूर्तिमान होकर मेरे सामने आ गई है।

⇒

श्लोकः अथ नः पितरस्तृप्ता अथ नः पावित्रं कुलम्।

अथ खिष्टः कृतुरयं यद् भवानागतो गृहान् ॥

⇒ प्रभो! आज आप मेरे घर पहुँचे इससे मेरे पितर तृप्त हो गए। आज मेरा वंश पवित्र हो गया। आज मेरा यज्ञ सफल हो गया।

⇒ राजा बलि ने वामन भगवान् से कहा - ब्रह्मचारी जी! ऐसा जान पड़ता है कि आप कुछ चाहते हैं। आपको जो भी चाहिए माँगा लीजिए।

श्लोकः गां कान्चनं गुणवद् धाम मूर्धं

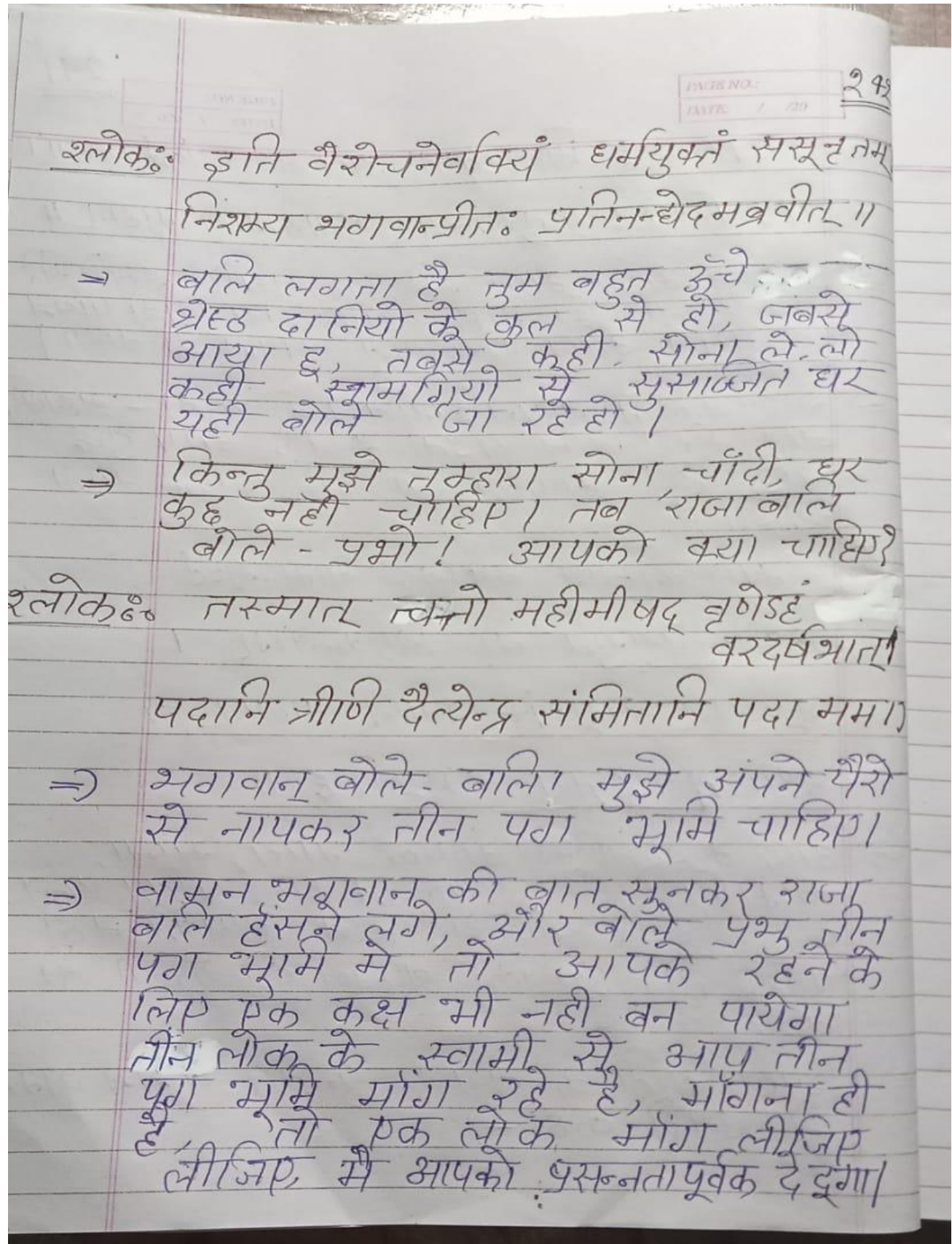
तथान्नपेयमुत वा विप्रकन्याम् ।

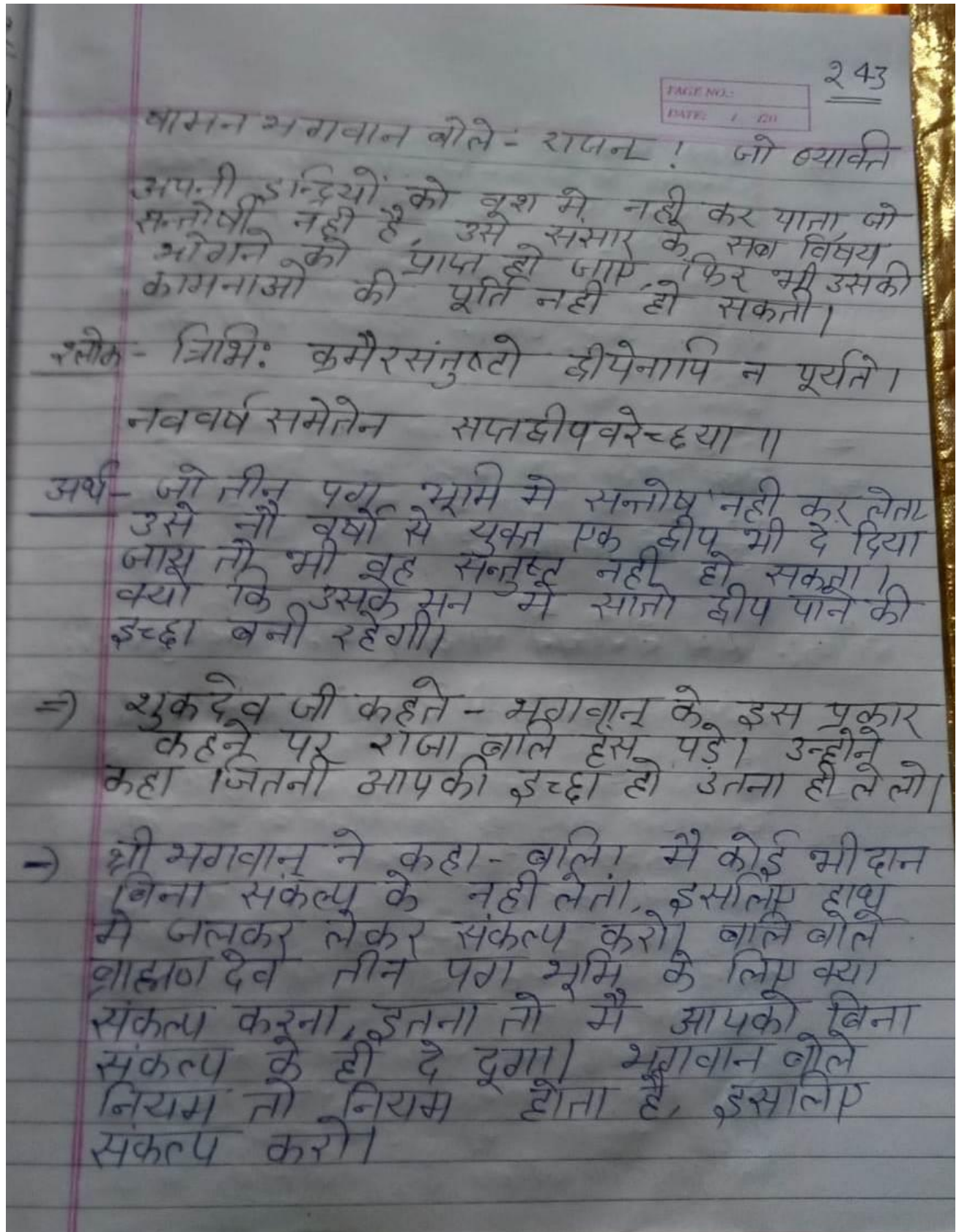
ग्रामान् समृद्धांस्तुरगान् गजान् वा

श्वांस्तथा हस्तम् सम्प्रतीच्छ ॥

⇒ आप कहें तो मैं आपको गाय, सोना, सामाग्रीयों से सुसज्जित घर, पवित्र अन्न, दूध, और यदि यह सब आपको नहीं चाहिए तो, आपका ब्राह्मण की कन्या से विवाह करा दूँ?

⇒ राजा बलि के वचन सुनकर वामन भगवान् ने उनसे कहा -



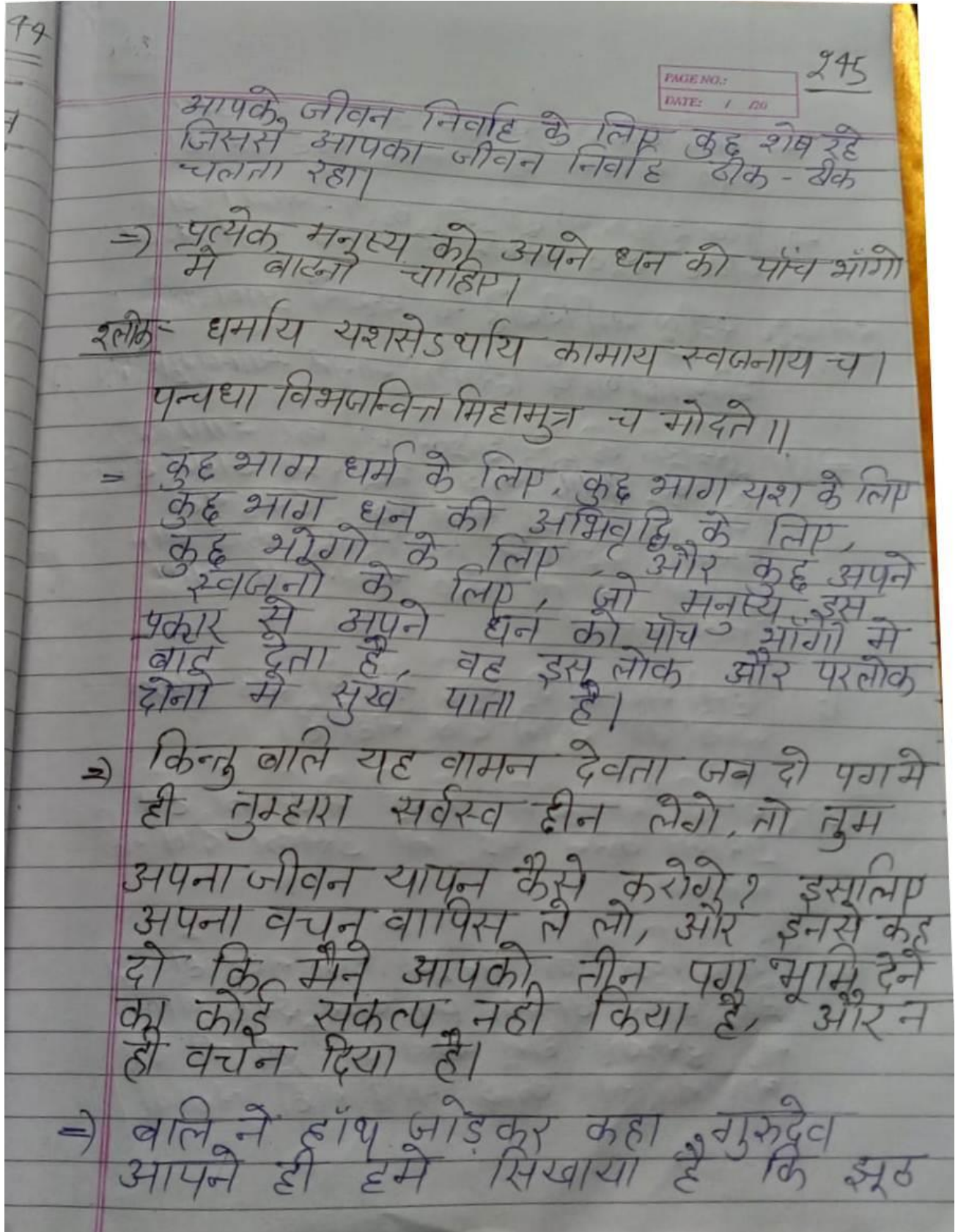


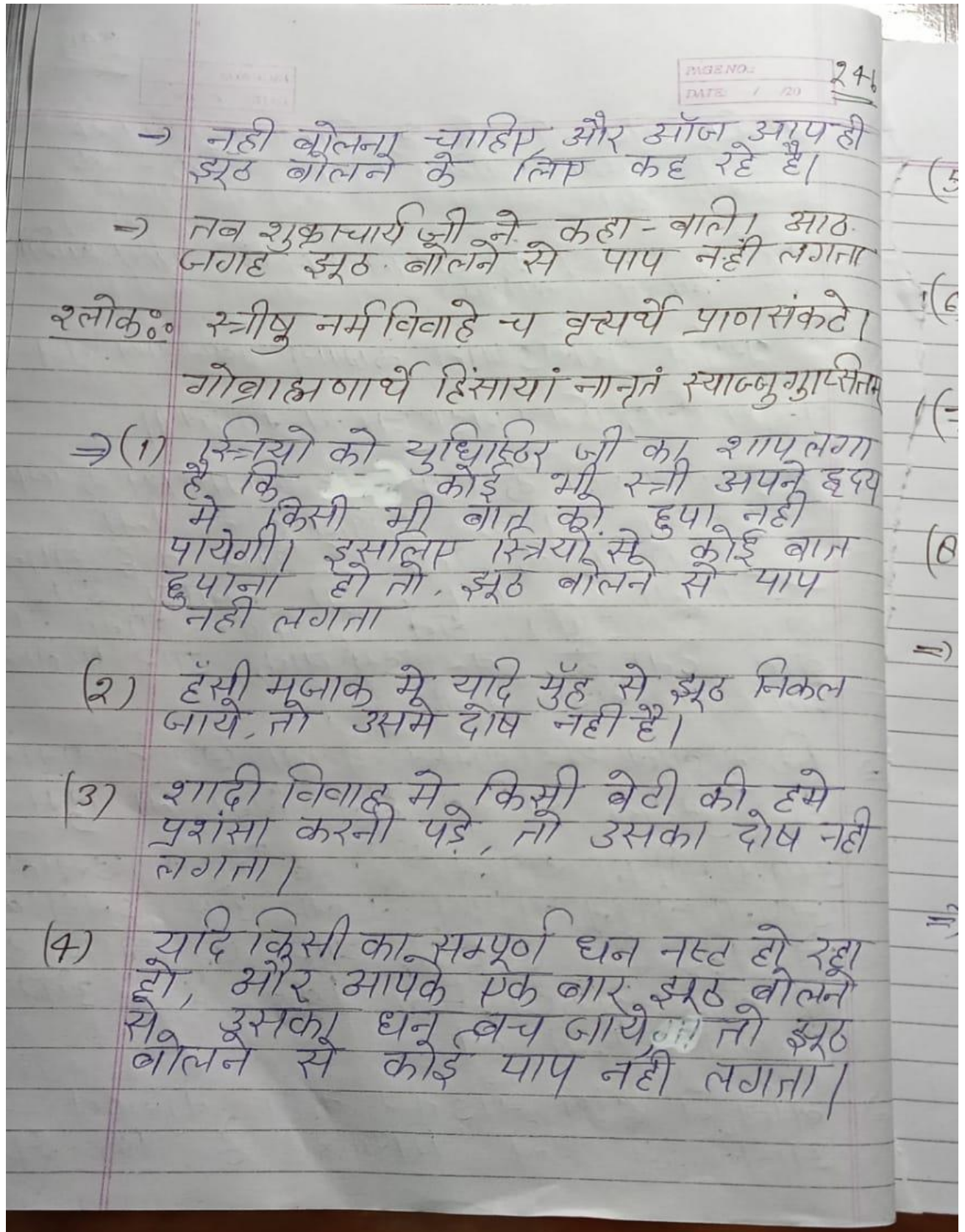
⇒ शुक्राचार्य जी भगवान् और बाली की सारी बातें सुन रहे थे उन्हें वामन भगवान् पर कुछ संशय हुआ, उन्होंने बार बार ऐसा लग रहा था जैसे उन्होंने ब्रह्मण को कहीं देखा है, फिर उन्हें याद आ गया कि ब्रह्मण के रूप में सामने खड़े वामन देवता नहीं भगवान् विष्णु ही हैं।

= शुक्राचार्य जी ने तुरन्त राजा बाली से कहा बाली जिसे तुम तीन पग भूमि देने जा रहे हो, ना ये वामन हैं और न ही ये तिरपन हैं।

श्लोकः एष वैरोचने साक्षाद् भगवान्विष्णुरव्ययः
कश्यपादादिनेजतिो देवानां कार्यसाधकः॥

⇒ ये विश्वेचन कुमार भगवान् विष्णु हैं। देवताओं का कार्य स्थिर करने के लिए कश्यप की पत्नी अदिति के गर्भ से अवतीर्ण हुए हैं। तुम इन्हें तीन पग भूमि देने के लिए संकल्प करने जा रहे हो? ये विश्वव्यापक भगवान् एक पग में पृथ्वी और दूसरे पग में स्वर्ग को नाप लेंगे, यह तुमसे तुम्हारा सब कुछ हीन होगा। संसार में उसी दान की प्रशंसा की जाती है, जिसके बाद





(5) किसी के प्राण संकट में पड़े हो, उसके प्राणों को बचाने के लिए झूठ बोलना पड़े, तो उसका दोष नहीं लगता।

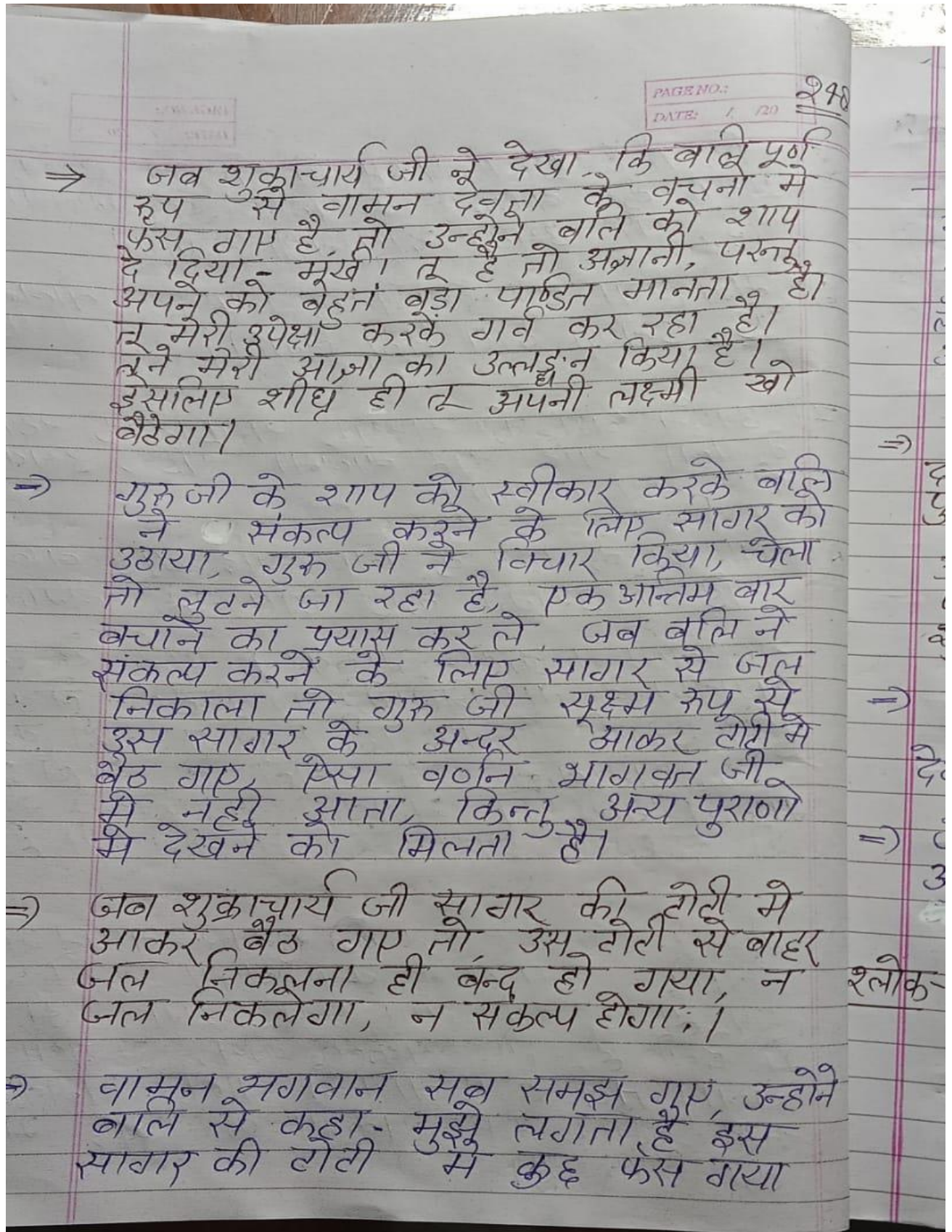
(6) गऊ हत्या को रोकने के लिए झूठ बोलना पड़े, उसका दोष नहीं लगता।

(7) अपने धर्म की सुरक्षा, संस्कृति के रक्षण के लिए यदि झूठ बोलना पड़े, उसका दोष नहीं लगता।

(8) ब्राह्मण के हित के लिए यदि झूठ बोलना पड़े तो उसका कोई दोष नहीं लगता।

⇒ राजा बलि ने कहा - गुरुवर ! यदि ये साक्षाम भगवान हैं तो त्रिलोकी को लूटकर ले जायें, मुझे इसकी परवाह नहीं। लोग यही कहेंगे कि भगवान भी बलि के यहाँ भीख माँगने गये थे। भगवान न होकर यदि ये साधारण ब्राह्मण हैं, तो तीन पग ही लेंगे।

⇒ गुरु शिष्य की बात सुनकर वामन भगवान बोले - तुम लोग क्या वाता करने में लगेंगे हो, यदि तीन पग भूमि मुझे दान में देनी है, तो संकल्प करो, अन्यथा मैं चला।



है। मैं अभी निकाल देता हूँ, वामन भगवान् ने अपने आसन से से एक कुश का तिनका निकालकर उस लोही के अन्दर डाला, जो अन्दर बैठे शुक्राचार्य जी के सीधे आख में लगा, दो आख वाले शुक्राचार्य जी एक आख के ही गप, तुरन्त बाहर निकल कर भागे।

⇒ बन्धुओं यदि आप अपनी कूमाई में से कुछ दान, पुण्य नहीं कर सकते, तो जो लोग दान पुण्य करते हैं, उन्हें मत रोको, कोई ले रहा, कोई दे रहा, आप क्यों बीच में व्यवधान उत्पन्न करते हैं, जो लोग धर्म के कार्य में व्यवधान उत्पन्न करते हैं, उनका हाल भी शुक्राचार्य जी जैसा होता है।

⇒ शुक्राचार्य जी का उपचार करने के पश्चात् वामन भगवान् ने बाल के हाथ में जल देकर संकल्प पूर्ण कराया।

⇒ जैसे ही संकल्प पूर्ण हुआ, वामन भगवान् ने अपना विराट रूप धारण कर लिया और बढने लगे।

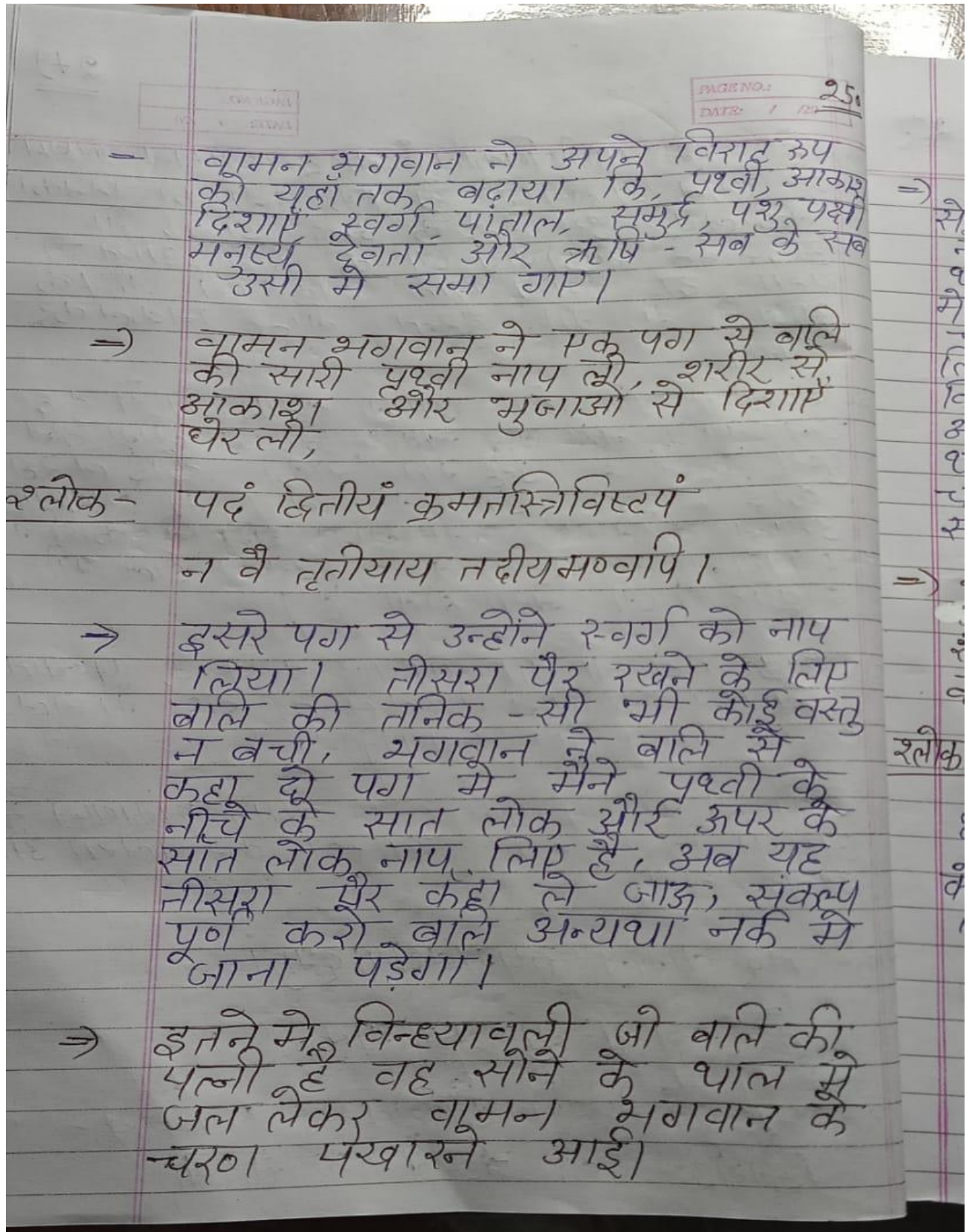
लौक- तद् वामनं रुपमवर्धताद्भुतं

हरेरनन्तास्य गुणत्रयात्मकम् ।

भूः खं दिशी द्यौर्विवराः पयोधय-

स्तिर्यङ्मनूदेवा ऋषयो यदासत ॥

चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ



=> विन्ध्यावली ने हाथ जोड़कर वामन भगवान से कहा - प्रभो! एक बात बताइए राजेन्द्र ने आपको सिर्फ एक कमलपुष्प चढ़ाया था, आप उसमें ही प्रसन्न हो गए, मेरे पति ने तो आपके चरणों में सबकुछ चढ़ा दिया, फिर भी आपने इनको बांध लिया, तब भगवान ने मुस्कराकर कहा विन्ध्यावली, राजेन्द्र ने एक कमल पुष्प नहीं अपितु अपने आप को ही अर्पित कर दिया था, किन्तु तुम्हारे पति ने अपना सबकुछ चढ़ा दिया, अपने अहंकार और स्वयं को अर्पित नहीं किया।

=> राजा बलि ने वामन भगवान से कहा-प्रभो! अभी मैंने अपना धन दान किया है, दाता शेष है। आप चिन्ता न करें, मैं अपना वचन असत्य नहीं होने दूंगा।

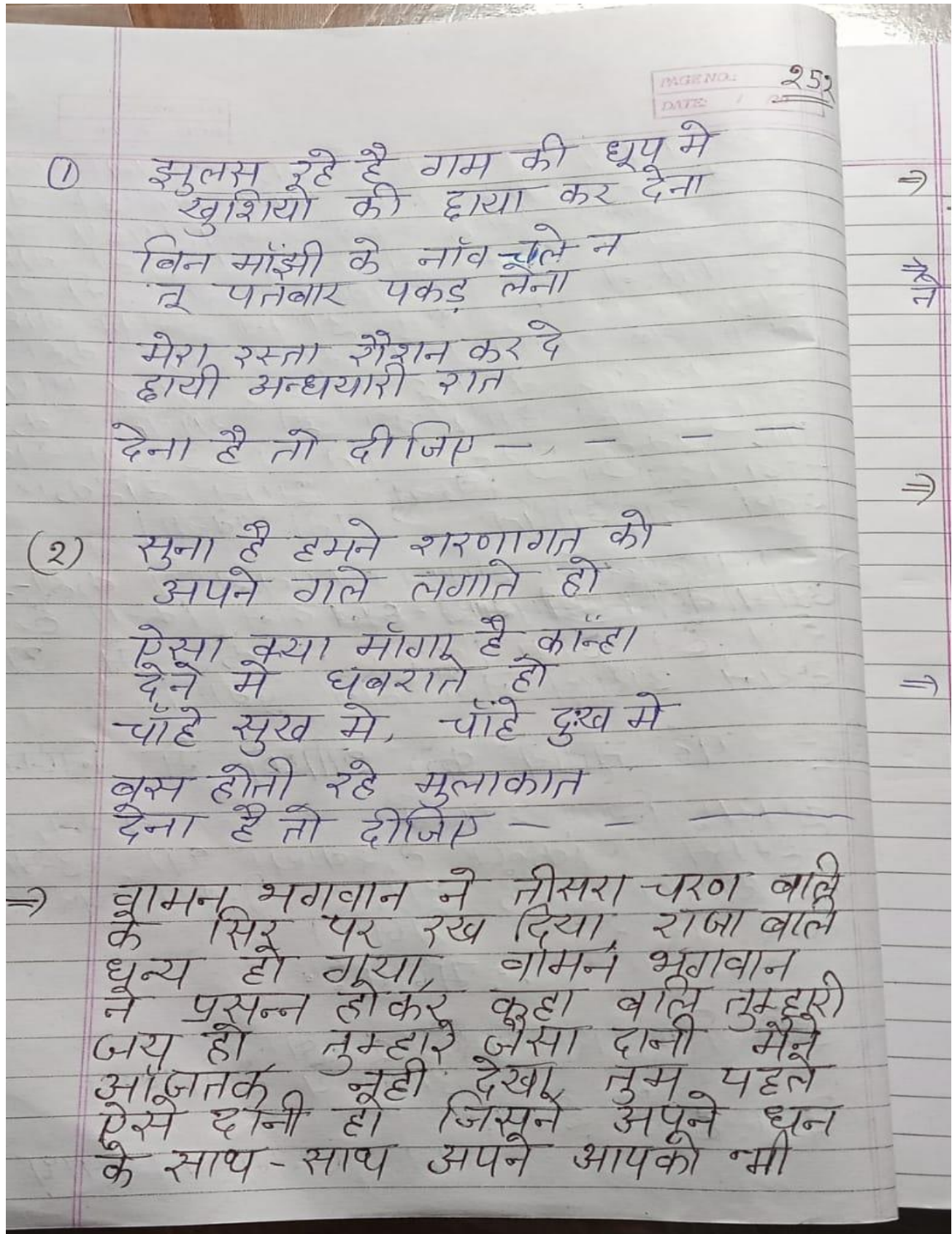
श्लोक- पदं तृतीयं कुरु शीर्ष्णि मे निजम्।

कृपया जिस रूप की धारण करके आपने हमसे संकल्प करवाया था, उसी रूप की धारण करके अपना तीसरा चरण मेरे सिर पर रख दीजिए।

॥ भजन ॥

मेरे सिर पर रख दो कान्हा
अपने ये दोनों हाथ
देना है तो दीजिए

जनम, जनम का साथ ॥



- ⇒ दान कर दिया, भगवान इस प्रकार कह ही रहे थे, तभी प्रह्लाद जी वहाँ आ पहुँचे।
- ⇒ प्रह्लाद जी राजा बलि के पितामह हैं, प्रह्लाद जी ने भगवान को प्रणाम करके कहा- प्रभो! मेरा पोता तो मेरे से भी आगे निकल गया, मेरे सिर पर तो आपने अपना हाथ रखा था, मेरे पोते के सिर पर आपने अपना धैर रख दिया।
- ⇒ भगवान ने प्रह्लाद जी से कहा, आपका पोता आप से आगे तो निकलेगा ही क्योंकि उसने अपने धन के साथ-साथ अपने आप को भी दान कर दिया बलि का दान होठ दानों में गिना जायेगा
- ⇒ राजा बलि ने अपना सर्वस्व भगवान की अर्पित कर दिया, इसलिये ही कहते हैं, दान तो बलि के जैसा होना चाहिए, तब से ही बलि दान की प्रथा प्रारम्भ हो गई, बलिदान- अर्थात्- बलि के जैसा अपना सर्वस्व दान कर देना ही बलिदान कहलाता है।
- ⇒ वामन भगवान ने राजा बलि से कहा- राजन मैं तुमसे बहुत प्रसन्न हूँ, इसलिये मैं तुम्हें सुतल लोक का राज्य दे रहा हूँ, तुम अपने पितामह प्रह्लाद जी के साथ सुतल लोक के राजा बनकर राज्य करो, समय आने पर सावणि मन्वन्तर में तुम इन्द्र बनोगे। यदि तुम्हारी और कुछ माँगने की इच्छा हो तो माँग लो।

- ⇒ राजा बलि ने भगवान से कहा - यहाँ यदि आप कुछ देना चाहते हैं, तो एक ही वर दें - जब भी मैं अपने महल से निकलूँ तो द्वार पर आपके दर्शन करें ?
- ⇒ भगवान ने बलि से कहा - इसका मतलब तो ये हुआ, हम तुम्हारे द्वारपाल बन जाएँ ? तुम अपने महल से कब निकलेंगे ? हाँ, कब अन्दर जाते हो, यह तो मैं तब जान पाऊँगा, जब मैं तुम्हारा द्वारपाल बन जाऊँगा।
- ⇒ भगवान ने कहा - तुमने अपने आपको दोन करके मुझे प्रसन्न किया है, इसलिए मैं तुम्हारे प्रेम के डोरी में बंध गया हूँ, मैं तुम्हारी इच्छा को अवश्य पूर्ण करूँगा, आज के बाद तुम जब भी महल से बाहर या अन्दर जाओगे तो द्वार पर तुम्हारे मेरे दर्शन होंगे। (1)
- ⇒ बन्धुओं प्रेम में वो सामर्थ्य है, जो भगवान को भी अपना द्वारपाल बना लेता है, कोई डोरी संसार में नहीं जिससे जीवात्मा परमात्मा को बाँध सके, माँ यशोदा ने भगवान को बहुत बाँधने का प्रयास किया अहंकार की रस्सी से भगवान नहीं बँधे, किन्तु जैसे ही अहंकार को छोड़कर प्रेम की डोरी से भगवान (2)

255

की बाँधा तो भगवान् बंध जाए, प्रेम की डोर
ही एक ऐसी डोर है, जिससे भगवान् को
बाँधा जा सकता है।

॥ भजन ॥

प्रेम की डोर से बंधे भगवान् रे-२
प्रेम भक्तों के मुखे भगवान्

बिंदे प्रेम के साँव रे--

प्रेम की डोर से - - - - -

(1) एक-एक बैर उठाकर शबरी

पहले आधा खाए-२

फिर अपने हाथों भगवान् को

झूठा बैर खिलाए-२

प्रभु राम की हीठी पर भी

प्रेम भरी मुस्कान रे-२।

प्रेम की डोर से - - - - -

(2) चलते-चलते राम एक दिन

शबरी के घर आए-२

पुलकित हो आनन्द में शबरी

नयनों नीर बहाए-२

आए तीन-तीन लोक के स्वामी

दीनन के मेहनत रे - - -

प्रेम की डोर से - - - - -

PAGE NO.: 251
 DATE: / / 20

(3) वशीभूत हो प्रेम से जिनको
 रघुनन्दन ने खाया-2
 मरम न जाना उन बैरी का
 लक्ष्मण ने ठुकराया-2

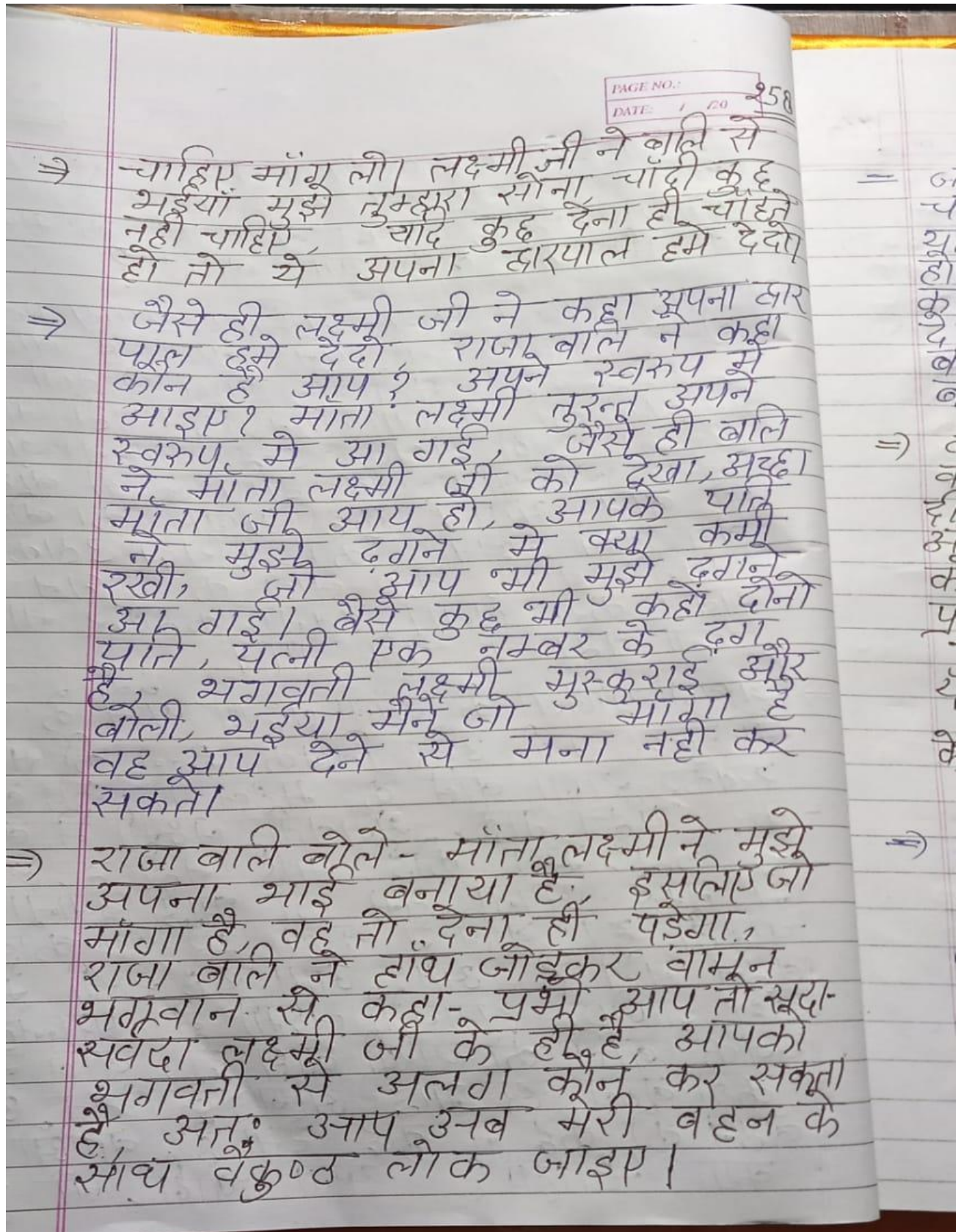
राम ही समझे अर्थ प्रेम का
 लखन सका न जानने-2
 प्रेम की डोर से - - - - -

⇒ राजा बलि ने अगवान को प्रेम की डोरी
 में बांध कर अपने महल का द्वारपाल
 बना लिया।

⇒ अगवान को गाए हुए जब बहुत दिन
 हो गए, वह लौटकर नहीं आए, तो माता
 लक्ष्मी को चिन्ता होने लगी, माता
 लक्ष्मी विचार करने लगी, ये मेरे स्वामी
 देवताओं का कार्य बनाने के लिए
 बाल के द्वार पर गए थे, बीच में
 कहा अटक गए, अभी तक लौटकर नहीं
 आए।

⇒ इतने में नारदजी वहाँ आ पहुँचे, लक्ष्मी
 जी ने नारद जी से पूछा- स्वामी
 देवताओं का कार्य बनाने गए थे
 किन्तु अभी तक लौटकर नहीं आए
 नारद जी ने कहा- आयोगी भी नहीं।
 क्या मतलब? मईयाँ राजा बलि ने
 प्रेम की डोरी में प्रभु को बांध
 लिया है, और बूढ़े द्वारपाल बनकर
 बाल के महल के मुख्य द्वार पर खड़े हैं।

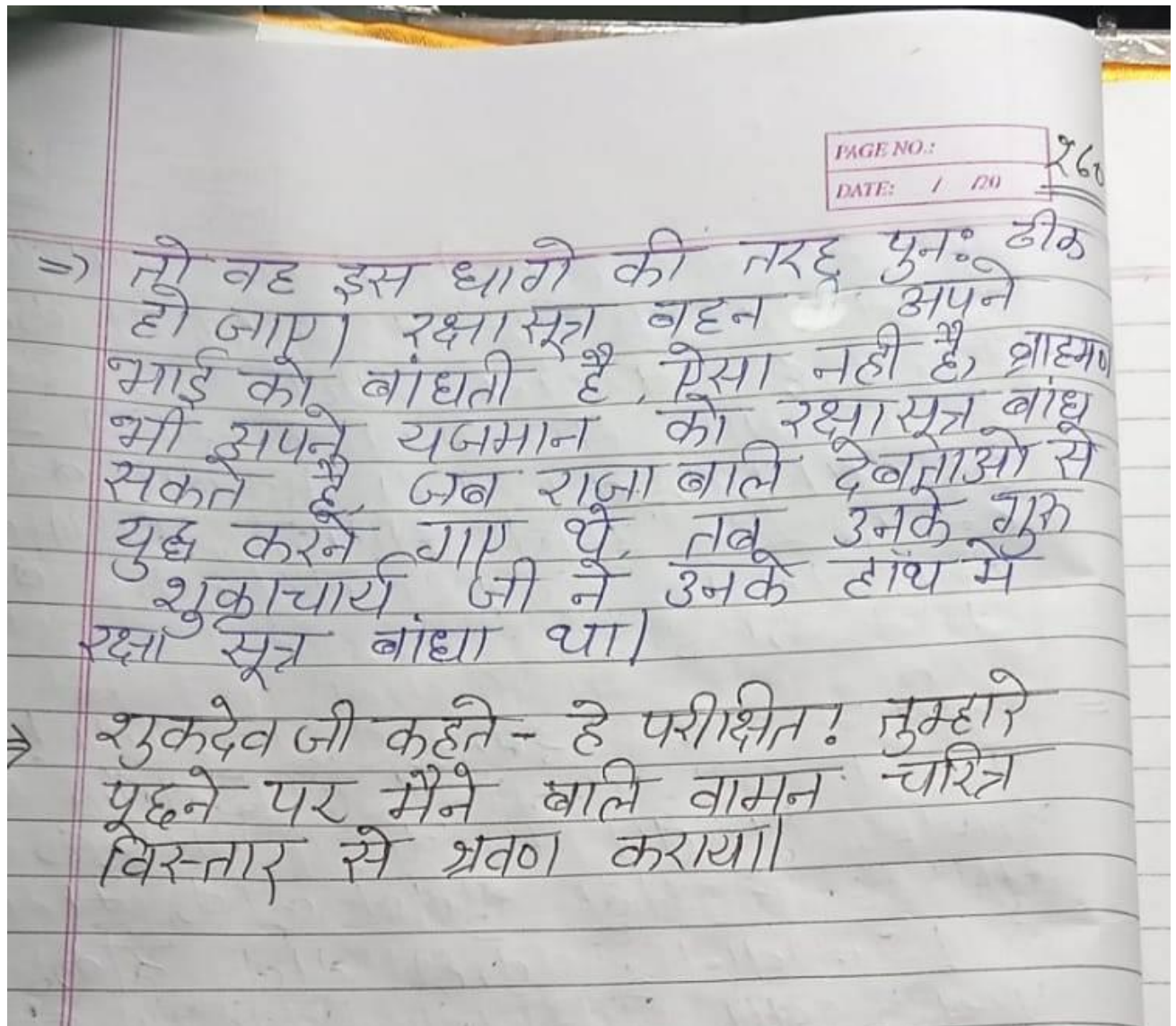
- ⇒ मईयाँ ने नारद जी से कहा - इस समय वैकुण्ठ में प्रभु की आवश्यकता है, इसलिए बालि के बन्धन से स्वामी को मुक्त करवाने का कोई उपाय बताइए?
- ⇒ नारद जी ने कहा - मईयाँ! उपाय एक ही है, रक्षावन्धन आने वाला है, बालि के कोई बूहन नहीं है, आप श्रावणी पूर्णिमा को राजा बालि के यहाँ जाकर उनको राखी बांधकर उन्हें अपना भाई बना लीजिए। जब आप राखी बांधेंगी तो बालि आपसे कुछ मांगने को बोलेगा, बस इसी अवसर का फायदा उठाकर अपने स्वामी को बालि के बन्धन से मुक्त करा लेना। इतना कहकर नारद जी वहाँ से चले गए।
- ⇒ श्रावणी पूर्णिमा को माँता लक्ष्मी सोने के थाल में सुन्दर राखी और तिलक करने की सामग्री रखकर राजा बालि के महल में रूप बदल कर पहुँच गई, भगवती लक्ष्मी ने बालि से कहा - मेरा कोई भाई नहीं है, इसलिए मैं तुम्हें अपना धर्म का भाई बनाना चाहती हूँ। बालि ने कहा - मेरे भी कोई बूहन नहीं है, अतः आप यह राखी मुझे बांध दीजिए, भगवती लक्ष्मी ने प्रसन्न हो पूर्वक बालि की राखी बांध दी, बालि ने कहा बूहन हर भाई आज के दिन अपनी बूहन को कुछ न कुछ देता है, बताओ तुम्हें क्या चाहिए? सोना, चाँदी, जो कुछ



= जब भगवान लक्ष्मी जी के साथ वैकुण्ठ चलने को हुए तो पुनः बाली से कहा यदि कुछ वरदान मांगने की इच्छा हो तो मांग लो - माता लक्ष्मी ने प्रभु का हाथ पकड़कर कहा एकबार वरदान देने पर तो उसने आपका कार्याल बना लिया, दुबारा वर देकर क्या बनने की इच्छा है।

=> बाली ने हाथ जोड़कर कहा - प्रभो! यदि वरदान देना चाहते हैं तो यह वर दे दीजिए कि वर्ष में कुछ समय के लिए आप हमारे यहां सुतल लोक में निवास करें। भगवान ने कहा बाली ठीक है प्रत्येक वर्ष देवशायनी एकादशी से लेकर देव उठनी एकादशी तक मैं तुम्हारे यहां ही विश्राम किया करूंगा, यह वर देकर भगवान नारायण माता लक्ष्मी के साथ वैकुण्ठ लोक चले गए।

=> बन्धुओं जिस दिन भगवती लक्ष्मी ने राजा बाली को राखी बांधी थी उसी दिन को हम लोग रक्षाबन्धन के नाम से जानते हैं, पहले राखी कच्चे सूत की हुमा करती थी, माँज कुल तो सोने चाँदी की भी बाजार में आती है, कच्चा सूत बीच से यदि टूट जाए तो आपस में पुनः जुड़ जाता है, इसका अभिप्राय यह है, यदि भाई बहन के मध्य कोई मनबंन हो गई है



चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

∴ मत्स्यावतार की कथा:-

ॐ अष्टमस्कन्ध :-

261

⇒ राजा परीक्षित ने शुकदेव जी से पूछा -
गुरुदेव, भगवान के कम बड़े अद्भुत हैं।
उन्होंने एकबार अपनी योगमाया से मत्स्यावतार
धारण करके बड़ी सन्दर लीला की थी,
मैं उनके उसी मत्स्यावतार की कथा सुनना
चाहता हूँ।

⇒ शुकदेव जी कहते - परीक्षित! पिहले कल्प
के अन्त में ब्रह्मा जी के सो जाने के
कारण ब्राह्म नामक नैमिषिक प्लव हआ
था। प्लवकाल आ जाने पर ब्रह्मा जी
की नींद आ गई, वे सोना चाहते थे।
जब ब्रह्मा जी शयन में चले गए, तभी उनके
मुख से वेद निकल पड़े, और उनके पास ही
उरुहने वाले हयग्रीव नामक दैत्य ने उन्हें
योगबल से पुरा लिया।

⇒ सर्वशक्तिमान भगवान श्री हरि ने दानवराज
हयग्रीव की यह चैष्टा जान ली। इसलिए
उन्होंने मत्स्यावतार ग्रहण किया।

⇒ शुकदेव जी कहते - परीक्षित! जिस समय
हयग्रीव नामक दैत्य ने वेदों को पुरा लिया
था। उसी समय सत्यव्रत नाम के राजा
जिन्हें हम लोग विवस्वान (सूर्य) के पुत्र
शाश्वदेव के नाम से जानते हैं। वह कृतमाला
नदी में जल से तर्पण कर रहे थे।

श्लोकः एकदा कृतमालायां
कुर्वन्तो जलतपणिम् ।

तस्याजल्युदके काचिन्

दृश्ये काम्ययद्यत ॥

⇒ उसी समय उनकी अंजलि के जल में एक छोटी सी महली आ गई। राजा सत्यव्रत ने अपनी अंजलि में आयी हुई महली को जल के साथ ही फिर से नदी में डाल दिया। उस महली ने बड़ी करुणा से राजा सत्यव्रत से कहा - राजन्! आप बड़े दीनदयालु हैं। आप जानते हैं जल में रहने वाले जन्तु अपनी जातिवालों को भी खा डालते हैं। मैं उनके भय से अत्यंत व्याकुल हो रही हूँ। अतः आप मुझे यहाँ से निकालकर किसी सुरक्षित स्थान पर ले चलिए।

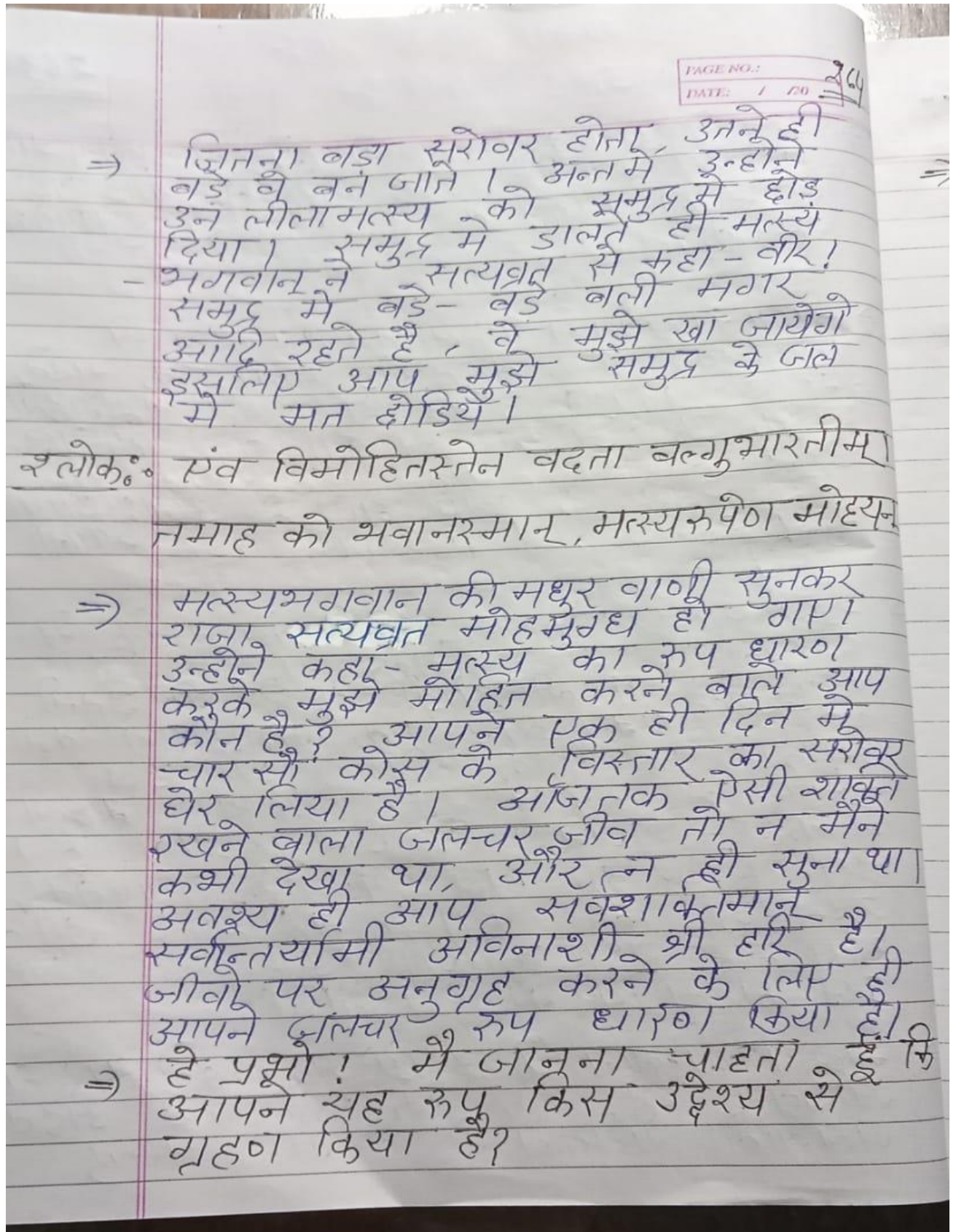
⇒ राजा सत्यव्रत को यह ज्ञात नहीं था कि स्वयं भगवान् मुझे पर प्रसन्न होकर कृपा करने के लिए महली के रूप में यधारे हैं। राजा सत्यव्रत उस महली को अपने कमण्डल में रखकर अपने आश्रम पर ले आये। एक रात्रि में ही वह महली कमण्डल में इतनी बड़ी हो गई कि उसमें उसके रहने के लिए स्थान हीन रहा। उस महली ने राजा से कहा -

⇒ अब तो इस कमण्डलु में मैं कष्टपूर्वक भी नहीं रह सकती; अतः मेरे लिए कोई बड़ा सा स्थान नियत कर दे, जहाँ मैं सुखपूर्वक रह सकूँ।

⇒ राजा सत्यव्रत ने मद्दली को कमण्डलु से निकालकर, एक बहुत बड़े पानी के मटके में रख दिया। देखते ही देखते वह मद्दली मटके के आकार से भी बड़ी हो गई, उसने राजा से कहा, यह स्थान भी मेरे रहने के लिए छोटा है, अतः आप मुझे रहने के लिए कोई बड़ा स्थान दीजिए।

⇒ राजा सत्यव्रत ने उस मद्दली को मटके से निकालकर एक सरोवर में डाल दिया परन्तु वह मद्दली थोड़ी ही देर में इतनी बढ़ गई, कि उसने एक महासम्यक का आकार धारण कर लिया, और उस सरोवर के जल को धर लिया। मद्दली ने कहा - राजन! मैं जल-चर प्राणी हूँ। इस सरोवर का जल भी मेरे सुखपूर्वक रहने के लिए पर्याप्त नहीं है। इसलिए आप मेरी रक्षा कीजिए और मुझे किसी अबाध सरोवर में रख दीजिए।

⇒ सम्यकभगवान् के इसप्रकार कहने पर राजा सत्यव्रत उन्हें एक-एक करके कई अद्भुत जलबाले सरोवरों में ले गए, परन्तु

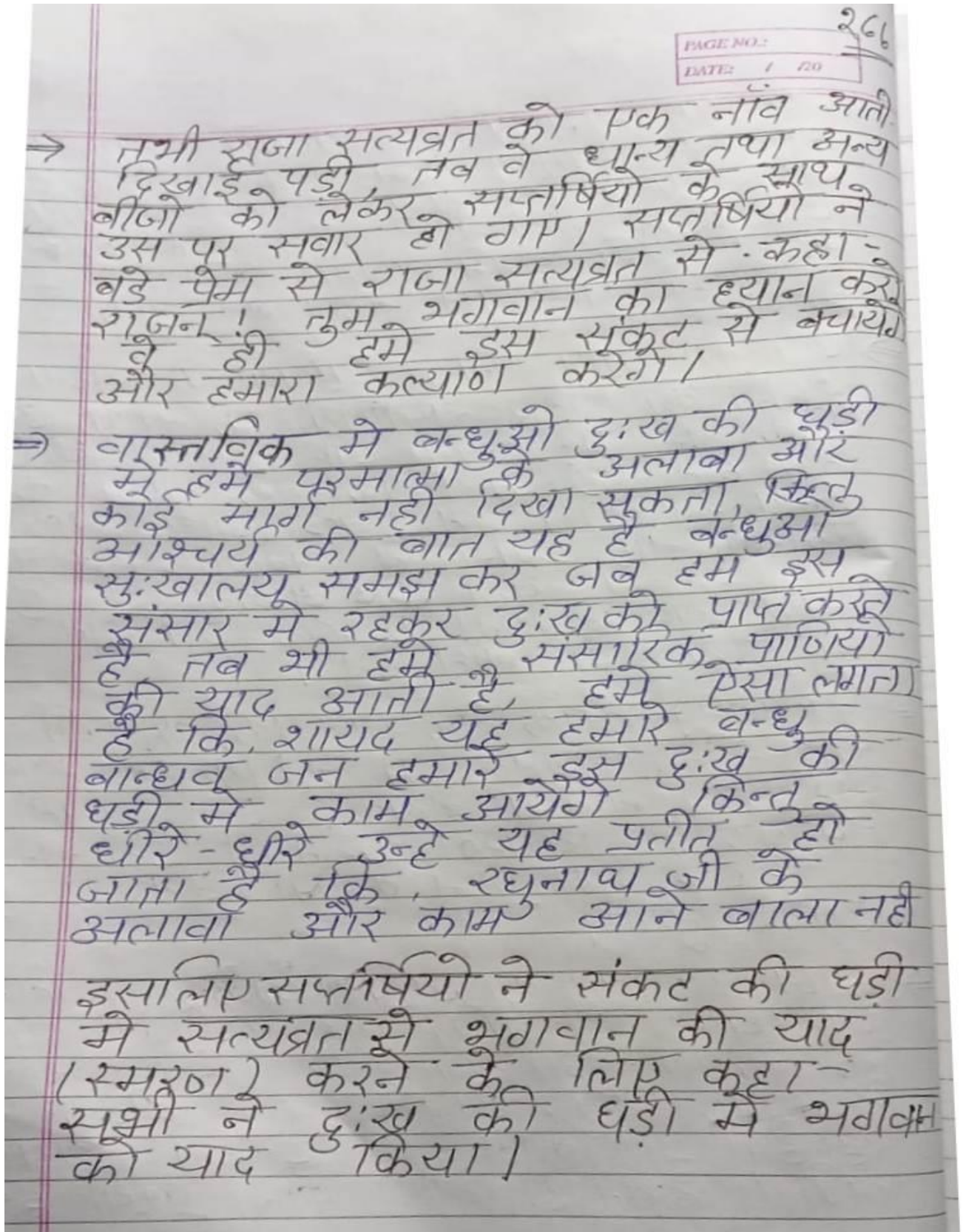


⇒ तब भगवान् बोलें - राजर्षि सत्यव्रत! आज से सातवें दिन भूलोक आदि तीन लोक प्रलय के समुद्र में डूब जायेंगे। उस समय जब तीनों लोक प्रलयकाल की जलराशि में डूबने लगेंगे, तब मेरी प्रेमा से तुम्हारे पास एक बहुत बड़ी नौका आयेंगी।

⇒ उस समय तुम समस्त प्राणियों के सूक्ष्म शरीरों को लेकर सप्तर्षियों के साथ उस नौका पर चढ़ जाना और समस्त धान्य तथा छोटे-बड़े अन्य प्रकार के बीजों को साथ रख लेना। जब पुच्छों आँधी चलने के कारण नाव डगमगाने लगेगी, तब मैं इसी रूप में वहाँ आ जाऊँगा और तुम लोग वासुकि नाव के द्वारा उस नाव को मेरे सींग में बाँध देना।

⇒ सत्यव्रत! इसके बाद जब तक ब्रह्मा जी की रात रहेगी, तब तक मैं ऋषियों के साथ तुम्हें उस नाव में बैठाकर उसे खींचता हुआ समुद्र में विचरण करूँगा। उस समय जब तुम पुश्न करोगे, तब मैं तुम्हें उपदेश दूँगा।

⇒ राजा सत्यव्रत को यह आदेश देकर भगवान् अन्नधान्य हो गये। कुछ समय बाद भगवान् का बताया हुआ समय आ पहुँचा। राजा ने देखा कि समुद्र अपनी मयादी होड़कर बढ़ रहा है। प्रलयकाल के भयङ्कर मेघ वर्षा करने लगे। देखते ही देखते सारी पृथ्वी डूबने लगी।

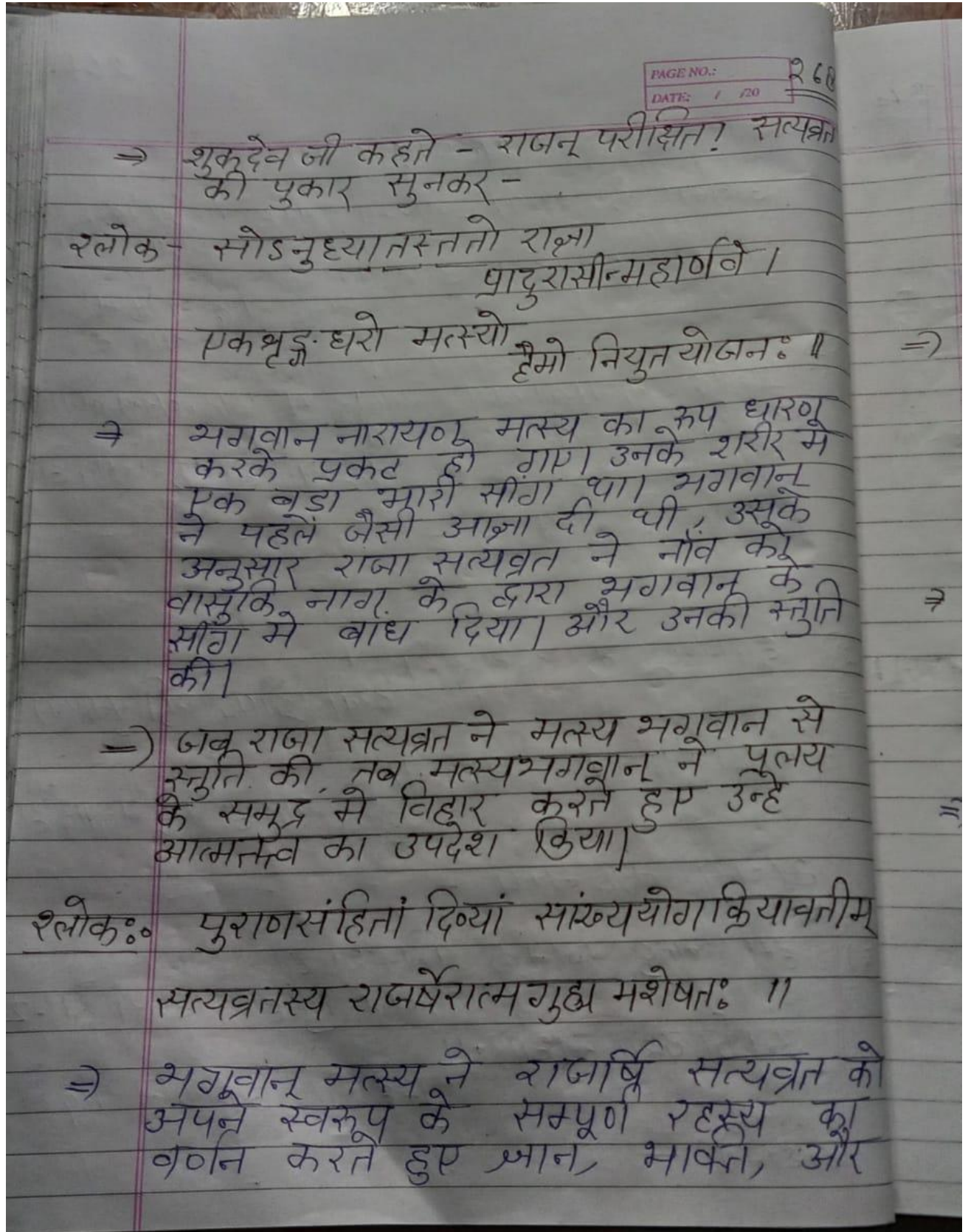


० ० अजिन ० ०

अधमों की नाथ उबारना, तुम्हें याद हो कि न याद हो
खल जन के मद की उतारना, तुम्हें याद हो कि न याद हो

① प्रह्लाद जब मरने लगा खंजर पै सिर धरने लगा
उस दिन का खंभ विदारना, तुम्हें याद हो कि न याद हो
अधमों की नाथ - - - - -

② धृतराष्ट्र के दरबार में दुखी द्रौपदी की पुकार में
साड़ी के थान संवारना, तुम्हें याद हो कि न याद हो
अधमों की नाथ - - - - -



PAGE NO.: 269
DATE: / / 20

कर्मयोग से पूर्ण दिव्य पुराण का उपदेश किया जिसको 'मत्स्य पुराण' कहते हैं।

मत्स्य पुराण में - 14 हजार श्लोक
अध्याय - 290 हैं।

⇒ मत्स्य अवतार - भगवान् नारायण का प्रथम अवतार है, जो जल से सम्बन्धित है।

जल - जन्मयते, लयते

जल

⇒ जन्मयते के 'ज' और लयते के ल शब्द से मिलकर बना है जल शब्द। जिसका अर्थ - जन्म देने वाला, और समाप्त करने वाला होता है। अर्थात् - जन्म देने वाला और समाप्त करने वाला जल है।

⇒ मत्स्य पुराण में श्रोता राजा सत्यव्रत बने जिन्हें हम लोग श्राद्धदेव के नाम से भी जानते हैं, वर्तमान में सुप्तम मन्वन्तर के जो मनु हैं वह श्राद्धदेव ही, सूर्यदेव के पुत्र होने के कारण इन्हें वैवस्वत मनु भी कहा जाता है। मत्स्य पुराण के अन्तर्गत राजा सत्यव्रत पूछने करते हैं, भगवान् मत्स्य उत्तर देते हैं।

- ⇒ मत्स्यपुराण के अन्तर्गत व्रतों- संक्रान्तिको व्रत, उद्यापन, तृतीया, चतुर्थी का व्रत उद्यापन की चर्चा की गई है।
 - ⇒ घर के निमूण से लेकर गृहप्रवेश, पंच घरों में होने वाले वास्तुदोष एवं उसमें इर करने के उपायों की चर्चा की गई है।
 - ⇒ पूजन विधि, व्रत में क्या खाए क्या नही, व्रत में किन नियमों का पालन करे आदि की भी चर्चा की गई है।
 - ⇒ भगवान विष्णु और राजर्षि सत्यव्रत का यह संवाद जो भी सुनता है -
- श्लोक संवादं महदाख्यानं श्रुत्वा मुच्येत किंविषा
वह सब प्रकार के पापों से मुक्त हो जाता है।

मत्स्यावतार की कथा का सार : ०

- ⇒ सत्यव्रत कौन है? साधक ही सत्यव्रत है जिसने अपने जीवन में सत्य का व्रत ले लिया हो। सत्य कौन है? सत्यचित्त + आनन्द = साच्चिदानन्द भगवान् श्री कृष्ण ही सत्य हैं। जिसने श्री कृष्ण का व्रत ले लिया, जो वैष्णव हो गया, जो भगवान की प्राप्ति

⇒ कै मार्ग पर लगा चुका है। वही सत्यव्रत है। पुलय क्या है? मृत्यु का दृढ ही पुलय है। मृत्यु के दृढ में कौन बचेगा सत्यव्रत। कैसे बचेगा? नौका में बैठकर। नौका क्या है? भगवान नाम संकीर्तन ही नौका है। नाम रुपी नौका में सप्तर्षियों के साथ बैठना है। सप्तर्षि कौन है? गुरुदेव ही सप्तर्षि है। मत्स्य भगवान ही गोविन्द है। सप्तर्षि रुपी गुरुदेव, वासुकि नाग के द्वारा नाम रुपी नौका को मत्स्य भगवान से बांध देते हैं और पुलय के दृढ में सब जीव डूब जाते हैं। संसार डूब जाता है। पर जो सत्यव्रत है - अर्थात् - जिसने श्री कृष्ण रुपी सत्य का आश्रय लिया हुआ है, उनके नाम रुप, लील धाम का आश्रय लिया हुआ है, जिसने मान लिया है, गोविन्द मेरे हैं, मैं गोविन्द का हूँ। मत्स्य भगवान उस सत्यव्रत की पुलय में डूबने नहीं देते हैं, उस सत्यव्रत की नौका में खींच कर ले जाते हैं।

⇒ शुकदेव जी कहते - राजन परीक्षित! पिहूले पुलय का अनत होने के पश्चात् ब्रह्मा जी की नींद टूटी, तब भगवान ने हयग्रीव असुर को मारकर उससे वेद छीन लिये और ब्रह्मा जी को दे दिए। भगवान नारायण के मत्स्यावतार धारण करने के कारण ही हमारे वेद सुरक्षित हैं।

॥ अष्टमः स्कन्धः समाप्तः ॥

१ नवम स्कन्ध १-

272

PAGE NO.:

DATE: / /20

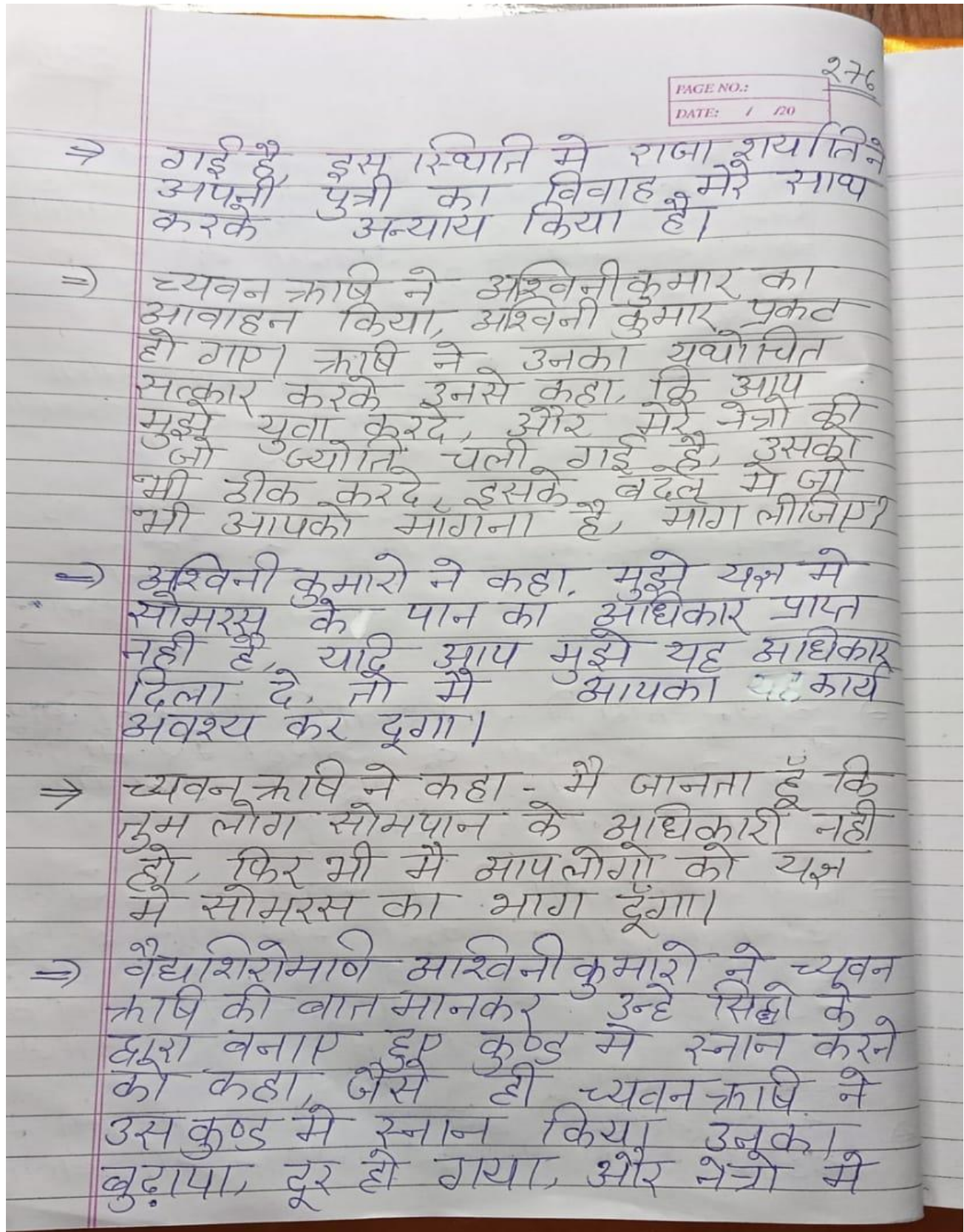
- ⇒ भागवत जी के नवम स्कन्ध में 24 अध्याय हैं। प्रारम्भ में श्री रामचरित्र का और अन्तिम अध्यायों में श्री कृष्णचरित्र का वर्णन किया गया है।
 - ⇒ रामकृष्ण दोऊ एक हैं,
अंतर नहीं निमेष।
इनके नयन गंभीर हैं,
इनके चपल विशेष ॥
 - ⇒ भगवान राम के नेत्रों में गंभीरता है,
कृष्ण के नेत्रों में चपलता है।
 - ⇒ राम की करनी को अपनाओ।
⇒ कृष्ण की कहानी को अपनाओ।
 - ⇒ रामचरित्र परम पवित्र, और कृष्णचरित्र महाविचित्र है।
 - ⇒ श्री परीक्षित जी ने कहा - हे गुरुदेव!
आप हमें राम कथा सुनायें।
 - ⇒ श्री शुकदेव जी ने कहा - परीक्षित!
- श्रूयतां मानवी वंशः प्रान्चुर्येण परंतप।
न शक्यते विस्तरतो वक्तुं वर्षशतैरपि ॥

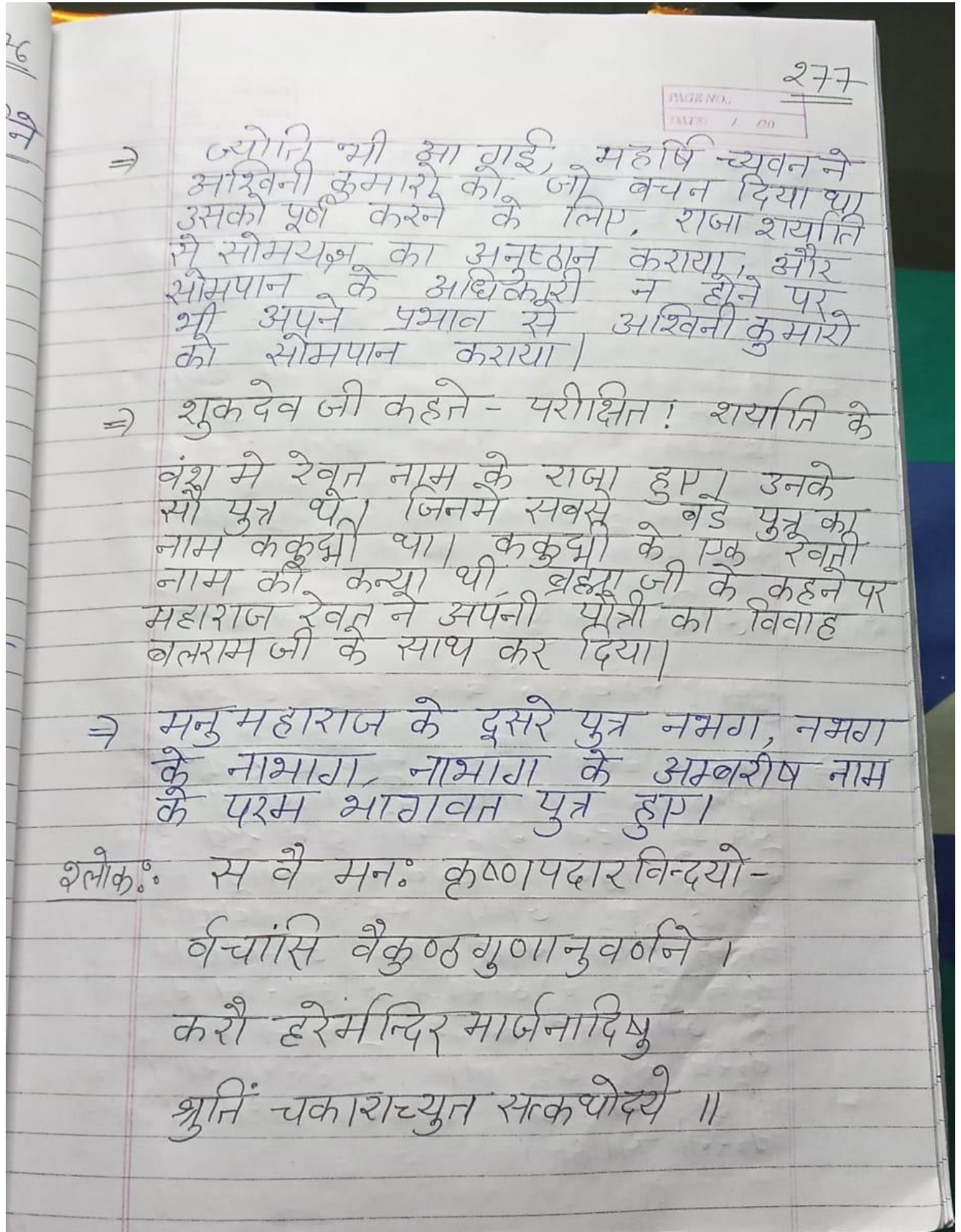
- ⇒ राम कथा को तुम संक्षेप में सुनो।
विस्तार से तो सैकड़ों वर्ष में भी
उसका वर्णन नहीं किया जा सकता।
- ⇒ भगवान नारायण के नाम से कमल,
कमल पर ब्रह्मा जी, ब्रह्मा जी के पुत्र
मरीचि और मरीचि के पुत्र कश्यप हुए।
कश्यप का विवाह अदिती से हुआ। विवाह
के उपरान्त इनके द्वारा विवस्वान नामक
पुत्र का जन्म हुआ। विवस्वान का
दूसरा नाम सूर्य है। इनसे ही सूर्यवंश
का विस्तार हुआ।
- ⇒ विवस्वान का विवाह संज्ञा के साथ हुआ।
विवाह के उपरान्त श्राद्धदेव नामक पुत्र
का जन्म हुआ। इन्हीं श्राद्धदेव को हम लोग
विवस्वान मनु के नाम से जानते हैं।
- ⇒ श्राद्धदेव का विवाह श्रद्धा देवी के साथ हुआ।
विवाह के उपरान्त इला नाम की पुत्री का
जन्म हुआ। श्राद्धदेव ने अपने गुरुदेव
वासिष्ठ जी से कहा - भगवन्! हमकी
बिटियाँ नहीं बेटी चाहिए। तब वासिष्ठ जी
ने इला नाम की कन्या को ही पुरुष बना
 देने के लिए भगवान नारायण की स्तुति की।
- ⇒ भगवान नारायण ने प्रसन्न होकर मुँह माँगा
वर दिया, जिसके प्रभाव से वह कन्या ही
सुद्युम्न नामक श्रेष्ठ पुत्र बन गयी।

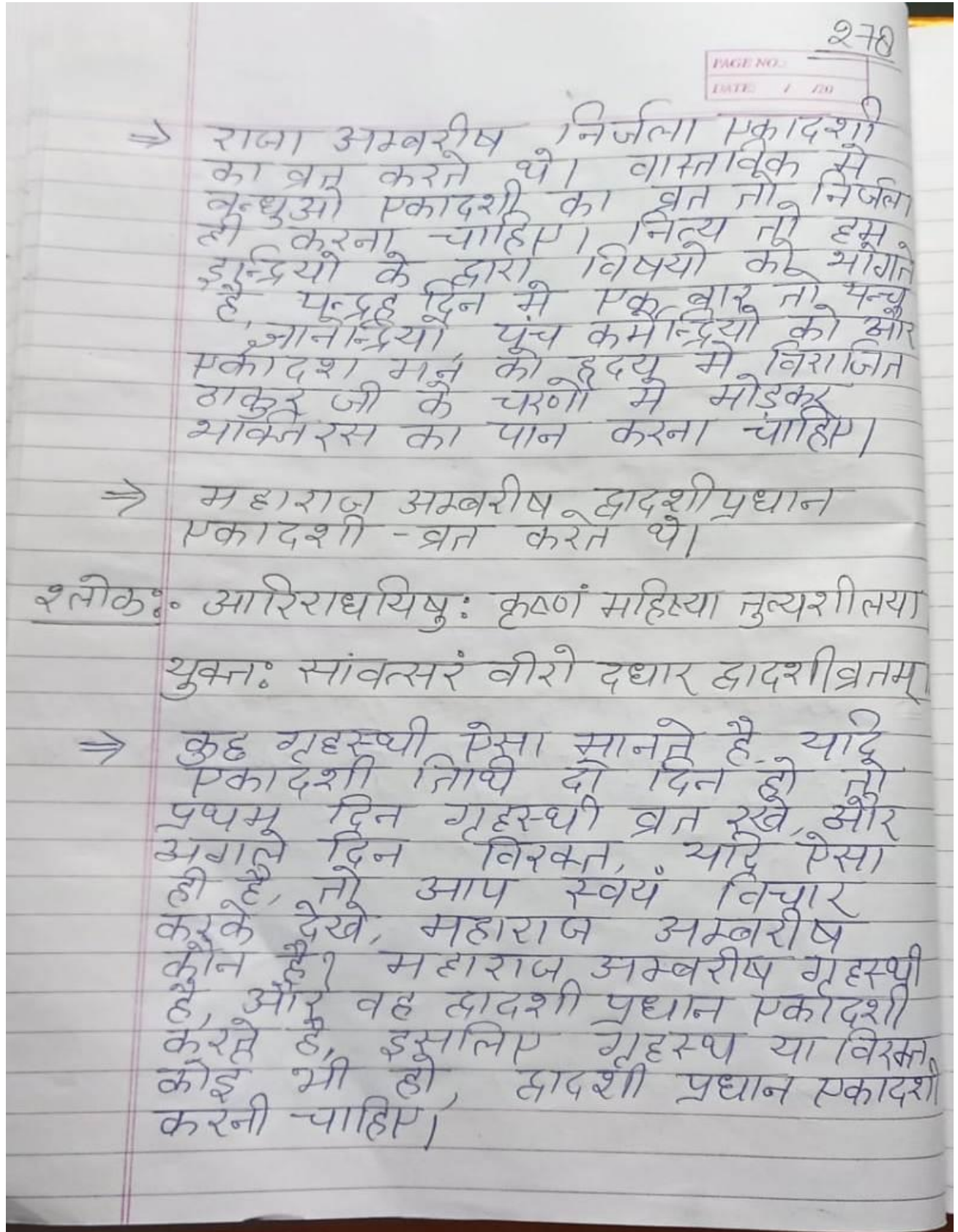
चतुर्थ दिवस श्रीमद् भागवत कथा पीडीएफ

- 274
- PAGE NO.:
DATE: / / 20
- ⇒ एकबार राजा सुद्युम्न जी एक ऐसे वन में चले गए जो भगवान शिव जी द्वारा शापित था। जो भी उस वन में जाता था वह स्त्री बन जाता था। जब सुद्युम्न जी उस वन में पहुँचे तो वह भी स्त्री बन गए। और अन्त में उन्हें अपना देह त्याग करना पड़ा।
 - ⇒ सुद्युम्न के जाने के पश्चात् वैवस्वत मनु के मन में चिन्ता हुई और उन्होंने सन्तान प्राप्त की कामना से भगवान् हरि की आराधना की, और अपने ही समान दस पुत्र प्राप्त किए, जिनके नाम इक्ष्वाकु, नृग, शयानि, दिष्ट, धृष्ट, करुष, नरिह्यन्त, पृषध, नभग और कवि थे।
 - ⇒ वैवस्वत मनु के शयानि नाम के जो पुत्र थे उनकी एक कमललोचना नाम की कन्या थी, जिसका नाम सुकन्या था।
 - ⇒ एक दिन सुकन्या अपने पिता शयानि के साथ वन में घूमते-घूमते च्यवन ऋषि के आश्रम पर जा पहुँची।
 - ⇒ आश्रम में भ्रमण करते-करते उसने एक बाँव (दीमकों की एकत्रित की हुई मिट्टी) के द्वेद में से भगवान् की तरह दो ज्योतियों को देखा।
 - ⇒ सुकन्या ने बालसुलभ चपलता से एक काल के द्वारा उन ज्योतियों को बंध

- ⇒ दिया। इससे उनमें से बहुत सारा खून बह चला। सुकन्या ने भुगन् की तरह जिन ज्योतियों को देखा था, वह च्यवन ऋषि के नेत्र थे, सुकन्या की बाल सुलभ चूपलता के कारण च्यवन ऋषि के दोनों नेत्रों की ज्योति चली गई।
- ⇒ इससे च्यवन ऋषि को बहुत क्रोध आया और उन्होंने राजा शर्याति एवं उनके सभी सैनिकों का मलमूत्र बन्द कर दिया।
- ⇒ जब राजा शर्याति की यह ज्ञात हुआ कि उनकी बेटी की चूपलता के कारण च्यवन ऋषि के नेत्रों की ज्योति चली गई तो उन्होंने च्यवन ऋषि से क्षमा माँगी।
- ⇒ च्यवन ऋषि ने राजा शर्याति से कहा आपकी बेटी की चूपलता के कारण मेरे तो दोनों नेत्रों की ज्योति चली गई है, अब मेरा जीवन यापन कैसे होगा?
- ⇒ तब राजा शर्याति ने च्यवन ऋषि से कहा आप चिन्ता न करो मेरे पास इसका उपाय है। इतना कहकर उन्होंने अपनी बेटी सुकन्या का हाथ च्यवन ऋषि के हाथ में दे दिया, और कहा आज से यह आपकी सेवा करेगी।
- ⇒ च्यवन ऋषि ने विचार किया एक तो मैं वृद्ध और मेरे नेत्रों की ज्योति भी चली





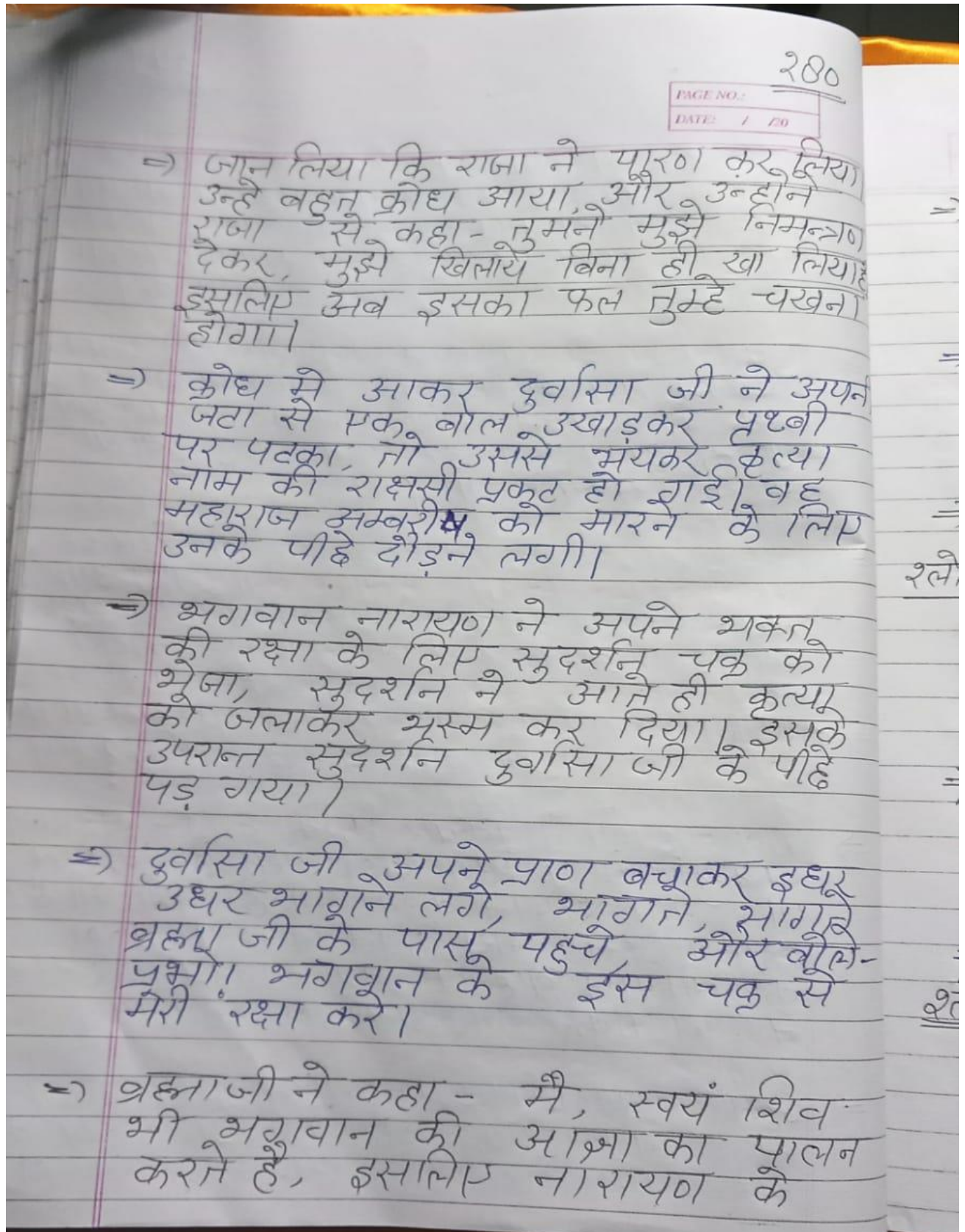


279

PAGE NO.

DATE / / 20

- ⇒ एक बार महाराज अम्बरीष ने एकादशी का व्रत किया, उसी समय दुर्वासि जी भी उनके यहाँ आनिधि के रूप में पधारे। महाराज अम्बरीष ने उनका स्वागत किया और उनसे भोजन के लिए प्रार्थना की।
- ⇒ दुर्वासि जी ने महाराज अम्बरीष से कहा - राजन, तुम भोजन की तैयारी करो जब तक मैं अपने दैनिक नित्यकर्म को पूर्ण करके आता हूँ। इतना कहकर दुर्वासि जी वहाँ से चले गए।
- ⇒ इधर द्वादशी केवल घड़ी भर ही शेष रह गयी थी, किन्तु दुर्वासि जी नहीं आए। तब महाराज अम्बरीष ने ब्राह्मणों से पूछा - देवताओं! ब्राह्मण को बिना भोजन कराये स्वयं खा लेना, और द्वादशी रहते पारणन करना, दोनों ही दोष हैं, इसलिए अब आय ही जाता है मुझे क्या करना चाहिए?
- ⇒ तब ब्राह्मणों ने विचार करके कहा - महाराज! श्रुतियों में ऐसा कहा गया है कि जल पी लेना, भोजन करना भी है, नहीं भी है, इसलिए इस समय केवल जल से पारण कर लीजिए। ब्राह्मणों की बात मानकर राजा ने जल पीकर व्रत का पारण कर लिया।
- ⇒ जब दुर्वासि जी अपने दैनिक नित्यकर्म से निवृत्त होकर महाराज अम्बरीष के यहाँ आए तो उन्होंने अनुमान से ही



281

PAGE NO.:
DATE: / /

⇒ इस चक्र से मैं तुम्हारी रक्षा नहीं कर सकता। अब ब्रह्मा जी ने दुर्वासि जी को निराश कर दिया तब वह, शंकर जी के पास गाए।

⇒ दुर्वासि जी ने भगवान शिव से हाथ जोड़कर कहा - प्रभो! मैं तो आपका भ्रंश हूँ, इसलिये अब आप ही इस सुदर्शन से मेरी रक्षा कीजिए।

⇒ तब भगवान शिव ने दुर्वासि जी से कहा -
श्लोकः तमेव शरणं याहि हरिस्ते शं विधास्यति।

दुर्वासि जी जिनका यह सुदर्शन है, तुम उन्हीं की शरण में जाओ, भगवान नारायण ही तुम्हारा मंगल करेगा।

⇒ शिव जी से निराश होकर दुर्वासि जी भगवान नारायण के पास गए और उनसे बोले - प्रभो! अब आप ही अपने इस सुदर्शन से मेरी रक्षा कीजिए।

⇒ तब भगवान नारायण ने कहा -

श्लोकः अहं भक्तपराधीनी ह्यस्वतन्त्र इव क्षिणः।
साधुभिर्गुणहृदयो भक्तैर्भक्त जनप्रियः॥

⇒ दुर्वास जी - मैं स्वतन्त्र नहीं हूँ। मैं किसी के अधीन हूँ। दुर्वास जी ने कहा - प्रभो! आप तो स्वतन्त्र हैं। फिर आप किस के अधीन हैं?

चौ० परम स्वतन्त्र न सिर पर कोई।
भावइ मनहि करहु तुम्ह सोई ॥

⇒ भगवान् नारायण तो परम स्वतन्त्र हैं, ऐसे भगवान् स्वयं कह रहे हैं किसी के अधीन हूँ।

⇒ भगवान् नारायण कहते - दुर्वास जी मैं अपने भक्तों के अधीन हूँ। मैं स्वतन्त्र नहीं हूँ, मेरे सुधी - सोई सरल भक्तों ने मेरे हृदय को अपने हाथ से कर रखा है। भक्तजन मुझे प्रेम करें और मैं उनसे।

⇒ श्री भगवान् कहते -
० भजनः ०

नाना भाँति नचायो भक्तजन ने मीहे
नाना भाँति नचायो - 2
लोक लाज ताज नहीं काज मैंने
वैकुण्ठ विसरायो - 2
नाना भाँति नचायो -

283

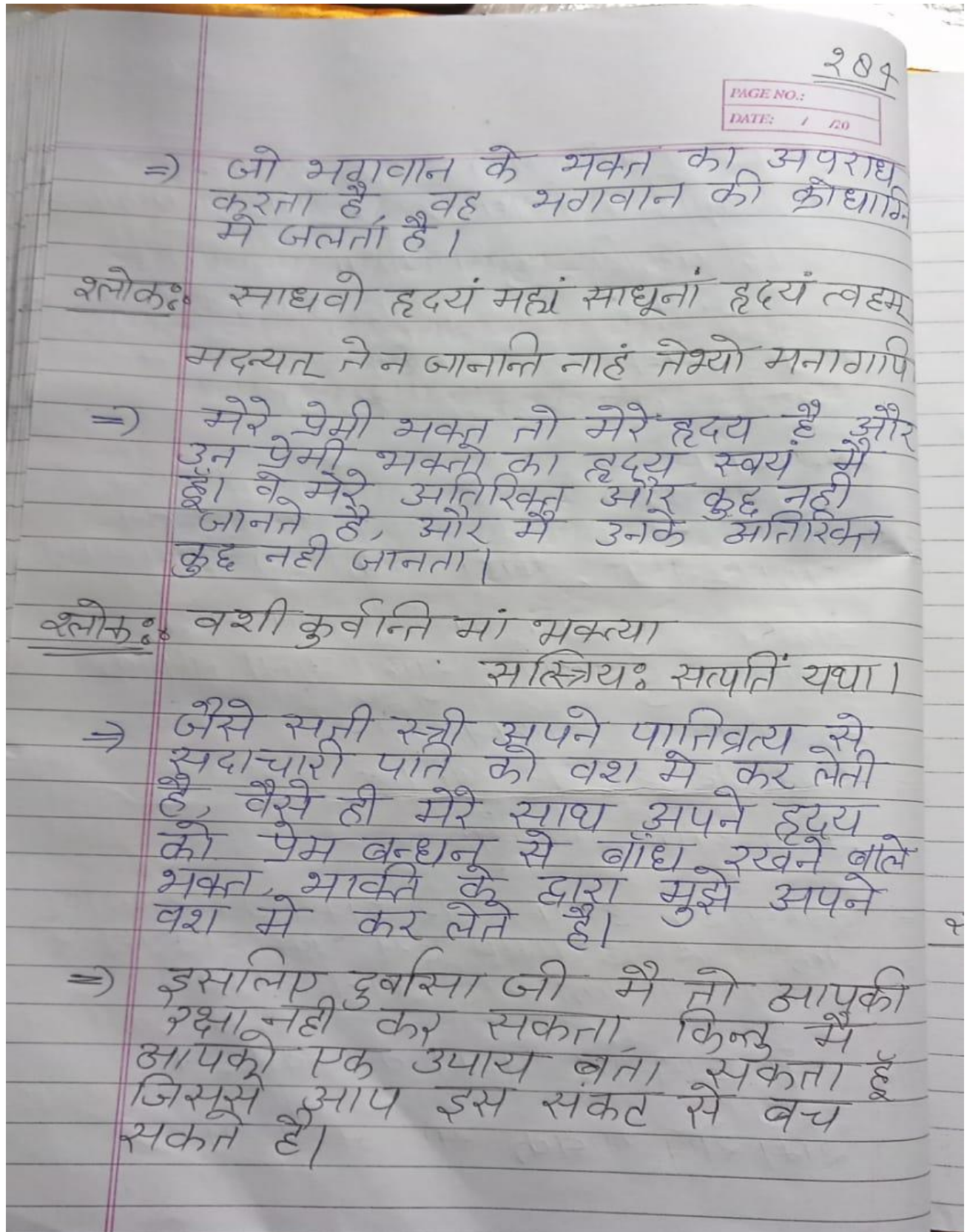
PAGE NO.:
DATE: / /20

① गज ने पुकारो, मैंने गरुड बिसारो - 2
जाहि ग्राह को संधारो, सुन पैम की पुकार - 2
द्रोपदी पुकारी, सुधि लीजिए बनवारी
मोहे आस है तिहारी, जाऊ और किसके घर
सुनी टेर नही करी देर - मैं- हो- हो - हो -
तुरतई पीर बढ़ायो, बढ़ायो - - -
नाना भाँति - - -

② नरसी भगत हैतु, साँवरिया सैठ बन
भाँत पहनायो, लाज राखी जन की
पुहाद ने पुकारो, नरसिंह रूप धारो
हिरण्यकशिपु संधारो, सुधि मूली तन की
हौण मिठाई दुर्योधन की - हो- हो- हो -
साग विदुर घर खायो - - -
नाना भाँति नचायो - - -

⇒ दुवर्साजी आपने मेरे भक्त का अपराध
किया है, इसलिए इस भक्त अपराध से
मैं भी आपको नहीं बचा सकता।

चौ० जो अपराध भगत कर करई।
राम रोष यावक सो भरई ॥



⇒ दुर्वसि जी ने पूछा-प्रभो! क्या उपाय है? तब भगवान ने कहा- आपने मेरे जिस भक्त का अपराध किया है, उनके पास जाकर क्षमा माँगा लीजिए, तब आपको शान्ति मिलेगी।

⇒ दुर्वसि जी दौड़े-दौड़े गए और अम्बरीष जी के घरों में गिर गए। जब अम्बरीष जी ने देखा, तो उन्हें उठाकर हाथ जोड़कर उनसे कहा महाराज ऐसा अनर्थ न करिए, अपराध तो मैंने आपका किया है, इसलिए मुझे क्षमा कर दीजिए।

⇒ दुर्वसि जी ने कहा- भूरे यह सब बातें बाद में भी होती रहेगी, पहले इस सुदर्शन को रोकिए, जो एकवर्ष से मेरे पीछे पड़ा है, मैं तो भाग-भाग कर परेशान हो गया हूँ।

⇒ तब राजा अम्बरीष ने कहा-

श्लोक- यदि नो भगवान् प्रीत एकः सर्वगुणाश्रयः।

सर्वभूतात्मभावेन द्विजो भवतु विज्वरः ॥

⇒ यदि मैंने समस्त प्राणियों के आत्मा के रूप में नारायण को देखा हो, तो भगवान नारायण मुझ पर प्रसन्न होकर, इस सुदर्शन से दुर्वसि जी की रक्षा करें।

- ⇒ इतना कहते ही सुदर्शन चक्र वहां से अदृश्य हो गया।
- ⇒ दुवर्षा जी ने कहा-
- श्लोकः अहो अनन्तदासानां महत्वं दृष्टमद्य मे।
कृतावासोऽपि यद् राजन् मंगलानि समीहसे॥
- ⇒ आज मैं भगवान के प्रेमी भक्तों का महत्व क्या होता है, समझ गया।
- = बन्धुओं इसलिए ही हमारे साधु, सत्तों कहते हैं, कि हमें सदैव भगवान के भक्तों का संग करना चाहिए।
- ⇒ महाराज अम्बरीष के वंश में ही आगे चलकर युवनाश्व नाम के राजा हुए। युवनाश्व के कोई संतान नहीं हुई। तब ऋषियों ने पुत्र प्राप्ति की कामना से युवनाश्व के द्वार पर यज्ञ कराया।
- ⇒ यज्ञ पूर्ण होने में एक दिन शेष था, रात्रि के 12 बजे युवनाश्व को प्यास लगी। जब उन्हें कहीं भी जल नहीं दिखा तो वह यज्ञशाला में प्रवेश कर गए और उन्होंने मन्त्र से अभिमन्त्रित जल ही पी लिया। प्रातः काल जब ऋषि लोग सोकर उठे तो देखा कलश में जल ही नहीं है। जब उन्हें यह ज्ञात हुआ, कि कलश के जल को राजा ने पी लिया है, तो

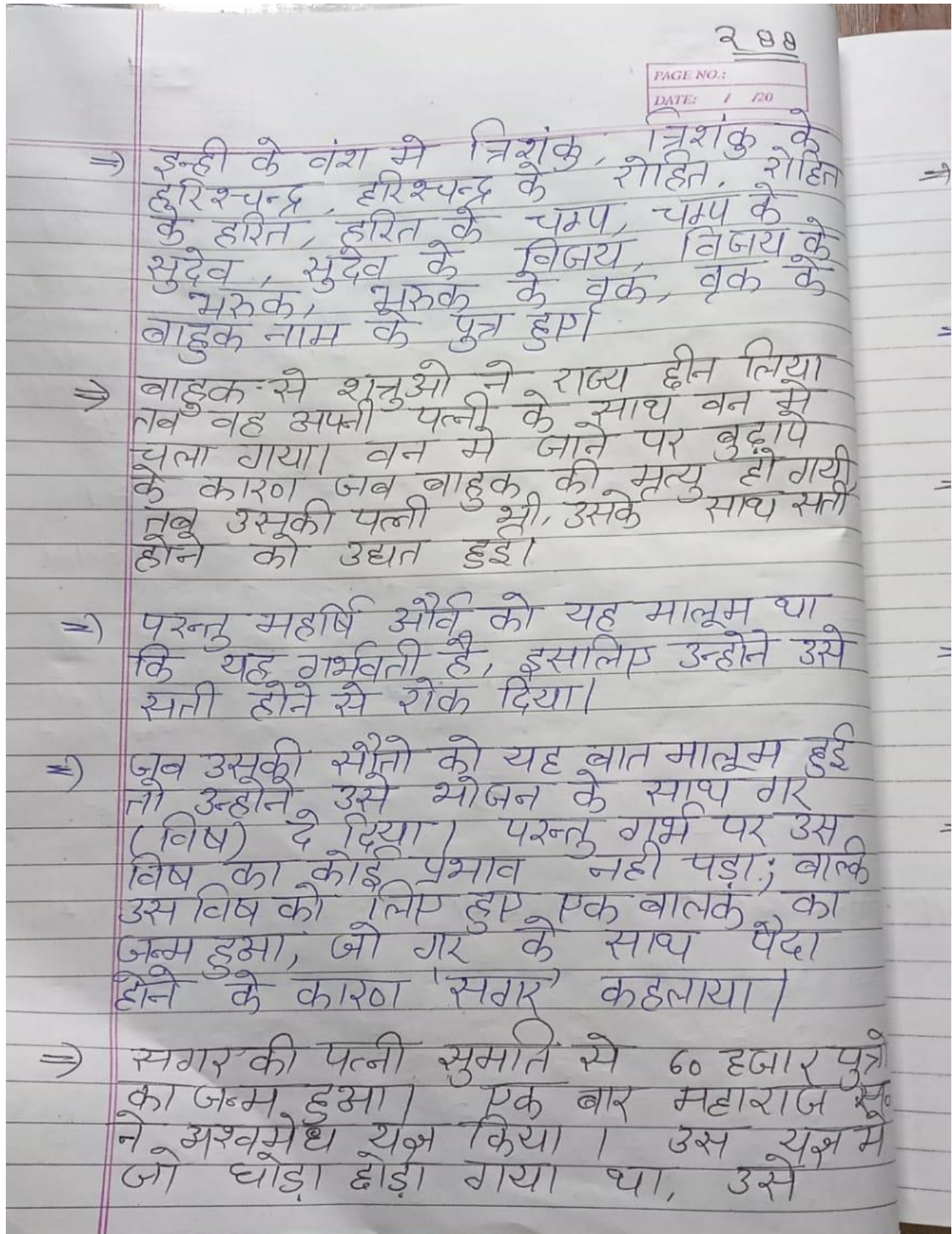
२८४

IMAGE NO. _____
DATE: / / 20

- ⇒ वह धुवनाश्व से बोले महाराज - पुत्र उत्पन्न करने वाला जो जल महारानी को पीना था, वह तो आप ने पी लिया है।
- ⇒ राजा ने ऋषियों से पूछा अब क्या होगा? ऋषियों ने कहा महाराज, मन्त्रों का असर तो अपना फल देगा, और ब्राह्मणों का अनुष्ठान तो निष्फल होगा नहीं, इसलिए महारानी की जगह अब आपको पुत्र होगा। महारानी की जगह महाराज की ही पूरे नौ महीने की दुई हो गई।
- ⇒ नौ महीने बाद शल्यचिकित्सा के माध्यम से पेट को फाड़कर बालक को बाहर निकाला गया। भूब बालक जब जन्म लेता है तो रौंदा है। मां उसे दुग्ध का पान कराती है। इस बालक को जन्म हुआ गया, किन्तु उसे दुग्ध का पान कौन कराए?
- ⇒ तभी देवताओं के राजा इन्द्र ने आकर कहा -

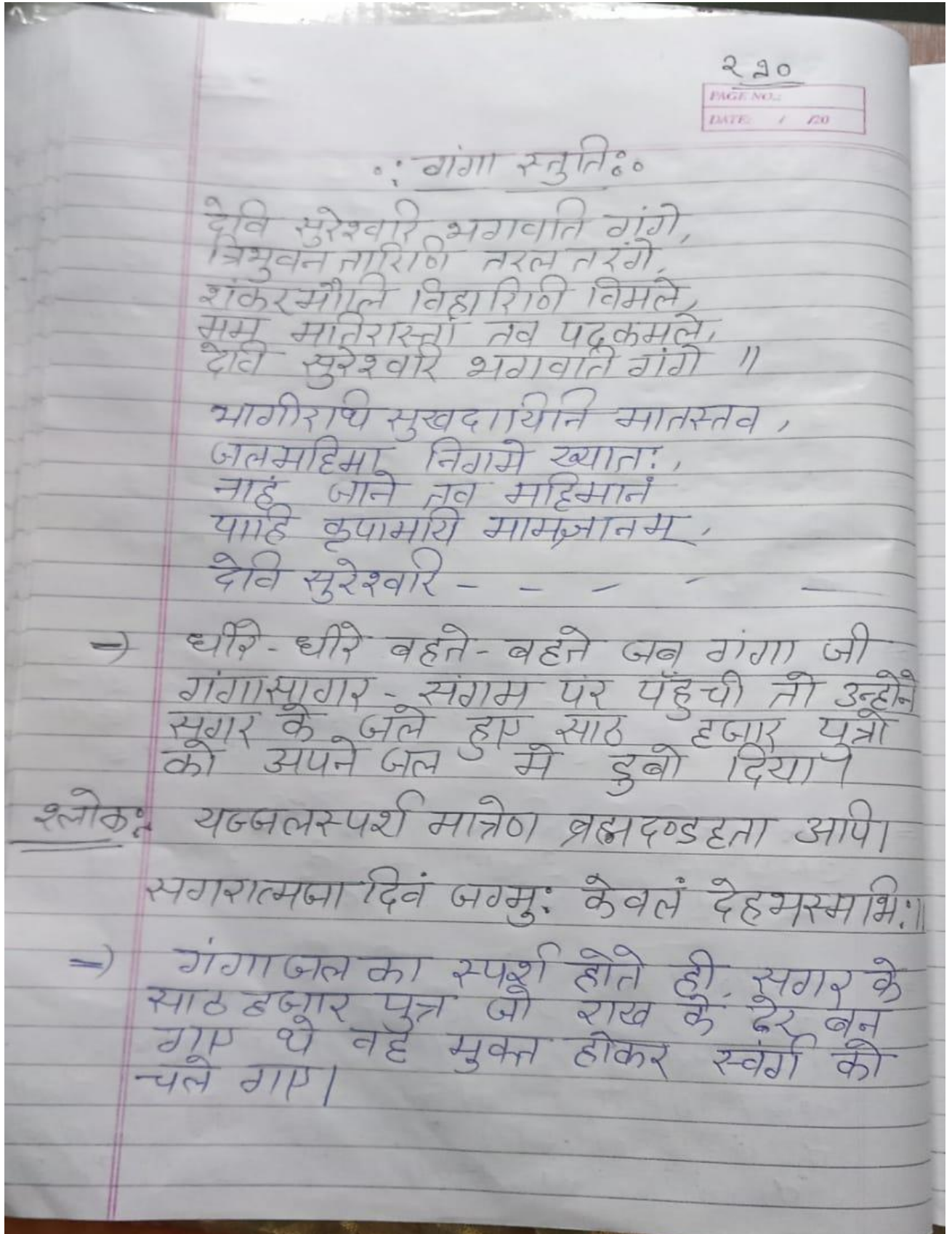
श्लोक मां धाता वत्स मा शैदीरितीन्द्रो देशिनीमदात।

- ⇒ यह बालक दुध के लिए रो रहा है, इसलिए (मां धाता) बेरा तू रो मत, तुझे मैं दुग्ध का पान कराऊंगा, इतना कहकर इन्द्र ने अपनी तर्जनी अंगुली को उसके मुख में रख दिया। इसलिए इस बालक का नाम मांधाता पड़ा।



२८९

- ⇒ इन्द्र चुराकर ले गापा घौड़े को दूढ़ने के लिए सगर के पुत्री ने सारी पृथ्वी दान डाली, तब अन्त में उन्हें वह छोड़ा कपिलमुनि के आश्रम में दिखाई पड़ा।
- ⇒ सगर के पुत्री को लगा कि कपिलमुनि ने उनका अश्व चुराकर बांध लिया है। इसलिए वह कपिलमुनि का तिरस्कार करने लगी।
- ⇒ तिरस्कार के फलस्वरूप कपिलमुनि को क्रोध आ गया और उन्होंने सगर के साठ हजार पुत्री को जलाकर भस्म कर दिया।
- ⇒ अपने पुत्री के उद्धार के लिए महाराज सगर ने गंगा जी से पृथ्वी पर आने की प्रार्थना की और कठोर तप किया किन्तु गंगा जी पृथ्वी पर नहीं आई।
- = सगर की दूसरी रानी कैशिकी का बेटा असमंजस, असमंजस के अंशुमान, अंशुमान के दिलीप, दिलीप के अगीरथ
- > अगीरथ ने गंगा जी की पृथ्वी पर लाने के लिए कठोर तप किया, तप से प्रसन्न होकर गंगा जी (औं भगवान नारायण के चरण से प्रकट होकर ब्रह्मा के कमण्डलु में) आई थी वह शिव जी के जटा से होती हुई पृथ्वी पर आई।



२९१

PAGE NO.:

DATE: / / 20

=> भस्मी भूतांग संगीन स्वयंतिः सगरात्मजारी।
किं पुनः श्रद्धया देवी ये सेवन्ते धृतव्रताः ॥

=> जरा विचार करिए जब गंगाजल से शरीर
की राख का स्पर्श हो जाने से सगर के
पुत्रों की स्वर्ग की प्राप्ति हो गई, तब जो
लोग श्रद्धा के साथ नियम लेकर श्री
गंगाजी (गंगाजल) का सेवन करेंगे उन्हें
किस फल की प्राप्ति होगी? मैंने ऐसे कई
महापुरुषों को देखा है, जिन्होंने आज तक
जल का सेवन कभी किया ही नहीं,
गंगाजल की जगह गंगाजल का ही
सेवन करते हैं।

=> हम इतना तो नियम अवश्य बनाए कि
एक शीशी, या अच्छे पात्र में गंगाजल
भरकर रख लें, और जब भी आचमन
करना हो तो दो बूंद गंगाजल लेकर
आचमन कर लें, यदि हमने इतना भी
कर लिया, तो प्यारे हमारा कल्याण हो
जायेगा।

=> भगीरथ के वंश में राजा क्रतुपूर्ण हुए,
क्रतुपूर्ण के सुव्रत, सुव्रत के सुदास,
सुदास के सौदास, सौदास के अश्वमेध,
अश्वमेध के नारीकवच नाम के पुत्र हुए।

=> इन्हीं के वंश में आगे चलकर खट्वांग
नाम के राजा हुए, जिन्होंने मृत्यु के
आन्तिम समय में भगवान में मन लगाकर

२९२

PAGE NO.:

DATE: / / 20

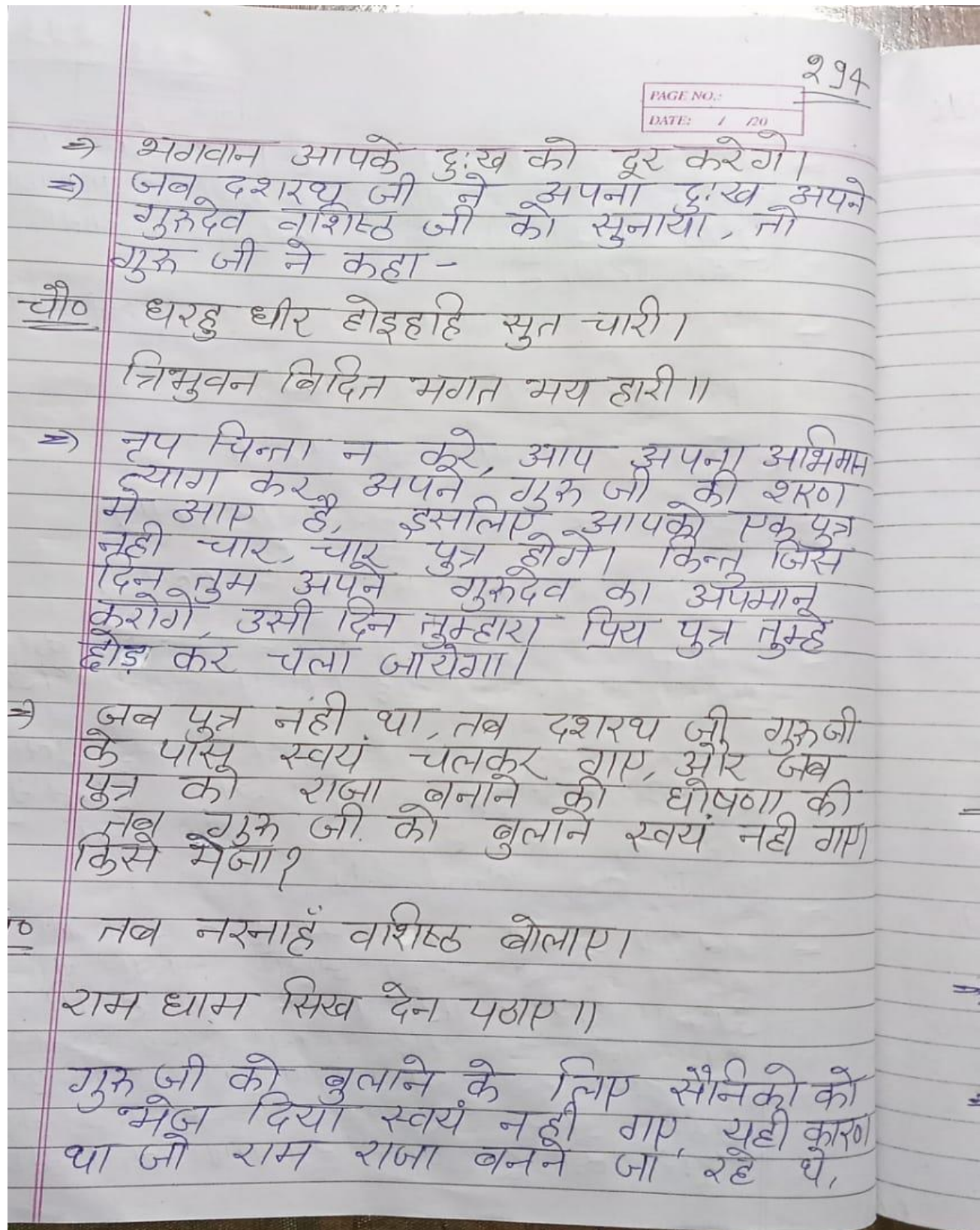
= केवल दो घड़ी में हुई मुक्ति पाली थी। खट्वांग के पुत्र दीर्घबाहु, दीर्घबाहु के रघु हुए। इन्हीं रघु के नाम पर इस वंश का नाम रघुवंश पड़ा।

⇒ रघु के पुत्र अज, अज के पुत्र महाराज दशरथ हुए। इन्हीं दशरथ जी के यहाँ देवताओं की प्रार्थना से साक्षात् परमब्रह्म परमात्मा भगवान् श्री हरि ही अपनी अंशांश से चार रूप धारण करके राम, लक्ष्मण, भरत, शत्रुघ्न के रूप में आए।

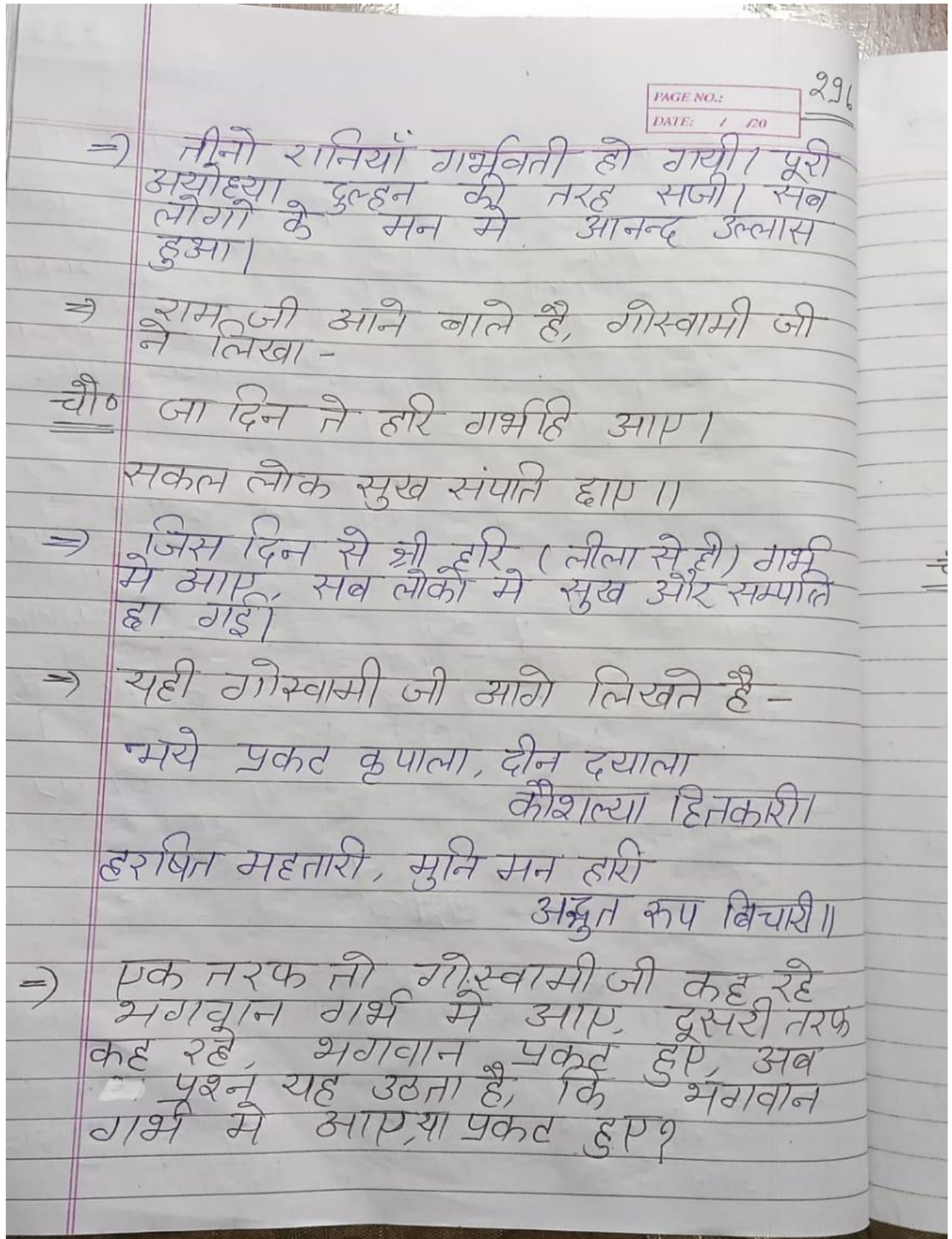
⇒ महाराज दशरथ परम तपस्वी, तेजस्वी, पराक्रमी राजा थे। जिसने अपनी दशों इन्द्रियों पर विजय प्राप्त कर ली हो उसे दशरथ कहते हैं। वे अयोध्या में निवास करते थे। जहाँ कोई क्रन्द नहीं, युद्ध नहीं उसे अयोध्या कहते हैं।

⇒ महाराज दशरथ की तीन रानिया थी। कौशल्या, सुमित्रा, कैकेयी, यह इनके वास्तविक नाम नहीं हैं। कौशल देश की राजकुमारी होने के नाते कौशल्या, सुमित्रा देश की राजकुमारी होने के नाते, सुमित्रा कैकेय नरेश की पुत्री होने के कारण कैकेयी कहा जाता था। कौशल्या का वास्तविक नाम कान्तिमती, सुमित्रा का गुणावती, कैकेयी का उपमालती था।

- ⇒ दशरथ जी मूर्तिमान वेद हैं। उनकी तीन रानिया, उसकी शाखाएं हैं। कौशल्या, जानकी, सुमित्रा भक्तियोग, और कैकेयी कर्मयोग का प्रतीक हैं।
- ⇒ तीन पत्नियाँ होने पर भी राजा निःसंतान थे।
- चौ० एक बार भूपति मन माही।
मैं गलानि मोरे सुत नाही ॥
- चौ० गुर गृह गायक तुरत महिपाला।
चरन लागी करि विनय विसाला ॥
- ⇒ मानस में जँहा भी एकबार शब्द का प्रयोग हुआ, वहाँ कुछ विशेष घटना घटी
- = एक बार दशरथ जी के मन में बड़ी गलानि हुई कि मैं युव नही हूँ। राजा तुरन्त गुरु जी के पास गए और चरणों में प्रणाम कर विनय की।
- ⇒ जब भी आपके जीवन में दुःख आए तो दो लोगों की शरण में जाओ, संसार की अपना दुःख बताओगे तो हँसी होगी किन्तु भगवान की यदि अपना दुःख सुनाओगे तो दुःख दूर होगा। अपना दुःख, अपने गुरुदेव और भगवान की सुनाए, गुरुदेव दुःख को दूर करने का मार्ग बताएंगे, और



- ⇒ उन्हें 14 वर्षों के लिए वन जाना पड़ा।
- ⇒ बन्धुओं एक बात और विचारणीय है यहाँ पर, आपने सुना कि दशरथ जी को संतान नहीं थी, इन्होंने गुरु जी को अपना दुःख सुनाया, और वाशिष्ठ जी ने कहा - चिन्ता मत करिए, एक पुत्र नहीं चार-चार पुत्र होंगे, किन्तु उसके लिए पुत्रकामेष्टि यज्ञ करना पड़ेगा।
- ⇒ इसका अर्थ यह हुआ कि वाशिष्ठ जी को पूर्व से ही ज्ञात था कि दशरथ जी को चार पुत्र होंगे। जब पूर्व से ही ज्ञात था, तो अपने तरफ से कोई कार्यवाही क्यों नहीं की? क्यों कि वाशिष्ठ जी भगवान के कार्य में कोई दखल नहीं कर सकते, गुरुदेव तो अपने शिष्य के कल्याण के लिए केवल प्रार्थना कर सकते हैं।
- ⇒ वाशिष्ठ जी के द्वारा दशरथ जी से पुत्र कामेष्टि यज्ञ कराया हुआ। यज्ञ से प्रसन्न होकर भगवान आग्नि देव हाथ में खीर का चरु लेकर यज्ञकुण्ड से पकट हो गए।
- ⇒ अग्निदेव ने राजा से कहा - इसे अपनी रानियाँ को खिला देना। आपके यहाँ दिव्य संतान होगी।
- ⇒ गुरु वाशिष्ठ की आज्ञा से बड़ी रानी कौशल्या को अर्धभाग, और अर्धभाग सुमित्रा और कैकेयी को बाँट दिया।



⇒ कुछ विद्वानों का मत है कि भगवान् कभी किसी के गर्भ से जन्म नहीं लेते भगवान् का अवतार होता है, यदि भगवान् का अवतार होता है तो उत्तरा के गर्भ में भगवान् ने प्रवेश कैसे किया?

⇒ हमको तो गौस्वामी जी की बात को सिद्ध करना है कि भगवान् गर्भ में भी आप और प्रकट भी हुए कैसे?

= आगे गौस्वामी जी ने लिखा है -

चौ० इहाँ उहाँ दुई बालक देखा।

मतिभ्रम मोर कि आन बिसैया॥

⇒ एक बार माता कौशल्या जी ने राम जी को स्नान कराकर पालने में बैठा दिया, और स्वयं मन्दिर में प्रवेश कर गई पूजन के लिए, किन्तु माता कौशल्या जी ने देखा कि वह जिस लाला की पालने में बैठा कर आई थी वह मन्दिर में बैठा था, कौशल्या जी भागकर पालने के पास गई तो देखा लाला पालने में बैठा, जिस प्रकार कौशल्या जी एक लाला को मन्दिर और पालने दो जगह देख रही थी इसी प्रकार भगवान् गर्भ में भी आप और प्रकट भी हुए, ईश्वर सामर्थ्यवान् हैं उनके लिए कुछ भी असम्भव नहीं है।

चौ० नौमी तिथि मधु मास पुनीता ।

शुक्ल पक्ष अभिजित हरि प्रीता ॥

⇒ चैत्रमास, शुक्ल पक्ष, नौमी तिथि, पुनर्वसु नक्षत्र, मंगलवार, अभिजित मुहूर्त में हीक बारह बजे (दिन के) राघवेंद्र प्रभु का प्राकट्य हुआ।

⇒ राम जी नवमी तिथि को ही क्यों आए?

⇒ 9 अंक पूर्ण है। नौ का पहाड़ा पढ़िए -
 $9 \times 1 = 9$, $9 \times 2 = 18 \Rightarrow 8 + 1 = 9$

$$9 \times 3 = 27 = 7 + 2 = 9$$

$$9 \times 4 = 36 = 6 + 3 = 9$$

नौ का पूरा पहाड़ा पढ़ लीजिए, संख्या नौ ही आयेगी, न एक अंक कम होगा, न एक अंक ज्यादा, इसी प्रकार राम की मर्यादा है, परास्वधितया, किसी भी आपराध की मर्यादा कभी खण्डित नहीं होती, अकाल में सबसे बड़ा अंक नौ है, इसी प्रकार सभी अवतारों में सबसे बड़ी मर्यादा रामावतार में है। अकाल में नौ से बड़ा कोई नहीं, मर्यादा में राम से बड़ा कोई नहीं।

इसका कारण - ज्योतिष शास्त्र में चतुर्थी, नवमी, चतुर्दशी को रिक्ता तिथि माना गया है। जिस दिन रिक्ता

⇒ तिथि होती उस दिन ज्योतिषी बोलते कोई कार्य मत करो। एक दिन रिक्ता तिथि भगवान् नारायण के पास जाकर बोली पुम्, आपने हमको तो बनाया लेकिन रिक्ता बना दिया, जैसे ही मेरा समय आता है, पाण्डित लोग कहते आज तो रिक्ता है, सब कार्य बन्द, इसलिए मैं तो दुःखी हूँ। भगवान् ने कहा, तुम चिन्ता मत करो त्रेता में जब मैं अवतार लेकर आऊंगा, तो रिक्ता तिथि में ही आऊंगा और तुम्हें पूर्ण बना दूंगा।

⇒ रिक्ता तिथि में क्यों आएँ ?
सन्तजन कहते भगवान् आए तो उनके लिए जगह तो होनी चाहिए, जिसके मन्दिर पहले से ही कचूरा भरा हो, वहाँ ठाकुर कहा आयेगा, पहले रिक्त करा, हृदय रिक्त होगा, खाली होगा, संसार निकलेगा तब भगवान् आएंगे, इसलिए भगवान् रिक्ता तिथि को आए।

⇒ पुनर्वसु नक्षत्र में प्राकट्य क्यों हुआ ?

⇒ पुनर्वसु का अर्थ है, पुनः बसाने वाला, जो पुनः बसा दे, उसे पुनर्वसु कहते हैं शवण के आतंक से जो लोग उलझ गए थे, उन भक्तों को पुनः बसाने के लिए भगवान् पुनर्वसु नक्षत्र में आए।

=> मंगल को ही क्यों आप?

=> मंगलानां च मंगलम् श्रीमंगलं के
मंगल है, पवित्र के भी जो पवित्र है
ऐसे परमात्मा सम्पूर्ण विश्व का मंगल
करने के लिए मंगलवार को पधार-

चौ० मंगल भवन अमंगल हरी।
द्रवहु सुदशरथ आनिर बिहरी॥

= भगवान् राम तो मंगली का भवन है,
अमंगली का हरण करने वाले हैं, इसलिये
जगत् के कल्याण के लिए मंगलवार को
पधार।

= सशख चक्रं सकिरीट कुण्डलं

सपीतवस्त्रं सरसीरुद्धेक्षणम्।

सहारवक्षःस्थल कौस्तुभाश्रितं

नमामि विष्णुं शिरसाचतुर्भुजम्

=> दिन के ठीक बारह बजे राघवेन्द्र प्रभु पकड़
हुए, ऐसी सुन्दर झांकी। आप दर्शन करें।
मंद, मंद स्मित हास्य कर रहे हैं, मुस्कुरा
रहे हैं। भगवान्! शंख, चक्र, गदा,
पद्म, धारण किये खड़े हैं। माँता कौशल्या
गद्गद् हो गयी। लेकिन यह बात बाहर किसी को
नहीं पता।

=> भगवान् ने मईया से कहा- आप ने मुझसे
कहा था, आप जैसा बेता मुझे चाहिए

- ⇒ इसलिय मैं आपका बेटा बनकर आया हू।
- ⇒ कौशल्या मईया बौली, मैंने आपको पुत्र बनकर आने को कहा था। आप तो पिता जी बनकर पधारें हैं। ये शंख, चक्र, गदा, पद्म लेकर क्यों आये हैं? ऐसा कोई बेटा होता है?
- ⇒ रामजी बौले- मांता हम तो जहाँ कही पुत्र बनते हैं, ऐसे ही बनते हैं। आप हमको पुत्र बौली, हम आपको माता बौले, हो गया बेटा। मैया बौली- ये तो ठीक है, लेकिन चार हाथ का बेटा होता है? लोग कहेंगे चार हाथ का कैसे हुआ? मैया के कहने पर रामजी ने दो हाथ हटा दिए, दो हाथ के होगे और मैया से बौले, अब तो पुत्र हो गया, अब तो धर खोलिए।
- ⇒ मैया बौली इतना लम्बा बेटा नहीं होता, पहले छोटे बनिए तभी द्वार खुलेगा। रामजी छोटे हो गए। मईयाँ ने कहा वस्त्र तो उतारो- रामजी ने कहा बहुत परेशान करती है आप, कभी कहती दो हाथ हटाओ आप, कभी कहती छोटे हो जाओ, कभी कहती नंगे हो जाओ। नंगे काहे को होवे।

माता पुनि बौली सो माते डौली, जबहुँ तात यह
रुपा।
कीजै शिशु लीला अति प्रिय शीला, यह सुख
परम अनुपा ॥

→ मैया की बात मानकर राम जी नंगे हो गए। जब होते-से हो गए तो नंगे होने में क्या लगता है? हो गए नंगे। मैया ने पलना में सुला दिया। अब तो द्वार खोलो मैया, मुझे सब देखना चाहते हैं।

→ मैया बोली - लाला होता है, तो रौता है, रौता तो सही - अंगवान बोले - रौने का अभ्यास नहीं।

→ सुन बचन सुजाना रौदन ठाना
होई बालक सुरभूषा।

यह चरित जे गावहिं, हरे पद पावहिं
ते न परहिं भवकृपा ॥

→ मैया की बात मानकर, राम जी रौने लगे। आकाश मण्डल में देवताओं की भीड़ लगी है, दशनि के लिए। चन्द्रदेव भी अंगवान के दशनि के लिए पधारें, जैसे ही चन्द्रदेव ने अंगवान के दशनि करने चाहे तो सूर्यदेव आगे आकर खड़े हो गए। चन्द्र ने सूर्य से कहा - आगे से हरो मुझे दशनि करने दो, सूर्य ने कहा - अंगवान मेरे वश में आये हैं, इसलिये मुझे दशनि करने दें, मैं नहीं हटूंगा।

→ राम जी ने चन्द्रमा से कहा - दुखी क्यों होते हैं? चन्द्रमा बोले, एक तो दिन में अवतार लिया आपने, वो भी सूर्य वंश में।

⇒ राम जी ने कहा इन्ते क्यों हो ? इस बार
सूर्यवंश में आया है। अगली बार चन्द्रवंश
में आऊंगा। इस बार दिनु के बारह बजे
आया, अगली बार रात्रि के बारह बजे
आऊंगा। यदि इससे भी तुम्हें प्रसन्नता
नहीं है तो सुनो चन्द्रमा जो मेरा नाम लेगा
वो मेरे संग तुम्हारा नाम जरूर लेगा।
इसलिए रामजी का पूरा नाम है रामचन्द्र।

० : श्री रामस्तुति : ०

श्री रामचन्द्र कृपालु मजमन हरण भवभय
नवकंज - लोचन, कंज मुख कर कंज पद
कंदर्प अगणित अमृत हवि नवनील नीरज सुन्दर
पट पीत मानहु तडित रुचि शुचि नौमि जनक सुतांबर
भज दीनबन्धु दिनेश, दानव दैत्यवंश निकंदनं
रघुनन्द आनन्दकन्द कौशलचन्द्र दशरथ नन्दनं
सिर मुकुट कुण्डल तिलक चारु उदार अंग विभूषणं
आजानुभुज शर - चापधर, संग्राम जित खरदूषणं
इति वदति तुलसीदास शंकर - शेष मुनि मन
मम हृदय कंज निवास कुरु कामादि खल दल
गजिन ।

- ⇒ महाराज दशरथ की सूचना मिली आपकी तीनों मायाओं ने पुत्रों को जन्म दिया है। पुनर्वसु नक्षत्र में राम जी का जन्म हुआ, राम जी के जन्म के 18 घण्टे बाद पुष्य नक्षत्र में भरतजी का जन्म हुआ।
- ⇒ भरतजी के जन्म के 6 घण्टे बाद श्लेषा नक्षत्र में लक्ष्मण और शत्रुघ्न जी का जन्म हुआ। वाल्मीकि रामायण में लिखा है सार्प नक्षत्रे अवति - जिस नक्षत्र के देता सर्प है उसे सर्प नक्षत्र कहते हैं। लक्ष्मण जी शेषनाग के अवतार हैं, इसलिए श्लेषा नक्षत्र में आए। श्लेषा का एक सर्प जुड़ा हुआ होता है। इसलिए सुमित्रा जी को जुड़वा बालक प्राप्त हुए।
- = महारानी कौशल्या के रघुवर पंधारे हैं कैकेयी महारानी ने श्री भरतलाल को जन्म दिया, और सुमित्रा जी ने श्री लक्ष्मण जी और शत्रुघ्न लाल को जन्म दिया है।
- = दशरथ महाराज के आनन्द की सीमा न रही। दशरथ जी के महल के मुख्य द्वार पर बधाई देने वालों की भीड़ एकत्रित हो गयी। सभी ने मिलकर महाराज दशरथ को बधाई दी
- बधाई गीतः०
- एकट भूप है चारो भूइया -2
अबधपुर बाजे बधइयाँ -2
बाजे बधइयाँ, बाजे बधइयाँ
एकट भूप है चारो भूइया
अबधपुर बाजे बधइया

① राजा दशरथ धूर लाला जायौ - 2
नाम धरे रघुरईया, अबधपुर बाजे बधईया
जन्म लियौ है चारो भईया
अबधपुर बाजे बधईया - - -

② राम लला की होत न्यौद्वावर - 2
दाधे, माखन, धेनु मईयाँ - - -
अबधपुर बाजे - - -
जन्म लियौ है - - -

⇒ आप अब सूक्ष्म से राम कथा श्रवण करके
कृष्ण जन्म की ओर चले। एक श्लोक से
राम कथा श्रवण करते हैं।

श्लोकः गुर्वपि त्यक्तराज्यो व्यचरदनुवनं
पद्मपदभ्यां प्रियायाः
पाणिस्पर्शदिमाभ्यां मृजितपथरुजौ
यौ हरीन्प्रानुजाभ्याम्।
वैरूप्याद्द्वर्पणभ्याः प्रियविरहरुषा -

ऽऽरोपितभूविजृम्भ -
त्रस्तान्धवद्विसेतुः खलद्वन्द्वहर्नः
कीसलेन्द्रोऽवतान्नः ॥

- ⇒ भगवान राम अपने पिता दशरथ जी के सत्य की रक्षा के लिए राजपाट छोड़कर वन को चल गए।
- ⇒ जिस राज्य को प्राप्त करने के लिए इन्द्र आदि देवता ललचाते रहते हैं, ऐसे राजपाट को छोड़कर भगवान वन, वन अटकते हैं।
- ⇒ आश्विषेक होने पर प्रसन्नता नहीं वन जाने का दुःख नहीं ऐसे राम जी हैं।
- ⇒ वन से सीता जी को सोने का मृग पसन्द आया, सीता जी ने विचार किया जब लोग बाहर घूमने जाते हैं, तो वहाँ से कुछ निशानी लाते हैं, हम इस सोने के मृग को अयोध्या ले जायेंगे।
- ⇒ सीता जी ने राघव से सोने के मृग को लाने के लिए कहा, राम जी ने विचार किया अभी तक जानकी जी ने हमसे कुछ मांगा नहीं, आज पहली बार उन्हें कुछ पसन्द आया और वह मांग रही है इसलिए उनकी इच्छा को पूर्ण करना चाहिए।
- ⇒ स्वर्ण के सिंघासन को छोड़कर राम जी सोने के मृग के पीछे भागे।
- ⇒ भला कही संसार से सोने का मृग हो।
अमहोनी होनी नहीं, होनी होय सो होय ॥

⇒ जिस स्वर्ण के मृग के पीछे राम जी आगे वह तो नकली निकलु गया, मारीच का बध कर दिया राम जी ने।

⇒ जब तक भगवान लौटकर जानकी जी के पास आप तब तक रावण जानकी जी का हरण कर के लंका ले गया।

⇒ सीता जी की खोज में जगपति वन वन भूटके, जिस सोने के मृग के पीछे राम जी आगे वह तो नकली निकलु गया किन्तु आगे चलकर असली सोने का मृग मिल गया। कौन मिल गया ?

श्लोक - अतुलितबलधामं स्वर्णशैलाम्बदेहं

दनुजवनकृशानुं आनिनामगृगव्यम् ।

सकलगुण निधानं वानराणामधीशं

रघुपतिप्रियमक्तं वातजातं नमामि ॥

⇒ हनुमान जी से भेंट हो गयी राम जी की राम जी ने विचार किया ये असली सोने का मृग है, बन्दर भी शाखा मृग होते हैं। गोस्वामी जी ने लिखा-

चौ० शाखामृग के बाड़े मनुसाई ।

शाखा ते शाखा पर जाई ॥

राम जी ने कहा यह मृग तो धर ले जाने लायक है।

⇒ स्वर्ण के मृग को स्वर्णमुद्रिका देकर, स्वर्ण नगरी (लंका) में जानकी जी से मिलने भेजा।

⇒ स्वर्ण के मृग (हनुमान) जी को देखकर जानकी जी के मन में विचार आया पहले बाला सोने का मृग तो नकली निकला, कहीं यह भी नकली न हो।

⇒ तब हनुमान जी ने जानकी मईयाँ को विश्वास दिलाया -

चौ० राम दूत मैं मानु जानकी ।
सत्य सपथ करुनानिधान की ॥

⇒ हनुमान जी ने जब करुणानिधान नाम लिया तब सीता मईया समझ गयी कि निश्चित ही हमारे स्वामी ने इसे यँहा भेजा है। क्यों कि करुणानिधान नाम जो सीता मईया लेती थी, वह राम जी और मईया को ही पता था, पहले के समय में स्त्रियाँ अपने पति का नाम नहीं लेती थी, अन्य कोई नाम रख लेती थी, जिसे सिर्फ वह पति, पत्नी ही जानते थे।

⇒ जब हनुमान जी ने माँचा सीता को शरीर दिलाया तो मईयाँ ने विचार किया कि यदि ये असली सोने का मृग है तो इसकी परीक्षा तो लेनी ही चाहिए।

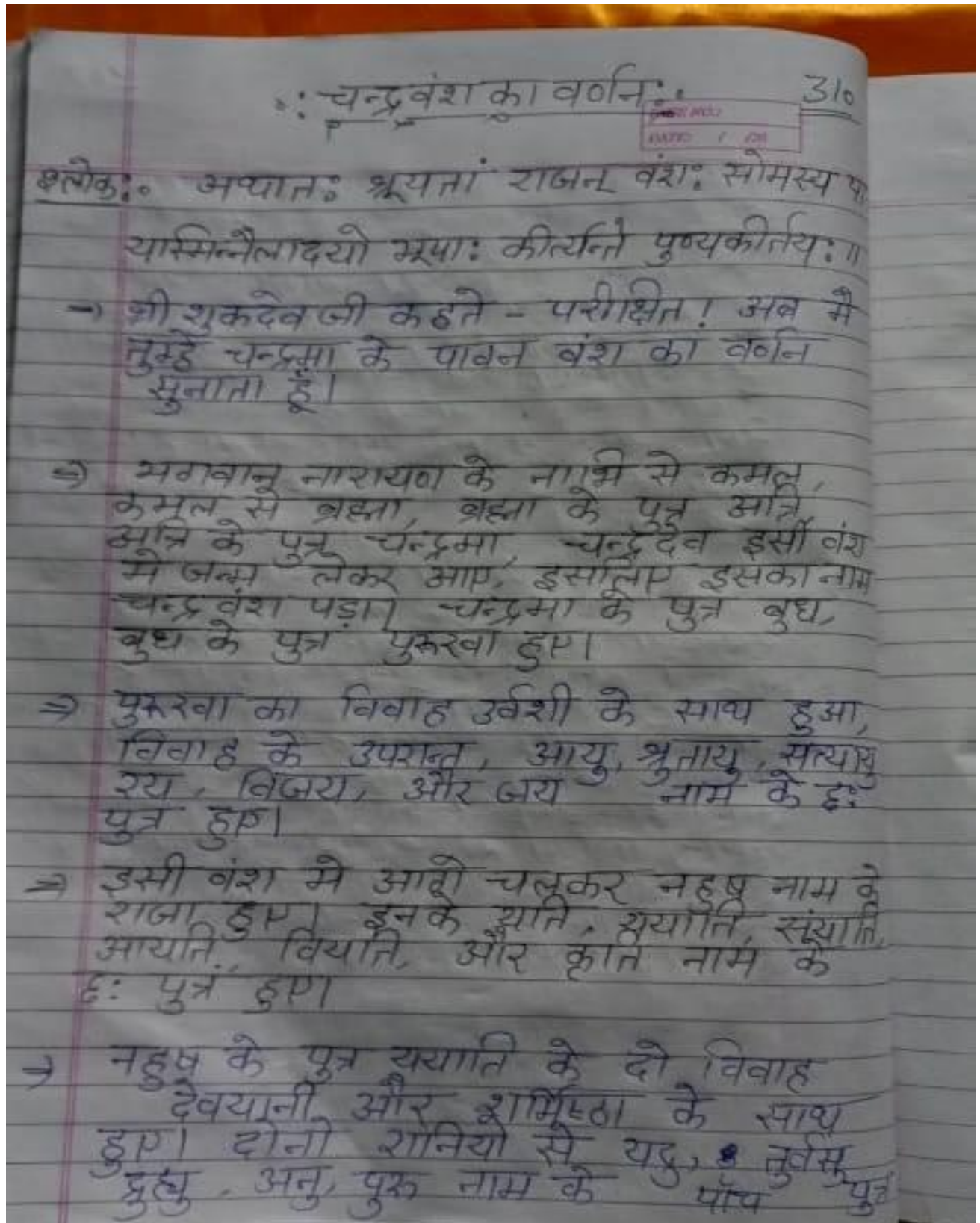
309

PAGE NO.:

DATE: / / 20

⇒ सौने (स्वर्ण) की परीक्षा तो आग्नि में लेती है। रावण ने हनुमान जी की पूछ में भाग लगावा दी, आश्चर्य यह हुआ रावण की पूरी लंका जलकर राख हो गई। हनुमान जी की पूछ का बाल बाका नहीं हुआ। ज्यो के ल्यो चमकी डप माँता जी के शरण में पहुँचकर पुणाम किए, मइया को विश्वास हो गया यह सचमुच खरा सोना है। इसमें कोई मिलावट नहीं। आशीर्वाद देकर विदा किया।

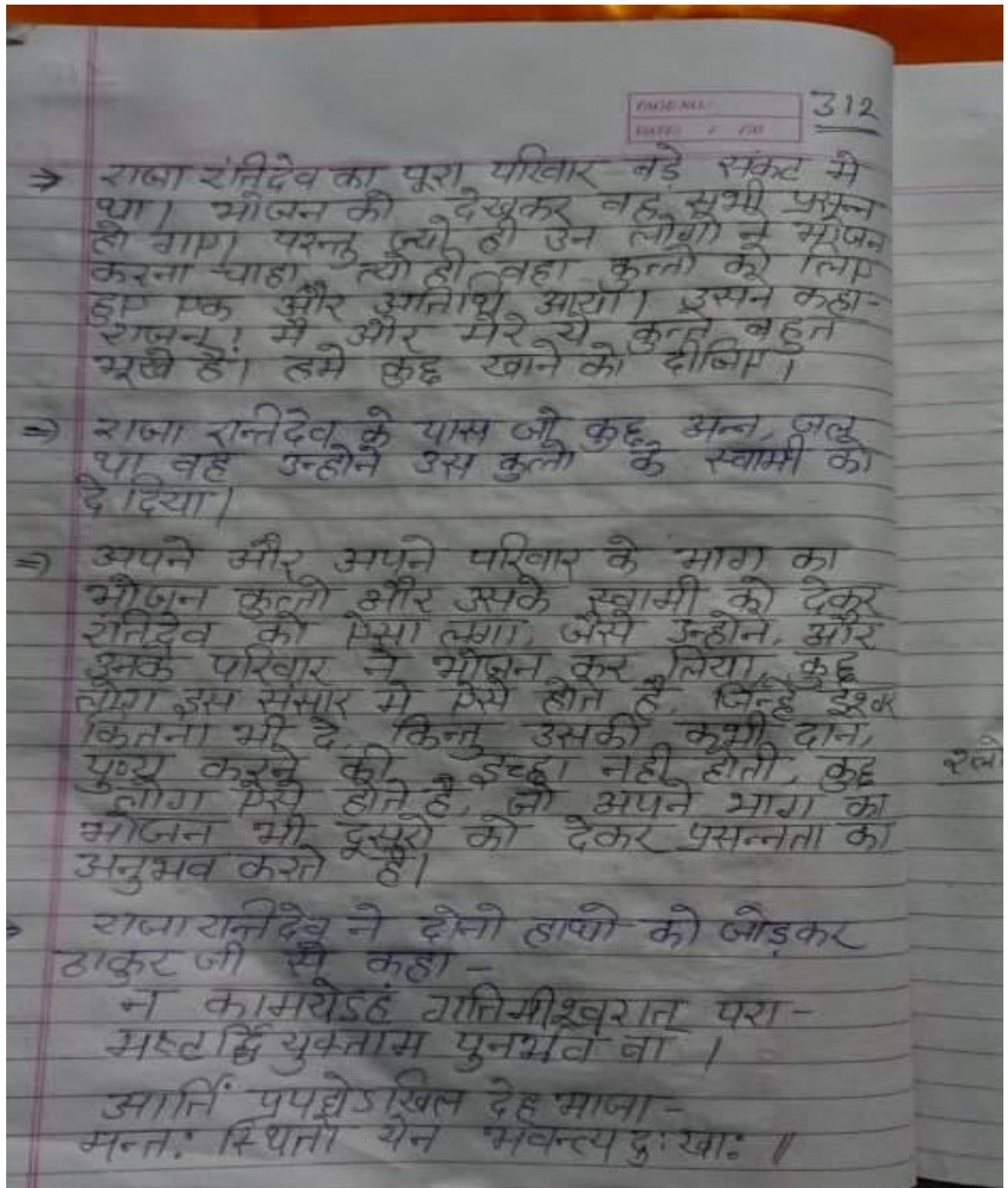
⇒ हनुमान जी ने आकर संदेश राम जी को दिया। दलबल के साथ समुद्र पर सेतु का निर्माण करके राम जी ने लंका में प्रवेश किया, राम जी की क्रोधाम्नि में जलकर राक्षसों का वन नष्ट हो गया। रावण का अन्त हुआ। राम जी जानकी जी की पुनः प्राप्ति करके शरण में आप विभीषण को लंका से लेकर पुष्पक विमान पर बैठकर 14 वर्ष बाद भूयोदया लौट कर आप और अवधेश बने। ऐसे भगवान श्री रामचन्द्र के चरणों में हम सब पुणाम करते हैं।

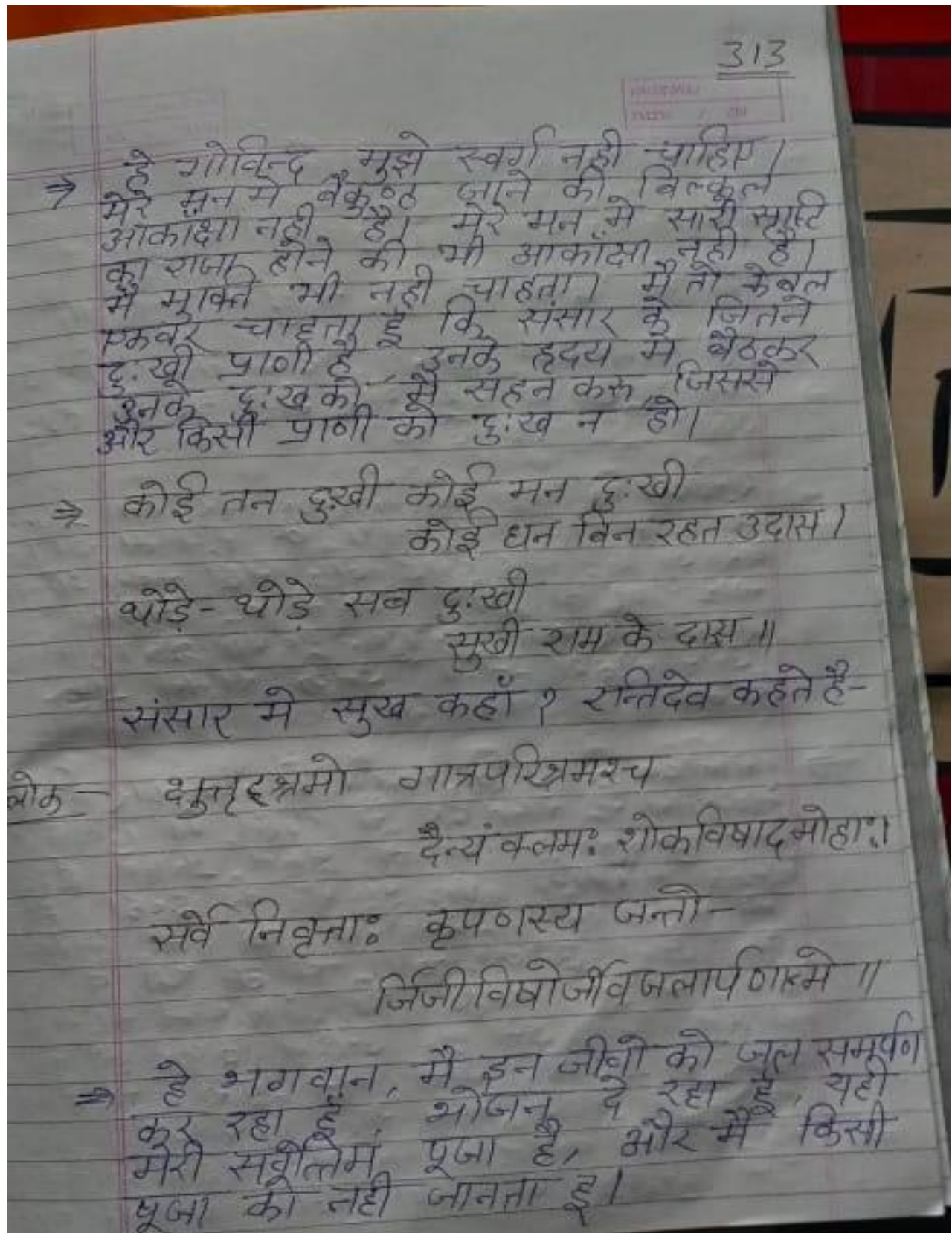


⇒ हुप। छोटे बेटे पुरु ने अपनी जवानी अपने पिता (थयाते) को दे दी। राजा थयाते ने परमन्न होकर अपने छोटे बेटे, पुरु को सम्राट बना दिया।

⇒ इसी पुरुवंश में राजा हुप दुष्यन्त जिन्होंने शकुन्तला से विवाह करके परम प्रतापी भारत को जन्म दिया। इनके वंश में सब भारत कहलाए, (भरतवंशी सभी राजा भारत) इसलिए गीता जी में भगवान श्री कृष्ण अर्जुन के लिए भारत शब्द का प्रयोग करते हैं।

⇒ इन्हीं भरत के वंश में आगे चलकर शन्तिदेव नाम के राजा हुप। पूर्व राजाओं के किए गए पाप का परिणाम यह हुआ कि शन्तिदेव महाराज की धरती सूख गयी। शन्तिदेव की पूजा भूखी मरने लगी। शन्तिदेव ने अपने खजाने की सारी पूजा में बांट दिया। राजा के जीवन में एक दिन ऐसा आ गया कि उनके विशाल मंडार में एक अन्न का दाना भी, शेष नहीं बचा, एक बार तो लगातार अड़तालीस दिन भूखी बीत गए कि उन्हें पानी तक पीने को न मिला। उनचासवें दिन प्रातः काल ही उन्हें कुछ घी, खीर, दूध और जल मिला।





⇒ रत्निदेव ने उनके चरणों में नमस्कार किया।
भगवान ने रत्निदेव से कहा, मैं तुमसे
और तुम्हारी भावने से बहुत प्रसन्न हूँ।
तुम्हारे मन में कुछ मांगने की इच्छा हो
तो माँगा लो, रत्निदेव की तो भगवान
का प्रेम उनकी चूपा-चाहप थी, वे
भगवान को चाहते थे, भगवान से नहीं
चाहते थे। इसलिए उन्होंने हाकर जी से
कहा-हे प्रभो! मेरा मन पूर्ण रूप से आप
में लगा जाए, बस यही देदीजिए।
शुकदेव जी कहते - परीक्षित! इसी पुरुवंश
में तुम्हारा भी जन्म हुआ। इसलिए तुम्हें

⇒ भी भारत कहते हैं। ये तो इंद्र पुरुवंश की बात है। पुरु के बड़े भाई और मेघादित्य के बड़े पुत्र यदु थे। इसी यदुवंश में मेरे गोविन्द का प्राकट्य हुआ।

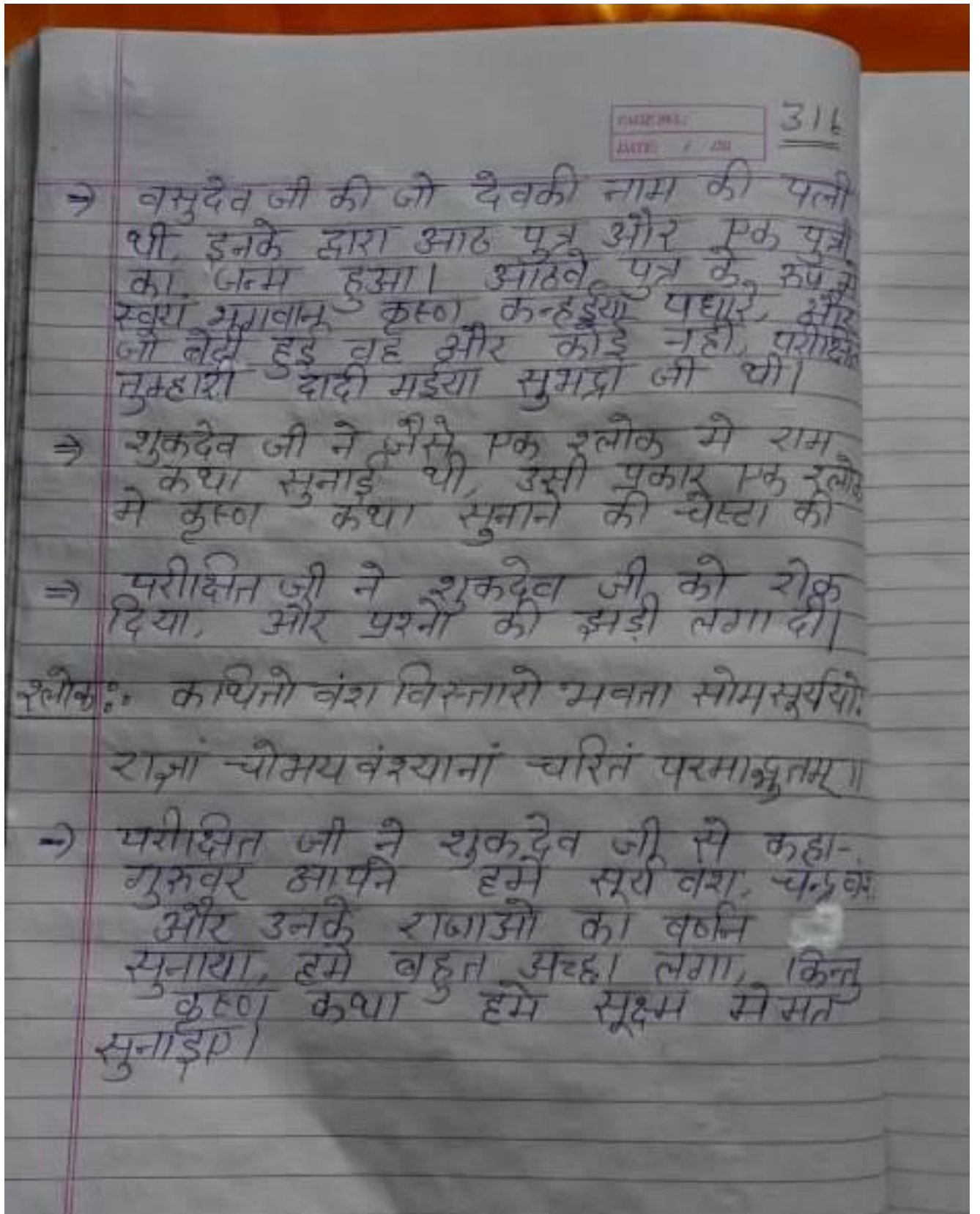
⇒ इसी यदुवंश में अजमीढ, देवमीढ, शूरसेन नाम के राजा हुए। शूरसेन का विवाह मारिषा के साथ हुआ, विवाह के उपरान्त मारिषा ने दस पुत्रों को जन्म दिया, जिसमें वसुदेव जी सबसे बड़े थे।

⇒ वसुदेव जी के जन्म के समय देवताओं के नगर और नौवत स्वयं ही बगने लगे थे। इसलिए इनका एक नाम आनकदुन्दुभि पड़ गया।

श्लोकः पौरवी शोहिणी मद्रा मदिरा रोचना इला
देवकी प्रमुखा आसन् पत्न्य आनकदुन्दुमैः ॥

⇒ वसुदेव जी की पौरवी, शोहिणी, मद्रा, मदिरा, रोचना, इला, और देवकी आदि बहुत सी पत्नियां थीं।

⇒ शोहिणी के गर्भ से वसुदेव जी के बलराम, गद, सारथ, दुर्मद, विपुल, ध्रुव, और कृत आदि पुत्र हुए थे।



317

PAGE NO.:

DATE: / / 20

= सुनते रहिए / अन्त में परिणाम यह होगा कि इस जन्म मरण के रोग से हम मुक्त हो जायेंगे। इसलिए कृष्ण कथा आप विस्तार से सुनाइए।

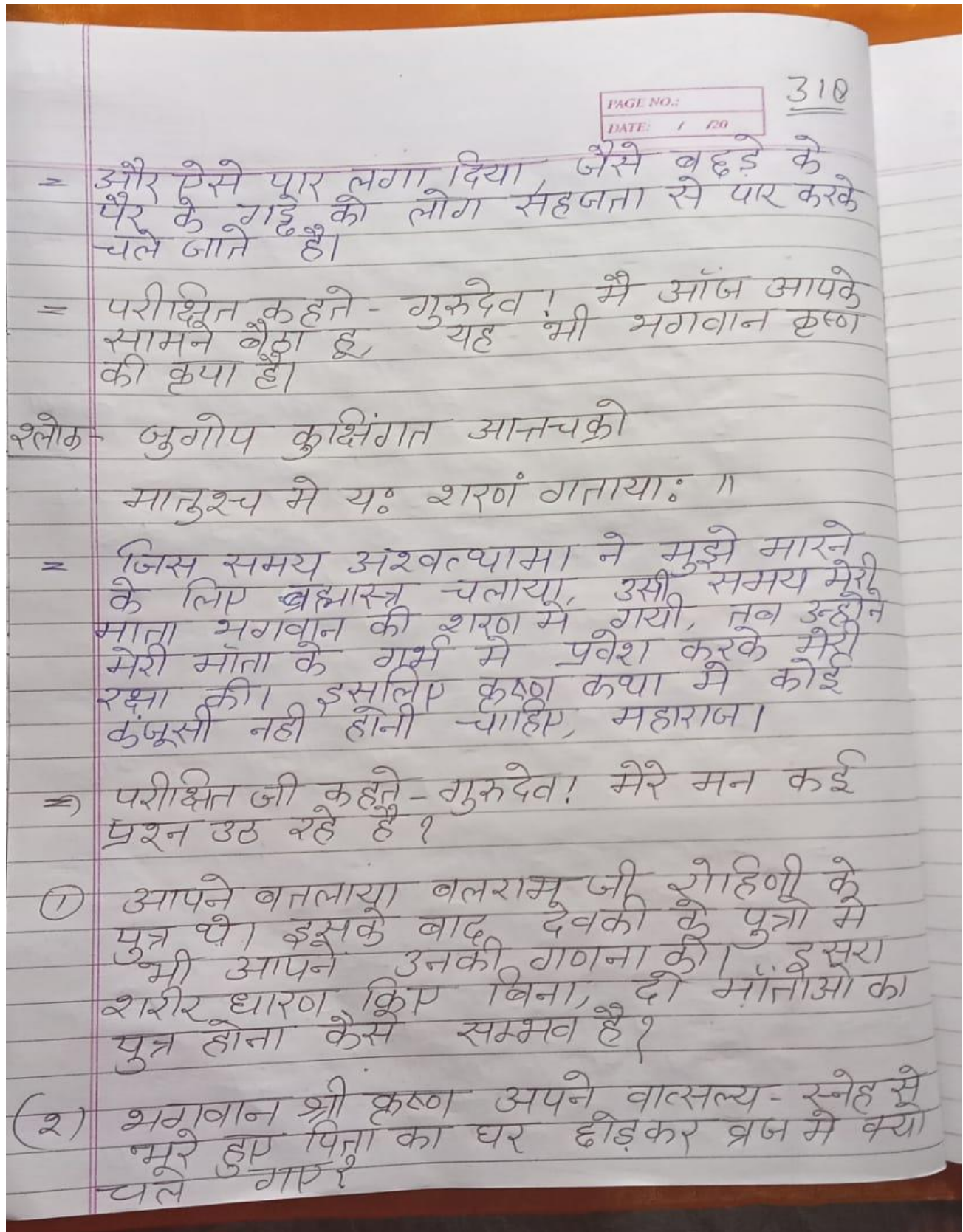
= शुकदेव जी ने पूछा - परीक्षित तुम कृष्ण कथा ही क्यों सुनना चाहते हो ?

= परीक्षित ने कहा - हमारे दादा जी को कौरवों के विशाल सेना के समुद्र से हमारे प्रभु ने पार लगा दिया था। इसलिए उनका हमारे परिवार पर बड़ा पहचान है। नहीं तो कौरवों के सेना के समुद्र को कोई पार नहीं कर सकता था।

= तिमि, तिमिंगिल मत्स्य हैं, समुद्र की मछलियाँ बड़ी खतरनाक होती हैं, कई योजन लम्बी, चौड़ी मछली का नाम है तिमि, तिमि को जो निगल जाए उसे तिमिंगिल कहते हैं, तिमिंगिल को भी जो निगल जाए उसे तित्यामिंगिल कहते हैं।

= समुद्र है कौरवों की सेना, तिमि, तिमिंगिल है द्रोणाचार्य, कृपाचार्य इत्यादि। सब किसकी हिम्मत है, जो कौरव रूपी समुद्र को पार कर ले, पर मेरे प्रभु कृपा की नौका लेकर आप पाण्डवों को बैठाए

श्लोक - पितामहा मे समरेडमरंजयै -
देवव्रताद्यातिर पैस्तिमिंगिलैः ।
दुरत्ययं कौरवसैन्यसागरं
कृत्वातरन् वत्सपदं स्म यत्प्लवाः ॥



(3) भगवान् श्री कृष्ण ने अपनी माँ के भूईं मामा केस को अपने हाथों से क्यों मार डाला ?

(4) दारिकापुरी में यदुवंशीयों के साथ उन्होंने कितने वर्षों तक निवास किया ? और उन सर्वशक्तिमान् प्रभु की कितनी पत्नियाँ थीं ? कई जिज्ञासाओं मेरे मन में उठ रही हैं, इसलिप कृष्ण कथा विस्तार से सुनाइए ?

⇒ आपके मुख से भगवान् की मधुर कथा को सुनकर मेरी भूख, प्यास भी गायब हो गई है।

श्लोकः० नैषातिदुःसहा दुःस्मां त्यक्तोदमपि बाधते ।

पिबन्तं त्वन्मुखाम्भोजच्युतं हरिकथामृतम् ॥

- इसलिप भगवान् की सुन्दर कथा का पान हमें कराइए। संसार में जो भी पेय पदार्थ हम पीते हैं, वह मूल और मूत्र के द्वारा निकल जाते हैं। किन्तु भगवान् की कथा जब कर्णपुट के माध्यम से शरीर में प्रवेश करती तो वह बाहर नहीं निकलती, मांसिक में स्थित हो जाती है। इसलिप भगवान् की कथा सुनने से अधिक

⇒ पान करने का विषय है।

⇒ शुकदेव जी परीक्षित के प्रश्न सुनकर प्रसन्न हो गए, और कहने लगे-

श्लोक:- वासुदेव कथा प्रश्नः
पुरुषांस्त्रीन् पुनाति हि।

वक्तारं पृच्छकं श्रोतृस्तत्पाद सलिलं यथा॥

⇒ भगवान् श्री कृष्ण की कथा के सम्बन्ध में प्रश्न करने से ही वक्ता, प्रश्नकर्ता और श्रोता तीनों ही पवित्र हो जाते हैं। इसूलिए अब भगवान् श्री कृष्ण की कथा को ध्यान से सुनी।

⇒ द्वापरयुग के अन्त काल में, अर्थात्- द्वापर युग समाप्त होने वाला था, कलियुग आने वाला था, तभी क्षत्रियों के घरों में राक्षस पैदा हो गए।

⇒ सतयुग में प्रत्यक्ष रूप से राक्षस होते थे। त्रेता में रावण, कुम्भकर्ण के रूप में ब्राह्मणों के घरों में, द्वापर में क्षत्रियों के घरों में, दुर्योधन, शिशुपाल, कंस के रूप में, कलियुग में घर-घर में राक्षस पैदा हो गए। भगवान् ने विचार किया इन राक्षसों का वध करने के लिए अवतार लेना पड़ेगा।

= शुकदेव जी कहते - परीक्षित ! जब पृथ्वी पर चारों ओर अत्याचार, पापाचार, दुराचार, मुष्टाचार का साम्राज्य हो गया तब गाय बन कर यह पृथ्वी ब्रह्मा जी की शरण में गई और कहने लगी -

⇒ मैं कंहा रहू इस दुनियाँ में -

⇒ ब्रह्मा जी ने कहा - अरे ! पृथ्वी बताओ तो क्या हुआ ?

⇒ पृथ्वी कहती -

⇒ अर्थात् मैं से उतर के पिता के कफून शमशान में बेचे जाते हैं। इंसानों की औकात ही क्या यहाँ भगवान भी बेचे जाते हैं॥

- माता पृथ्वी ने अपनी पूरी कष्ट की कहानी ब्रह्मा जी को सुनाई। ब्रह्मा जी स्वर्ग के सभी प्रमुख देवताओं को लेकर पृथ्वी माता के साथ भगवान नारायण के पास गए। क्षीरसागर के तट पर पहुँचकर ब्रह्मा आदि देवताओं ने पुरुषसूक्त से भगवान की स्तुति की। तब भगवान नारायण ने आकाशवाणी के द्वारा अपनी आगे की लीला के बारे में ब्रह्मा जी को बताया।

⇒ वह्ना जीने पृथ्वी माता के सहित सभी देवताओं से कहा - भगवान नारायण से मेरी बात हो गई -

श्लोक - वसुदेव गृहे साक्षाद् भगवान् पुरुषः परः।
जनिष्यते तत्प्रियार्थं सम्भवन्तु सुरस्त्रियः ॥

⇒ वसुदेव जी के घर से भगवान् बहुत जल्दी प्रकट होगे। आप लोग चले मथुरा मण्डल में भगवान् के स्वागत हेतु अकेले मत जाना, भगवान् अपनी पाठापिया (राधा) जी के साथ यधारेगे, इसलिए तुम लोग भी अपनी पालियों को साथ में लेकर जाओ। देवतागण अपनी पालियों को लेकर मथुरा में आएँ।

श्लोक ⇒ मथुरा भगवान् यत्र नित्यं संनिहितो हरिः

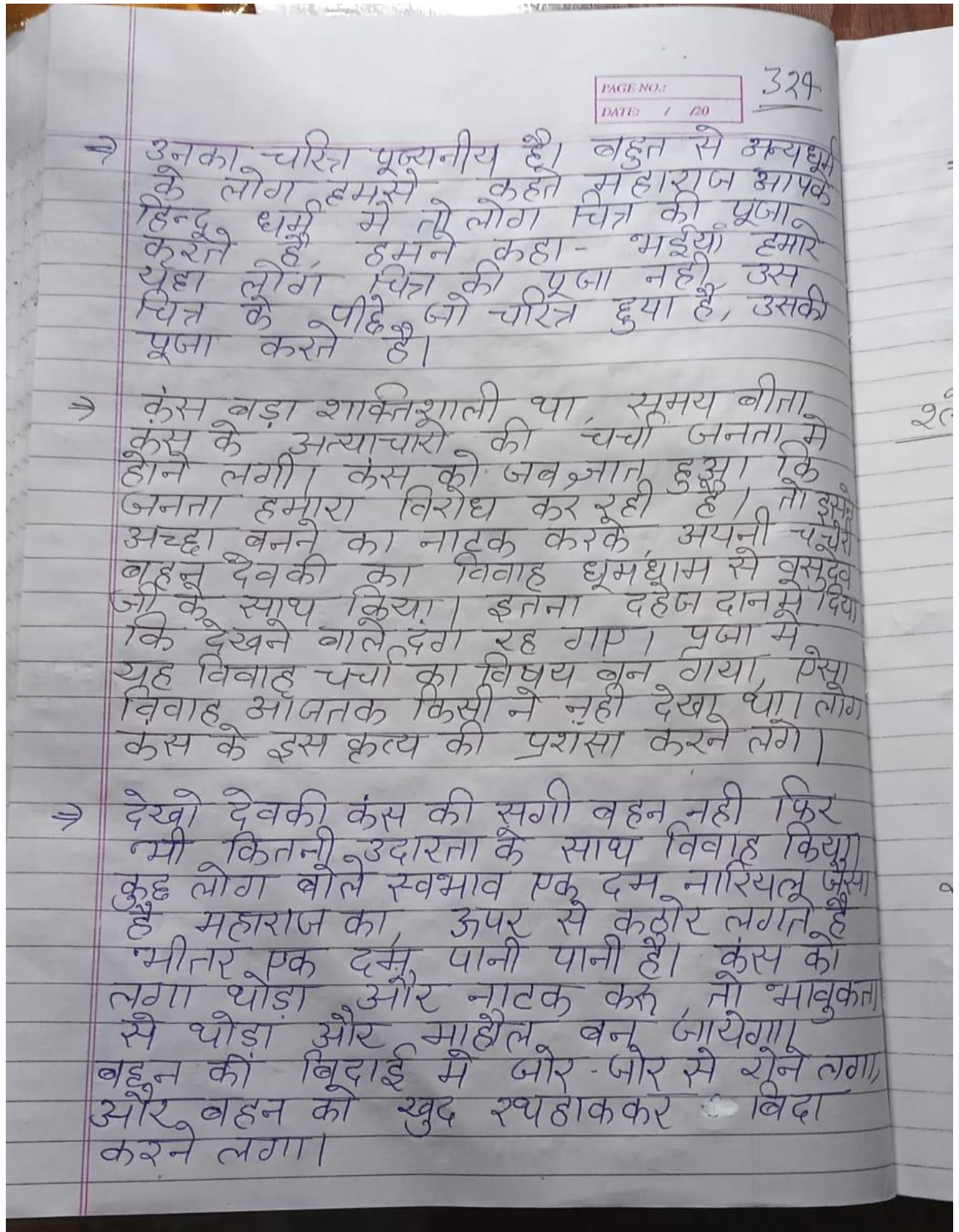
⇒ स्नात मीक्षदायिका पुरियो मे से एक है मथुरा, मथुरा भगवान् की गृही है। जहाँ भगवान् सदैव विराजमान रहते हैं उसे मथुरा कहते हैं।

⇒ मथुरा के राजा उग्रसेन थे जो बड़े घमासान थे। किन्तु बड़ा बड़ा दुष्ट था। नाम था कंस। हिंसा, मारकाट, में जिसकी आनन्द आप, उसे कंस कहते हैं। इतना बड़ा दुष्ट कि अपने पिता को उठाकर जेल में बन्द कर दिया, और स्वयं अपने पिता

उदाहरण- की गद्दी पुर बैठ गया।
एक दिन मैं अपनी कथा में श्रोताओं से
निर्वादन कर रहा था, कि कथा को
जब आप श्रवण करें, तो कथा के पात्रों
में जो भी आपको अच्छा लगे, उसे
अपना गुरु बनाए। शाम को जब
कथा करने के उपरान्त मैं अपने
कक्ष में गया तो मैंने परीक्षित जी
के पुत्र से पूछा, आपने आज की
कथा को श्रवण करके किसे अपना
गुरु बनाया?

⇒ परीक्षित जी का पुत्र बोला - महाराज।
मैंने तो कंस को अपना गुरु बनाया।
मैंने पूछा? इतने अच्छे, अच्छे पात्र
थे तुम्हें कंस ही मिला गुरु बनाने
के लिए? वह बोला महाराज मैंने
अपने पिता जी के व्यापार को संभालने
लायक हो गया हूँ। किन्तु मेरे पिता जी
हैं कि वह मुझे कुछ देना ही नहीं
चाहते। इसलिए कंस की तरह मैं भी
अपने पिता से अपना हक हीन लूँगा।

⇒ तो वन्धुओं कहने का भाव यही है कि
कथा को श्रवण करके कथा के पात्रों में
से किसी एक का चयन करके उसे
अपना गुरु बनाए, किन्तु इसका अभिप्राय
यह नहीं है कि कंस को आप अपना
गुरु बना लें। राम, कृष्ण को हम अपना
गुरु बनाते हैं, क्या? क्यों? ठी



⇒ उनका चरित्र पूजनीय है। बहुत से अन्य धर्म के लोग हमसे कहते महाराज आपका हिन्दू धर्म में तो लोग चित्र की पूजा करते हैं, हमने कहा - भईयाँ हमारे यहाँ लोग चित्र की पूजा नहीं, उस चित्र के पीछे जो चरित्र हुआ है, उसकी पूजा करते हैं।

⇒ कंस बड़ा शक्तिशाली था, समय बीता कंस के अत्याचारों की चर्चा जनता में होने लगी। कंस को जब ज्ञात हुआ कि जनता हमारा विरोध कर रही है। तो इससे अच्छा बनने का नाटक करके, अपनी चर्चों बहन देवकी का विवाह धूमधाम से वसुदेव जी के साथ किया। इतना दहेज दानसे दिया कि देखने वाले दंग रह गए। पूजा में यह विवाह चर्चा का विषय बन गया, ऐसा विवाह आज तक किसी ने नहीं देखा था। लोग कंस के इस कृत्य की प्रशंसा करने लगे।

⇒ देखो देवकी कंस की सगी बहन नहीं फिर भी कितनी उदारता के साथ विवाह किया। कुछ लोग बोले स्वभाव एक दम नारियल जैसा है महाराज का, ऊपर से कठोर लगता है भीतर एक दम पानी पानी है। कंस को लगा थोड़ा और नाटक करूँ तो भावुकता से थोड़ा और माहील बन जायेगा। बहन की बिदाई में जोर-जोर से रौने लगा, और बहन को खुद स्पर्श करके बिदा करने लगा।

⇒ जनता और भावुक होने लगी, इसकी भावुकता का नाटक देखकर, देवताओं ने देखा ये बड़ा नौटंकी कर रहा है, झोली, माली जनता को उल्लू बना रहा है। इसका असली चेहरा अब इसी जनता के सामने दिखाना पड़ेगा। इसलिए देवताओं ने आकाशवाणी कर दी।

श्लोकः पार्थ प्रग्रहिणं कंसमामाह्याहाशरीरवाक्
अस्यास्त्वामष्टमो गर्भो हन्ता यां वहसेबुध॥

⇒ ओरे मूर्ख! जिसकी तू रथ में बैठाकर लिये जा रहा है, जिस देवकी के विवाह में तू प्रसन्न है, इसी का आठवाँ लाल तेरा बनेगा काल, सुनते ही कंस की आंखें हो गई लाल, निकालकर तलवार, अपनी बहिन की चौली पकड़कर उसे मारने के लिए तैयार हो गया।

= तब वसुदेव जी ने समझाया -

श्लोकः श्लाघनीयगुणः शूरैर्मवान् भोजयशस्वरः
स कथं भागिनीं हन्यात् स्त्रियमुद्धाह पर्वणि

⇒ महाराज एक तो यह स्त्री, दूसरी आपकी बहिन, और तीसरा यह विवाह का शुभ अवसर, ऐसी स्थिति में आप इसे कैसे मार सकते हैं,

⇒ आपको इसकी होने वाली सन्तान से भय है। इसलिए इसे न मारे, हम आपको वचन देते हैं, इसकी सारी सन्तान आपको दे देंगी। कंस ने कहा हम तुम्हारी बात एक शर्त पर मानेंगे, तुम हमें वचन दो कि जब तक देवकी की आठवीं सन्तान नहीं हो जाती, तब तक तुम दोनों मेरे पास रहोगे कारागार में, वसुदेवजी ने कंस की शर्त स्वीकार कर ली।

⇒ समय आने पर पहला पुत्र हुआ, अपने वचन के अनुसार वसुदेव जी उस बालक को कंस के पास ले गए। कंस ने कहा-

श्लोकः० प्रतियानु कुमारोऽयं न ह्यस्मादस्ति मे भयम्।

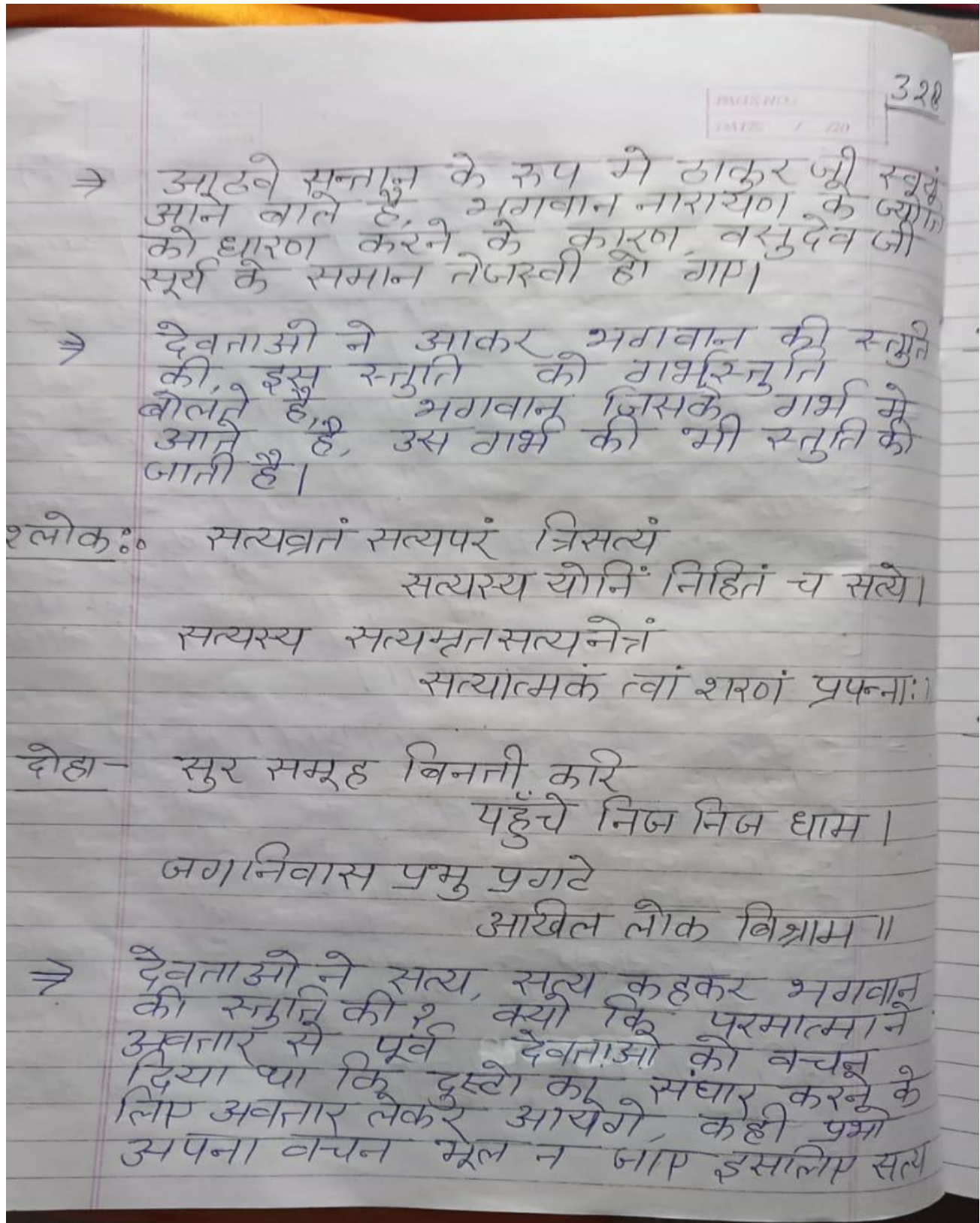
इस नन्हे से बालक को आप ले जाइए, मुझे तो देवकी की आठवीं सन्तान से भय है, इसलिए उसे ले आइएगा।

⇒ जब वसुदेवजी चले गए कंस के समीप से तभी नारद जी वहा आए। नारदजी ने विचार किया जब तक कंस अधिक पाप नहीं करेगा तब तक इसके पाप का घड़ा नहीं भरेगा, जब तक इसके पाप का घड़ा नहीं भरेगा, तब तक भगवान अवतार लेकर नहीं आयेंगे। नारद जी ने अपनी झोली में से एक कमल पुष्प निकाला, और कंस से कहा- बताओ इस कमल में आठवीं पंखुड़ी कौन सी है।

⇒ कंस को समझ में आ गया, पहला भी आठवां हो सकता है। इसलिए कंस ने देवकी के पुत्रों की हत्या कर दी। सातवें बालक के रूप में स्वयं शेषावतार बलराम जी के रूप में ठाकुर जी के बड़े भइया बनकर पधारे।

⇒ भगवान ने अपनी योगमाया को आदेश दिया देवकी के गर्भ में जो बालक है उसे ले जाकर रोहिणी जी के गर्भ में स्थापित कर दो, योगमाया ने शेषावतार बलराम जी को रोहिणी के गर्भ में स्थापित कर दिया। कंस को इस रहस्य के बारे में पता नहीं चल पाया, उसे लगा कि देवकी का सातवां बालक गर्भ में नष्ट हो गया।

= शुकदेव जी कहते - परीक्षित! तुमने पूछन किया था कि जब बलराम जी रोहिणी के पुत्र थे तो देवकी के पुत्रों में उनकी गिनती कैसे होती है? मेरे द्वारा इस प्रसंग को सुनकर तुम्हें आनंद हो गया होगा कि बलराम जी सातवें बालक के रूप में देवकी के गर्भ में आए, भगवान के आदेश पर योगमाया द्वारा उन्हें रोहिणी मइया के गर्भ में स्थापित किया गया, इसलिए बलराम जी देवकी और रोहिणी दोनों के ही पुत्र कहलाते हैं।



⇒ सत्य कहकर भगवान् की स्तुति की।
भगवान् के प्रकट होने का सुन्दर समय
आया।

श्लोक- अथ सर्वगुणोपेतः कालः परमशोभनः ।
यर्ह्येवाजन जन्मर्क्षं शान्तर्क्षगृहतारकम् ॥

⇒ जो काल से परे है, वह भगवान् जी जब
प्रकट हुए तो काल का स्वीकार किया,
समस्त शुभ गुणों से युक्त बहुत सुहावना
समय आया। शीहिणी नक्षत्र था।

⇒ जब तक नव प्रण्यों की शुद्धि नहीं होती, तब
तक परमात्मा अवतार नहीं लेते।

श्लोक- दिशः प्रसेदुर्गगानं निर्मलौदुगणोदयम् ।
मही मंगलभूयिष्ठ पुरगाम व्रजाकरा ॥

⇒ काल, दिशा, पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु,
आकाश, मन और आत्मा ये नव प्रण्य
हैं। जब इन नव प्रण्यों की शुद्धि हो गई
तब भगवान् प्रकट होकर पधारें।

⇒ आकाश में सभी तारे, गृह, नक्षत्र, शान्त-
सौम्य हो गए, दिशाएँ स्वच्छ प्रसन्न हो गईं,
निर्मल आकाश में तारे जगमगा रहे थे।

श्लोकः नद्यः प्रसन्नसलिला हृदा जलरुहाश्रियः ।

द्विजालि कुलसंनदस्तबका वनराजयः ॥

⇒ भाद्रपद माह में नदियों का जल स्वच्छ नहीं होता, किन्तु भगवान के प्रकट होने के समय नदियों का जल स्वच्छ हो गया,

⇒ जो कमलपुष्प सूर्य के प्रकाश में खिलते हैं वह रात्रि के समय ही खिल गए। वृक्षों पर सुन्दर, सुन्दर रंग बिरंगे पुष्प खिल गए। मोरे गान करने लगे, शीतल-मन्द-सुगन्ध वायु अपने स्पर्श से लोगों को सुखदान करती हुई बहने लगी। (1)

श्लोक - अमन्यश्च द्विजातीनां शान्तास्तत्र समिन्धतः (2)

⇒ ब्राह्मणों के अग्निहोत्र की आग्नि जो कंस के अत्याचार से बुझ गयी थी, वह अपने आप जल उठी। जिस समय भगवान के आविर्भाव का अवसर आया, स्वर्ग में देवताओं की दुन्दुभियाँ अपने आप बज उठी, किन्नर, गन्धर्व मधुर स्वर में गाने लगे, किन्तु मन्द, मन्द स्वर में गान किया उच्च स्वर में करते तो कंस सामा आ 'जाति तलवार लेकर।

⇒ आइए हम सभी भी भगवान का स्वागत करें।

ॐ भजनः

स्वागतम् कृष्ण, शरणागतं कृष्ण ।

स्वागतम् सुस्वागतम् शरणागतम् कृष्ण ॥

स्वागतम् कृष्ण, शरणागतं कृष्ण

- (1) अभी आता ही होगा, सलोना मेरा,
हम राह उसी की तका करते हैं,
कविता सविता नहीं जानते हैं,
मन में जो आया, सो बका करते हैं।

स्वागतम् कृष्ण, शरणागतं कृष्ण -----

- (2) पड़ते उनके पद पंकज में
चलते चलते जो थका करते हैं,
उनका रस रूप पिया करते हैं,
उनकी हवि हाक दका करते हैं।

स्वागतम् कृष्ण, शरणागतं कृष्ण

स्वागतम् सुस्वागतम् शरणागतम् कृष्ण

स्वागतम् कृष्ण, शरणागतं कृष्ण

= भाद्रपद माह, कृष्णपक्ष, अष्टमी तिथि
दिन बुधवार, रोहिणी नक्षत्र, श्री हर्षण
योग, वव करण, मध्यरात्रि का समय
12 बजे भगवान् देवकी के गर्भ से
हाथों में शख, चक्र, गदा, कमल लिए
हुए प्रकट हो गए।

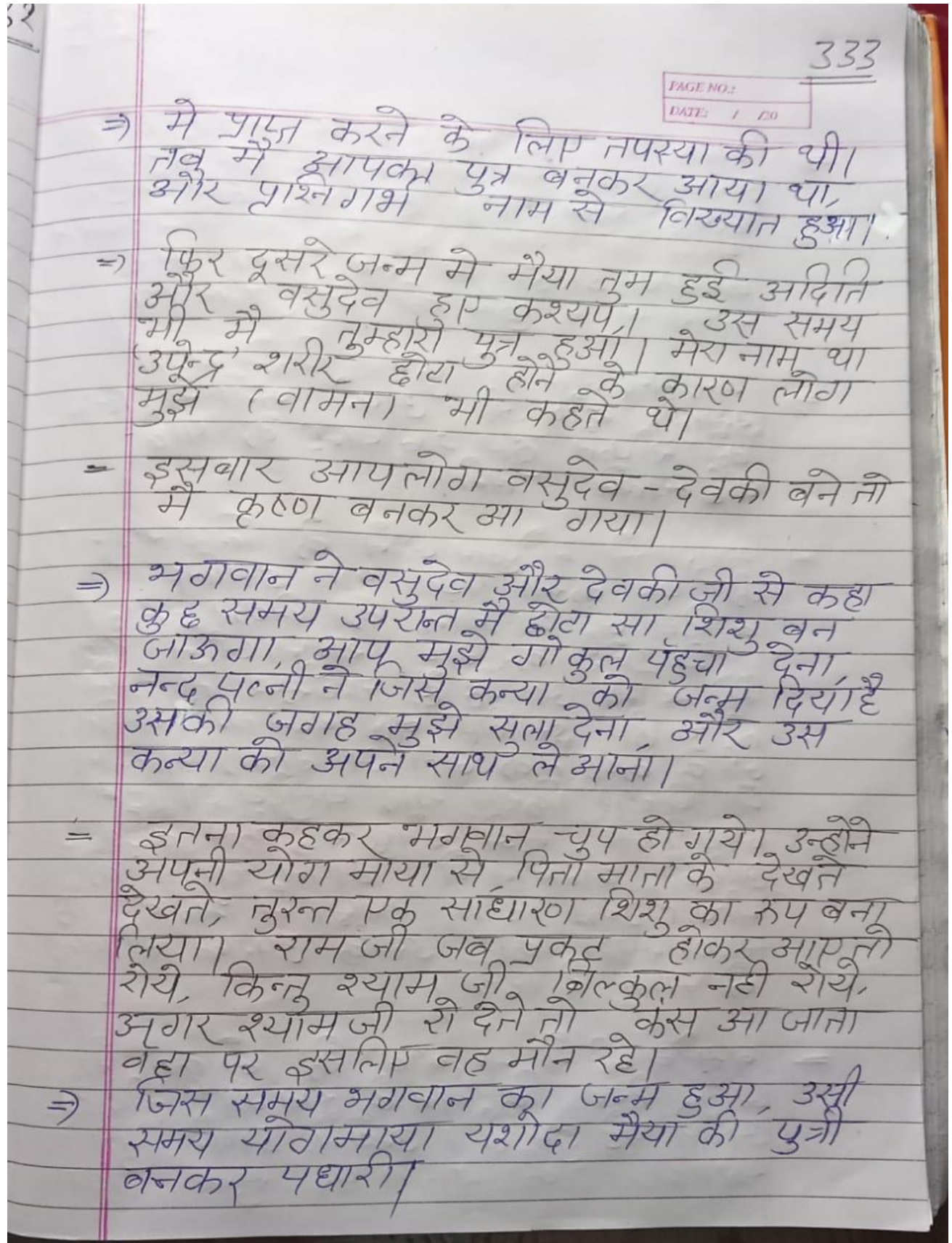
श्लोकः तमद्भुतं बालकमम्बुजेक्षणं
चतुर्भुजं शंखगदार्युदायुधम् ।
व्रीहत्सलक्ष्मं गालशोभि कौस्तुभं
पीताम्बरं सान्द्रपयोदसौमगम् ॥

⇒ वसुदेव जी ने देखा, उनके सामने एक
अद्भुत बालक है, उसके नेत्र
कमल के समान, कोमल और
विशाल हैं। जब उन्हें यह ज्ञात हुआ
कि, मेरे पुत्र के रूप में भगवान् ही
आये हैं, तब पहले तो उन्हें आश्चर्य
हुआ, फिर आनन्द से उनकी आँखें
खिल उठी। भगवान् के जन्मोत्सव को
मनाने के लिए उन्होंने उसी समय
ब्राह्मणों के लिए दस हजार गायों का
संकल्प कर दिया।

⇒ माता देवकी ने देखा कि, मेरे पुत्र के
रूप में भगवान् आये हैं तो वह
भगवान् की स्तुति करने लगी।

⇒ तब भगवान् ने माता देवकी से
कहा मैया मैं आज ही आपका पुत्र
बनकर नहीं आया, इससे पहले भी
आ चुका हूँ।

⇒ स्वायम्भुव मन्वन्तर में मैया आपका
नाम प्राज्ञि और वसुदेव जी का नाम
सुतपा था। तुम दोनों ने मुझे पुत्र रूप



⇒ भगवान के प्रकट होते ही सभी दरवाजे अचेत होकर सो गये। बंदी गृह के सभी दरवाजे खुल गए। हथकड़ी और बेड़ियाँ अपने आप खुल गई। वसुदेव जी ने भगवान को एक डलिया में रख लिया और मथुरा से गोकुल की ओर चल दिए।

⇒ मन्दमन्द जल की फुहार गिरने लगी इसलिए शेष जी अपने कर्णों से जल को रोकते हुए भगवान के पीछे-पीछे चलने लगे।

⇒ मथुरा से गोकुल जाने के लिए यमुना को पार करना पड़ता था। इसलिए वसुदेव जी भगवान को लेकर यमुना में प्रवेश कर गए। यमुना जीने देखा मरे स्वामी आ रहे हैं, चरणस्पर्श तो करने ही चाहिए, इसलिए वह बढ़ने लगी, वसुदेव जी के कण्ठ तक जल आ गया, भगवान ने विचार किया, यदि वसुदेव जी डूब जायेंगे तो मुझे गोकुल कैसे छोड़कर आयेगी, भगवान ने अपने चरणों को नीचे लटकवा दिया, यमुना ने भगवान के चरण स्पर्श किए, इसके उपरान्त गोविन्द को मार्ग दे दिया।

= वसुदेव जी ने नन्दबाबा के गोकुल में जाकर देखा, कि सब के सब गोपू नदी से अचेत पड़े हुए हैं। उन्होंने अपने पुत्र की यशोदा की शय्या पर सुला दिया।

335

PAGE NO.:

DATE: / / 20

- ⇒ और उनकी नवजात कन्या लेकर वे बंदीगृह लौट आये। जेल में पहुँचकर वसुदेवजी ने उस कन्या को देवकी की शय्या पर सुला दिया, भगवान जब पकट होकर आए तो हथकड़ी और बेड़ियाँ खुल गईं, किन्तु जब माया रुपी कन्या वसुदेव जी साँव आई तो हथकड़ी और बेड़ियाँ लग गईं।
- ⇒ बन्धुओं जीव के जीवन में जब ब्रह्म चलकर आता है तो वह भव बन्धनों से मुक्त हो जाता है, और जब जीव के जीवन में माया चलकर के आती है तो वह उसके बन्धन का कारण बन जाती है।
- ⇒ कन्या जैसे ही देवकी माँ की गोद में आई रौने लगी। शिशु के रौने की ध्वनि सुनकर द्वारपालों की नींद टूट गयी। वे तुरन्त भोजराम कंस के पास गये और देवकी की सन्तान होने की बात कही। द्वारपालों की बात सुनकर वह तुरन्त बंदीगृह पहुँच गया।
- ⇒ देवकी ने हाथ जोड़कर कहा 'भईया, यह कन्या तो तुम्हारी पुत्रवधू के समान है। स्त्री जाति की है, तुम्हें स्त्री की हत्या कदापि नहीं करनी चाहिए। भैया! तुमने देववश मेरे बहुत से आग्नि के समान तेजस्वी बालक मार डाले हैं। अब केवल यही एक कन्या बची है, इसे तो मुझे दे दो।

⇒ देवकी ने बहुत प्रार्थना की। परन्तु कंस बड़ा दुष्ट था। उसने देवकी के हाथ से वह कन्या हीन ली। उसके पैर पकड़कर कंस ने उसे एक चट्टान पर दे मारा।

⇒ परन्तु श्री कृष्ण की बहिन साधारण कन्या तो थी नहीं, देवी थी, वह कंस के हाथ से छूटकर आकाश में चली गयी, और अपने बड़े, बड़े आठ हाथों में आयुध लिए हुए प्रकट हो गयी। उन देवी ने कंस से कहा-

श्लोकः किं मया हतया मन्द जातः खलु, क्षान्तकृतः

यत्त वव वा पूर्वशत्रुर्मा हिंसीः कृपणान् वृथा ॥

⇒ रे मूर्ख! मुझे मारने से तुझे क्या मिलेगा? तूरे पूर्वजन्म का शत्रु, तुझे मारने के लिए किसी स्थान पर पैदा हो चुका है। इतना कहकर वे देवी विंध्यचल प्रकट होकर विराजमान हो गयीं और विंध्यवासिनी माता के नाम से प्रसिद्ध हुई।

⇒ देवी की बात सुनकर कंस ने वसुदेव जी से कहा आज पता चला, केवल मनुष्य ही झूठ नहीं बोलते, देवता भी झूठ बोलते हैं। इन देवताओं की बात मानकर मैंने तुम्हारे साथ बहुत दुर्व्यवहार किया, मुझे क्षमा कर दो, इतना कहकर कंस ने अपने बहन और बहनोई को कैद से मुक्त कर दिया।

१- गोकुल में भगवान का जन्म महोत्सव १-

PAGE NO.:

337

DATE: / / 20

⇒ आइये अब नन्द महल की ओर चलते हैं-

नन्द बाबा नन्हे के हो गये। लेकिन लाला भयो नाय। एक दिन साधू संतन की मण्डली आई। बड़े बड़े महन्त, श्री महन्त आप। नन्द बाबा ने सबकु बलबाय के चक्राचक्र खड़ी धुलवाई, मालपुआ खिलाए। महन्त जी ने डकार लेके आशीर्वाद दिया, पुत्रवान भव। नन्द बाबा गद्गद् होकर बोले मूहाराज जी अब तक तो भयो नाय अब नन्हे वधू के हो गये अब का है जायगी महन्त जी बोले आशीर्वाद दयो है तो झुठो तो बचन नाय जाय, दौरा तो होकही रहेगा

= संतन के आशीर्वाद को पैसे चूमत्कार भयो कि इसी साल के बुढ़ापे में यशोदा जी को लाभ हो गयो। नन्द बाबा की बहन सुनन्दा जी चार महीने पहले से ही आकर भावी की सेवा में लगी हुई है। वसुदेव जी कब आए कब बहू के अदला बदली कर गए, किसी को पता ही नहीं चला। नन्द खुली तो सबसे पहले सुनन्दा जी जगी और देखा दरवाजे के से खुले पड़े हैं। खिड़की से झाँककर देखा भावी सो रही है और उनके पास में एक सुन्दर नीलकमल जैसा लाला लेटा है। सुनन्दा जी दौड़कर भीतर गई और लाला की आभा, प्रभा, शोभा को देखकर चिन्तातु हए बोली है गयो, है गयो, है गयो, सभी तबाले दौड़कर सुनन्दा

338
 ⇒ जी के पास आकर बोले का है गयो
 सुनन्दा जी ने विचार किया अगर मैं
 इन गवालों को बता दिया, तो ये
 नन्दबाबा को बता देगे फिर मुझे
 नवलखा हार ऐसे मिलेगा, ये मुझे
 समाचार सबसे पहले मैं ही भैया
 को सुनाऊंगी।

⇒ नन्दबाबा गौशाला में बैठे-बैठे
 भजन कर रहे थे। इतने में सुनन्दा
 जी वहाँ आ पहुँची। सुनन्दा जी
 ने देखा नन्दबाबा माला करते जा
 रहे और कहते जा रहे, अबही तो
 भयौ नांय, अबही तो भयौ नांय,
 जाने कब होयगो। सुनन्दा जी
 बोली भैया बधाई हो। आपके घर
 आज नन्ही सौ लाला भयौ हैं।
 नन्दबाबा ने जैसे ही सुनी लाला की
 जन्म भयो, बाबा प्रसन्न होकर
 नृत्य करने लगे।

श्लोकः नन्दस्त्वात्मज उत्पन्ने जाताहारी सहामनाः
 आहूय विप्रान् वेदज्ञान् स्नातः शुचिरलंकृतः

श्लोकः वाचयित्वा स्वस्त्ययनं जातकर्मणि जमस्य वै
 कारयामास विधिवत् पितृदेवार्चनं तथा ॥

⇒ नन्दबाबा बड़े मनस्वी और उदार थे।
 पुत्र का जन्म होने पर तो उनका
 हृदय आनन्द से भर गया।

=> उन्होंने यमुना में स्नान करके सुन्दर वस्त्र धारण किए। फिर वेदम ब्राह्मणों को बुलवाकर स्वास्तिवाचन और अपने पुत्र का जातकर्म - संस्कार करवाया।

= पूरे वृज में समाचार फैल गयो, नन्दरानी के लालू भयो, सभी ग्वाल, गोपियाँ बधाई देने के लिए दौड़ी चली आयी। मइया बूधाई हो, बाबा बूधाई हो, सभी गोप ग्वाल, मैया, और बाबा की घेर कर बधाई गाने लगे।

॥ बधाई गीत ॥

नन्द जी के अंगाना में
बूज रही आज बधाई-२
सौ-सौ बार बधाई लीगी
लाखों बार बधाई-२
नन्द जी - - - - -

(1) चमत्कार सा ही गया भक्ती
हो गई बात निराली-२
रात-रात में नन्दबाबा की
दाढ़ी हो गई काली-२
नन्द जी के - - - - -

(2) साठ साल के बूढ़े देखो
हो गये आज जबान-२
नांचे कुंदे धूम मँचावे
गाए मीठी ताली-२
नन्द जी के - - - - -

